آوازِ لمحہ

1939

حبیب کامران

©

کتابہٕ ہُنٛد ناو ــــــــــــ آوِلی بانہٕ

مصنّف ــــــــــــ حبیب کامران

گوڑنیُک چھاپ ــــــــــــ اکھ ساس

وُرہ ــــــــــــ ۱۹۹۶

قیمَت ــــــــــــ ۱۵۰ (ڈوڈ ہتھ) روپیہ

سرورق تصویر ــــــــــــ سجاد کامران

کتابت ــــــــــــ غلام قادِر

طباعت ــــــــــــ ایس۔ آئی۔ پرنٹرس ۱۵۳۴ گلی قاسم جان۔ دلّی ۶

مقامِ اشاعت ــــــــــــ احمد نگر سرینگر 190006

ناشِر ــــــــــــ آزاد احمد

ٹیلیفون ــــــــــــ

یتھ کتابہِ منٛز شامل زیادٕ ترٕ لیکھہٕ چھہِ طوٗیل افسانہٕ۔ امہِ قِسمہ
کس افسانس چھہٕ اَزِکِس اصطِلاحس منٛز ناوِلا (NOVELLA) تہٕ
وَنان۔ اَتھ ناوِلاہس یِکہِ داہن صفحہ ہیوٚر شیٚتھن صفحن تام زیاتہِ تٕروٚر کم تہٕ آسِتھ۔ اَکہ
زمانہٕ اُس یہٕ ناوِلا (یتھ اُردوٗ وٲلۍ طوٗیل مختصر افسانہٕ تہٕ آسی وَنان) تہٕ مختصر
افسانس منٛز زیادٕ فرق آسان۔ تہٕ کیاہ زِ مختصر افسانہٕ تہٕ اوس یہٕ تیوٗتھ مختصر آسان
تیٚلہِ آسی تِم لوٗ اَزِ کمات پٔرِ یوان کرنہٕ یِم افسانس منٛز ضروٗری آسی ناشنہٕ یوان۔ مےٚ
چھُنہ پتاہ زِ یِمَن پٔنٛژہہ بہٕ اَدبی سرگرمیوٚ نِشہ دوٗر رُودُس، تِمن کِمن قِسمہ چہ تبدیلی آیہ
افسانس منٛز تہٕ کیاہ زِ اَتھ دوران پوٚرتھٕ مے افسانوی ادب زیادٕ کینہہ۔ تاہم
زوٗرٕ مے میٚڈٕ یاد زِ کیٚہہ گاہے کُنہ بالتھ لوٗزٕتھ، یا متفرق رسالن منٛز یا گاہے کُنہ
کتابہِ منٛز کانٛہہ افسانہٕ پٔرِتھ کینہہ واقفیت حاصل روزان۔ تِمہِ تٕلہٕ چھُ مے باسان
زِ مختصر افسانہٕ چھُ دوہٕ نۍ موٚژان موٚژان تیوٗتاہ تنیومُت زِ یِمن بارٕ تہٕ چھُنہ
ہیکان تُلِتھ۔ تِمہِ علاوٕ اَمیچ شکل تہٕ بدلے مژرٕ۔ اگر تِتھ کُن وُچھو تیٚلہِ گژھہِ ناوِلا
طرزُک افسانہٕ اَکھ الگ صِنف گنٛزرادنہٕ یُن۔ یُس مختصر افسانہٕ نِشہ بیوٚن چھُ تہٕ
اَمیچ وَیترھنے تہٕ گژھہِ ملاحظہ آسنہٕ۔ دوہٕ ذِ کینہہ تہٕ آسی تَن، اَکِس لِکھارِس چھُ یِن

مُراہ وُچھتھ میڈیم پیٚوان ژارُن۔ اَکھ مصوّر اگر قدِ آدم تصویرِ بتھ بناوُن تیٚلہ پیٚیہ تس کینوٕاس تہٕ کھوٗل رٹُن۔ یہ پیٚھنے الگ کتھ زِ یُس تصویر سہٕ بناوِ، سُہ آسہ تیا مارِی موٗنڈ۔ یتھٕ پاٹھۍ زٕن پرٕ یتھ کانہہ نظم مکمّل تہٕ خوٗبصوٗرت تیکہٕ نٕ بنتھ۔ بہرحال زٕ تر وٕر مو مختصر افسانہٕ تہٕ چھِ یتھ سومبرنس منز شامِل۔

مےٚ چھُ یاد پیٚوان ستمبر ۱۹۵۵ء پتہٕ، ییٚلہٕ بہٕ ادبی سرگرمیو نِشہ دستبردار سپُدس، ادس ہٕ مےٚ خیال زٕ بہٕ پیمہٕ بٔنیہٕ تہٕ زاہ ادبی آوانس منز۔ مگر زندگی منز آسی کینہٕ تجربہٕ پیوٚ پاٹھۍ پانے میانس ذیٚہنس منز افسانن ہٕنز شکل اختیار کرُ (شاید اوٕ کنٕز زِ مےٚ اوس ادبَس ستی واٹھ زٕو مُت)۔ یِمہٕ کنی مےٚ بیٚیہ اَکہِ لٹہٕ قلم اَتھس کیتھ پیوٚ تلُن۔ اکھ اہم کتھ پیٚھنے یہٕ زِ مےٚ نش اوس حقیقی زندگی ستی تعلق تھوٗن وول کینہٕ موادہٕ موٗجوٗد، یُس مےٚ بٔنیَن تاذٕ واتہٕ ناوُن ضروٗری خیال کوٗر تہٕ پرن والی ہیکن ڈُنتھ زِ میون یہٕ خیال کتھ حدس تام اوس صحیح آسہ۔

یتھ سومبرنس منز لگ بگ ساری افسانہٕ آسے ۱۹۸۷ء ڈُرِی یُس منز لیکھنہٕ۔ اَتھ ڈُرِی یُس منز لیکھی مےٚ نو افسانہٕ یِمو منزٕ چھِ یتھ سومبرنس منز شامِل نٕ آسنے خارج کرنہٕ۔ یِم تہٕ آسی ناوِلا طرزِک طویل افسانہٕ تہٕ یِم شامِل کرنہٕ ستی ہُرِ ہیٚتھ کتابہٕ قریب شیٚتھ صفحہٕ مو چٕرِ سہٕ گژِھ ہاگوب۔ بٔنیہٕ دوٚپھ مےٚ خبر بٔمن ما پتہٕ نظرثانی کرِ ز۔ تمہٕ خاطرٕ اوس نٕ ورخ۔

تمہٕ وراٹھے یِم بانپھے ترٕتے چھ شامِل کرنہٕ آمتی، (یِم ۱۹۸۷ء پتہٕ لیکھنہٕ آسے)، بمن منز چھُ اَکھ "بُلبُلا موٚت گوکھ یوٗشن"۔ یہٕ کیاہ؟ مٕنز اَتھ کوتاہ کال لوٚگ مےٚ لیکھنس۔ پرن والین ہیکہٕ تمیک اندازہٕ پانہٕ تہٕ لگِتھ۔ یہٕ وَنہٕ مُچھے زِیہٕ لیوٚکھ مےٚ ترٕین قسطن منز۔ گوڈنیک قسط، یُس کاٹی زیوٗٹھ اوس،

یتیلہٕ لیکھت موکلوٗوم، دۄیِم یہ ووت اَنٛد تہٕ ووٚنۍ چھُس یہٕ کینٛہ کرُن۔ اَمہِ پتہٕ لوٗگ نہایت زیوٗٹھ ژھین تہٕ پیوم دۄیُم قسط لیکھُن۔ دۄیِم یہ سپدُس ہُرہ برتہٕ ووٚنۍ چھُس یہٕ بنٛیہ کینٛہ کرُن۔ اَمہِ پتہٕ لوٚگ بنٛیہٕ تیُتھۍ زیوٗٹھ ژھین تہٕ پیوم ووٚنۍ ترٛیِیم قسط تہٕ لیکھُن یِمَن ترٛیشوٕ ونۍ قسطن کیٛتۍ دوہ لٔگ مےٚ، تِتھ تھوٗوم یہٕ شُمار، نہٕ ہیٚکہ ہیم زٕ دزِتھ۔ یہ اُس اَکھ تُرٛھ کتھ یتھ پیٹھ یہٕ مےٚ پانٛس کانٛہہ اِختیار اوس۔ قلم اوس میانِس اَتھس منٛز مگر بہٕ اوسُس یہٕ پانہٕ لیکھان۔ اَمہِ علاوٕ باقی تِمے زٕ افسانہٕ یعنی 'ییتہِ لور یہٕ زانہٕہ' تہٕ 'اِر ریلیونٹ'، آے بِلترتیب ۱۹۹۵ تہٕ ۱۹۹۶ منٛز اَکی اَکی لٹہِ بہِتھ لیکھنہٕ۔

یہ کتاب چھےٚ دوٚن حصن منٛز تقسیم آمٕژ کرنہٕ۔ یعنی 'کتاب اوّل'، تہٕ 'کتاب دوٚم'۔ اَمہِ تلہٕ باسہٕ یِم چھہ اَکی کتابہٕ ہنٛدۍ زٕ حصہٕ مگر دراصل چھےٚ یِمہٕ زٕ کتابہٕ۔ یِمہٕ دۄخ کمٕ آسہٕ یہٕ کینٛہ تہٕ پٔرِنٕس سہولیتہٕ خاطرٕ اَکی سے عنوانس تَل تہٕ اَکی سے جِلدس منٛز شایع آیہ کرنہٕ، نتہٕ گژھہ یِمہ دوٚن علاحدٕ کتابن ہنٛدِس صوٗرتس منٛز نیرنہٕ۔

اگرچہ افسانہٕ سارۍ چھہ فرضی آسان۔ تہٕ یتھین کتاب اوّل منٛز افسانہٕ تہٕ چھہ تِتھۍ پاٹھۍ فرضی۔ مگر یِمن ہنٛدین اکثر واقعاتن تہٕ کردارن ہنٛدۍ زٕ نٛد نموٗنہٕ چھہ میانین اَچھن بروٗنٛہہ کینٛہ گزرےمٕتۍ۔ اِلّا چھےٚ یہٕ یہ آٹو بیوگرافی۔ اگر تِکہ ہیم سوٕ تہٕ لیکھہا ـــــــ یتھ رٕ وزٕ کتاب دوٚم۔ اَمہِ رٕس مواد س پیٹھ یہ مےٚ وَنُن چھُ، تہٕ چھُ اَمہِ رٕس آغازس پیٹھ درج۔

یہ کتاب شایع کرنس منٛز رُود مےٚ سیٹھاہ پَس وپیش۔ بہٕ اوسُس دپان زِ (از تمام) اَکہِ تازٕ ہَن ورٕی بَن علاحدٕ زٕ وزِتھ روز یادہ ونۍ

میون ادبی مارکس مٔنز وُٚسن جان۔ پزر چھُ یہ زِ بُہ اوسُس پوٚتھ تہٕ بیثرھان ،ہیوٚن۔ مگر تتھ ہتہٕ زد نمُ ہٕ وار ہتہٕ آخرس پیٛٹھ یہ کتاب پرٛن والین تانٛی واتہٕ ناوٕنی۔ اما پوٚز انداز ہتہٕ اوسُم ہٕ زِ زندگی ہندِس بیتھ مرحلس پیٹھ اکھ کتاب پیٚتراوٕنی کیٚژھ دشوار کتھاہ چھےٚ۔ ہتہٕ تورُم ناوِ ہ دُسی تھیٚے فکرہ۔

اگرچہ یہ کتاب کُنہ تہٕ ترتیبس مٔنز پرٕنہٕ ہیکہِ یتھ مگر پرٛن والِس روزِ جان یہ تُھکی ترتیبس مٔنز پرٕ نِ یتھ مٔنز تھو نہٕ چھےٚ آمُت۔

یہ کتاب شایع کرنس مٔنز آیہ مےٚ پیٚنِس زِ ٹھس نیچوِس آزاد احمد سٕنز محنت سیٹھاہ درکار۔ تمیُک اعتراف ہتہٕ تذکرہ کرُن چھُس بُہ ضوٗرٕری زانان۔

حبیب کامران

27.7.1996

ترتیب

کتاب اوّل

کتاب دوّم

مَعنہٕ کتھن یِتہٕ کینہٕ نہٕ مَتیو
یَے یُتھ نہٕ تھوک گُفتارس ستیٖ
دوٗد چھُ اندریُم دَم پھُٹی کرٕ وُن
واتھ نہٕ اَتھہ اظہارس ستیٖ

زِٹھ پرستاٛمورِد

ہَر دۄکالس اکِہ دۄہ ہہ دِگرس یاگ اوس سلطان احمد پٹنز گرٕ چہ وارِ منز تاپھ دِوان۔ تٔمۍ ہٕنز اشِنز حسینہ تہٕ اَمس تشُر نِنےٚ بہِتھ۔ اَتھی منز ہٕنزِ رِدوکمۍ مانی آنگنس برتہٕ ژاد انزر۔ یہ اوس اَکھ ساد مکار ییُس وُسِتھ تٔمس چہ منارِ ہٕنز پھیری ادس کران۔ اَتھس کیتھ آسس زان تہٕ پھکس پیٹھ لوکٕٹ اَکھ ٹھیلہ۔ ییتھ منز منارِ سامانہٕ اوس۔

"تیپلہ یوتراہ ، عطر بوتلاہ ، سوہر صابن یا رِبَن محض گرٕژھہ" تمۍ دوٚن۔

حسینَن دوٚپس "نہ ساٚنۍ آسہٕ گرٕژھہ نہٕ کینہہ"۔

ساد مکار پھیور پوتھ تہٕ ہیوتُن وایس نیرُن۔ تانی پیوس حسینس کیاہ تام یاد تہٕ تمہٕ دوٚن تس "اُتی روز ساٚنۍ ـــــــ اُکھرٕ دواہ اگر چھےٚ تہٕ

" آہن حض چھُ" تمیٚ وَنُس تورٕ۔

ساڈ مکارن تھوٚو نالن تہٕ تھیلہٕ پھِرٕ۔ امہٕ پتہٕ ہیوٚتُن زانہٕ منٛز مال کڈُن تہٕ تھوٚوُن پلوس پیٚٹھ۔ تیلہ بوتلہٕ، عطرٕ بوتلہٕ، سورمہٕ دانہٕ، کنگنہٕ، کاڑٕ ہینگرٕ، ربن، ووٗنہٕ چہ سلیٖہ، صابن تہٕ بییہ داری یاہ چیز۔ تمہ اوس اکھ اکھ چیز کڈان تہٕ تھوان پلوس پیٚٹھ سجاوٕنی سجاوٕنی۔ یوٗتام پھِرٕ وانہ ہیوٚو گژھ کھڑاہ۔

حسینن ووٚنُس "ہتہٕ ساٗہبہٕ ہسا چھُ بکار صرف اُتھرٕ دواہ تہٕ بییہ نہٕ کینہہ۔ ژِ سٲے کتھ وہرِ دُتھ پیٚت وان پھِرٕ"۔

" آہن حض تُل بے چھُ نیرن تہٕ گژھیا کینہہ نہٕ۔ ہم جھنا چیز زٕلہٕ گژھان، تمی چھ پیوان بیون بیون تھوٚن" ساڈ مکارن ووٚنُس۔

اُتھ منٛز آیہٕ سلطان احمد فی پٕچ کوٚر، پنکی، یوہسہٕ شنہٕ ؤرِش اوس، نزدیک تہٕ ژٕ ساڈ مکار ہندین چیزن اُچھ ہتھرِ ہتھرِ وُچھنہٕ۔

امہٕ پتہٕ کوڈ ساڈ مکارن اکھ گنتوٗڈہٕ تہٕ پھیرن پھِرٕ۔ امہٕ منٛز درایہٕ برٕ ہتہٕ، خبر یمہ ہنجوہ آساکنہٕ پلاسٹک چہ مگر آسہ جان شوٗبان۔ یمہ آسہ سارسے ہشنے۔ بلکل اکھ اکس ہشیہ، کنُے سایز تہٕ کنُے رنگ۔ یمن ساری سنے ادس پیٚٹھ سوزرخ رنگ۔ تہٕ منٛزی منٛزی سوہرٕ رکھہ ترٲوِتھ۔ تلہٕ آسہ بالکل کرہنہٕ رنگہٕ۔ یمہ سارسے برٕ ہتہٕ زن آسکھ اکی ساتہٕ اکی سانچہٕ منٛز بنیمژ۔

" اُتھرٕ دواہ تحفہ دراو نہٕ کینہہ۔" ساڈ مکارن ووٚن تہٕ ہینٛن چیز بییہ وارٕ وارٕ وٹنی۔

"یہ گژھ برٕ ہتہٕ" پنکی لاگ کریکھ تہٕ ہتی تجُن اکھ برٕ ہتی اتھس کنُھ

"عجیب انسان چھُ یہ" سلطان احمدن وۆن پانس سٟتۍ۔ "کوٚنہہ چالاکی کران یوٚر منگُس اتھرِ دوا۔ سُہ ادٕ سُس نہٕ کینہہ تہٕ وۆنُن چھُم۔ تہٕ دوہراوُن یہٕ دۆنا سپر چھُر۔ یہ چھا کوٚنہہ یژھان آسہٕ سُہ چیز لیشراوُن، یُس نہٕ یوٚر منگُس تہٕ تٟمِس نہٕ آسہٕ ضرورت چھےٚ۔"

"تھوٗس اُتی" بہٕ اَنے ژٕ تے اَمہِ خوتہٕ اصل تماشہٕ" تمۍ وۆن پٮ۪نکی۔

پٮ۪نکی گیہٕ اَگادِ "نہ مے گژھہ یوٚر ہوے"

اٟخر پرژھ سلطان احمدن ساۂ مکارس "کیتس سہٕ چھےٚ"

"یہٕ حض پچھےٚ ترٛین روٗپیَن۔" ساۂ مکارن وۆن زن ژٕ بہٕ دُن

نبرٛخ۔

"ترٛے روٗپیہ چھُنہٕ بوڑ رقم۔" سلطان احمدن وۆن پانس سٟتۍ اکھ بژ تٕر

اَتھس کیتھ تُلتھ۔ "مگر یہ پچھےٚ بلکل ہواہ ہیشہٕ تہ یہ ین نہ نشر نادنہٕ تہٕ کینہہ"

تمۍ تراوٕ برٛبتی پتھر تہٕ وۆنُن پٮ۪نکی ووفی ہناہ روٗپہٕ سان" وِس اوری

یہ نگی نہٕ ژٕ تے کیٛنہہ۔ بہٕ اَنے ژٕ تے اَمہِ خوتہٕ بُڈ تہٕ اصل برٛبتی"

پٮ۪نکی تھوٚو برٛبتی پتھر۔ مگر باقے برٛبتیو نشہٕ الگ ڈورِ ہین سلٛو

مکارن ادس سامانہٕ وۆتہٕ مُت۔ مگر برٛبتیہٕ آسن اُتی تھوِ مژ۔ تمہ تُلنس منز اوس

سُہ ژھرٹ دِنان۔

پٮ۪نکی ہیوٗت زورٕ زورٕ وَدُن "مے گژھہ برٛبتی"۔ تمۍ ہندِس ماسُب

سلطان احمدس ادس پتاہ زِہ یمٕلہٕ سو رٮ۪ٹھ لاگہٕ تیمٕلہٕ کرِ نہٕ توتانی ژھوہ یہ،

یوتانی نہٕ سُہ چیز دِموس یتھ سو اَگادِ گژھہ۔

یکم گژھِس ناکینہ "تمۍ وۆن ساۂ مکارس "یہ حض پچھےٚ برابر ترٛین

روٗپین،" تمۍ وۆنُس توٗر۔

سلطان احمدن نگادِتس ترٛے روٗپیہ تہٕ تُجن اکھ برٛبتی یتیہ اَتھس

کینہ۔ تہٕ پلہٕ ناوٕن پنٛنی کُن تہٕ وَونُس "ہتہٕ رٕٹھ پھٹ۔

پنٛنی نیوُ اَتھہٕ پتھ کُن، تہٕ وَونُن "نہٕ ہیٚتے گژھہ نہٕ یہٕ پہٕ ہنٛتے گژھہ ہوٗ" تمہٕ ہوٕو تھُکی بڑبتہٕ کُن یوہ سہٕ تمہٕ پتھر اُس تھوٗ ہژھ الگ باقیے بڑتیو زٕنشہٕ۔

"یہٕ ہے چھےٚ یہے۔ یِمَن چھا فرق کینہٕ۔ وُچھتہٕ چھنا ہٕشے۔ یہٕ تہٕ پھٹے ہوٕ سے تہٕ ہو تہٕ پھٹے پہہے"

یہ دُنیتھ دِژھ سلطان احمدن بڑبتنوٕ پنٛنی ہنٛدس اَتھس منٛز مگر تمہٕ وَچھ مو چھِہ تہٕ دہ شوٚے اَتھہٕ نِین پَتھ کُن تہٕ دَوَپُن "نہٕ نہٕ مےٚ گژھہ ہوٗسے"

سلطان احمدن لَگاؤ بڑبتنی ہور تہٕ لوٚرِن پنٛنی زوٗرِ کلہٕ ٹاپ۔
سہ آیہٕ بتھی کُنی لایہٕ اُکس کینہٕ پتھ تہٕ تس ہنٛزن نستہٕ تہٕ ڈنٛدوکنوٕ رتہٕ تگرٕ دہنیوٕ حسینن کرٕ خاندارس کُن نظر، تتھ منٛز اُس حاراُنی، شکایت تہٕ رنج مگر وَوٗنن نہٕ کینہٕ۔ تمہٕ رُتج پنٛنی کوچھ کینتھ تہٕ نیٚن باتھ رُدمس منٛز۔ تمہٕ ترودٕ تس آہستانس تُرن آب، وَجہ دژِنَس۔ ہتھہٕ لوگنس زالیتھ۔ بڑٕ مشکل سان دَریوٗ تس خوٗن۔ شامس اوس تس نتہٕ درم تہٕ لگان اوسُس۔ زودٕ زاہ چاڈسو ماجہ دوٕ دس نہٕ ترٕ بے دام تہٕ تس پیٚپیہ نیٚنٛدرٕ۔
اَمہٕ پتہٕ زن گو کھن یلہٕ۔ تہٕ حسینن وَون خانہٕ دارس۔

"بوٗد چھےٚ دپان ژٕ تے کیاہ کریوے اُمہٕ موضُم بچن۔ ژٕ تے کنتھ پیٹھ ژٕ ہنے تھَن یہٕ شہید کرٕتھ"

"اُمس چھُ عادت گوٗمت بیٚلہٕ دٕ تیٚلہٕ ریٚنٛٹھ لاگنی" سلطان احمدن وَوَنُس اوڈہٕ "وہ ذی ہے اُمہٕ سُندُے موٗن، تہٕ دِژس بڑبتنی تہٕ بنٛتھ۔ تو تہٕ

لوگن نہ ہتے گژھی ہوے"۔

حسینہ ڈٕژھس اوٚرے تھٔے پاٹھو ژکھہٕ سان۔ "شُرکس دۄہکھ پٕتھ ژےتے کیاہ فرق پیٚیہٕ ہی، سوے دِزہٕ ۂس یوہے یہ منگان اُسس۔ ییٚتیلہ یمہ ہٕشے آسہ ژاٚتے پییہہ نیٚہ آمہ خاطرٕ زیادٕ پاتھرٕ کڈٕنی۔ شُرِ سُند دل کیتھ پاٹھو چھ اُدٕ پوان رچھنہٕ۔ کنہٕ ژٕ تہٕ بنیوکھ اُمس شُرِ ہندٕ خوتہٕ بتر"۔

سلطان احمدن دۆن نہ آمہ پتہٕ پتنٕہ صفائی منز کینہہ تہٕ۔ تَس ادس گوڈے احساس زِ تمہ اُس زیادتی کرٕمٕژ ھ۔ پوٚز چھ شُرِ سُند دِل یتھ پاٹھو خوش گژھہٕ ہا، تی گوٚژھ کرُن۔ تمہ پتہٕ تہٕ پنہٕ ہانہٕ سوہ یتھٕ پاٹھو چھوہ کرلۄ کرٕنی۔ تلہ کنہٕ اُس نہ کیٚھتے کانہہ۔ یہ چھ پوٚز سُہ ادس پننہٕ شکلہ پانے بیزار۔ مگر ییٚتیلہ سُہ آتھ وارہ ادس سنان۔ لَس ادس پاسان زِنتہٕ تمہ سُند آتھ بیجبر پاٹھو پاٹھ پانے گو وقت۔ تہ بنکی آدکلہ ٹاپ۔

یہ کیاہ زہٕ سپد۔ سُہ ادس پانس ستہٕ وٚنی دِوان۔ اۄو ژی رۆود نہٕ کانہہ شک زِہ تمہ سندِس مزاجس منز اُس کیاہ تام تبدیلی آمژٕ ھ۔ تمہ دوہہ پییٹھ، ییٚنہٕ سُہ عجیب مسافر تہندِس آنگنس منز ادس خاطرات منگنہٕ ژامُت۔

تتھ دوہس اُس دوہ نی ربیتھ شبے ہرگاہ متی یا تمہ تہٕ زیادے سلطان احمد ادس اکہ دوہ ہنہ ییٚتلہ دفتر چھٹی اُھس۔ صُبحُ چلۓ چیتھ پننس کمرس منز اخبار پرنہٕ بیٹھو ٹھُمُت۔ وٚنہٕ ادس تمہ اخبارٕ اَتھس کیتھ تُلتھ مُزرود متے یوت زہٕ اوٚرہ ژرایہ تمی سنتہٕ بڈ ہش کوز رفعت تہٕ دوٚن۔

"پاپا، تیبسر کنہٕ ہا چھ مسافر"

سلطان احمدن دوٚپیس "کیاہ گژھیس"۔ یہ ڈٕنتھ ژھٕن تمہ

صدرہ چندس اتھہ تہ کُڈن ژو اَٹھنی تہ دِژن رفعتس تہ دوپنس "تہ کرتھ
ہتہ یہ دِس"

رفعت درایہ ژو اَٹھنی ہیتھ اَکس کیتھ نہ ژھ کھنڈ گژھتھ
ژایہ واپس تہ ژو اَٹھنی ترأوِن مأرس بروٚنہہ کُن تہ وۄننس حأران گژھتھ۔

"سہ ہا وناں سیٚ گژھ اَکھ روپیہ"

"روپیہ آسن آسانہ وَسان ـــــ خاطرٕ ہتہ یہ دِس تہ
ژھٹن آٹھن دفعاہ کرتھ" یہ وُنتھ کُڈ سلطان احمدن بیاکھ ژو اَٹھنی
تہ دِژن رفعتس اَتھہ۔

رفعت درایہ تہ ہناہ گژھتھ ژایہ بییہ واپس تہ دوشوے
ژو اَٹھنہ ترادِن مأرس بروٚنہہ کنہ تہ وۄننس۔

"پاپا اَمی نارچہ تہ مہ نہ ژو اَٹھنہ تہ۔ اَمس ہا گژھ
روپیہ برابر آسنی"۔

سلطان احمدن تراوِ دوشوے ژو اَٹھنہ بییہ چندس تہ
وۄننس۔

"دوٚل گیہ یمہ نہ ژو اَٹھنہ تہ اَمس دِنہ غلط۔ گژھ دُپس کیہنہ
چھے تہ ماف تھو۔ اَکھ گو بیچھن تہ بییہ ہنس کھۄتھ"۔

منٹ پنداہ ہرگژھت آیہ رفعت بییہ واپس تہ وۄنن
مأرس۔

"پاپا مسافر نا چھنہ نیرأنی۔ یہ ہا چھ اُتی دوہ دینہ"

"عجیب بے حیا گژھ آسُن یہ۔ تلہ بلنی بوہ وچھہ ہن یہ کُس چھُہ"
یہ وُنتھ تھوو سلطان احمدن اخبارِ تھر تہ دراد نیبر ژکھہ سان۔

تمُ دُپھ مسافر ــ یہ اوس کُس تام کُلی فقیر۔ سُہ اوس جوان پۄرِ صحتس منز۔ بُتھ اوسُس بوٚڑُتھ، رنگ گیہوم۔ کُنہِ کُنہِ اُس بُتھس پیٹھ شُتِل داغ بوزن یوان۔ میٚنگرِ پیٹھ اوس کمہِ تانی بلے ہیتہِ زخمک نشانہ۔ ظاہر اوس کرتانی تتھ داغ آمُت دِنہ۔ کھوررکنہ پھیٹر اُسس ترٚو مِیتھ۔ مگر وول نہ لاگِتھ کنیہ۔ ہٹس ہیتہِ اوسُس اکھ نیٚکھ تاوِیزا الہونڈ۔ اُچھ آسس زدتان ہشہ مگر نہایت پُراعتماد یوان لَبنہ۔ مس اوسُس کرہِ ہُن یوٚ میٚر ہیٚمو لیس گردَنہ تانی زیوٚٹھ اوس۔ دُچھنس اَتھس اُسس نیلہِ رنگہ بوٚڈ کرانک لاگِتھ روپہ سنز واج۔ کھووِرس اَتھس آسس دوہ ان اوٚنگجن نہ واجہ۔ اکھ ترامو کرانکہ روستُے۔ تہ بیاکھ کرہِ ہِنہ رنگہ خبر کیہ۔

تس اُس کرہِنی کرٚتنی لاگِتھ پیٹھ اُسس صدری چھیٚپی کرٚتھ، سوہ تہ کرہِنی۔ زنگن اُسس چیکہ نوٚ نوٚنگو گنڈِتھ۔ تہ کھورَن اُسس صاف پالش کرِتھ پشاوری چپّنی۔

"کیا چاہیئے" سلطان احمدن وونُس۔

"تمُ ہوٚدس توٚرِ اوٚنگجہِ ہیتہِ تہ وَونُس۔ "ایک رُد پیر"

یہ اُس نہ کتھ زہ تمُ مَنج اَکھ روپے۔ کینہ مُسافر چھ پانتزھ تہ داہ روپیہ تہ منگان۔ مگر یمو سُند منگُن اوس جُدا۔ گوڈنیتھ اوس نہ اُمہِ سُند لہجہ تیٚیتھ لیُس کانسہِ منگن والی سُند آسان چھُ۔ یہ اوس سیوٚدُے منگان تیتھہِ پانٹھی زن تہ تس سلطان احمدس نِشہ یہ روپے قابل وصول اُسس۔ دوٚیم کتھ اُس یہ زِہ سُہ اوس تمتین بڈِ پُراعتماد طریقس پیٹھ دوہ دنہ یہ پاس دِوان زہ سُہ روزہ پرتھ صورتس یہ روپے حاصل کرِتھ۔

کینہ تہ گژھن اُس گژھ نہ کُنہِ صورتس منز یہ روپے دِنہ

ییٚنہٕ سلطان احمدن کوٚر وٕس منٛز فاصلہ۔

"رو پےٚ کوئی نہیں۔ جاؤ معاف کرد" گوٚ فقیٖرن وٕون بۄ اور کھنہٕ ترٕ، نہٕ دراو نیٚبر۔ مگر سُہ اوس وچھان اوٚر سلطان احمدس کُن تیتھہٕ کٔنہ زٕ زنتہٕ یہٕ کانہہ بچھُ اُمس۔ تمُی سٕنٛدٕ بُتھہٕ تلہٕ اوس باسان زٕ روپیہٕ رٹنہٕ روٗست چھُنہٕ تٔس کٔنہ بہٕ صوٗرتس منٛز نیرنُک ارادٕ۔

'عجیب ہیٚچھہٕ وُن چھُ یہ۔ جوان ڈٕرہ کنھ ہیُو۔ پوٗشا کاہ لاگتھ ییتہٕ ییتھہٕ، ہورتاں۔ چینٛنہٕ کیاہ پھٔٹے پاٹس کرتھ۔ روپیہ ہُند مطالبہ چھُ کران تیتھہٕ کٔنہ زٕ زنتہٕ کانہہ ٹیکس وصول کرن وول سرکاری اہلکار چھُ۔ سلطان احمدن وٕون پانس سٕتۍ۔ بہٕ تہٕ کٔس گوس تیٚیلہٕ ییٚلہٕ بہٕ اُمس ہٕینٛگن مٔیترٕ لٔدتھ خاکارات منٛگن وأتِس یہٕ روپےٚ دِمہٕ۔ ہوٚبن آسی نےٚ شام تاں۔ بہٕ آژ پانس اندر۔

"سلطان صاب کیاہ حض ذٔلیل چھِٕیے۔" سلطان احمدن بوٗز پتھہٕ کٔنہ آواز۔ یہٕ اوس تمُی سٕنٛد دوست تہٕ ہمسایہ عبدالحمید بٹ۔

سلطان احمد تہٕ حمید بٹ آسۍ پانہٕ وأنۍ تھٕکۍ ہمسایہ یم کُنی نالہٕ زُٹ آسۍ کڈان۔ آپارِ ییٚپور اوسکھ کٔنیٚ گر۔ حیٚنس تہٕ حمید بٹ نہٕ گرٕ واجنہٕ نٔبس تہٕ اُمس پانہٕ وأنۍ جان برابری۔ تمِن اوس اکھ اکِس ہٕتۍ کتھن ییچھہٕ لگان تہٕ گٔانٛٹہٕ وادن آسہٕ خبر کمن کمن کتھن پیٚھیٚر آسان دِوان۔ حمید بٹ تہٕ اوس سلطان احمدٕنۍ پأٹھۍ سرکاری ملازِم۔ تہٕ اکِس جان عہدس پیٚٹھ اوس کوم کران۔ پریٚتھ ساتہٕ اوسُس وُٹھن پیٚٹھ اَسُن آسان۔ ییٚیلہٕ سُہ اَسان اوس تمُی سٕنٛدی موختہٕ دانہٕ ہیوٚک سفید دٔند آسۍ تمُی سٕنٛدِس بُتھس زیادٕے شکل بناوان۔

"یہ حقص کس تام گُلہ فقیر۔ چال ڈال وُچھس کیاہ چھس۔ رہ پیے گژھس اسنہ زنتہٕ اُمی پنٕدی بُڈی بابن ییتہ حوالہٕ چھے تھوٗمژ" سلطان احمدن ووٚن۔

"اَدٕ دِزِ، ہتوس رہ پیے تہٕ کرِی زیٚہول روخصت" حمید بٹن ووٚنُس اوٕر اَسہٕ دِنہٕ چانٕتر۔

"وٕزاے مس ہیے ژٕوٲنتہٕ نہٕ۔ تِمہٕ رٕچہ سِے ہُتِھس گژھیادِین کینٕہ۔ لِہٰذا دِمس نہٕ یہ دوذکھنٕر تہٕ" سلطان احمدن ووٚن ژکھہٕ سان۔ حمید بٹن دٕوٚنُس اوٕر واپس "سلطان صاب میون بوز حقص اُمس دِحقص لوٚت پاٹھی رہ پیے بنییہٕ کرشکر زِ اُمی رُٹ نہٕ۔ ژبے چھے نہٕ ظاہر یُتھ بیچھہٕ وُن زانِہ تہٕ سمکھمُت"۔

"اُمس تہٕ آسہٕ نہٕ اَزتانٕی پیے ہیوٗ کانٕہہ میوٗلمُت یمِس اُمی خٲرات آسہٕ مونگمُت۔ اُمس ہیے گژھ یادِ پدٕر تھاوُن۔ گوڈٕ چھا یہ خٲرات منگان۔ یہ چھُ دُگرٲے کران" سلطان احمدن ووٚن ہناہ جوشس منٛز۔

"اَدٕ حقص بہٕ تہٕ وُچھہٕ"۔ یہ وُنِتھ ژاد حمید بٹ بٕنٕن گر۔ تہٕ سلطان احمد تہٕ ژاد اندر۔

داریاہ کال گو۔ حسینہٕ تہٕ رِفعت اُمس مٔنزی مٔنزی کھر پییو کینہٕ نظر نظر دِوان زِ گُلہٕ فقیر دراد کینہٕ نہٕ۔ مگر سُہ اوس فرِیست ہیوٗ ستھٕ نیے وہ دِ نہٕ۔ تس اُس نہٕ جُنبِش تہٕ گژھان۔

بُتگ دٕرخ ووت۔ حسینٕ ژٕور خانہٕ دارس تہٕ کورٕن دہ ان بتہٕ۔ تِموٚ کھیوو تِمہٕ کھیو بانٕس تہٕ۔ پتہٕ ژٕوڑن بتہٕ بلیٹاہ بٕرتھ سیٚن تہٕ تردٕ لِنس جان باٹھی۔ ماز پچلِہ اَکھ زِ تہٕ تھوٚوِ لِنس۔ پتہٕ کوٚڈُن نیبر تہٕ پلرٕ نوٚوُن

کُلِ فقیٖرس۔ تمُہ رٚدٕکھ ہٕ کینٕہ تہٕ نہٕ ووٚنُن مےٚ گژھہٕ ہٕ۔ سُہ اوس اوٚرِ چینِس تیتھٕ پاٹھی وُچھان زِ ان اوس وُچھان لیہٕ۔ کینٕہ کال چھتےٚ پاٹھی تیٚمِن بتہٕ پلیٚٹ اُتھس کیتھٕ، ہتھٕ دہ دِنہٕ رٚوزِتھ گیٚہ چینہٕ یہےٚ شُرُو زُدِنی ہش تہٕ ژایہ واپس اندر۔ تہٕ پَتہٕ ووٚنُن خانہٕ دارس۔

"مےٚ کیاوُ اُمس کُلِ فقیٖرس بتہٕ۔ مگر اُمی کُرٕ ہنگیٖ تیتھ کُن۔ سُہ کیٚتھ رٚٹِ ہاتہٕ کھیٚیہٕ ہا۔ یا ژھوٚر وِنہٕ ہا مےٚ گژھہٕ ہٕ۔ یہ چھُ کیا تام بلیٖ ذاتھاہ"

سلطان احمدن ووٚنُس اوٚرِ "ژےٚ کمُہ دپیوے اُمس بتہٕ کدِن)۔ ییتھِن گژھیا بتس پرٕژھن تمہٕ خوہ تہٕ اوسیٚ ہوٚلس ترادُن بیہتر"

"میون بوز روپیے دِس تہٕ ژھننُن دفعاہ کرِتھ۔ مےٚ چھُ اُمس کُن وُچھِت کھوژُن یوان۔ پانس کوٚٹھس گوٚژھہ نہٕ کینہٕ وآری دات کرُن۔"

چینَن ووٚنُس۔

"اُمس میلہٕ نہٕ اکھ پونسہٕ تہٕ ییتیمہٕ گھرِ مُنٛزٕ۔ اگر مو یہ والس سوٚمب تہٕ ژُمہٕ۔ تہٕ ہےٚ مےٚ گوڈےٚ ووٚن۔ بہٕ کیاہ دارسہ کینٛہ زِ بجبوٚر چھُس دِنہٕ خاطرٕ" سلطان احمدن ووٚن ژرِکھ سان۔

"اچھا مہٕ دِس ژٕ کینٛہ۔ بہٕ دِمس روپیے تہٕ ژھنن آتیٚن دفعاہ کرِتھ۔ اُسی چھِ شُری دالی آسہٕ پنٛنِ کھوژُن"۔ یہ وُنِتھ ہیوٚت چینَن نیبرٕ نیرُن تہٕ سلطان احمد ڈٕ ووٚٹھِس پتٛھےٚ۔

"دِیس اُمس ییتیمہٕ گھرٕ منٛزٕ روپیے دی سُہ زِ ان وُچھ میونےٚ جناز" چینَن کرُ خاندارس کُن نظر۔ دہ شاہ ترووُن تہٕ بجپیر بلوٚتھ تہٕ ژایہٕ کچھنس منٛزٕ کوم کرنہٕ۔

یپارِ دراو سلطان احمد بیٚیہٕ آنگنس منٛزٕ نظر دِنہٕ۔ کُلِ فقیٖر اوس

تِتھےٚ پٲٹھۍ دٕوٚدِنہٕ۔ سلطان احمدن وۄن تَس سختی سان نیٚبر نیرُن۔ مگر سُہ
نوٚکَس اوٚرٕ گوڑنکۍ پٲٹھۍ وُچھنہٕ۔ تمۍ کوٚر تَس پنٕنۍ کنۍ سیٹھاہ روٚبہٕ داب۔ مگر تَس
اُسی نہٕ ڈُنشٹَس رٕپنٕنرۍ تہٕ گژھان۔ سُہ اوس نہٕ کانٛہہ جواب تہٕ دِوان اوٚرٕ۔
یُلۍ کرِ اوس چِل ہیُو دٕوٚدِنہٕ۔ تمۍ ہنٛدِ بُتھہِ تل اوس باسان زِ تمۍ سُند روٚپٕے
ڈمۆل کرُنک عزم اوس نہٕ کُنہِ رٛنگہٕ ہمیوٚمُت۔

"دٕوٚذٕ کیاہ پَترٕ اُمس کرُن"۔ سلطان احمدن دۄن پانَس ہتہِ۔ "یہٕ
پَترِ دکہٕ دِی دِی نیٚبر کڈُن،،

مگر کلۍ فقیٖرس منٛز اوس کیاہ تام زِ سُہ یِیہٕ ہا خیالسے منٛز دکہٕ دی
دی نیٚبر کڈِ نہٕ۔ عملی طور نہٕ کیٚنہ۔

'پٔژ کونہٕ دِمہٕ پُلیٖسَس اطلاع'، تَس آو خیال۔ 'مگر یہِ کیتھہٕ پٲٹھۍ بنہٕ۔
پُلیٖس سٹیشن چھُہ ژٕ کلومیٹر دوٗر۔ آس پاس ٹیلیفون تہٕ چھُنہٕ کینٛہہ۔ یتھس حالتس
منٛز یِیمہٕ ساتہٕ یُتھہ ہٲبَتہٕ ناکھ انسان اُندرٕ کنہٕ آسہِ، شرُک تنہا ترٲوِتھ کُس ہیکہِ
گھرٕ نیٚبر تھٔ۔ تمہِ علاوٕ شکایت کیاہ پی درج کرہٕ۔ کلہِ فقیٖرن اوس صرف یُتھے کوٚرمُت
زِ بلا اِجازت اوس آنگنس منٛز ژامُت خٲرات منگنہٕ۔ اُمۍ کانٛہہ دھکی دِژھ نہٕ یا
بیٚیِیہ کانٛہہ زور زبردستی کرُن نہٕ۔ یہِ چھُنہٕ خٲلی زبوٗ ہتہِ تہٕ کینٛہہ ونان۔ یِتہِ چھِ دٕوہٕ
دٕوہَس بیٚیِچھہِ وِنۍ مسافر لوٗکن ہنٛدِن آنگنن منٛز اژان آسان۔ اَتھ پیٹھ ہیٚکیا
فوجدٲرۍ کیس چٔلِتھ۔ بیٚیِیہ اگر پُلیٖس پی تہٕ۔ یمن کتہِ ترٕ اصل کتھ فکرِ تم وٕنِن
ہے روٚ بیٚیہ اکہٕ خٲطرٕ چھاپوٗت کران۔ یہِ گژھہِ خجالَت،،۔

سلطان احمد اوس یہہ سنیٚ غوٗطن منٛز کلۍ فقیٖرس بلمقابلہٕ دٕوٚدِنہٕ۔
یمُس اوٚرٕ مدأےٕ گنٛڈِتھ اوس وُچھان۔ مگر زبوٗ ہتہِ نہٕ ونان کینٛہہ۔ نہٕ کانٛہہ بےتأبی
یا جلدی ہاوان نہٕ۔ سلطان احمد اوس نہٕ تَس دُرِتھ تہٕ ہیٚکان وُچھتھ۔ یہِ اُسے

حقارت، نفرت، خوف کِہنہ بیٛیہِ کینٛہہ۔ تَس اوس نہٕ پانَس ترِ پتاہ۔
ژ۪ہ کوہہ دِہسے دہ ژٕ اَکھ روپے، یُتھ پہ بَلایہ دفعاہ گژھہ، یَس
آدخیال۔ مگر یوٗتاہ ژٕ ونتِھ ترِ کرِتھ ترِ پیٚیاسے آخرس اُمس یہِ روپے دِژٕ۔ سے
چھُنہ فِکرِ تران زِ یہٕ کیاہ زِ چھُس اُمس روپے دِنہٕ خاطرٕ مجبوٗر۔ یہٕ داپہٕ نہٕ اُمس
کینٛہہ۔ سے ہوٗرن چھُنہٕ اُمس کینٛہہ۔ آخرٕ چھُناسے پہ پانَس تام زِ پیٚنہِ چیٚزٕ چ
روپے یہٕ اُمس خاطرات دِماکِہنہ نَہ،
اُتھی منٛز دراو حمید بٹ بیٛیہ نیٚنبر۔ تَس اوسن وُٹھن پیٚٹھ
اَسُن۔ سلطان احمدس باسیوٚ زِ شہ ترِ تمیٚ ہنز آشینٛز اَہیٚر کیاہ زِ تام یہ سوٗرے
تماشہِ وُچھان۔ تمیٚ وۄن سلطان احمدس کُن "کیاہ حَق وُنہِ چھایہِ اُتی، سے
دیوسے اُمس چھےٚ پہ روپے دِژٕ اَوٕ ژٕ تیٚژھ ترِ یامتہ نیٚژھ ترِ"
سلطان احمدن وۄنُس یوٚہ "بسے نخص چھُنہٕ فکری تران پہ
کُس بلایہِ خداہ چھُ۔ آخرٕ چھا یہ خاراتھے منگان کِہنہ بیٛیہِ کینٛہہ۔ یہ کیاہ
گوٚسے گژھی ٹھُکہِ شُکھر روپے آسنیٚ۔ آسہِ نہٕ اِنسانَس چندس یا آسیٚس
نہٕ مرضی دِنَس۔ اُمی سٕدٕ یوٗت اَکُس مکٕژھ لاگُن"
سلطان احمد سیٚنٛدِس لہجس منٛز اَمس زن سیٚہے مجبوٗری ترِ بے
بسی ہِشس لبنہٕ یوان۔
حمید بٹن وۄنُس جواب "یہ زانہٕ اَکے کَتھ۔ ترِ گوٚہی زِ ییٚلہِ
اُمس روپے ترٕ، متیٚلہِ نیٚرٕ پہ نیٚنبر ——— ترِ کرِتھ یہٕ دِمہ
سہ روپے" یہ وُنتھِ تروٚد تمیٚ کرُتہِ بغلس اَتھ ترِ سیٚتی کرُن سلطان
احمدٕ ستِ بُتھِس کُن نظر شایدَ یہ زانٕنہٕ خاطرٕ زِ سُہ کیاہ دِنہٕ اوٗر۔
سلطان احمدن کرُژھو پہ۔ تَس آد گاش ہیوٚ اُچھن۔ آخرٕ دراو

موکلن پلے تھف تہٕ ڈُنژھ تہٕ پٹن دوٚپھ تہٕ رُود بحال ۔ مگر حمید بٹس آو کیاہ تام خیال، تمۍ کوٚڈ خالی اَتھہ بغلہٕ منٛز واپس تہٕ ژاد اندر گر پٹن۔

مجبر چندس ما آسہٕ ہٮ۪س پٔہ تہٕ دوٚن ژاد گھر روٗپیہ کڈنہٕ خاطرٕ ۔ سلطان احمدس اُس آش ۔ مگر کتھ؛ یہ آش اُس باطل ۔ حمید بٹ دراو پٔہ اوٚبہ واپس ۔

سلطان احمد اوس راوان ۔ 'یہٕ چھلے حمید صاب'، سُہ لوٚگ سوچنہٕ، 'یِس ستہٕ سہ بارہا اکہٕ دوہہٕ ژ چکرس چھُ گژھان تہٕ لیُس بسہٕ منٛز، ہوٹلس منٛز، یا سینما گژھن وِزِہ اکثر چھُ پٮ۪نٛی تہٕ تمۍ ہندی پونسہٕ ادا کران ۔ ۔ تہٕ لیُس پٔہ سہل سہل زاہ تہٕ پھٹن موقن پیٹھ تمِس پونسہٕ چھُ خرچنہٕ دِوان ۔ دُنٛی کٔہن کیا سپد اُمس صرف اکہٕ روٗپیہ خاطرٕ کوٚزٕ اُمی لوت ۔

سلطان احمد گوٚ مایوس تہٕ بیٚیہ رُٹ تس اندری کیٛنژ خیالن تُلہ تراو لگنی ۔

اُتھ منز کڈ گلہ فقیرن چَند منزٕ چھُری ۔ تیز تہٕ چمکدار زٕ پیٹھ چھُری ۔ تمۍ تُج پٮ۪نٛسہٕ دٕچھنہٕ راںٛہ پیٹھ لوٚنگی تھوٚو ۔ تس اُسی بلے متٛین کھشن ہندی نشانہٕ رانہٕ پیٹھ ۔ امہٕ پتہٕ دول تمۍ چھُر ستی پٮ۪نٛسہٕ رانہٕ کُنٛی کھش ۔ تمِس دراو خوٗن تہٕ اُمی پٮ۪نٛس زنگہٕ پیٹھ وٚتھ چپنہٕ کھورس منز تہٕ امہٕ پتہٕ پیو زمینس پیٹھ ۔

"ہے ہے یہ کیاہ کوٚر اُمی" سلطان احمدس ژوٚل بڈ نیر تہٕ تس گیہٕ عقلہٕ بقل تہٕ فکرہٕ تورٕس پٔہ اَتھ کیاہ پنہٕ کرُن ۔

تمۍ ژھنہٕ صدرہ ہندس کھوٚدرس بغلس اوٚنگجہٕ ژٕ تہٕ اوٚبہ کھوٚت پانژھ روٗپین نوٹ ۔ یہ بلنوٚو تمۍ گلہ فقیرس کُن ۔ گلہ فقیرن روٚٹ پٔہ سُہ کینہ تہٕ ہوٚون اوٚنگجہٕ ستی اَکھ یعنی بیٚیہ تی ۔ اکھ روٗپیہ ۔

سلطان احمدن نی کٔنٛی دور اندر۔ طاقچہ پیٹھ تچٔن پنٛکی ہنٛز بُنٛبلہ دارٕ تہٕ کوٗڈنٕس سیمٹٕس پیٹھ ٹاس۔ پانٛژ پانٛسنی، داہہ پانٛسنی، ژوٗ اٹھنہ، اٹھ اٹھنہ بوٗکہٕ روپیہ تہٕ کینٛہہ نوٹ آسۍ ساریٚ سے دٔ ہراو ہٕ۔ سلطان احمدن تج اکھ بوٗکہٕ روپیۍ اتھس کیتھٕ تہٕ دراو نیبر۔ حیپنن وُچھ یہ حال تہٕ سوٗ تہٕ دورے لیس پتہٕ پتہٕ۔ سلطان احمدن پلہٕ ناوٕ کٔنٛ فقیرس روپیۍ۔ تمہِ رُٹ تہٕ ڈٔکس کُن اتھ تھٔوتھ کٔرن سلام۔ تمہٕ پتہٕ ژٔٹ تمۍ نِو لوٗنٛگہ اکھ ریل۔ سوٗ گنٛڈن کھتٕس پیٹھ تہٕ دراو۔

بیٹھی سے کالس دراو حمید بٹ بیتہٕ گرٕ نیبر تہٕ ووٗتُن۔

"کیاہ حٔض سلطان صاب، اُخر پیٹہٕ تو ہہ یہ روپیۍ دِنی اُمس۔ اگرچہ یہ چھوہ کہٕ لدٕ گٔژھتھ تہٕ لوٗنٛگہٕ کنٛی ہارٕی تھۍ دراو۔ مگر اُمی ہنٛدِس ڈٕٹھ رٔوزِتھ پنٛتی کٔتھ نٔو روانہٕ کٔس جذبس گژھ دِادِنی۔ یہ کُوٗ اُمس شخصہٕ سُند پیٹھن زانُن گژھ اگر یہ پیٹہٕ کانہہ کوم کران آسہ ہا۔ تتھ مَنٛز اُمی سُند عزم کیتھ آسہ ہا۔" یہ ونِتھ لوٗگ شہ آسہ ہٕ۔

"یم ہٕنٛی ونٛد کیاہ چھُہ ہادان"۔ سلطان احمدن ووٗن پانٛس سٕتۍ۔ امہٕ پتہٕ حمید بٹس کُن وُچھنہٕ یاتس کینٛہہ ونٛنہٕ رٔوستۍ ژادسہ اندر۔ اُندرہٕ ونٛنس حیپنن۔

"کیاہ گوم کیاہ گوم، کیاہ کریوو اُمی پانٛس۔ ظاہرا ادس اُمس غرض آسہ مارمٹہٕ کھارُن۔ گوڈٕے اگر آسہ ہا اتھس روپیۍ اکھ دِژ ہٕ گژھ۔ اوٗتھ پیٹھ ماواتہٕ ہا نوبت"۔

سلطان احمدس ادس ووٗنی اکہٕ بُتھہٕ بیا اکھ بُتھ گوٗمت تہٕ تمۍ ووٗن۔

"ژٕ چھِنکھ وَنان گوڈٕ کیاہ زِ دہٕ ژٕ مَس ہٕ روپیے، بہٕ چھُس
دِیان پیتہٕ تہٕ کیاہ زِ دِ ژٕ مَس۔ آدٕ سوٗرٕے خۆن کوٚہنہٕ دراوِس ٹِکہٕ نازٕکو کنِہ تہٕ
کٔٹہٕ سِندی پاٹھو کوٚہنہٕ دِژون اُتی سٕنے زوٗ"

حبیبہٕ وُژھس اوٚہ" یہٕ ہایُتھ پُلیس یی ہا تہٕ ساری سٕنے پکھہٕ
نادِہ ہارٕز گزٕرِتھ۔ مےٚ چھُہٕ تران فکرہ آز کیاہ زِ کوٚرُتھ ژٕ ئے اُکس
روپیہ پیٚنٹھ یوٗت۔ ژٕ سے اوترِسے وَنِدٕس مَنٛز پیٚنٛژ نوٚ بٕٹۍ یان نالہٕ مَنٛز
کٔڈِتھ تمِس مسافرس لاجِتھ لیُس تیٚرِ مَنٛز نیٚتھ نوٚنٕے اوس۔ ڈٕوڈِس ہتس
اُسے ہیٚٹٕرٕ ہژھ تہٕ وُہنہٕ اوس ہہٕ آدڈ وَنہٕ تہٕ گومُت نالی لاگِتھ یِتھ مَنٛز مےٚ
یان ژٕ چود تہٕ دَہیوم یَرٕ ئِچ پرانٛہ بٕٹۍ یان دِمٕوس۔ اوٚرٕ دوٚپھُتھ اَمِس چھُنا
زوٗ۔ پرانٛہ زَچہٕ بٕٹۍ یان کٔس وُشنیر دیِس۔ سُہ گیوو تیٚہٕ وزِہ۔ تہٕ ییٚتہِ وِزہ
اوسہٕ روپیہٕ اُکس پیٚنٛٹھ یوٗت حساب بوزٕن،،

سلطان احمدس اوس ووہٕ نِ بٕتھیک سوٗرُے ژٕنگ بدلیوٗمت
تہٕ تمیٚ وَون عجیب ہیٚجس مَنٛز

"سوٗ اَمِس بدٕل کتھ، تمۍ بِچارن ماوٕن مےٚ دِ نالہٕ مَنٛز پیٚنٛژ بٕٹۍ یان
کٔڈِتھ۔ اَخٕتٕ ہے تمِس اَتھہٕ نِٹیاے بٕٹۍ یان رٔٹن وِزِہ۔ دوپُن نفس ژٕ ئے
کٔڈِتھ نالہٕ مَنٛز بٕٹۍ یان بہٕ کیتھہٕ پاٹھو رٔٹہٕ ______ مگر از ییٚک
یہٕ ٹُکی فقیرٕ۔ ژٕ ئے چھیہٕ راے یہٕ سوٗرُے کوٚر تمۍ اکِہ روپیہ موکھہٕ۔ مےٚ
ہے بدحواس گژھِتھ پانژٕ روپین نوٹ دِژوس شُہ کوٚہنہٕ روٚٹُن۔ اَمہِ ہے
تہٕ ہن ژٕ تھِہن روپین ہینٛز لوٗنگ ژٕھنی ژٕ نِتھ۔ یہٕ اوسہٕ روپیہ ہُند
موحتاج۔ مگر یہٕ اوس ہاوُن یژھان، مےٚ تگیا ژٕ ئے روپےٚ ہیٚنٛنۍ کنِہٕ۔
تمۍ لاۓ مےٚ چپات، ہُتھس مُژھہٕ نَم رَب۔ اُڈی اُڈی کوڈُنَس ___"

اُمُجر بُرداو ہاتمس رحپےَ - یہ اوس ناپالن تاذ زِ بٔنتہٕ چندرچ رہ پےَ
دما یُہ خازات کِنہٕ نہ - تِمس کیاہ حق اوس یُہ مجبور کرُن - مگر یُہ کیاہ کرِدہ ذ
میانی کمزوری بنو و سُہ ستے پیٹھ زور ورٕ -
یہ وُنِتھ ہیتِھر سلطان احمدن پِنٔنس ڈیکس تر نِجر وِنہ - تہٕ بٔنتہٕ
بے بسی پیٹھ ہیوتن افسوس کرُن - یہ وُچھِت گابرے یہِ حیپنہٕ - تِس گوٚر
وُحشت تہٕ دوپُن خبر اُمس چھا خاوِرے -
یوٚہنوے اوس دوہ ہٕ یُتھ دوہ ہٕ پتہٕ سلطان احمدنس مزاجس اندر
کینژھاہ تبدیلی آیہ - یاذ تمہ ہندِس منشس برخلاف کانہہ کتھ سپدِہا - سُہ اوس
نار و نار گژھان - لوکٕٹ کتھ تہٕ آسہ ہا، سُہ اوس نہ برداشت ہکان کرِتھ
نہٕ کانہہ نیر تمِس پیٹھ - دوہ ذ اوس تمِس سُند عیال تِس یوٚہنوے کھوژان ہیوٚ
امایوٚز تمہٕ برونہہ اوس نہٕ سُہ یُتھ - سُہ اوس بڈ خوش دِل تہٕ
خوش مزاج - بیٚنہ اوسُس اَتھہٕ دوٚتھ - کوٚرہ اگر ژریہٕ دوہ دِتھ منگہ ہالس سُہ تہٕ دی
ہیکھ خاطرٕ کرُتھ - تہٕ تمن ہندِ خاطرِ برخلاف اوس نہٕ کینہہ تہٕ کران - جینس اُمس
شکایت آسان زِ خانہٕ ماجرِ کرُتھ کرِتھ آمہٕ کورہ خراب -
سُہ اوس اَکِس سرکاری دفترس منز سیکشن آفیسر - تہٕ جلدے
اوس انڈر سکرٹری عوہدس پیٹھ ترقی پراوُن وول - تِمس اوس سرکاری پلاٹ
توڈمُت تہٕ ماہ ہندِ مکانہٕ منز اوسُن بٔڈ حصہٕ بالیس کنمت - جینس تہٕ اوس
مالنہٕ حصہٕ منز کینہہ رقم توڈمُت تہٕ تمو اوس دوہ ذ پنٔنس ضرورتس سوٚمب،
گیبلہٕ ترٲوِتھ اَکھ پور بنگلہ ہتن بناوٕ ہژھ - یمہ خاطرٕ تمن کانہہ قرض تہٕ اوس
نہٕ حاصل پیومُت کرُن - آنگنس منز اُسکھ لوکٕٹ باغہ ہتن تہٕ سبزی وارِہتن
لاگمژ ہ - سلطان احمد اوس روزانہٕ دفترٕ پیٹھ تہٕ بیٚنہ آتوارہ دوہ ہِنہ توٚنگر تہٕ زکہ

ہیتھ باغس منز کوم آسان کران۔ حسینہ تہٕ کورہ تہٕ آسس اَتھ کامہ منز پلزان
پوشن تہٕ ہاکس سگ دِوان تہٕ گڈٲے بیتر کران۔

سلطان احمدس تہٕ حسینس آسہٕ کُل ژٕ کورہ۔ نیچو ادٕ شکھ نہٕ کانہہ
بُڈ ہش کوٗر رفعت اُس کالج بی۔ یوٗ۔ سی کلاس منز پران۔ تمہٕ اُسی سائنس
سبجکٹ رُٹی مٕتی۔ سو اُس سٹھا ذہین تہٕ پریتھ کنہ امتحانس منز اُس فسٹ
ڈویژن علاوٕ گوڈٕنچ یا دوٚیم پوزیشن حاصل کران آمژ۔ سلطان احمدس
اوس سو میڈیکل ٹریننگ کرناونک سٹھاہ شوق۔ ساری اُسی ونان زِ تمہٕ
منز یہ کوٗر کرِ تمہٕ سنٛز ساریٖ آشہٕ پوٗرٕ۔ لوکٹ ہش کوٗر زہت لیس ٹاٹھہٕ نیارٕ
ہتہٕ پنکی ونان اُسی اُمس شنہ ڈرِش۔ سو اُس یتھی اَیرکے جی پیٹھ فسٹس
کھژِ ہژھ۔ اگرچہ سو سیتھی سخت اُس تہٕ پرتتھ ساتہٕ اُس گنڈ نس ہتی
مست آسان۔ مگر ذہانتس منز سو بجہٕ بتہ ہندٕ خو تہٕ کم کینہہ اُس نہٕ۔

حسینہ تہٕ اُس پی۔ یوٗ۔ سی پاس تہٕ بیٚیہ ادس ٹیچری منز ڈپلوما
کورمُت۔ سو اُس سرکٲری سکوٗلس منز ٹیچرٕ پوسٹس پیٹھ کوم کران۔ سو اُس
بڈٕ زہرک تہٕ مِحنتی۔ تمہٕ اوس گھر پٕٹھن اَندرٕ نیبرٕ شیشہ ہیو آسان تھووُمت
تمس اوس گرس پنٕنس منز پریتھ کانہہ سہ چیز موجوٗد یُس کُنہٕ جان گرس
منز آسن گژھہ۔ ساری دِوے خو تہٕ بُڈ کتھ اُس یہ زِ گرس منز اوس بازٕن
دون یانہ وانگی سٹھاہ ملے موحبت۔ نہ اوس نہٕ تمن کُنہٕ پیٹھ اختلاف
گژھان یا آوٕ۔ تمن دون شوقی اوس ہیوے مزاجہ۔

گُلٕ فقیر نہٕ واقفک اثرٕ رود سلطان احمدس پیٹھ واریاہ ہن
دوہن۔ آخر باسیوٚ زہ سہ ہیوٚتن بیٚیہ پنٕنس مزاجس پیٹھ ین۔ سہ اوس
بیٚیہ اکہ لٹہ خوش مزاج تہٕ عیالس ٹاٹھہٕ نیار کرن ودل انسان۔

اکہ دوہہ آیہ رِفعت کالجہ تہٕ چاے چیتھ ترووُن فارم اَکھ مأرِس برونٛہہ کُن تہٕ دوٚپنس "پاپا یتھ کرتا دستخط،،

"یہِ کیاہ بنیٚ چھُے،، سلطان احمدن دوٚپنس تہٕ سیٚتی تُلن فارم اَتھس کیتھ تہٕ ہیوٚتُن پَرُن۔ پٔرِتھ موکلیاو تہٕ پییوٚ کتھ تام سوچَس منٛز۔ حیٚینہٕ لوسہٕ اُتی بِہتھ اُمس وُنُن "یہِ کمینیک فارم چھُ،، ۔ سلطان احمدن پلہٕ نووُس فارم تہٕ دوٚپنس "پرَ پانٕے،،

حیٚیٚن پوٚز فارم وارٕ پٲٹھی۔ پٔرِتھ یہِ تَس فِکرِ توٚر زِ اوس یہِ زِ رِفعت بنِس کالجَس منٛز اَمِس اَکھ 'کالیج کوہ پیمائی کلَب، قأیِم آمُت کرنہٕ۔ اَتھ منٛز آسہٕ گُل تہٕ کوٗرہ بھرتی کرنہٕ یِنہٕ۔ اِبتدأیی ممبر شِپ فیس اوس پنداہ روپیہ۔ یِمہٕ کوٗرہ اَتھ کلبس منٛز شأمِل سپدٕہن تِمن اوس اَتھ سِلسِلَس منٛز دوہ ن ہفتن ہُند کوٗرس پوٗرٕ کرُن۔ اَمہٕ پتہٕ یِہَن دِلچسپ رغبت یا اَیپٹی چوٗڑ وُچھت تَر ہَو منٛز دُہ کورٕ تٲرِ تہٕ داہ یِہَن ترک کرنہٕ۔ باقیہ کورِ یِہَن اَکھ مُہِم (EXPEDITION) ہِیتھ اَکہ دوہہ خأطرٕ سوزنہٕ۔ یتھ منٛز یِمہٕ کُنہٕ کم پہَن تھدِس پہاڑس یِہَن کھارنہٕ۔ اَمیک سورُے خرچ اوس کالجَس برداشت کرُن۔ اَتھ لوکٹس مُہِمَس منٛز آسی یِہَن کورِ ہُند (STAMINA) یا قوتِ برداشت وُچھنہٕ۔ تہٕ سوروٗے وُچھت یِہَن دہن منٛز داہ کورٕ ٹارنہٕ تہٕ باقیہ داہ یِہَن ترک کرنہٕ۔ پتہٕ یِمہٕ کوٗرہ رودزٕہن تِمن پی ہا کالجَس منٛز بیٚیہٕ تہٕ داہَن دوہَن ہُنٛز تربیت دِنہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ یِہَن یِمہٕ داہ کورٕ اَکِس زیٚٹھِس مُہِمَس پیٹھ سوزنہٕ۔ یُس اَٹھن داہَن دوہَن تانٛی روزُن ووٚل اوس۔ اتھ منٛز اوس تِمن کُنہٕ تھدِس پہاڑس کھسُن تہٕ جنگلس منٛز کیمپس منٛز روزُن۔ اَمہٕ خأطرٕ اَمِسی کورِہن خوراک دِنہٕ خرچہ خأطرٕ زِ ہیٚز زِ ہیٚز ہتھ روپیہ ادا کرٕنی۔ ٹرانسپورٹ تہٕ سازٕ ساماٛنک خرچ اوس کالجَس برداشت کرُن۔ پتہٕ اَتھ بڑِس مُہِمَس منٛز یِمہٕ ترٛے

کورِ سَرس یِہَن ۔ تِمن اوس سالانہٕ امتحانہٕ پتہٕ سرکاری خرچس پیٹھ قومی کوہ پیمائی اِدارس منز ترٛین رٮ۪تَن ہندِ خاطر کوہ پیمائی ہنٛز تھٔز یِہَن تربیت حاصل کرنہٕ خاطر گژھُن ۔

کلبچ ممبر بننہٕ خاطر اُس ساری ہِوے خوٚ تہٕ ضوٗرٕری شرط اوس، سُہ اوس یہِ زِ ممبر بنٛنچ خاہش تھاوَن واجنہٕ کورِ ہندِس مٲلِس یا سرپرست سُندٕ گوٚژھ فارمس تَلہٕ کنہٕ دستخط آسُن ، یتھ منز یِتھ یہِ لیکھت اوس دِیُن زِ سُہ چھُ پننہٕ کورِ اَتھ کلبس شٲمِل گژھنک اِجازت دِوان ۔ تہٕ اَکہِ ساتہٕ اِجازت دِتھ روکہِ ہنہٕ سہ تس کُنہٕ تہٕ ہمہٕ تس پیٹھ روانہٕ سپدَنہٕ نِشہٕ ۔ یا کوہ پیمائی ہنٛز آخری تربیت حاصل کرنہٕ خاطر نِبر گژھنہٕ نِشہٕ ۔ بتہٕ یم اَتھ منز ضوٗرٕری اَخراجات آسن تِم تہٕ کرِ سُہ ادا ۔

یہِ تربیت اُس اکوٚہ جوٚنہٕ پیٹھ شروع سپدَن واجنی ۔ تہٕ اَمہِ دوہہٕ اوس اکوٚہ مئی ۔ یعنی وُنہٕ اوس تورِت تام پوٗرٕ اَکھ رٮ۪تھ ۔

حسینن پوٚر فارم تہٕ تھوٚوُن پتھر ۔ امہِ پتہٕ وُچھُن خانہٕ وارس کُن ، سُہ اوس کیاہ تام سوچان ۔ تہٕ تمہٕ دوٚن رِفعتس ۔

" یہِ ٹریننگ کُس دی یِمَن کورِ ن ، تہٕ یِمَن ہِہُن پیٹھ کُس گژھِ ہتی " ۔

رِفعتن وٚوُس " امہِ خاطر چھِک ادرے ہیٚری زِ انسٹرکٹر سوٗزِتھ تِم چھِ نیٚبر آمتی کوہ پیمائی ہنر تھٔز تربیت حاصل کرِتھ ۔ تِم چھیرِن وارِ وارِ ساری ہِنے کالجن ۔ یہُس پتھے سانہٕ کالجچ وارِی ، تمے گژھن کورِ ن ہتی ہِہِن پیٹھ تہٕ اَمہِ علاوٕ آسن کالجہٕ چہٕ نہٕ زنانہٕ لیکچرار ، نہٕ چپراسی تہٕ اَکھ دٲے ۔

" یم انسٹرکٹر چھا زنانہٕ کِنہٕ مرد " حسینن پرٕژھُس ۔

رِفعتس آو اُسن تہٕ تمہٕ وۄن "زنانہ گژھا آسُن، تم چھِ مرد"،
"گژھیا جان کورِ متہٕ ہۄی سُند بیتھین ہُمن پیٹھ گژھن، یمن منز اُٹھن اُٹھن، داہن داہن دہ ہن گژھ نیبر پیٚنہٕ روزُن۔ بیٚیہٕ تہٕ ییٚسلہٕ دہ پرمرد ہتۍ آسن۔" حسینن وۄن خانہٕ دارس کُن تمۍ ہتشراو کیاہ تام وۄنُن مگر وُنہٕ اوس تس اُنہہ کڈنۍ۔ زِ رفعت ڈژھس بٔڈ بٔڈ تہٕ بوٗلتھ "لایینہ مے چھِ گژھن"۔
سلطان احمدس گو بُتھ سوہ زرخ تہٕ وُچھن رِفعتس کُن بڈ خشم سان۔
اَمہٕ پتہٕ لگو وُن فارم ہور تہٕ دوپُن "کینہ چھُنہ گژھن، گژھ کرکوم"۔
رِفعت ڈُژھ بُتھ لٔدتھ تہٕ ترٛاوور۔ شامس کھیوٚ نہٕ تمہٕ بتہٕ تہٕ میٚنس چیٚتن نہٕ چلئے تہٕ کینہہ۔ ماجہ کورُس سیٹھاہ زار پار مگر موٗن نہٕ کینہ کھیوٚن۔ پوٚتس ڈُژھ تہٕ درایہٕ کالیج فاقے۔

سلطان احمد تہٕ تمۍ سنٛز آشنہٕ، دوشوے نٔددی دہ ہس پریشان۔
ژور بجہ آیہٕ ادٕر رِفعت تہٕ ژاپہٕ پٔنٛنس کمرس منز۔ کتھ کرُن نہٕ ماجہ ستۍ کینہ تہٕ مول اوسُس وُنہٕ دفتر ییٚنے۔
امہٕ پتہٕ آو سُہ تہٕ تہٕ گوڈٕ بیٚنتھے پرژھن حسینس "رِفعہ آیا کالجہ تہٕ کھیوٚ نہٕ کینہ؟"

حسینن ووٚنُس "آیہٕ تہٕ ژاپہٕ پٔنٛنس کمرس منز تہٕ اندرۍ کنۍ تھوٚوُن ہانکل۔ اڈ گھنٹہٕ ووٚتُم دہ دنہٕ۔ ہیٚمر گوم خوشک آلوٚ آلوٚ کران ادٕر نہٕ پچھے ہود کران تہٕ نہٕ پچھے برمہٕ شررادان"۔
وۄدن کور سلطان احمدن پلنٔے برس ٹھک ٹھک تہٕ کوٚرُن آلوٚ۔ "رِفو تلو برمہٕ ششر راو۔"
ماۄلی سُند آلوٚ بوٗزِتھ مُشر روو رِفعتن بر۔ ماۄلی کرِس بُتھس کُن نظر

تہ سوٗچھن دٕنہٕ تہٕ بُتھ لِدٕتھ۔ سُہ دراو نیبر تہٕ ووٚنُن حپنس "اکیاہ مٔنز راونا دِسے سۄتہ بَر۔ گرٕ ھ نس بَتہٕ تہٕ کھیاوُن"

حپنہٕ ژاپہٕ اُکس اَتھس منٛز بَتہٕ تہٕ بیٚیس اَتھس منٛز دوٚد گلاسہٕ ہیتھ۔ پتہٕ پتہٕ آسس پنٛنی تریشہٕ لوٚٹہ ہیتھ۔

سلطان احمد اوس پنٛنس کمرس منٛز وارٕ پاٚٹھی لوزان زِ موج کٔرہ کُرہ طُرپِتھ اَمس رِفس زار پار کران بَتہٕ کھینہٕ خاطرٕ۔ مگر رِفعت اوس کانٛہہ جواب دِوان اَمس نہٕ۔

"پیٚشرھ ہٹ ورمی، یہٕ کیاہ گوٚ کرُن"، سلطان احمدس کھوٚتُس سخت دُکھ تہٕ ووٚنُن حپنس شرار تہٕ سان۔ "تھوٚس اُتی نیٚے بتہٕ تہٕ دوٚد لۄ نیر نیبرٕ"

حپنہٕ دراو تہٕ ووٚنُن "وُچھتھ ووٚنی ما موٚن اَمہٕ کینٛہہ"۔

اَمہٕ پتہٕ گوٚ کینٛہہ کال۔ حپنس اوس نہٕ قرار یِوان۔ آخر ووٚن تَمہٕ کھوٚژی کھوٚژی خانہٕ دارس۔

"دُنیہ ہَس ناپ ژِیے۔ دِلو بَژرن مانہٕ۔ رات شاپہٕ پیٚٹھہٕ اَز دوٚگر تافٕ ووٚتُس فاقے۔ دُشمنٛن ہیے تاو لگس، پتہٕ واتو نہٕ کُن"۔

دِل اوس سلطان احمدس تہٕ یٔژھان زِ سُہ اَژ پانے تہٕ کھیاوِ رِفس بَتہٕ۔ مگر تَس گیہ ناغلطی شرار تہٕ سیٚتر، دوٚس نہٕ پانَس تام تہٕ حپنس ووٚنُن مہ کرُس زار پار پانے کھیٚتہٕ۔ ووٚنی اَمس تَس یہ عجیب کتھ باسان زِ سُہ اَژ پانے تہٕ کوٚرہ کرِ زار پار بتہٕ کھینہٕ خاطرٕ۔

گاشٹہٕ گھنٹہ گوٚ بیتہٕ۔ آخر رُود نہٕ سلطان احمدس تاب تہٕ سُہ ژاو رِفعس نِش تہٕ ووٚنُنس۔ "وُچھ بنو بہٕ چُھس ژٕ تے پٔنٛتھ بَد کانٛچھان۔ بہٕ ہے توہی دوٚن کوٚرِن ہندِ خاطرٕ لوٚٹ چُھس کران۔ بہٕ یہ کرٕ تہٕ کرٕ جانہٕ بجائی خاطرٕ۔ کینٛہہ

ژٕ چھنکھ مےٚ دُشمَن زانان"۔ یِہ دُنِتھ پَکیہِ ناوٕ تمیٚ بیتہٕ کینٛژھ رِفعتس، برونٛہہ کُن۔ آتھس تہٕ پُھٹُھ راوٕکرنس پانٕے تہٕ ووٚننس ہٕیُر مایہ سان۔

"تلہٕ بٕنِہ تُل دوہِ ژٕ کیٚھہ بٕتس نہٕ میٚیٚنٛڈی۔ وُچھان چھکھنا موج پیچھے نٛتیٚیہٕ کٕنہٕ خوٗن ہاران۔ تربے ۱۰ موٗنتھ اُمہِ سُند۔ یوٗت زاہ پار کریٚنے۔ امہٕ ہتہٕ پھُٹہٕ نا اُمی سُند دِل"۔

مگر سُہ کٔس اوس ونان۔ رِفعت اُس پٔنن بُتھ سُچھپہرہٕ ببیس ہٕتر تٕور تھوٚوِتھ۔ مالٕی نِنِدہ سٕتھاہ کُرِتھ تہٕ کھیٚونٕہ تمہ بیتہٕ کینٛہہ۔ موٚیِس گژھتھ دراو سلطان احمد حسینس نِش۔ دوہ شُرے باتہٕ وکُر اکھ اَکس کُن نظر تہٕ کلہ بوٚن کُن ژٕھنتھ لگیہ پٕتہٕ پٕتہٕ جایہِ سوٚنچنہٕ۔

بیٚیہِ اوٚڈ گھنٹاہ گٔو تہٕ پٕنکی آیہ دوران تہٕ ووٚنُن "ممی ممی رِفعت آپاجی ہےٚ وول بلیڈ ہتہٕ نرِ کھٕش تہٕ تمِس چھُ خوٗن وسان"۔

حسینہ وُٹھ تہٕ لاسے یہِ رفعت لِس کمرس کُن۔ سلطان احمدن ووٚن پنکی "کیٚہہ چھیکھ تہٕ ونان۔ تلے پھٕر بیہہ تہٕ مےٚ ڈن دار"۔

حسینہ آیہ اوٚرہ پوٚتے واپس تہٕ ووٚننس" تلہ تھوٚو وُتھ نظرِ دہ۔ امہ چھُنے بلیڈ ہتہٕ مٔرِ ھ کھٕش دولمُت تہٕ خوٗن چھُس نہٕ سان"۔

سلطان احمدنِس شرارتس رَدٕ نہٕ آتھےٚ کانہہ۔ سُہ اوس ہتہٕ پیچھہ بوٚن تافہ نارے نار۔ تہٕ تمیٚ ہیٚتھر کریکھ دِنہٕ۔

"کیاہ ییتہٕ بنے یا گُلی فقیٖر۔ اُمس چھا رے بیتھ پاٹھی تس گُلی فقیٖرن مطلب، دراو تیتھہ پاٹھی نیرِ مےٚ تہٕ۔ بہٕ چھُس دپان اگر یہِ مٔرِ ھ تراوِتھ ہٕٹس تہٕ بلیڈ وایہِ، بہٕ مانہ نہٕ زٕہنی تہٕ اُمی سنٛز کتھ۔ یوٗت چھا اُمس مہہ مہہ گومُت"۔

حسینہ وُٹھس ادرہ اَشی بُتھ کرُتھ" تلہ ترمہ کتھ کرتہٕ پتہٕ بیہن۔

کۆر چھےَ اَندرٕ کَنہٕ کمرس مَنز زٕد دِوان ۔ یَکھ گوڑ وُچھ "

سلطان احمدگوَ دوران رِفعت نِس کمرس مَنز ۔ حال وُچھت گابرِیو سخت ۔ رِفعت اُس کمرس مَنز ڈُلنگی دِوان تہٕ داہر واہر کران ۔ تمِس اوس کھوورِ مَژھ مَنز باگ بلیڈ کھَتِس یتھ خوٗن اوس وسان ۔ کمرٕک شیٹ اوس رٔتہٕ سٕتی سٔری گومُت ۔ تمو کڈ رُمال تہٕ گنٛڈِن کھتِس اَندی اَندی زور ۔ مگر جلدٕے آیہ رُمال خوٗنہٕ سٕتی برِتھ ، تہٕ تمِس نیتھرِی تہٕ ہوشن پریڈن ۔

سلطان احمدن ژُھ رِفعت کھونہٕ کیتھ تہٕ نیٛبر کَنہٕ برِن ٹیکسی ۔ تہٕ اَمی ساتہٕ واتہٕ ناوِن ہسپتال ۔ ہسپتال واتان واتان گیہٕ رِفعت بیہوش ۔ ڈاکٹرو وۆن تمِس اُمس رَگ ژیلہٕ گاُمژھ ۔ تہٕ کافی خوٗن اوس درامُت ۔ تمو دِژھ زخمس ٹیپ تہٕ کۆر ہس بنڈیجہ ۔

اَڈ گھانٹہٕ کھنٹہٕ گژھِت وۆن ڈاکٹرو زِ تمِس چھےٚ خوٗن ہنٛز ضروٗرت ۔ اَمہِ خاطرٕ پٕوکھ سلطان احمدُن ہمسایہٕ تہٕ دوست حمید بٹ ، رِفعتہٕ ماسترِی بآے نٕز ، ماسترِ بوے ، تہٕ حیینہٕ پانہٕ ، یم تۆتانِ ہسپتال اُسی واتِہمتہٕ مژھ بیٛیہ بِرونہٕ کُن تہٕ دوپکھ ڈاکٹرن آسہِ کڈِو خوٗن تہٕ اُمس برٕو مگر تِس رِلیاوٕ نہٕ یمو منٛزٕ کانٛسہٕ ہٕتی بلڈ گروپ ۔ آکھِے زوٗن یَس سٕتی تِس بلڈ گروپ رَلیاد اوس تمو سٕندِ مول ۔ سلطان احمدس آیہ خوٗنہٕ بوتل کڈنہٕ تہٕ رِفعتس آیہ برنہٕ ۔ اَمہِ پتہٕ ہیُتھرن سہٕ یوٗری کُن یوٗری کُن پھیرنٕ ۔

دۆیمہِ دۆہہ آو رِفعتس ہسپتالہٕ مَنزٕ رخصت دِنہٕ ۔ ڈاکٹرو کۆر تاکید زِ سہٕ گژھہٕ نہٕ بیٛیہ دون ترٕن دۆہن کانہہ کٲم کرٕنی ۔ بیٛیہ دۆپکھ تمِس گژھہٕ بچَس کھنٛڈس طاقتی غذا یعنی دودٕ ، تُھول ، میوٕ تہٕ کوکرٕ پٕو تہٕ رس بیٛیہ واتہٕ ناونہٕ یُن ۔

ییٚسلہ رِفعتس زِ ترےٚ دوہ گرِ گےٚ سلطان احمدن وۄن حسینس "رِفعتس دُوۍ زیٚہےٚ دوہۍ کالیج گژھُن۔"

حسینن وۄنُس "مےٚ دینوٚمس۔ مگر یہٕ چھےٚنہٕ مَنۍ ہیوان۔ دیان مےٚ چھُنہٕ گژھُن"

"آخر کوٚتام چھےٚیر کورسس ہےٚ پنُھ گژھِہ، پَتہٕ کُس ویِس سُہ برابر کرِتھ"

سلطان احمدن وۄن پریشان گژھتھ۔

"یہٕ چھےٚ دَپان مےٚ چھُنہٕ دوہۍ پرِنےٚ" حسینَن وۄنُس یورِ تہٕ ہتی وُچھُن خانہٕ دارِس کُن واَدۍ لدٕ نظرٕ دِتھ۔

سلطان احمدس ڈۄل مُتھس رنگ تہٕ تمۍ وۄن "کیاہ یہٕ چھاوُنان بےٚ چھُنہٕ پرِنےٚ۔ گیہٕ نابتیہٕ سونےٚ وُچھُن۔ گرِ بہتھ کیاہ کرِ"

حسینن کرُ اورِ ژھوپہٕ تہٕ دراییہٕ نیٚبر۔

سلطان احمد اوس دوہۍ کیٚنٛہہ زۄن کمرس منٛز بہتھ اضطرابس منٛز۔ رِفعتُن کالیج گژھنہٕ نِشہٕ اِنکار کرُن اوس تمہٕ ہنٛدِ خاطرٕ کورِ ہنٛدِ مرنہٕ خوتہٕ ہُلکہٕ پٔتنہٕ مرنہٕ خوتہٕ سخت صدمہٕ۔ اگر نہٕ رِفعہٕ کالیج گیہٕ، تلیٚلہٕ تمن آش یمہٕ سٕہ تمۍ سعیٖز زینہٕ گرِ بیٖٹھ وِلِس منٛز بچا بھلاوان اوس آمُت، کیاہ بنہٕ۔ رِفعتہٕ پرِتس منٛز تعمیٖز قابلیت کتھ لگِہ۔ تمۍ سُند مستقبل کیاہ آسہٕ۔ نیٖچوٗ نہٕ آسنکھ دوکھ، یُس سٕہ رِتن تابناک مستقبل نظرِ تل تھوٗرتھ برداشت اوس کران آمُت۔ کیتھہٕ پاٹھۍ آسی بردٕ نہٕ کُن نظر نادنہٕ۔ سلطان احمد اوس یمنےٚ خیالن منٛز آتی بوڈان تہٕ اُتی دوہ تلان۔ تمۍ چھوٗ ثانی چایہٕ پیالہٕ آکھ تہٕ رٕود، ژٕ یِر تام سگریٹس پیٹھ سگریٹ چھان۔ تہرۍ آونُس حسینن بتہٕ برونٛہہ کُن مگر تمۍ کوٗر کھینہٕ نِشہٕ انکار تہٕ حسینن وۄنُس "ژےٚ اد ژےٚ خۄن چھُتھ کٔڈ نوومُت، ہسپتالس منٛز ژےٚ نےٚ لگِہ یہٕ فاقہٕ دیٖن"

"وۄنۍ کیاہ گژھیم فاقہٕ ہیتھ"۔ سلطان احمدن وُدُنس جواب گوڈٕ
لُھیوٚنے کتھ کیٚنژھ چھُ۔ رُود نہٕ زِنٕ انسان زِنٕدٕ۔ فرق کیاہ پیٚیہِ"

یۆتام ناوۄ میٖد اوس نہٕ۔ حیپِنٕ زاتھٕ تہٕ پیٚنُن خاندار وُچھُن۔
سلطان احمد رُود تتھۓ پٲٹھۍ بسترس پیٚٹھ بِہتھ تہٕ شونگ نہٕ کہنۍ تہٕ
تہٕ اوس پانسے ہیتھ سوچان تہٕ مُنترۍ مُنترۍ اوس پانہٕ ہے ہیتھ بڑبڑان "وۄنۍ کیاہ
پزِ کرُن"۔

تمۍ کوٚر تتھ سارۍ ہے پیٚٹھ غور یہ تمۍ پنٕنہِ خاطرٕ ممکن اوس۔ صرف
اکھ کتھ یوٚسہ شہ کرِتھ ہیٚکہ ہا امہِ مخمصہٕ منٛز نیرِتھ خاطرٕ اُس یہ نزہ شہ کرِ ہا تتھ فارمس
پیٚٹھ دستخط۔ مگر پیٚہے آس صرف اکھ کتھ یوٚسہ تمۍ اکہِ لٹہِ تہٕ دِہانس منز اُنۍ نہٕ۔
پیٚہے آس اکھ کتھ یوٚسہ نہٕ شہ کُنہِ صورتس منز ہیٚکہ ہا کرِتھ۔ تِس اوس باسان
زِ تمۍ سنٛدِ وجوُدکہِ آسنکھ یا نہٕ آسنکھ دارٕ مدار چھُ صرف آتھ فارمس پیٚٹھ دستخط
کرِنَس یا نہٕ کرِنَس تام۔ تمس اوس باسان زِ شہ ہیٚکہِ نہٕ کُنہِ تہٕ صورتس منز آتھ
فارمس پیٚٹھ دستخط کرِتھ۔

امہِ وفارٕکوٚسہٕ دِتھ پھٕجے یلہِ ہنہ رُود رٲژ راتس لبس پی سوچان
پگاہ صبحنس چوٚ تمۍ شُلی چاپہِ داماہ تہٕ لاگِن پلو۔ شہ رُود پلوٚ لاگِتھ
کمرس منز گنتھ کران تہٕ پیٚٹھِنیٚہ پتہ بیٚٹھِنیٚہ گرہ کُن وُچھان۔ شہ اوس گوڈے حیپِن
پیٚٹھنہِ دفتر خاطرٕ چھُٹی ہُند درخواست لیکھان وُچھُمت۔ تہٕ تمہٕ پرُژھ تِس۔
"ژٕ ے کوٚتھ پھٕجے از گژھُن۔ تہٕ تمۍ دِوُتُس جواب "تاذ مہٕ پرژھ
تزکینہٕ۔ بیٚشلہِ بہٕ ادٕ رِتمہٕ اَدِ وَنے"

ساڑٕ داہ بجے بوٚگ ووت سلطان احمد رِفعتُن کالیج۔ تمۍ سوٗز
پرنسپلس پیٚٹھنہِ ناوٕچ سلپ۔ توٗرٕ آس تیٚمِسُے اندر اژنُکھ اجازت۔

اُندرِ اُس پرنسپل مسز مۆہنی مٹّو کرسہِ پیٹھ بہتھ۔ سو اُس اکھ باوقار تہٕ نرم طبیعت خاتون۔ تمہِ ساتہٕ اُس سو کلرکس کیاہ تام ڈکٹیشن دِوان۔ سلطان احمدس باسیو زِ تمہِ کُر دوہ ژٕ کلرک نیبر سوزِنس منز جلدی۔ آمہِ پتہٕ ووٚنن سلطان احمدس عانک میزس پیٹھ تھوان۔

"ژٕ نیو حض، رِفعت کیاہ زِ آیہٕ نہٕ کالیج گژھٕ دوہ ہۆو پیٹھہ۔ سو چھا وارے"۔

پرنسپل سُند لہجہ اوس تیتھ زِ سلطان احمدس گیہِ سیٹھہ ہِش تہٕ تمۍ ووٚن۔

"آ ہَن مہارا وارے پھٕنے تہُندِ دعاے خاطرٕ ہتی۔ مگر سو چھنہ یژھان کالیج یُن۔ تہٕ کیاہ زِ مےٚ دیُت نہٕ تس کوہ پیمائی ہندِس فارمس پیٹھ دستخط کرُتھ۔ بہٕ چھُس نہٕ یژھان سو گژھِ اتھ کلبس منز شامِل گژھنۍ۔ تمے آس بہٕ تہ ہیٚرِ تِس یہ التماس ہیچھِ زِ سو کرِ تِتھ امہِ کلبہٕ منزٕ خارج۔ یتھہ تس باسہِ زِ یہ آیہ نہٕ تس میانِہ طرفہٕ رُکاوٹ، بلکہ میٚنول نہٕ تس کالجہ طرفٕ اجازت۔ یتھہ پارٕ گژھِ تس بہٕ دِیان سو ہنیہ بتیہ کالیج یُن مٹہٕ"

"مگر توٚہی کیاہ زِ چھِوٕ نہٕ یژھان تس اجازت دِین"

"مے چھِ تتھ پٔنٕنۍ کینہہ وجوہات"۔ سلطان احمدن ووٚن تہٕ ہتیہِ خیال کرُتھ زِ پرنسپل ماکرِ تس مائل کرنٕچ کوشش ووٚن تمۍ پیٚٹھے۔ "اگر تہٕ سو خارج کریو نہٕ، تیلہِ چھُ مےٚ باسان زِ تمۍ ہنز تالیمہ ہُند سلسلہ گژھہ ختم"

پرنسپل ڈژھس تورِ ہمدردی ہندِس لہجس منز "یتِس اکسٹرا کس پیٹھ گژھہ نہٕ چھنہٕ کینہہ ضرورت۔ اسہِ پننہ طرفہٕ کانسہ کورِ اتھ کلبس منز شامِل سپدنس پیٹھ جبر کورنہٕ۔ رِفعت اُس پانے یژھان اتھ منز یُن۔ ووٚن گو رِفعت چھنے تتھ کُنہ زِ اسی دِمہ ہۆ تمس بتیَن کورن پیٹھ ترجیح۔ دوہ ژٕ چھِوٕ توٚہی دِیان زِ امہِ ستۍ گژھہ تمۍ سنز پڑھایہِ ہُند سلسلہ بند۔ اسی دِمۆ نہٕ تہٕ سپدِ نہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ اسی چھہ پتاد زِ

رِفعت کیاہ چھُے ۔ سو چھےٚ پُنٛزی پاٹھۍ آکھ جبہِم ۔ سو واتہِ سیٹھاہ تھزرس ۔ اَمہِ چھُ خیال زِ یتھہِ ڈری یِہ نی سو کالجَس منٛز فرسٹ کلاس فرسٹ پوزیشن" "توٚے چھُس بہٕ دِیان زِ سو گژھہِ پرٛتس کنہِ سوٗرُے توجہ دِنی ۔" سلطان احمدن وۄن ۔

پرنسپل منز متوجہٕ گژھِتھ ووٚن "اگر توٚہۍ تمۍ سنٛز پڑھایہ موکھ چھیوٚ ونان تیٚلہِ دِیو بہٕ توہہِ یہ کتھ زِ اُتھ کلبَس منٛز شامِل سپدَنہٕ سٟتۍ میلہِ اُمس ٹۄکھ تہٕ کانہہ رکارڈ بیس پزِ کینہٕ ۔ توہہِ آسہِ پتاہ زِ گورمنٹ چھے تمن ترٛین کورِن ہندِ خاطرٕ یمہِ آتھ کوہ پیمائی پروگرامس منٛز سرس یِن ، میڈیکل کالج تہٕ بیٚین پروفیشنل کالجن منٛز اَکھ اَکھ سیٹ مخصوص تھوٚونک فاصلہ کوٗرمُت ۔ مےٚ چھےٚ دہ میدِ زِ تمن ترٛین کورِن منٛز آسی رِفعت ضرور اَکھ"۔

سلطان احمدن وۄن پیٚھٹھے ۔"لوکہٕ" نہ ہمارا مےٚ کوٗر نا عرض ، بہٕ ہیٚکہ نہٕ اُمس کُنہِ صورتس منٛز اجازت دِتھ ۔ بہٕ کرہ اَمی سُند نہ پرُن بہتر مگر ——"

سُہ اوس یہِ ونانٕی زِ پرنسپل ووٚتھ "اَچھا اَچھا تیٚلہ توٚہۍ اڈامنٹ چھِو تیٚلہِ کردن اُمی رِفعت اَمہِ کلبہِ منٛزٕ خارج ۔ مگر یتھ مرحلس پیٹھ چھینہٕ تہِ ممکن ۔ تہِ کیاہ زِ اِبتدائی ممبرشپ فیس تہٕ کورِن ہُند لسٹ چھُ اَسہِ گوڈے ہیڈ آفس سوٗزمُت ۔ رِفعتن اوس یہِ ابتدائی ممبرشپ فیس بوٗرمُت ۔ بیٚیہِ چھُ ممکن زِ بیٚیہِ تہِ کینہٕ پیرنٹ ما آسن تہٕندِ خیالہٕکی ۔ یتھ پاٹھۍ گژھہِ یہِ سوٗرُے پروگرام اَپ سیٹ ۔ دُنی کینٛن تھوٚودن اُسی رِفعت بدستوٗر ممبر اَتھ کلبس منٛز ۔ تہِ کالجس منٛز دہن ہفتن ہند ٹریننگ کورس تہٕ کرِ سو پوٗرہٕ البتہ تیٚلہِ (EXPEDITION-) روانہٕ کرُنک موقہٕ واتہِ تمہِ ساتہٕ ہیٚکون اُمی سو آسانی سان ترک کرِتھ ۔ تہِ کیاہ زِ اَسہِ چھےٚ تموٚ ترہو کورِلو منٛز یمہِ یہ اِبتدائی کورس

پوٗرٕ کرن ، اَپیٚٹی چوٚڈٕ وُچھت ؤہے کورِ گوڈٕ نِکِس مُہمَس منٛز نیٚنہٕ۔ گوٗ اَسہِ چھےٚ گوڈٕ داہ تہٕ پَنٛتہٕ بٔتیٚہ داہ کورِ ترک کرنہٕ۔ یِمَن منٛز ترادون اَسی رِفعت تہٕ اَکھ۔ تِمَو منٛز پٔژ بِلکُل کاتُہ تہٕ دِقت۔ اَمہِ سٟتی روزِ نہٕ رِفعتس تہٕ ہیوٗ ڈکرِٹس کانٛہہ وار۔ تہٕ بیٚیہ چھا کینٛہہ “۔

سلطان احمدن کٔر راحت ہِش محسوٗس مگر تو تہٕ وٕدُن “ اگرچہ بہٕ چھُس یِتھٕرٕ حالن زٕ میانٛی کوٗر گٔژھہ نہٕ مولی اَتھ کلبس منٛز شامِل سپدٕنۍ۔ تاہم یہ تہٕ ہیٚیہ وٕنِتھ تہٕ وُچھت کرٕ بہٕ یہ برداشت محض یہ نہٕ اَنِتھ زہ کابجس اَنٛدر ابتدٲیی یہ ٹرٛیننگ آسہِ بس کلاس رُوم ٹیچنگ ہُنٛدِ اَکھ حِصہٕ۔ مگر یہ کتھ آسہِ نہٕ مےٚ کُنہِ تہٕ صورتس منٛز منظوٗر زِ سو گٔژھہ کُنہِ تہٕ لوکٹس یا زِ ہٹِھِس ہِمَس سٟتی۔ اِدٕ سُہ اَکِہ دُہک بہم اَسی تن یا تمہٕ زیادٕ۔ یہ کتھ آسہِ میانہِ خاطرٕ پریٚتھ صورتس منٛز ناقابِل برداشت “

پرنسپل وٕژھس “ اَدٕ حقُ اُسی تہٕ سوزٕدن نہٕ یہ ——— کم از کم توٚت تام یوٗت تام نہٕ تٔہنٛز مرضی آسہِ ——— کُنہِ تہٕ ہِمَس سٟتی۔ یہ گوٚو تُہٕ ہِیہ سٟتی میانہِ طرفہٕ پرامِز “

سلطان احمدس وٕدِتھ دوہ ژٔ کلہٕ پیٚٹھہٕ سوٗرے بار تہٕ تمہٕ وٕدن “ اچھا شُکریہ ، چھُلےٚ تٔتیٚلہِ نیٚرنُک اِجازت۔ بہٕ چھُس تُہنٛد سیٹھاہ شکرگزار “

“ کینٛہہ چھُنہٕ مگر فی الحال سوزِو نہٕ تُو ہی سُہ فارم ساین کٔرِتھ۔ تہٕ کیاہ زِ ہیٚتہٕ آفِس چھُہ اَسہِ تِمَن ہنٛدِ خاطرٕ سخت پرٛیس کران “ مسز متوٗ وٕدُنس۔

سلطان احمدس باسے یہ دوہِ یہ اَکھ عجیب کتھ زِ یوٗتاہ گٔژھہِتھ تہٕ کرِ دوہ ژٔ سُہ خاندانہٕ تہٕ کورہ تِھی تِتھ فارمس پیٚٹھ دستخط۔ لہٰذا وٕدُن تمہٕ “ خبر سُہ فارم کورکُن آسہِ لوٗگمُت۔ دوہ ژٔ کرِو تو تِہُنٛد بدل فارم عِنایت بہٕ کرٕس یَتی تِمہِ دستخط “

پرنسپلَن اَنہٕ نوٚو دفترٕ منٛزٕ فارم اَکھ تہٕ دیُتن سلطان احمدس تہٕ وَنونَس۔ "توٚہی بَرِو یہِ پننہٕ اتھہٕ تہٕ تَلہٕ کَرِو پننہٕ کرِیُوس سائن"

سلطان احمدن روٚٹھ فارم تہٕ بوٚرُن پننہٕ اَتھہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ کوٚرُن تَلہٕ کَنہٕ پنُن دسخط۔ پتہٕ کوٚرُن یہِ فارم پرنسپلَس حوالہٕ تہٕ دراو واپس پنُن گرٕ کُن۔

اَمہٕ دوہہٕ شامَس اوٚن تَس حیپنَس بجھتہٕ بروٚنہہٕ کُن۔ تَمہٕ کھیتیے مشکل سان ژٕ ترٕ بے میٹنڈی۔ اَمہٕ پتہٕ پُھٹرووُن اَتھہٕ تہٕ شوٚنگ۔

ژیری یینٛیلہِ رِفعَتن بوٗز زِ تَمہِ سُند فارم اوس دسخط کرِتھ برنہٕ آمُت سو دراو یہ پگاہ سُلی خوش پاٹھی کالیج۔

سلطان احمد دراو دفترٕ۔ تَمہُ چیٚنہٕ چائے یاٚتر۔ سُہ اوس دپان مے چھُ نَرہن زَنگن دود تہٕ کُنہِ چھُم نہٕ ملکہٕ پہٕ۔ اَمہٕ پتہٕ ہیٚتٕرن تَس دوہہٕ خوتہٕ دوہہٕ بے مالی گژھنی۔ سُہ اوس نہٕ دوہٕ باغس منٛز تہٕ کوم کرِنہٕ نیران۔ کتھ باتھ تہٕ اوس سُہ دوہٕ کہٕ کران۔

لگ بگ ڈوڈ رٕہتھ گوٚ۔ رِفعت آیہ اکہِ دوہہٕ کالجہ تہٕ دوٚپُن ماجہ۔

"ممی پاپس وَنتے اَسہِ چھُ پگاہ اکِہ دُہہ کِس مہمس پیٹھ گژھُن پرنسپلَن ہے ووٚن بُہ دِمے تمیٚلہِ گژھنہٕ ییٚلہِ گوڈٕ ماں شِہ اِجازت ہکھ۔ بُہ ہے چھس گژھُن یٚژھان"

حیپنن ووٚنُس "اَہنی پلنے وَنُس۔ مےٚ کتھ چھیکھ وَنان۔ ژٕ تے چھکھ نازبو"

رِفعت وَژھس "بڑنے چھس نہٕ ہَہران۔ وونہٕ کیسے گوٚ ژٕ بے وَنتسی ممی"

"اچھا بٕہ تام ژٕہری وَنوس"

ژٕہری بَتہ کھیتھ کھٔتر حیٖنہٕ خانہ دارس وَننہٕ۔ سُہ اوس بیڈس پیٹھ بِہِتھ کیاہ تام پرَان۔ سلطان احمدن ستہٕ واری یاد کال زِندگی گزٲرِتھ اوس حیٖنس اکہِ کنِہ ہُند تجربہٕ گومُت۔ تہٕ گوٚ تَس اوس تمیٚ سُنٛد بُتھ وچِھتھے فِکرہ تران زِ تمِس کَمہٕ ساتہٕ کوٚسہٕ کتھ گژھہ وَننی۔ یَمہٕ ساتہٕ یٚیلہ، تمہٕ تمیٚ سٕندِس بُتھِس کُن نظر ترٲوٕ تَس تورٕ صاف فِکرِ زِ وُنی کیٚن تمِس سوٚ کتھ وننک موقہٕ چھُنہٕ یوٚسہٕ سوٚ تَس وَننہٕ کھژایہٕ۔ سوٚ وُژھ واپَس کینہہ وَننہٕ رٕوَستے۔

'دوٚ ذٕ کرٕ تمہٕ رِفعت ہِنٛس بُتھِس کُن نظر تَس باسیوو سوٚ تہٕ اتھٕ تمِس پیٹھ گژھہٕ کہِ ارادٕ نشہٕ باز کینہ پی ہٕ۔ پینٛہٕ کیتھ پیٹھ ڈٔنٛٹھ ہوڈکرِنس منز اَس ہٕ مٲرِس تہٕ کوٚرِہ کینہ فرق۔

حیٖنہٕ بیٚیہ سوٚچِس منز۔ اُتھی منز آد تمِس کیاہ تام خیال تہٕ تَس ہٕیٚژرن کھورِ نیٖٹھہ پیٹھہ تالہِ تانٛز اَلہٕ مٔرٕ ہندی پاٹھی تھٕر تھٕر وَدٕ ہتھنی۔ یٚیمہٕ کیٚنہ تمہٕ اَکھ نہٕ سپدٲن واجنی کتھ کرٕ، یمیُک ہُتس زاہ گُما ہٕ تہٕ ہنکہ ہا بیٖتھ زِ سوٚ کرِتہٕ تمہٕ وَوٲن اَپُز۔

مٲلِہے دوٚپے آدٕ کیاہ گژھہ اکہِ دُہک چھُ سہلیے"

سلطان احمد اوس یَمن دوٚہَن ژٕہری دوٚتھان۔ حیٖنَن اوس ییٚتِس کانس جواب تھووُمُت سوٚچِتھ۔ آخر آس اَکِہ دُہچ کتھ۔ اگر سُہ پرِ ژھ رِفُن کینہ۔ بوٚ وَنس کینہٕ۔ مگر ژٲن آس سٹھاہ تَس اوس ازگوڈٕ پنٕہ لِٹہٕ خاندارس بروٚنٛہہ کنہِ اَپُز وَنُن

سلطان احمد دراو تمیُٚ ساتہٕ بِستر منٛز نیٚبر ییٚلہِ تَس دفتر نیٚنک موقہ دوت۔ چایہٕ پیالاہ چوٚن تہٕ دراو دفتر۔ تمیٚ پرٕ ژھ ہٕ رِفُن کینہ تہٕ۔ تہٕ کیاز دوٚنٛز

اُس اکثر رفعت تمہ ساتہ کالیج دوانرھ آسان ییتسلہ سہ پئنس گرُ منتظر نیران اوس۔

سُہ آو دوہ گزارِتھ دفتر والیس ۔ اَمہ پتہ ییتلہ شامہ چہ شیہ تہ ہُینشر بجنہ تہ رفعت آیہ کینہ۔ تمُ دوّن حینئس۔

"ژیر ہے گو واریاہ، رفیہ کو نہ آیہ کالجہ"

حینن دوّنس یوہر کھوژری کھوژری۔ "ژ ہیر ہے گوس۔ خبر دپان اُمس تمن ماآسہ بااکسکرشنس گژھُن،،

"کیاہ اکسکرشنس اوسکھ گژھُن۔ مگر تمہ کو نہ دوّن مے" سُہ رود ہیثو۔

"بوکھژرا ہے سے ژرے وننہ۔ مگر ژہے اوسے آرام۔ پتہ دوّنس مے اِدکیاہ گژھ۔ یکان آسہ والیس ،، حینس اُس وانِنج دُبہ راے کران۔

بیئہ گو گاٹناہ تہ پتہ رُودنہ سلطان احمدس تاب ۔ سُہ دوّتھ تہ دراو رفُن کالیج۔ تمُ دُیچھ پرنسپل مسز منٹو وُنہ کالجکے منز ہیتھ۔ سو تہ آس کورِن ہنِدس والیس ینس پراران۔

"کیاہ مہارا وُنہ آیہ نا یمہ کورِ اوہ،" سلطان احمدن دوّن اَژان اَژانے۔

"نخض کِتہ آیہ وُنہِ ۔ گوڈ ینچہ لٹہ اوسُکھ از کوہس کھسُن۔ شاید گوکھ تہ کنہ ژیر،، مسز منٹو دوّنُس جواب تہ یہ بوُزتھ ہیئو سلطان احمد اَسماہنہ تہ تمُ دوّن "کتھ کوہس اوسُکھ کھسُن "

پرنسپل وُژھس "تو ہہ چھُنا پتاہ اَز اوس نا تمن اکہِ دُہہ کس کوہ پیماٸی ہُرس ہیٹھ گژھت ہادِلو بالس کھسُن،،

،، مگر تو ہہ ہے ۔نے ہتی وعدہ اوسہو کورُ منتھ زہ تہُ سوزیون نہ سوہ کنہ

تہ ییتھس مہمس پیٹھ"، سلطان احمدن ووٚن شکایتہٕ کس لہجس منز۔

"کیاہ دوٚپنو تۄہہ" پرنسپل گیہ حٲران تہٕ تمہٕ ووٚن " رِفعتہ ہےٚ وَنان

اُس مےٚ دیُت ناٖلی گژھنک اجازت۔ تتیٚلہ ووٚ نہٕ تمہٕ اَپُز مےٚ برونٛہہ کَنہٕ

مےٚ چھُ اَمہٕ کیتھہٕ ہُند سیٹھاہ افسوس۔ بہرحال غلطی چھےٚ میانۍ۔ مےٚ پزِ بٲتس وَنُن

تۄہہ لیکھت ہیتوٚن۔ اَمہٕ خاطرٕ منگہٕ بہٕ تۄہہ مٲفی۔ مگر بہٕ وَنہٕ بتہٕ یہٕ کتھ زِ بہٕ

ہیکہٕ نہٕ زاہ تہٕ سوٗچتھ زِ رِفعت ہش کوٗر وَنہٕ یتھ اَپُز۔ نتہٕ کرٕہا بہٕ تس

پیٹھ اعتبار"

نہٕ ہارا سو چھنہٕ کتھ۔ تمہٕ ہےٚ مےٚ پُرژھ۔ تمہٕ ووٚن نہٕ اَپُز۔ بہٕ

چھُس یِتھے وَنان زِ ژٕ یِرکیاہ زِ گوکھ"

"بکان آسن اَتھ منز چھُنہٕ گابرُن"۔ پرنسپل وُژھس اطمینانہٕ سان

اَمہٕ پتہٕ ووٚتھ سلطان احمد۔ پرنسپلس ژھوٚتن اجازت تہٕ دراو گھر

کُن واپس۔

ہو بہٕ اُس حسینس وانگ اَتھس کیتھہٕ زِ خبر ووڈِ کیاہ بنہٕ۔ سلطان

احمد ژاو گرِ تہٕ حسینس کُن کرُن نظراہ۔ مگر ووٚنتس نہٕ کینٛہہ۔ سُہ گو سیوٚدُے پٔنِنس

کمرس منز تہٕ ترووُن بیڈس پیٹھ ڈاف۔

حسینہٕ ژاییس پتہٕ پتہٕ تہٕ ووٚنُن "دراصل چھُنہٕ اَتھ منز رِفعتنۍ

کانٛہہ غلطی۔ میٛتے ووٚنُس اَپُز زِ ناٖلی دیُتمُے اِجازت تہٕ ژٕ ہیکہٕ گژِھتھ۔ یہِ چھےٚ

سارِے غلطی میانۍ"

سلطان احمد اوس اُچھ بند کرِتھ۔ تمُ مُنز راوِ اُچھ اَمہٕ پتہٕ ژاٖوُن

بتہٕ حسینس کُن نظر تہٕ ووٚنُن "ژےٚ کوٚرُتھ ٹھیک"۔ تہٕ وَچھن بتہٕ اُچھ

اماپوٚز تمُ سنٛدِس خانہٕ دارٕ سٕنٛزن اُچھن منز، تمُ سنٛدِس بُتھِ

کِس رٔنگس تہٕ تمیٚ ہِنٛدِس ہیٚبس منٛز کیاہ اوس، ییٚمہٕ ہیٚتی حسینس وانٛج دُبہٕ چیپیٖرٕ
تہٕ تمہٕ وۄن پانس ہیٚتی اُمی کونہٕ کوٚر بے لۄتہ کرم، مۄہتہٕ رُٹھکونہٕ فی لٔس لیچھہِ
وان تہٕ گنہٕ کونہٕ کرِتم، تمہٕ ہیٚتی گژھہ ہیم نہٕ تیٚوٚت یۄت اُمی ہِنٛدی کیتم
نہٕ دشمن کوٚرتم،۔

اَمہِ، پَتہٕ وۄتھ نہٕ سلطان احمد بٔڈ پیٚٹھہٕ کینٛہہ۔ سُہ اوس دوہہٕ فی
بیمار۔ تٔس اُسی یمے دِہی ہیوی گژھان۔ اُتی اوس آسان ٹھیک تہٕ اُتی اوس
سوٗرے پان دزان آسان۔ اُتی اوس کلس دود آسان تہٕ اُتی زن اُسِس
سارۍ سے پانس سلیٖہِ بران۔ تمِس ہیوٚشُن دوہہ پَتہٕ دوہہ مال مَشُن بعضے
اُس تمِس کُنہِ چیزس پیٚٹھ رغبت گژھان۔ مگر یتھے برونٛہہ کُن آنہٕ ہانٛس سُہ
اوس تھتھ اَتھےیۄت لاگان تہٕ دیبان اوسُکھ ٹیلیو تھوٚد۔ دوہہ یہ ترِ ہیٚنہٕ لٹہٕ اوس اپور
تران باتھ رٔدِس منٛز۔ باقے وقتس اوس ہیٚنِس کمرس منٛز یا تہٕ شوٗنگتھ آسان
یا کُنہِ کم وقتس کُرسہِ پیٚٹھ بِہتھ۔ کنھ باتھ اوس نہٕ زِرِنس برابر کران۔ سُہ اوس نہٕ
دوہہ فی پٔننہِ پوشہِ وارِ یا سبزی وارِ منٛز نیرُن یا تہٕ پسنٛد کران یا اُسِس نہٕ ہیکتھ
آسان۔ دوہہ ہٕہ خوتہٕ دوہہ ہٕہ ہیوٚشُن سُہ ہُرن۔ تہٕ تٔس اُس بُتھس زرٕدی ہیپیر میٚژرہ۔
تمیٚ اُس دوہہ فی دفترِ لانگ پیو ہیٚتِھ میٚژرہ۔

اَکہِ آتھوارِ اُس حسینہ کِچنَس منٛز کوم کران۔ نیٚبرِ کینٛہ کوٚر کمیٚ تاز
آلو۔ حسینن میٚژر رود بر تہٕ ووٚچھن۔ یہِ اوس رحمت نہٕ کالجک چپراسی۔ تمیٚ
وۄن "سلطان صأب چھا خۄش گژھی۔ پرنسپل صأبہِ خۄش چھے تمیٚ سِنٛد نادِیہِ
چِٹھی وِتھِ میٚژرہ"۔

حسینن زیٚٹھ ووٚتھ چِٹھی رٹنہٕ خأطرٕ مگر چپراسی وۄنُس۔
"نخۄش پرنسپل صأبہ چھُ ووٚنمُت یہ چِٹھی سلطان صأبس اَتھِ دِنی

تہٕ بتہٕ نہٕ کانٛسہِ اَتھِہ، تمیوٚ چھُہ پیہ تہٕ ووٚتھمُت زِ اگر نہٕ سلطان صاب گرِ آسہِ تیٚلہِ واپس یِن تہٕ پتہٕ دُبارٕ گژھُن۔ لہٰذا ہیٚکہ نہٕ بہٕ یہِ چِٹھی سلطان صابَس وَرٲے متیہِ کانٛسہِ اَتھِہ دِتھ۔''

حسینن وَوٚنُس" ووٚلہٕ اَژھ۔ اکیاہ پھٕ بیٚٹھِکہِ منٛز بِہتھ تہٕ دِس پانٕے۔''

چپراسی ژاو اندر تہٕ دِژن سلطان احمدس پرنسپل مسٹر موہنی متّو ہنٛز چِٹھی۔ تمی ہیٚژ راوٕ چِٹھی تہٕ پٔرن۔ اَمہ پتہٕ تھوٚون پنٕنس شانٛدس تل۔ پگاہ صُبحنَس ووٚن تمیٚ حسینس" رِفہٕ بیٚیلہِ کالیج نیرِ، تَس دِتی زِ گوڈٕ یوٚتن یِن تہٕ اَدٕ نیرِن'' بیمار بیٚنہٕ پتہٕ ژھانٛڈ تمیٚ رِفہٕ اَز گوڈنچہ لٹہٕ۔

کالیج نیرِ نہٕ وِزِ ژایہِ رِفہٕ مٲلِس نِش تہٕ تمیٚ ووٚننَس۔

"کالج کیتھ چھُ کالجہ پیٚٹھ زیوٚٹھ کوہ پیمائی ہُند پھم روانہٕ سپدَن وول تتھ متعلق پھٕے یہِ چِٹھی۔ یہِ وِزہٕ پرنسپل صابہ۔ مگر گوٚ پٔرِ زِ تہٕ یہِ پانہٕ تہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ یہِ پچھِ ستّے چانٛژِ ہے پیٚٹھ لیچھِ ہیٚژ۔ لفافہٕ کھولنے دِزِ نہٕ تور''

رفعتن ہیٚژ رووٚ لفافہٕ۔ اَتھ منٛز اوس اَکھ چِٹھی۔ یوٚسہ سلطان احمد پرنسپل سٕنٛزِ چِٹھہ ہنٛدِس جوابس منٛز لیچھہ ہیٚژ آسُس۔ اَتھ منٛز اوس یہِ تے لیکھتھ زِ سٕہ چھُ رِفعت نِس دہن دہن ہِندِس مہمس پیٚٹھ گژھنَس راضی۔ اَمہِ علاوٕ وُچھی رِفعتن لفافس منٛز ترے نوٹ۔ زِ ہتھ کالجہ برنہٕ خاطرٕ تہٕ اَکھ ہَتھ پنٕنہِ جیب خرچہ خاطرٕ۔

رِفعتن ہیوٚت واپس نیرنہٕ خاطرٕ قدم تُلُن۔ لَس پتہِ مٲلی ہنٛدِس بُتھِس کُن نظر۔ خبر تمہِ کیاہ وُچھ، سوٚ گیہ پیٚہے رُوز یتھ ہِش۔ تمہِ گنٛڈتس مدٲے اوٚرٕ تراوِس مٲلی تہٕ بُتھِس کُن نظر۔ تمہِ ژھِنہٕ اَچھ زِ بوٚن کُن۔ اَمہِ پتہٕ تھوٚوُن لفافہٕ پرٕسس منٛز تہٕ دراہ توٚت نیبر۔

امہ دوہ ہَہ آیہ اَڈٕ دوہہَ پتے رِفعت کالجہ پیٹھ واپس۔ سوہ کھٔر سیتو ڈٔسے مالِس نِش۔ تہٕ تھووُن شہ صبحک لفافہ کُس برونٹھہ کینہ۔ سلطان احمدن تُل لفافہ اَتھس کیتھ۔ تتھ منٛز ڈیوٗن سوہ چِٹھی یوسہ تمۍ پرنسپل سندِ ناوٕ لیچھ ہٲژ اُمس۔ بتہٕ تم نوٹ ترٛے یِم تمۍ تتھ منٛز تھووی ہتر اُمسی۔

سلطان احمدن ڈِچھ حٲران گژھتھ رِفعتس کُن تہٕ تمۍ وٚنُس

اورٕسے۔

"پاپا بہٕ ناگژھ نہٕ اَتھ ہہِس پیٹھ۔ مے ہا دِژن پرنسپل صاحبن مے دیت نہٕ مالی گژھنک اِجازت"

"تہٕ کیاہ زِہ، ماجہ کوٚرنیہ منع" تمۍ وٚنُس

"سوہ ہا اُس صبحنس ڈیوٹی پیٹھ دراہٕژھ۔ بیٚیلہ بہٕ یوتن کھٔرس تہٕ ڈونہٕ پِچھے توٗرسینہٕ"

اَمہ دوہ ہَہ شامس اُمس رِفعتس کُن تمۍ سمنٛز موج احسان مند نظرو سیتی ڈِچھان تہٕ رِفعتن وٚن۔

"ممّی مٕتے ہے۔ بیٚیلہ اَز صبحنس پاپہ نس بُتھس کُن نظر پیٚیہ مے تہٕ زٕن شراکھ ووٚتھ بوکہٕ وچِھن تہٕ ہیٚیتس کالس بہٕ از کالجہ اَسِس، مے نے آد نہٕ قرار۔ مے ہے اوس پاپُن بُتھ اُچھ ہنے تَل ——— زہرد، آرٕ وُل پوٚش تہٕ بیٚرژھیوٚن ——— مے ہے زٕن کالجہ چھہٕ لبہ کھٔنیہ آیہ تہٕ بہٕ آیس اَڈٕ دوہ ہَہ پتے واپس"

اَمہ پتہٕ وٚن ہناہ گژھت بتیہ رِفعتن ہٕنیہ ماجہ" ممّی اَسہ کیٚہ چھہٕ ڈٕنی یاہس منٛز پاپس درئے۔ اگر ہے اُمس دُشمن کینہ اوس اُمسی کیہہے کرد، اَسہ کوٚتے گژھو"

حسینہ ژابہ جُل جُل پِچھہ ہندِس سراہنہ کُنٹس منٛز اُمرٕ اَشنیک سُہ ناگہ راد

یتمو تمو ہنزن اچھن منز نکہ اوس کوٚرمُت، کتہٕ دیٚنپہٕ ہابتھ۔

اَمہِ پتہٕ آیہٕ سلطان احمدن ہنٛدِس طبیعتس منز یکدم تبدیلی۔ دوٚیمی دوہہ اوس سُہ بیڈ پیٹھہٕ وُستھ کُرسہِ پیٹھ بیہتھ۔ وۄنی ہیوٚت تمو ناٲلہٕ سان بتہٕ تہٕ کھیوٚن تہٕ ہفتہ داہ دۄہ گژھت اوس سُہ بالکل تندرُست باسان۔ اَمہِ پتہٕ سوٗز تمو لیوکنسِل کرنادنہٕ خاطر دفتر درخواست۔ حسینس آیہٕ نہٕ پَژھ یتھِ تمہٕ پننٛ خانہٕ دار بتھ برونہہ پاسھٕ زہتھ لباس لاگِتھ دفتر گژھان وُچھ۔ کیٛنہہ دۄہ بروٚنہہ کُس ہیکہِ ہاوِتھ زِ سُہ گژھہِ یوٗت جلد ٹھیک۔

بتہٕ ہتن اَمہِ گرہ منزٕ اَسن کھنگالہٕ بوزنہٕ ینہٕ۔ وۄنی آسہِ سلطان احمدنی یار دوست، ہمسایہٕ تہٕ رشتہٕ دار تس مُبارک کرنہٕ یوان۔ زِ اللہ تعالیٰ ہن بخشُن تمِس شفا۔ سُہ تہٕ اوس نہٕ پانہٕ شکر کرنس پوشان۔ تمو کر تہٕ ہر تہٕ خٲرات دِتِھ تہٕ سُلطان احمدنس صحت یاب گژھنس پیٹھ کوٚر رُکھ شکرانہٕ۔

اگرچہ سلطان احمدس اُسی بلے ہتس وۄنی واریاہ دۄہ گمتی۔ مگر توٚتہٕ اُسی تمِس دوست، احباب تہٕ دفترٕ کی ساتھی ملنہٕ یوان تہٕ اکہِ دۄہ آو حسینس خیال زِ تہنزِ بیٹھکہِ چھےٚ لبہٕ کریتھنہٕ گامژٕ تالو یتھ ونیکتام رنگ کرنےٚ اوس چھُ زَن دُہ ہر لد ہیوٗ گومُت۔ آخر یہٕ وُچھت کیاہ آسن پَژھ ونان۔ یہٕ چھےٚ منٛدچھ اَمہِ پتہٕ کوٚر تمہٕ خانہٕ دارس سیتہٕ مشوٗرہ تہٕ مشوٗرہ پسند تھ آو رنگ ساز اَنہٕ۔

"کیاہ ساوون ستالین کرو سفیدی کِنہٕ رنگ"۔ سلطان احمدن دوٚپ رنگ سازس۔ "میانہٕ کنہِ گژھہ سفیدی بہتر۔ پونسہ تہٕ تگس کم تہٕ چمک تہٕ تراوِ زیاد۔ کِنہٕ ساوہ ستا"

"ہاسُہ تراوِو حض مےٚ پیٹھ۔ لبہٕ گژھن گہنہٕ تراونہٕ۔ سو گیہ میانہِ کوم"، رنگ سازن دوٚپ وۄ ہتہٕ آیہٕ۔

" پتھ گو تالو،" سلطان احمدن وۆن حپنس کُن۔ " تتھ کُس رنگ ہنی کرنہٕ "

" یُس تۆہۍ پسند کرِکھ" حپنن ووٚنُس ادرِ۔

" نہ تۆہۍ دٕنِس کیاہ چُھس کرُن"، سلطان احمدن ووٚنُس "سورُے متہ ترأوی توٚہے پیٹھہ۔ پانے دٕپِس کُس رنگ چُھس کرُن"

"تالوٗس سپدِ سے رنگ یُس تۆہۍ پسند کرِکھ"۔ حپنن ووٚنُس ادرِ۔ تمہ ادس دوہ ژی پیٹھہ جایہ دأیرمُت نزہ گرس منزٕ یہ کینژھاہ سپدِ۔ تہ گژھ خانہ دارس تہٕ مرضی پیٹھے سپدُن۔" تیٚلہ چھا میٚنے وُن سلطان احمدن وۆن رنگ سازس کُن بیچھرتھ۔ " وَن ساگُس رنگ کرٕہس"

" ہتہ حض میون کیاہ چُھ،" رنگ سازن ووٚنُس "مےٚ چھ بُرش یکہ ناوُن۔ اَدٕ رنگ یُس آسہ تہ سُہ متے پیٚٹھیا فرق کینہ "

" تہ چُھ بوز جایہ خاطرٕ پیٚٹھہ ہٹی کتھاہ۔ بوز تیٚلہ،" سلطان احمدن ہیٚولُس ذٕنن۔" اوتہٕ اوسُس نا بہٕ بیمار۔ تیٚہبرٕ ما اوسُم بنان سیرُن سےٚ اوس سٹھاہ دِل کران زِکھلہ آسانس تل بیہہ ہا۔ مگر اوسُم ما بنان نیرُن۔ کیاہ دَنے کوتاہ اوسُم دِلس گژھان زٕ نیبر بیٚہہ ہا کھلہ آسانس تل۔ توےٚ گژھ ہا بو خوش اگر اَتھ تالوٗس ہِی ہا اَسمانٕی رنگ کرنہٕ۔ یُتھ بہٕ اگر بیٚتھ کُن لرٕ تراوِ ہا۔ بےٚ گو تژھ نہٕ باسُن بہٕ چُھس کرس منزٕ، بلکہ گوٚ تژھُم باسُن زِ بہٕ چُھس نیبر کھلہ آسانس تل شوٚنگتھ"۔

" گوٚ حض تہٕ چھیو سٹرھان نیوٗل رنگ تالوٗس کرناوُن،" رنگ سازن ووٚنُس تہٕ تاڑ ووٚنُس یوٚہ سلطان احمدن۔

" ہے اَسمانُس کیتہ ساگو نیوٗل رنگ پاوِ۔ تیٚلہ ساتہٕ وُچھتہ پانے اَسمان چھا نیوٗل۔ ٹھوومُت چُھک اُچھ ووٗڈتھے یاد اَسمانُس چھے نیوٗل رنگ۔ آسمانس

ہسأ چھُ وۄ ستا رنگ نہ نیٖوٗل تہٕ نہ سفید۔ یوہ ہوٚے بوزِ سأنِہ پیجرس منز سفیدی تہٕ سفیدی منٛز نیجر۔ ژھوٚٹ بوز سانِس چھُ پنُن رنگ۔ سہٕ گوٚ اسأنٛذ رنگ۔ سےٚ رٔنگ اگر ژٕ ہیٚکھ کرِتھ تیٖلہٕ کرِٚس،،

" رنگ ساز وٚچھُس اورٕ بس حض بس۔ تہٕ ترأوِو دوٚنٛی اسہٕ پیٹھ۔ اسہٕ گٔژھہ چاپاہ دِنٛی تہٕ اسی کرو تہٕنٛد دِل خوش"

" ہاتمیک مسأہنے ژٕ غم۔ ژٕ کر تہٕ کأم یا ژٕ "سلطان احمدن وُٚنُس۔ امہٕ پتہٕ ژٕ ترےٚ دوٚہ گٔژھتھ آو رنگ ساز کوم کرنہٕ۔ سلطان احمدن اوس ترٛٚس وُٚنمُت تورٕ سے کانٛہہ کٔھٹتھ ہنٛن رنگ عتٕ اٚنُن۔ حسین تہٕ رفعت تھوو شُلِی کمر خأٚلی کرِتھ۔ پلو بستر تہٕ باقے سامانہٕ تور ترُو اپور۔ یُتھ نہٕ رٔنگہٕ ٹھیچو عتہٕ خراب گٔژھہ۔ سلطان احمد دراو دفتر تہٕ حسینہٕ تہٕ گیہٕ ڈیوٹی پیٹھ۔ اگر امہٕ دوٚہ آسہٕ سو اٚذِ دوٚہیچ پیو ہیتھ شُلی واپس تہٕ کیاہ ژٕ تُس اُس۔ ووٚستن چاے دِنٛی کرِتھ۔ تہٕ سامانہٕ واپس کمرس منز تاوٚن۔

امہٕ پتہٕ کیٚہہ کال گٔژھتھ آو رنگ ساز سُند ژراٹھ تہٕ وُٚنُن حسینس " ژٕ یو حض کھٔسِو تہٕ دِیو نظر رنگ کیُتھ گوٚ تالوٚس۔"

حسینہٕ کھٔژ ہیوٗر تہٕ یہ وُچھتھ گیہٕ سو سخت حأران ژٕ تالوٚس اوس سبز رنگ کرِتھ۔

تمہٕ وُٚن ژ کھہٕ سان رٔنگ سازس " ہتہٕ سأنٛزے مأٚلکن بدل کُتام رٔنگ اوسنے وٚنمُتھ کرُن تہٕ یہ کیاہ چھُت ژٕ ےٚ کوٚرمُت۔"

رٔنگ سازن وُٚنُس " ہتہٕ حض یُتھ اسہٕ پنٛنہٕ طرفہٕ کوٚرُے تیُتھ سانِس کوٚٹھِس۔ اسی چھا اٚزی کامہٕ دراہتی۔ اسہٕ ہےٚ ہتہٕ بدِ ین بُٹھنٛگلن رٔنگ چھُ کوٚرمُت ہنٛزِ اسہٕ چھُنا پتہ تالوٚس کیُتھ رنگ شوٗبہٕ۔ سو ژٕ چھُ چھنا پیٛوان اگر خریدارن زُو

واہ گاجہ ہُنٛس گژھہ، ہمہٕ رٕتھہِ کھینہٕ تہٕ کامہٕ گژھہ شوٗب ہیٚز"۔

حسینن ووٚنُن یوٚر کُس رنٛگ شوٗبہٕ تہٕ کُس نہٕ شوٗبہٕ، تیٚہ ادٕس اَسہٕ بانس سوٚنچُن ۔ آخر ژٕ نے کیاہ زٕ کوٗرٕتھ ماکہٕ ہندٕرس وتھنس اَدلہٕ بدٕل،،

رنٛگ سازن ووٚنُس دوہہ ژِ دزان وٕرامُنی پہَن " ہاگوٚڈ کُس حض رنٛگ ووٚنے خوجہ صابَن ۔ کیاہ ادٕس سۄ وٕنان ــــــ نہٕ نیٖول تہٕ نہٕ سفید کیٚنہٕ کیاہ ــــــ نیٖجرس منز سفیدی تہٕ سفیدی منز نیٖجر ــــــ ہَیا سۄ کُس رنٛگ گوٚ قادرا"۔ تمہٕ ووٚدن پننس ژاٚنس کُن ۔

" ہے متہٕ چھا سا دوہ ستاپتاہ ۔ سوگئی ژٕ بے خبر یا خوجہ صابَس" قادرن دوٚن تہٕ دوہ شہوٗ بے ترووٗ ٹھاہ ٹھاہ کران اَسُن۔

حسینس دوٚد ماز تہٕ تمہٕ دوٚپ نکھ " تہٕ کیاہ سا چھو یکے قصہ ہیوٗ کران ۔ تہٕ چھو ناکُنہٕ تہٕ جان گرٕس اَز تام ژاہتی" ۔

رنٛگ ساز بنیو دوہ ژِ سنجیدٕ پہَن تہٕ ووٚنُن ۔ " یتھ اسہٕ کوٗرے تیتھ سائن گرٕس بارٕس ۔ گوٚڈ تۄرٕ نہٕ فکری خوجہ صاب کُس رنٛگ ادٕس وٕنان ۔ پتہٕ اگر اَسی تہٕ کہٕر ہوٚ ۔ کانہہ ونہٕ ہا یو چھنہٕ رنٛگ کورٕ مٕت ٹٕلی کہٕ چھک رنٛگہ ٹیٖژر بتہٕ لیوٗ مٕت ۔ شخص کار اَسی گرٕ ژھینا پانس ترٕٹھ ۔ پتہٕ گو سۄ بدنام ۔ خریدار گرٕ بے خبرٕ آسہٕ، اَسہٕ ما بنہٕ غلط کرٕن ۔ سون قول چھُ خریدار راوٕن مگر پنُن اتھ راوٕن۔،،

حسینن ووٚنُس " خار دوہ ژِ تہٕ ژٕ نے خوش کوٗرٕ بے تہٕ کوٗرٕتھ ۔ مگر ژٕ نے ما چھٕ یتہٕ گھر کُس ماکہٕ سند پتاہ ۔ ژٕ وُچھک دوہ ژِ پانے، سۄ کیاہ وٕنی" رنٛگ ساز لوٚگُس یوٗرٕ ونُنہٕ " اَدٕ حض اگر نہٕ خوجہ صاب سانی کوٚم وُچھتھ خوش گژھہ، تیٚسلہٕ، ہُمو نہٕ اَسی پلوٚنے ۔ پتہٕ وُچھتہٕ ژٕ سۄ دیا اَسہٕ پوٗنسہٕ پتھ

پنُنۍ اُجرت کینہ نہ - اَتھۍ دِی سہ خوش گژھتھ چاے ترٚ"

امہِ پتہٕ وُژھ حبینہٕ تہٕ تژٕ اُبور - اَپارِ آو تَس کیاہ تام خیال تہٕ پنُنۍ وُژھ تَس اَلہِ مؤرِ ہنٛز تھرتھر - تہٕ تَس گیہِ ہنٛز پیٹھ بوٚن تام کٔنۍ وِژن -

سُہ کُس خیال اوس یِیمہِ حبینہٕ پیتھ پاٹھۍ وِنہِ راؤ تہٕ تَس ہیرِ پیٹھہٕ بوٚن تام اَلہِ اَلہِ پاٹھۍ کوٚر تہٕ سُہ کُس خیال اوس یُس تمِس پیتھ پاٹھۍ وِنہِ ساوان اوس تہٕ یِیمہِ خیالن سو تمہِ دوہ ہنہِ رِفعتس نِش اَپنہِ ونٕنس پیٹھ مجبوٗر کرے یہ

سُہ خیال یِیمہِ ستۍ حبینہٕ پیتھ پاٹھۍ وِنہِ راوِ نہٕ اُس یوان تہٕ تَس تھرتھر اُس دوہ تھان، اوس یہ زِینیلہِ ینیلہِ گرس منٛز کاٗشہ تمۍ ہندِس خانہٕ دارس سلطان احمدس ستۍ بتھر لاگے اُس گژھان، تنٛلہِ تنٛلہِ اُس کاٗنہِ نتہٕ کاٗشہ رٕ تہٕ کھل گژھان تہٕ کانہہ نتہ کانہہ اوس خوٚنہٕ مہرازٕ بَنان - چِنِس بیوٚ بنیہ تہٕ سُہ گٔو نفیر یاد تہٕ تمۍ سٕنز خوٚنہٕ بُرتھ رنٛگ - یِکی تہٕ تمۍ سٕنٛز نٕتہٕ تہٕ دندٕن خوٚن وَسان، تہٕ رِفعت خوٚنہٕ مہرِ بنی -

یُہ ہوے اوس وَجہ زِ حبینن اوس عزم کوٚرمُت زِ یہ کینٛہ ژھاہ یِیمہِ یِوکُن گرس منٛز کرِنہٕ پی تہٕ پی خانہٕ دار سنٛزِ مرضی مطابق کرِ نہٕ - تہٕ تمۍ سنٛز خاہشہِ برخلاف پی نہٕ کہنۍ تہٕ کرِ نہٕ - مگر شتھ گوٚ گوڈٕے غلط - رنٛگ سازٕ وِیُس کارکوٚر - تمہِ ستۍ ہُنٛزن تَس واٹلیٚخ ماوِ زِ - زِہ خبر یِیمہِ لِیٛہ کیاہ آسہِ وُچھن - تَس لوٚگ نہٕ گرس منٛز قرارے -

یانٛہ برس گٔس اوس گژھان تَس آسہِ عارٕقہٕ تُرھٹہٕ پھٹان - آخرٕ وُژھ سو تہٕ ترٚ حمید صاحب نہٕ آشنہٕ ستۍ کتھاہ باتھاہ کرِنہٕ -

حبینہٕ ترٚ اُبور تہٕ یِپارِ آو سلطان احمد گرٕ - تمۍ ترٚاوٚ تالوٚس کُن نظر تہٕ تمۍ وُچھ نہٕ تالوٚس سُہ رنٛگ کینہٕ تہٕ کرٕتھ لیُس تمۍ وِدٕنمُت اوس - ٹھوکرٕ وُچھن

اَتھ بدل رَنگ ۔ سُہ گوٚ حاٲران تہٕ ژکھِ سان وَونُن رنگ سازس۔

"ہے یہِ کیاہ سا چھُکھ ژےٚ کوٚرمُت ۔ ییٚمہٕ کُس رَنگ ادٕ سے ژےٚ وٕنِمُت کرُن؟"

رَنگ سازادس رَنگ کرِتھ سیٚدیومُت تہٕ دوٚن اَدس بیٚہتھ تموک چیٚوان ۔ تمۍ وَوٚن ۔

"کیاہ حضٕ یہِ چھُنا جان تۄہہِ کھوٚت ناپَسند"۔

سلطان احمدن وَوٚنُس تیتھے پاٲٹھۍ ژکھِ سان "ہے جان تہٕ بہٕ جان اَسنَس ژھن ساتَھ ۔ ژٕ وَنتہٕ مےٚ ییٚتِھ زِ یہِ ژےٚ یوٚرٕ وٕنمُت اوسے کرُن تتھ کیاہ زِ کوٚرُتھ ادلِہ بدَل"۔

رَنگ سازن پھیٖرٕ نظر اَکس طرفس تہٕ وَوٚنُن "ہے بُتھ حضٕ اَسہِ لول بۄرُے ۔ تیٚتھ سانہٕ جوٲنی ـــــــ تہٕ کرِتھ اَسہِ ہےٚ خوجہ بایہِ ہوٚد"

سلطان احمدس گےٚ کن کھَڑاہ تہٕ تمۍ وَدُنُس "کیا وَنتھ ژٕ ۔ تمہِ دوٚپنیہ ژےٚ یہِ رَنگ کرُن"۔

"اَدِ چھا حضٕ اَسہِ پَنُن کینہٕ کران ۔ ژٕ وُچھ حضٕ ۔ یوٚتہٕ ژٕ گژھکھ تتہٕ وُچھکھ تالوٚس یوٚ ہوٚسے رَنگ کرِتھ لیُس اَسہِ کوٚر ۔ لوٗکھ چھا سارۍ ڈٲلۍ مَتۍ تیلہٕ یہِ رَنگ چھِ کران ۔ اَسۍ تہٕ چھِ دیان خریدارن ہےٚ روٚپیہ داہ لاجہ ، اَمِس گژھہ کامہِ شوٗب ییٚنۍ ۔ اَسہِ کیٚتہٕ گژھہ کانٛہہ کھَنڈ واوَوَنُن"، رنگہ سازن وَوٚن رَژھہ کھَنڈ تُلنۍ سان۔

سلطان احمدادس کتھ تام کِتھہٕ سَنیومُت تہٕ تمۍ وَوٚن رَنگ سازس بنیہ "ژٕ دنتہٕ مےٚ ییٚتِھ گرِچھِ ماکیٚنہٕ وَدنیہ ژےٚ یہِ رَنگ کرُن"۔

رنگ سازوٚ وَٹھُس "ہے ژٕ پیٚرژھ حضٕ ییٚتہٕ مُژٕس پانٕۍ حال وِتھٕ اَسہِ پوٚلنہٕ اَسہِ چھُنا دور گژھُن"

سلطان احمدادس وونٕ کتھ تاز خیالس منز یوٚمُت ڈیومُت ۔ تمۍ زِن ہٕ رنگ سازس منز کتھ بوزِتھ رَنگ سازس بدلیو لیجہ تہٕ تمۍ وَوٚن ۔

تُہِ اَسہِ کیاہ حض خطا کوٗر۔ کامہِ ووہ سہِ بےٚ کوٗر۔ کنہٕ ژٕ ور کرِ کینہ۔
پوٗنسہِ موہ کلاو حض اَسہ جل ییٚن۔ آخر اَسہِ تہٕ کُن واتُن چھُہ"۔ رنٛگ سازن ووٚن
تہٕ تمہِ طریقہٕ زن تہٕ ونان اوس۔ پوٗنسہ دِکھہٕ سیوٚد سیوٚد کنہٕ نہٕ۔ تٔس اوس ووہ فِیٚکتھ
بدلیومُت۔

سلطان احمدس کیٚتہٕ اُمس لڑائین تہٕ قضیہ ین سوٚمب تو ژھ تمہٕ ووٚنس
"کوٗت چھُے"

رنٛگ سازن ووٚنس "رنٛگ حض چھی نہ ڈیرٕ۔ ژٕ بیٚیہ اوستھ ناد نمُت
رنٛگ کھیٚتھ قیمتک انُن۔ خالی ڈبہٕ نہٕ چھی آکیاہ برونٛہہ کنہٕ۔ پلنٕ پہٕ تہٕ ڈبس ییتھ
کوٗت چھُس قیمت لیکھتھ۔ اَتھ کیاہ پیٚٹھ کھمہ سہٕ کانہہ۔ تیوٗت چھا تاون ہینہ کٔرِوس
کنہ۔ یتھ گنہٕ اَسہٕ ووٚن ہیٚنہ موٚزوری۔ تہٕ چھِے ساری سہٕ بیٚتہ ازکیاہ چھ دِوان۔
پانتژھ روپیہ دِتہٕ کیٚچھ بیٚیہ چھا کینہ؟"

سلطان احمدن لوٗزحساب تہٕ دِتِن رنٛگ سازس پوٗنسہٕ۔ رنٛگ سازن
رُٹی پوٗنسہِ تہٕ ووٚنن" بیٚیہ ییٚمہ ساتہٕ حکم کرِو۔ اَسی چھ نوکر حاضر۔ اَدٕ حض اسلام
علیکم"۔

یہ ڈُنیتھ دراو سہ پنُن تراٹھ ہیتھ۔ سلطان احمدن ودتمن توٚتانٕ ووچھان
یوٚتانٕ تم نیٚتھر میہِ برِ تہٕ درلے۔

اَدٕ ڈکانٕ تاہ گژھتھ تہٕ حسینہٕ وابس۔ ووٚن اُمہن شاہ چ اَنہٕ گنہٕ ہیٚتھ
ہیٚتھ گژھنی۔ تمہِ ووٚن رِفعتس "کھیٚسہ مول ادیٚے اور"

رِفعتن ووٚنس" آہنی سہٕ سہٕ تمی ساتہٕ آو ویٚسلہٕ تہٕ اَبوٗر تہٕ رکھ پیٚتِس
کالس سہٕ ستے کمرس فرش تہٕ ترووو۔ بیٚیہ تُرو تم پاپن ہیڈ اندر۔ سہٕ سہٕ چھُہ تھوٗ گتھ
"رنٛگ سازکو تھ گے" حیٚپنن ووٚنس۔ "تم درلے۔ بمونی پوٗنسہٕ"

رفعتن وۆنُس اوٚر۔

داکٹر اَتھَس کیتھ ہِتھ ترایہِ حیپہٕ خانہٕ مارٕس نٔش۔ کمرس منٛز وُچھن اَنہٕ گٹہٕ۔ تمہِ زاج بجلی ٹُہٕتر تہٕ سلطان احمدٕ وُچھن بیڈس پیٹھ شونکھ۔ تمۍ اُسُس بُتھِ پیٹھ کمل ہٕشتر مٔٹرِتھ۔

تمہِ تیٚج ژتس کملہٕ وٚنٹھ بُتھِ پیٹھہٕ تھوٚد۔ تمۍ سُند بُتھ زَن وُچھن بٔتہِ تِیتھے گومُت یُتھ ژتس بیمارٕ ہٕندس دہن آسان اوس۔ تمہِ وون ژَس۔ تٔژے کیاہ خاطرٕ چھُیہ۔ تۄہہٕ کیاہ زِ اِستھے ہیٚو،،

سلطان احمدن تُل کلہٕ تھوٚد بہن تہٕ ژۄد بیڈس سۭتۍ ڈوٚکھ دِتھ تہٕ وۆنُن حیپنس۔

"مے ہے ژٔتۍ گوڈنے وَنیوٚ، یُس رنگ خوش کرٕو، سۄ کرِو تالوٗس پہٕ یہِ منٛہ برزٕ ہو۔ پتہٕ اگر بہٕ مجبوٗر کرِتھ وَنہٕ نوو تھَس۔ پتہٕ کیاہ زِ کرٕ نوو بٔژشن پنٕنہِ پسندہِ بدل رنگ،،

حیپنَن دۆپُس۔ مگر ژٔٹے کمۍ وَنٔنے مے وۆن تمن یہِ رنگ کرُن"

"تمہٕ وٚسے ہے دۆن آسہٕ وۆن خوجہٕ بایہ یہِ رنگ کرُن مے اوس ناتَمن ژٔتے بروٚنہہ کنہِ وونمُت آسمٕ کٔز رنگ کرُن؟

"ہا دِتۍ مہ بٔتنہِ تہٕ یِلہٕ مہ گِھر چہ بَلایہ۔ بہٕ وَنہٕ ہا کھہٕ یہِ رنگ کرُن۔ یہِ کوٚر تمۆ پانے۔ تمہِ ہے اُسی بوٚخ نفر ہیوٚی۔ اَسان تہٕ خندٕ کران۔ مے گژھ ہے برداشت تمَن سۭتۍ کتھ کرٕنۍ"

"گوٚ تمۆ کوٚر یہِ پانے۔" سلطان احمدن وۆن زَن تہٕ پلنسے سۭتۍ "مگر تمَن کیاہ فائیدٕ آو۔ اَکھ کوٚرُکھ ادلہٕ بدل تہٕ بتیہٕ دۆپُکھ اَپزٕ۔ تمَن کیاہ مطلب اوس تمۆ کیاہ زِ کوٚر یہِ"

پۆتُس دۆنُس حیپن، وُچھ کیتھ سینوکھ دوہ فِزِ۔ یہ کوسہ کیتھی چھنے۔ تمَن آسہِ باسیومُت یۆہوے رنگ گژھہ جان۔ یتھہ پأٹھی چھُ باسان ہر رنگ تہِ چھُ جانبے شوٗبان۔ تِہ کرُتھ یِمِس ناپیتہ بدل رَنگ کرنہٕ، ''سلطان احمدن گژھہو یہ۔ ظاہر پیٹھہ تُس حیپنی کیتھ۔

ژِہرِ کی اُمس حیپنہ پانس سمتھ ونان، ''شکر چھُ میتہٕ لٹہ بینو نہٕ کانہہ خوٗنہ مھرازِ''

ژِیرِ کی پہن کھورِ حیپنن سلطان احمدس بھتہٕ۔ تمیٔ کھنیبے ہے مُلپے نہٕ ژِدورِ میٹڈری۔ تہِ شۆنگ بسترس منز۔ مگر نیندر اُمس نہٕ کنیہ۔ لُتس ہیتیہ رنگ ساز یِنز کتھ یاد۔ متے چھُ جُرش یکہٕ ناوُن۔ اِدیُس رَنگ آسہِ تہِ سنہ۔ ہے ہیتیا فرق کینہٕ۔ پۆزُے چھُ تُس اُمس ہشِ کتھاہ اَدیُس رنگ آسہِ ہاتہِ سُہ۔ تیتلہ زن کرِہاسہ سُے رنگ، یُس متے دنیوس۔ تَس کیاہ فرق ہیتیہ ہاسِتے کو نہٕ فکرِ ترانِ؛

سلطان احمد اوس پمہِ سِنہے غوطن۔ تہِ تَس اُمس نہٕ نینٛدر یوان۔ حیپن وژھ تمِس سوٗنچ پِل یوسہ ہیکِس موقس پیٹھ ڈاکٹرَن ویٛز دوثمُت اوس۔ سلطان احمدس گیہ غنوٗدگی تہِ تَس آیہِ نینٛدر۔ نِصیف راتھاہ گیہٕ تہِ سُہ گوَ ہُشار۔ تمیٔ مُژر بادِہ اُچھ تہِ پیٔیس تالوس پیٹھ نظر۔ تمیٔ وُچھ تَتھ اَکِہ اندہٕ پیٹھہِ بتیِس اندَرس تام۔ بجلی ہندِس تیز گاشس منز اوس تالوٗک سبز رنگ تابان۔

سلطان احمد لوٗگ بتیہ سوٗنچنہٕ

دیہٕ اوسُس یتھَہان تالوس گوژھہ آسأنی رنگ کرنہٕ یُن، مگر تَتھ بدل آو اَتھ سبز رنگ کرنہٕ۔ گوزِ کمیُو یہ ہنگ سازن۔ مگر کیاہ زِہ ہسہ اوس ناوُنان متے چھنے ہشی کتھاہ ادیُس رَنگ آسہِ تہِ سُہ۔ تی چھُ پۆز۔ تَس کیاہ فرق ہیتیہ ہا۔

تی کرِہا پےٚ منٛے وینوس مگر کوٚر تٔمۍ تتھ اَدلہٕ بدل۔ یہِ بٔ یٔیترٛھان اوسُس تتھ کیاہ زِ گو ادلہٕ بدل۔ اُخرِ یہِ بٔ یٔیترٛھان چھُس تتھ کیاہ زِ چھُ ہر ساتہٕ ادلہٕ بدل گژھان۔ کیاہ بٔ چھُسہٕ یٔیترٛھان تہٕ یِنہٕ بنہٕ یا یِنہٕ یِنہٕ منٛے کریوٚتھ زاہ تہٕ یہِ یِنہٕ گژھُن گژھ۔ بٔنیہِ کینہٕ کال۔ تس پتہٕ بٔنیہِ تالوٗس کُن نظر ییٚمیُک سبز زنگ بجلی گاشس منٛز تابان اوس۔ تٔمۍ ہیوٚت بٔنیہِ پانس سیتۍ وَنُن۔

'اُخرِ بٔ کیاہ چھُس یٔیترٛھان۔ میانہٕ خاہشہِ کیاہ چھنے ——

یوٚہ ہوٚے نازِ پٔنکی ہُتھ تماشس گِندیا کِنہٕ یتھ تماشس، رِفہٕ اوٚرِ یور پھیرِ نہٕ تھوٚرنہٕ کُن گژھیا کِنہٕ نہٕ، تالوس رنگ نیوٗل گژھیا آسُن کِنہٕ سبز —— بٔنیہِ ا بٔنیہِ کیاہ؟ —— اوہٕ مُسافرس رہ پے گژھیا دِنۍ کِنہٕ اُٹھ اَمنی۔ دفترس منٛز بٔ ہُتھ کرُسہِ پیٹھ بیہا کِنہٕ یتھ کرُسہِ پیٹھ۔ —— بٔ چھُس دیان یہِ سوٗرے یہِ بٔ یٔیترٛھان چھُس، اگر بنہٕ، ییٚمہٕ کائناتُک یا ییٚمہٕ دُنِیُک نِظام ڈلیا۔ کیٚنہٕ گژھیا پھیرِ کاںسہٕ پتہٕ پیا کینہٕ فرق بنیلہ کیاہ زِ ہر ساتہٕ، ہر وزِہ میانِس یٔیترٛھکس ادلہٕ بدل گژھان۔ کیاز چھُ پرتھ اکھاہ منٛے پھیشِ دِلس پیٹھ ہوٚل گنڈِتھ روزان۔ اُخرِ پرتھ ساتہٕ، پرتھ کِنہٕ کتھہِ منٛز کیاہ زِ چھُس بنٛے اکان۔

وہ نۍ زن چھُنہٕ تہٕ بنان یہِ بٔ یٔیترٛھان چھُس۔ یتھ زن چھُ ادلہٕ بدلے گژھان تہٕ منٛے تہٕ کیاہ فرق پھنے پیوان مگر اَمہٕ سیتۍ رٔوس یوٗت عذاب کیاہ زِ واتان۔ یہِ کیٚتھ عذاب، یہِ کیاہ زِ —— یہِ چھُ اکھ کُڈرِ عذاب'۔

تس ہیٚتھرِن سینس ڈگ ہشِ دہ ہتھنی۔ تہٕ کلہٕ چہ رگہٕ زن جانگو آیس۔ تس باسیوٚ پانس یوٚہ ہوٚے دُتارِ ہیوٗ پوان۔ بہٕ وڈتھ تہٕ تٔمۍ کُڈ بوتلہِ منٛز بیاکھ اکھ پیٚگ پِل تہٕ ترٛیشہِ دامس سیتۍ نِنگلاوُن۔ اَمہٕ پتہٕ گیہِ تس بٔنیہِ خنوٗدگی۔

پگاہ دوہ ہس رٔود سہٕ بسترس منٛز۔ تٔمۍ اُمس کھوٗرِ شانٛد لیف

ہیُتھ ہیُتھ ۔ تہٕ سُہ رُود نہٕ ہیتھ تہٕ کُنہِ لٹہِ ۔ بس رُود دوٚہرٕ دہ ہش شوٚنگتھ تمۍ کھیوٚ تہٕ نہٕ خاص کینہہ تہٕ کنہہ باتھ تہٕ کرُن کمۍ ـــــــ گرِ منٛز ہیریوٚ تمۍ تمِس کانہہ کینہہ وننس ۔ تمۍ اوس صبحنۍ چینس دوٚ ہمتھ تس چھنہ زوٗٹھک تہٕ ییہِ تس کانہہ تنگ کرِ ۔

کالہٕ کیتھ دوٚتھ سُہ صبحنس سٕلہِ ۔ گرم آپہٕ کوٚرُن سران تہٕ بدلاوِن پلوٚ ۔ ییتِلہِ دفترُک وخ دوت تہٕ دوٚن چینس بتہٕ کھاوُن ۔ بتہٕ کھیون تہٕ دراو دفتر ۔ شامس آو گرٕ واپس ۔

دوہ نی اُس بتہِ اکہِ لٹہِ سلطان احمدنی حالت ٹھیک پاسان سُہ اوس سُلی دوہ تھان ۔ اتھہٕ بتھ چھنلِتھ پلوٚ بدلاوان تہٕ بتہٕ کھیتھ وقتس پیٹھ دفتر نیران ۔ اکھے تبدیلی یوسہ تمِس منٛز آیہٕ اُس یہ زِ سُہ اوس دوہ نی خاموش ۔ کنہہ باتھ اوس نہٕ یہِ ڈُبی زِ تہٕ کرانے ۔ تہٕ پرٕ بتھ ساتہٕ اوس کنہہ تام سوچس منٛز پاسان ۔

اُمہ پتہٕ اکہِ بتہٕ وارِ آو سُہ دفترٕ تہٕ ژاد سیوٚد پٔینس کمرس منٛز یمِس اوس کرٕ ہس منٛز لوٚمتۍ اکھ پارسل ہیوٚ ۔ سُہ تھوو تمۍ اندرٕ کمرس منٛز تہٕ دراو واپس ۔ تمۍ مٔنج چینس المارٕ ہنٛز کوٗنٛز ۔ چینس توٚر فکرِ یہِ تمۍ اوس پانس سٕتۍ اوٚنمُت اوس تی آسِس المارِ منٛز تھوٗن ۔ تمہِ پرٕ تھ نہٕ تس اتھ پارسلس منٛز کیا چھُے ۔ تہٕ کیاہ زِ ییتِلہِ تہٕ سُہ کانہہ چیز گرِ انہِ ہا ۔ سُہ اوس یاتہٕ چینہ سے اتھہِ دِوان ۔ نتہٕ اگر المارِ منٛز تھوٚ ہا ، کوٗنٛز اوس چینس اتھہِ دِوان تہٕ سوٚ اُس پتہٕ پلنۍ ژھان یہِ تمۍ اوٚنمُتھ آسِہ ہا ۔ ییمہ لٹہِ پارسل المارِ منٛز تھوٚوِتھ تھوٚو تمۍ کوٗنٛز پلنۍ اتھہِ تہٕ چینس اتھہِ دِ ژُن نہٕ کینہہ ۔

اُمہ دوہ ہہ ژپری دوٚن تمۍ چینس زِ کمرٕ منٛز ساری چیز کڈِتھ گژھن

تم ناپس تھوٗزِ۔ تہٕ کیاہ زِتس اوس کمرس منٛز ہاسان یُتھٕ ہوٚے مُشک ہیوٚ وٕ دِمُت اَختیٚ دوٚپھ تمۍ بُہ چھینکہ بلٕنے پگاہ کمرس دواہ۔

پگاہ اُس آتھوار۔ صُبح چاے چیتھ تراوِتھ حسینہٕ تہٕ رِفعت اَتھ کمرس منٛز تہٕ اَتہٕ کوٚڈکھ سوٗرُے سامانہٕ نیٚبر تہٕ تھوٗوُکھ تاپس۔ بستر، پلنگ، بیڈ، کُرک، فرش، ٹاٹ تہٕ شہتٕ بیتر، سوٗرُے کینٛہہ۔ اَمہٕ دوہہٕ اُس کمرس پُوٗرٕ پاٹھۍ صفائی کرٕنۍ۔

دُہہٕ چہ دہ بجہ اُس حسینہٕ تہٕ رِفعت آنگنس منٛز لورِ پوٚسۍ تہٕ ٹاٹن گرد دِنان۔ اُکھ منٛز آیہٕ پینکی دوران تہٕ ووٗنُن۔ "ممی ممی پاپس ہے لوگ اُندرِ کمرس منٛز دب"۔

"کیتھۍ پاٹھۍ"۔ حسینن ووٚنس باتھ برِتھ تہٕ پینکی دوٚنس اوہ۔ تمۍ ہے تھوٗ ٹی پاپس پیٹھ کرُسی تہٕ تتھ پیٹھ کموٗت پانہٕ۔ سُہ اوس تالوٗس رنٛگ کران تہٕ اُتی پیوٚ دُسی"۔

حسینہٕ تراوِ دوران اندر۔ تمہ دُچھ سلطان احمدس پیٹھ پتھر۔ تس اوس ڈکہٕ زِھیوٗ نمُت تہٕ خوٚنہٕ ستی اوسُس ڈکہٕ تہٕ بُتھ برِتھ۔ کینٛہہ خون اوس تمۍ سندِ ین پلوٗن تہٕ پتھرس پیٹھ پیوٚمُت۔

"بیتہ بینو خوٚنہٕ مھرازہٕ" حسینن دوٚن سپنٛس دوٚگ دِوان تمہٕ تراوِ پتھرس اوٚپور نظر۔ اکہٕ طرفہٕ دُچھن رنٛگہٕ ڈبہٕ اَکھ الٹیوٗمُت تہٕ بییہٕ طرفہٕ اوس برُش اَکھ پتھر۔ تتی اوس اتھن دُہٕ بھچھوٗرمت ٹی ہلے تہٕ کرُسی تالوٗس کُن کرِن نظر تہٕ اَتھ دُچھن آسمانٕ رنٛگہٕ برُشہٕ تھش پانٛژہ شیے دِتھ۔

آگُر

یہ چھَ اَکھ پرٕون داستان، یُس ساری پٔے بوٗزمٕت آسہٕ -
دپان پتھ کالہِ اوس اکہٕ دوہہ کٔشیرِ ہُند اَکھ پادشاہ پننِس دربارس منز بیٹھِتھ - درباری اسی تَس سارٔی أندی أندی - اَتھی منز آو شہرُک کُٹوال تہٕ
سپاہ بیٹھِتھ تہٕ دربارس منز سپدٕ حاضر - یمن سٕتی آسہٕ نوٗ زنانہٕ تہٕ اَکھ بچہٕ -
کُٹوال پُوکھ ہناہ برونہہ پیٹھ تہٕ پادشاہس کوٗرُن تعظیم تہٕ اَمہ پتہٕ کوٗرُن عرض -
" بایہٕ بٔڈہ پادشاہ یمہٕ نوٗ زنانہٕ آسہٕ شاہی محلہٕ خانس نیٚبر کَنہٕ اَکھ اَکس سٕتی لایہٕ لٔے کران - تہٕ یمہٕ سٕتی آسہٕ یمِس بچس دوہ یوٗطرفو لمہٕ لَم کران - قریب اوس زہ یہ بچہٕ نیٚبر ہا تانہٕ تانہٕ - یا تمیس جمع گامٕتی لوٗک کڈٕہن کَنہٕ لاگنے لاٗے

"آگُر" لفظ چھُ ییٚتہن تتھ معنوٚ مَس منز لیکھنہٕ آمُت یتھ منز انگریزی زبانی ہُند لفظ THE ORIGIN
بچھ یوان استعمال کرنہٕ

یمُن دوہ شہرِ وِزِی رانٹش نُو ۔ زِہ ہنے کرِہ بچہ گرفتار۔ تہٕ شاہی دربارس تانی واتہ ناوہم ۔ یمُن دوہ شہرِ وِزِی زنانن ہُند دعواے چھُ یتیمس بچس پیٹھ ۔ اَکھ تہٕ پچھے وَنان یہ بچہ چھُ میون، تہٕ بیاکھ تہٕ چھےٚ ونان یہ بچہ چھُ میون ۔ دوہ زِ ہینکہِ پادشاہ سلامت پانٕے داوس واُنتھ تہٕ حقدارس تمی سُند حق دِتھ۔"

پادشاہن کرُ زنانن تہٕ بچس کُن نظر تہٕ پتہٕ وُچھن وُزیرس کُن ——

وُزیرن ووٚن اَکس زِہ سوٚ دی پنُن بیانہٕ ۔

تمہِ زنانہٕ کوٚر عرض بتھہِ پاُٹھ " ڈیکہ بڈِ پادشاہ، یہ کتھوال چھُ وَنان اَپُنز زِہ اُمراَ بہٕ اُسرُ نُتھ ۔ اُسی آسہ یکان پانٕے محلہِ خانس کُن، نُیتھ سون پادشاہ سانِس داوس واتہٕ ۔ تہٕ یہ دوریاوُ اَسہِ پتہٕ ۔

"میون ناد چھُ زُون مال ۔ یہ بچہ چھُ میون جگر، میانِین اَچھن ہُند گاش لیُس ہنے چھُ زامُت ۔ یہ چھُ میون بچہ تہٕ یہ گژھ میٚنٕے میلُن "۔

پادشاہن کرُ دوٚیمہِ زنانہٕ کُن نظر ۔ تمہِ ژوٚ کھ وَچھ تہٕ ووٚنُن ۔

اے عدلہِ والہِ پادشاہ، میون ناد چھُ ہی مال، یہ زُون مال پچھے اَپُنز ونان ۔ یہ بچہ چھُ میانِین کوٚھین ہُند ہوش، میون ہدن ۔ یہ بچہ چھُ میون ۔ یہ چھُ مِیٚنِے زامُت ۔ یہ گژھ صرف مےٚ یِن دِنہٕ "

پادشاہن ووٚن زُون مالہِ کُن "زُون مالی ژرتے چھُیہِ کانہہ گواہ"۔

زُون مالہِ ووٚن" میانہٕ تھدِہ شانہٕ پادشاہ ۔ بوٚ چھیس پژیچ ۔ اُسی چھِ ذوٚرنِیہ منٛثر روزان ۔ تتہٕ چھُنہٕ اَسہ ہتر کانہہ ہمسایہ، زاٚنی کاریا کانہہ اَشہِ ناو رُوشہِ ناو روزان ۔ بوٚ کُس ہیکن گواہ اَنتھ"۔

پادشاہن ووٚن ہی مالہِ کُن" ہی مالی ژ ہینکہِ نہٕ کانہہ گواہ پیش کرِتھ"؟

ہتی مالِہ کوٚر عرض، "میانہٕ پادشاہ، بوٚ تہٕ چھیٚس پٕنٛژ تہٕ بوٚ تہٕ چھیٚس ژُتھو نیٚبہٕ منٛز روزان، یَتھ منٛز زٕ وٚن مال چھِنہٕ روزان۔ تیتہٕ اگر مےٚ کانٛہہ ہمسایہ یا زانٛۍ کار چھُہ۔ سوٚ چھیٚتے پیٚہے زٕ دن مال۔ بیتیہ چھُنہٕ کانٛہہ لیُس بوٚ گواہ ہیکن اَنِتھ"

پادشاہن دیُتھ حکم زِ بچہ سُند مول گژِھ یُن پیش کرنہٕ۔

زٕ ون مالِہ ژٕ دٕ ٹھ سیٖنہٕ، پٕتھرس پیٚٹھ لیتھہ لوٚ ون پان تہٕ وَدُن

"واہی اگر شہ زندٕ آسہ ہا، تیٚلہِ واتہٕ ہا شہ پانے ساٛنِس داۍ س یتیٚمس بچہ سُند مول، میون خانہ دار اوس سوٚ نہٕ پوٚ ہول۔ اُسہ اُسہ نیٚبہٕ منٛز جب رَچھان۔ اَکِہ دوہہ کوٚرُن داوٕ گٕنڈ کار تہٕ ڈُز ملوٗ ٹُل تر ژٕ بزُن۔ سون کھیوٗل آ دِ چھینٛکراونہٕ ۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہول دراو کھیلِس نظر دِنہٕ۔ تہٕ دور ژُلی ہیتی تہپری سوٚ مبراونہٕ۔ شہ چھیوٚ ر نہٕ توٚر کینہہ تہٕ واپس۔ شہ کھیوٚ توٚرے اَہن"۔

پادشاہن وَوٚن ہی مالِہ کُن "ہی مالی ژٕ ہیکہ نہٕ بچہ سُند مول پیش کرِتھ"۔

ہی مالِہ کوٚڈ مَسن تہٕ پان دیُتُن پٕتھرس پیٚٹھ دآرِتھ تہٕ وَدُن۔

"ہائے اگر شہ زٕ ندٕ آسہ ہا۔ شہ زٕ ون مالِہ یوٚ تھ غضب دِیہ ہا نہٕ کرنہٕ۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہول اوس نہٕ زٕ ون مالِہ ہُند یوت خانہ دار۔ شہ اوس میون تہٕ خانہ دار بوٚ چھِس زٕ ون مالِہ ہنٛز ــــــــ نہ تہٕ زٕ ون مال چھیے میانی سون۔ اُسہ چھیٚنے دوہ شوٚ ے موٚنٛز۔ سوٚ نہٕ پوٚ ہول، لیُس تہپری سوٚ مبراونہٕ درایاو۔ تہٕ پتہٕ آوٕ نہٕ کینہہ۔ اوس اَسہ دوہ شونٛۍ ہُند خانہ دار"،

بادشاہن دیُت حکم زِ بچہ گژِھ کوٚلِس یُن گنڈنہٕ۔ تہٕ پتہٕ گژِھ کوٚلِس ہیتی چیٖرنہٕ یُن۔ یُتھ لَس تالِہ پیٚٹھ کھوٚرن تانی ژھیپہ گژھن۔ پتہٕ گژِھ اَکھ ہِتہٕ زٕ ون مالہ یُن دِنہٕ تہٕ بیاکھ ہی مالِہ،

سِپا ہو گوٚنڈ بچہ کوٗرِٹس ۔ امہ پیٚتہٕ آسے مارِ وائِل آہ ناو ہٕ ۔ تہٕ تموٚ ہینٛز کوٗلِٹس لبتہٕ واینی ۔ یہٕ وُچھتھ دِتی زٕدن مالہ بُتھہٕ بُتھہٕ تہٕ ہیوٗتن مَس کرُن امہٕ پیٚتہٕ دوٚن ۔

"ڈٕکہٕ بڑِ پادشاہہٕ، مےٚ تہٕ چیرِ ناوتن میون یہٕ جگر گوشہٕ میانہٕ ہِن اُچھن بروٚنٛہہٕ کنہٕ ۔ افسوس از تام کیتہٕ چھہٕ بیٚتھی موصُم شرٛری لبتہٕ وستی چیرِ ناہ آمتہٕ ۔ میانہٕ تھدِ پایہ پادشاہہٕ ۔ بوٚ چھیس راضی زِہ اگر یہٕ بچہٕ ہی مالہٕ پی دِہ ۔ یُتھ یہٕ لسہٕ تہٕ گُل گولاٗبکی پاٹھی پھولِہ ۔ بوٚ تہٕ آسَس کُنہٕ ساتہٕ دٕورہ بُتھہٕ وُچھان "

پادشاہن وٕدلنِس "مگر بچہ کمُ سُند چھُ"۔

زٕدن مالہ دٕچھ یوٗہ "لگ سَسہ بلایہ، دٕ نہٕ مسہٕ زُدہ پُن ۔ بچہٕ چھُ میوٗنے مگر میانی لال پھٹہٕ، تم دُچھن اُمس زہٕ چھلہٕ گرٛھان ۔ توے چھیس بہٕ ونان ۔ یہٕ گرِٛھ ہی مالہٕ دِہ یُن"۔

دٕیمہٕ طرفہٕ اُمس ہی مالہٕ تہٕ تیتھے پاٹھی وَچھ ژٹیان تہٕ بُتھ ژٕلان ۔ تہٕ سو اُمس ونان ۔

"اےٚ عدلہٕ والہٕ پادشاہہٕ، مےٚ تہٕ مارِ ناوتن میون یہ دلِ جگر میانہٕ ہِن اُچھن بروٚنٛہہٕ کنہٕ ۔ کیاگوم میانہٕ ہِن بوٚ کہٕ وَچھن بیٚتِیا تلہٕ کراے ۔ بوٚ وُچھہ اُمِ سِندِ دہ دِ پانسَس بتہٕ رُ وسان ۔ اے پادشاہہٕ بوٚ چھیس راضی، اگر یہٕ بچہ زٕدن مالہٕ دِہ پی ۔ یہیے رَچھس ۔ تہٕ بوٚ تہٕ آسَس کُنہٕ ساتہٕ توٚ تھ ژھایہٕ وُچھان تہٕ میے آسہٕ لوٚب ژٕلان"

پادشاہن دٕونِس "مگر بچہ چھُ کمُ سُند"

ہی مالہٕ دٕچھ "میانہٕ نیک پادشاہہٕ، یہٕ چھُ میوٗنے جگر پارچہ ۔ مگر بوٚ ترائِن یہٕ زٕدن مالہٕ کُن ۔ اُمی ہیے لُسِن تہٕ لوٚ رِشن "

پادشاہَن ووٚن "زٕ ون مال اُس ونان بچہ چھُ میون، تہٕ یہٕ گرٕھ ہیتھ میلُن۔ ہی مال ترٕ اُمس ونان زٕہ بچہ چھُ میون تہٕ یہ گرٕھ ہیتھ میلُن۔ یمہ دوشوٚے چھےٚ دُنہٕ ٹی ونان۔ ووٚن گو بچہ سُند زُو بچہ را ونہٕ خاطر چھےٚ زٕون مال دوٕنی اُمس ہی مالہٕ کُن، تہٕ ہی مال زٕون مالہٕ کُن ترا وُن ییژھان۔ مگر یہٕ کتھ سپٕز نہٕ صاف زٕہ یمَن دوٕن زنانن منٛز کمُ سُند چھُ یہٕ بچہ۔ زٕون مالہٕ ہُند چھا کُنہٕ ہی مالہٕ ہُند۔ لہٰذا کتھہٕ پاٹھی ہیکون اسی یہ یمُو دوٕیو زنانو منٛز اَکِس دِتھ، بییلہٕ زَن بنان چھُ زٕہ یہٕ آسہٕ بیتہٕ سُند۔ تُو کینژ بیدِ انصاف تیٚلہٕ بییلہٕ یچس زٕ ٹھکر کرنہٕ ین۔ تہٕ اکھ ٹکرٕ ٹی اَکِس زنانہٕ دِنہٕ تہٕ بیاکھ بٔنٛیس"۔

یہٕ دُنیتھ کوٚر پادشاہَن ماہر واتلَن کُن اِشارٕ تہٕ تمو ہٹیرٕ ہ بییہ کوٚلٹِس لیٚتر واٹنی۔ بییلہٕ لیتر کوٚلٹِس چیہران چہران بچہ سٕندِس کلس نکہ واتٕ۔ دوٕنی ادس قرٕیب زٕہ بچہ سُند گلہٕ تہٕ ہی ہا چہیرنہٕ۔ زٕہ زٕون مالہٕ وٕڈھ کریکھ۔

"اے رحم دِل پادشاہَہ۔ لوہ چھٚس تاوُن زٕدٕنی، اپٕز یارٕ بنِر۔ پو ترٕ لوہ چھہ اُسم گٕٹہٕ واُجمٔہ ژرھ۔ تہٕ بچس ہیٚھ کوٚرم اپٕز دعوا ے۔ یہٕ بچہ چھُنہٕ میون، ٹلی کرٕ چھُ یہ اُمی سےٚ ہی مالہٕ ہُند۔ یہٕ واٚلی توٚن کوٚ ٹہٕ ہیٚھ لوہ ن تہٕ دی توٚن اُمی سےٚ۔ یہٕ چھُ اُمی سےٚ زامُت۔"

پادشاہَن دُیت حکمُ زٕہ بچہ گرٕھ ہی مالہٕ ہُن دِنہٕ تہٕ زٕون مال گرٕھ اَکِس طاقتور گرٕی سٕندِس دُمس ستہٕ گنڈنہٕ ینِر۔ تہٕ گرٕ گرٕھ تیز دوٕرناوٕنہٕ یُن۔ یوت تام زٕون مالہٕ دوٕہ تہٕ دوٕہ تہٕ گرٕھ ترٕ اُمس زُو نیرٕہ۔ تہٕ کیاہ زٕ امہٕ کوٚر بیتہٕ سٕندِس بچس ہیٚھ اپٕز دعوا ے"۔

ہی مالہٕ یُتھُے یہ کتھ بوٗزٕ تہٕ تمہٕ ہیٚتی گلو موٗرنی تہٕ جامن چاک دِینٕ۔

تہٕ ہتی دوٗنُن کیاہ زٕوون۔ اَل ہیاگرٕی دُمَس گژھٕہٕ۔ ہے افسوس، اے میانہٕ پادشاہہ، ایزِ یارہٕ ہنی چھیس ہٕ۔ یہٕ بچہٕ چھُ زوٗن مالِہ ہُند۔ ستے آدٕ ہٕ زِہ ناد ہٕ زِہ اُمس آسہِ بچہ کھوہٕ کیتھ تہٕ سیے آسہ ہٕ کینہ۔ توٚے کوٗرُم بچس پیٹھ اَپُز دعوٰے۔ یہ گژھہ زوٗن مالِہ یِن دِنہٕ تہٕ کیاہ زِہ یہ چھُ اُمی سِندٕ زامُت۔ تہٕ بوٚے گژھہ گرٕی دُمَس گنڈٕ ہٕ پینی"

پادشاہن وٚون۔ " یہ مالِہ بنیوو دوہ ژٕ سیٹھاہ کھُرِ کدار۔ تہٕ دوہ ژٕ چھُنہٕ سانہٕ خاطرٕ مُمکن زِ اَسی ہیکو از دوہس منز یہٕ فاصلہ کرِتھ۔ زِہ بچہ کٕمی سُند چھُ تہٕ کَس گژھہ دِنہٕ یُن۔ لہٰذا گژھہ یہ بچہ تہٕ یمہ زِہ زنانہٕ پگاہ دربارس منز پیش ہینز کرٕنہٕ۔ یُتھ انصاف سپدِہ۔ توٚتہٕ تام روزِہ بچہ وزیرِ سلطنتس حوالہٕ تہٕ یمہ زٕ زنانہٕ ہِن جیل خانس منز تراونہٕ۔"

بچہ آو کوٚٹہٕ پیٹھہ بوٚن والنہٕ تہٕ آو وزیرس حوالہ کرنہٕ۔ سیہوگڈ زٕوون مال تہٕ ہی مال قآد خانس منز رٹنہٕ خاطرٕ۔

ییٚلہٕ تمہ نیران اُسی، پادشاہن بلوو وُزیرِ پانس نکھہ تہٕ کیاہ تام وونُس کنَس تل۔ وُزیرن کوٚر سرٕ خم یہٕ ظاہر کرنہٕ خاطرٕ زِ پادشاہ سُند حکم پی بجاہ اَننہٕ۔

زٕوون مال تہٕ ہی مال اُس قآد خانس منز۔ دوہ شوٚے آسہ دچھ تریشان تہٕ باکِہ دِوان۔ نصف رات ییٚلہ گیہ تہٕ برس کوٚر کمیٚ تافِ دُب دُب۔ زٕوون مالہٕ ہنز روٚد برٕ نیٚبر کنہِ ادس پادشاہ سُند وُزیرِ دوہ دِنہٕ۔ سُہ ادس کُنُے زوٚن تہٕ ہیتی ادُس ہٕ کانہہ تہٕ۔ اَتھس کیتھ اُسس تژڈی۔ وُزیرِ تراو تژڈی ہیتھ اندر تہٕ درواز کوٚرُن اُندرِ کینی بند۔

وُزیرِ بیوٚٹھ اکِہ طرفہٕ پتھرٕ تہٕ زٕوون مال وُتھس۔

" اے سانہٕ شفیق وزیرِ کیتہٕ تھوو تھٕ سون سُہ اَختابہٕ"

ہی مالہِ دِوٚڈنٕس" اسے گاٹلِہ وزیٖرِ، کیٛہ کھوڈھُن سانہِ بانگک
گلاٛبہ"

وُزیٖرن دوپنٛکھ" ہٕتھنٛد بچہ چھُ وُنی کیٚنٕس شاہی پلنگس پیٹھ آرام چھُ
نِنٛدرِہ۔ امایوٚز یہ چھیٚے تمی سٕنٛزِ زندگی ہٕنٛز پٔتِم رات۔ پگاہ یِن دربارس
مٔنٛز تمِس بٔتِرِہ سٮ۪تیٖ زٕ چھٔلہٕ کرنہٕ۔ اَکھ چھٔل پٮ۪یِ زٕ ون اٰکی ترٛٮ۪نے تہٕ بیاکھ چھٔل ہی
مٲکی ترٛٮ۪نے دِنہٕ"۔

دوشوٕے زنانٕو ہیوٚت اہرہ وٕدُن تہٕ دوٚپہس۔
"اسے عقلاوٚ وزیٖر۔ کیاہ آسہ ناکانہہ تدبیٖر یُس تہٕ کرِتھ ہیٚکِہ یٔمِہ
بٔتِرِ اَمِس موٗسِہ سُنٛد ٹوٚٹھہ زوٗ بچہ"
وزیٖر دوپھُک" بہٕ کیاہ ہیٚکہ اَتھ مٔنٛز کرِتھ۔ تُہی زٕ زنہٕ چھِوٕ اُتی
اَکھ کتھ وتان تہٕ اُتی بیاکھ۔ توٚہی کُنی ہیٚکِہ نہٕ دوشوٕنی پادشاہ سلامت توہہ
دوان مٔنٛز کانٛسہ ہنٛز کتھہِ پیٹھ اعتبار کرِتھ۔ توٚسے چھُ دوشوٕنی تمی ہٕنٛدِ
خاطرِ یہ فیٚصلہ کرُن مُشکل زِ توہہ دوان مٔنٛز کمُ سُنٛد چھُ یہ بچہ تہٕ کٔس
گژھہ دِنہٕ یِن۔ سون عادِلہ وول پادشاہ ییٚشرِہ نہٕ ہرگز تہٕ اُکی سُنٛد حق بیٚیس
دِیُن"

دوشوٕنی زنانن آسہ اَشہِ چہ پان ژاد رِوسان۔ تہٕ تمو دوٚن
یک زبان سپدِتھ۔

"اسے تدبیٖرِ والہِ عاقل وزیٖر۔ اُسی چھنے زنانہٕ بیٚیہ خبر تہٕ
بیکل۔ آسہ کیاہ ترٛہ فکِرہ زِہ پادشاہ سُنٛد عدل کیاہ چھُ۔ ژٕ بیٚہ ہاد تہٕ
کانٛہہ دتھاہ۔ ییٚمِہ سٮ۪تیٖ تمِس موٗسِہ سُنٛد دوٚ پان بٔتِرِ تل بیٚنہٕ نشہٕ بچہ۔
وزیٖر دوٚتھ زٕ ون مالہِ کُن" زٕ ون مٲلی، بچہ سُنٛد زوٗ بچہ راوِنہٕ

خاطر ہیٚکہِ ہہٕنہٕ تہٕ سہٕ پانس نشہِ جُداہ کٔرِتھ"
ز،ون مالہِ وونُس" بہٕ ژٕ سٕند جُداہ گژھُن گو میانِہ اَچھن ہُند گاش راوُن۔ مگر یِوٚدوٚے سہٕ بِہتر تٲلہِ یِیہےٚ پانٛژھی ہیٚکہِ بچھِتھ۔ بوٚ کرہٕ کینہہ واُنٛج تہٕ تنیٖتہٕ کرٕ بٔرداشت"
وُنہِ ذٕ دوٚتھ وزیرن ہی مالہِ کُن
"ہو مالی، کیاہ تُہٕ ہیٚکیوٚ ہہٕنہٕ بچہٕ پانس نشہِ جُداہ کٔرِتھ، یُیتھ تمی سُند زُو بچہٕ"
ہی مال وُژھس" بچہٕ سُند جداہ گژھُن گو میانِہ کوٚٹھین ہُند ہوش راوُن۔ مگر تمی سُند پان بچہٕ راوہِ نہٕ خاطرٕ ذٕہِ بوٚ سوزٕ ے کینہہ"
وزیرن وونُکھ" یوٗژٕ وتیٚلہِ دوٚشوٚے۔ تۄہہِ چھُو بچہٕ اسیٚ حوالہِ کرُن۔ تہٕ وُ ذٕ ییٚیتھی راژٕ تَنہِ پتہٕ نیہِ کُن واپس گژھُن"
ز،ون مالہِ دوٚپھ وَچھ ژٕ پٹھِ تھ۔" ہاے کیاہ گوم۔ تمُس موٗصس کُس لٔلہِ وِہ تہٕ شٕلہِ دِہ۔ کُس چھٔلہِ تس تہٕ چھوکیس۔ تہٕ کُس سٕندِہ اچھہٕ ییٚس تَن نادِ نہٕ"۔
ہی مالہِ وَوٗن بچھِتس زِ ل دِتھ "کُس کھیادِس تہٕ چادِس۔ کُس کرِس گو،ہٕ گو،ہٕ ۔ تہٕ سادِس پٔتھِس وَچھس پیٚٹھ"
وُزیرن دوٚپکھ" تہٕ کُہٕ مہٕ بُرٕ دتمیک پرواے۔ تہٕ ہُنٛد بچہٕ چھُ سیٚٹھاہ اقبالہِ دول، بختاوٚر تہٕ تٲپیٚدٕ بند۔ اُمی سُند بتاہ چھُ سیٚٹھاہ بُلند تہٕ یُہ رٕچھنہٕ تتھہٕ پانٛژھی یتھہٕ شہزادٕ چھِہ رچھنہٕ یوان۔ اُمس آسن ژٕ وہ نفر تہٕ دایہٕ تٲلہِ نس تہٕ ترادِنس کھیادِنس تہٕ چادِنس۔ مو ہر چھلوٗ دتہٕ آسس وادِ یوان کرنہٕ۔ تہٕ مُشکہٕ تہٕ نافہٕ دتہٕ آسس تَن یوان نادِ نہٕ۔ اُطلاسہٕ تہٕ زربافتہٕ دتہٕ آسہٕ یوان وَلِنہٕ۔ اگر تۄہہِ پتاہ آسہِ زِ تہٕنٛد بچہٕ کتھہٕ کمالس واتہٕ۔ تیٚلہِ تراوٕیون

تہٕنٛز پننہٕ رضا ہنہٕ پٮ۪ٹھ میٚ نِش ۔ امہٕ علاوٕ کیاہ ونوٕ بہٕ ۔ میٚتہٕ چھُنہٕ اِجازت
توہہ سورُے کینہہ وَننس ۔"

دۄ شۄبے زنانو دوپُس " اے وُزیرِ ژٕ بٔے چھُے تہٕنٛز سُند قسم یتھی
ژٕ پانہٕ چھُک کورمُت ۔ کیاہ ژٕ چھُکھہ پوٗز وَنان"

وُزیرن وۄنُکھ " میٚ چھُ تمہٕ سُند قسم ۔ یُس میون تہٕ ساری جہانُک
مالِک چھُ ۔ بہٕ چھُس پوٗز وَنان"

زٕون مال تہٕ ہی مال وُژھس ٔ اگر یہٕ پوٗز چھُ ۔ تیٚلہٕ چھُے اُسہِ جانٛنہٕ
کٔتھ مانان ۔ اُسہِ ترادون پننُن یہٕ بچہٕ ژٕ بٔے نِشہٕ ۔ تہٕ گژھو پننہٕ نیٚبہٕ منز واپس"

وُزیرن دُپُکھ " مگر اَکھ شرط چھُو ۔ یُتھ نہٕ یہٕ کٔتھ زاہ تہٕ تہٕنٛزہ
زِلوٕ نیبرہ ۔ اگر تہٕ سپٕد تیٚلہٕ پی یہٕ بچہٕ ، تہٕنٛز زِنٛدٕ زٕ تہٕ سیتۍ بہٕ تہٕ لبترہ سیتۍ چیرنہٕ
یہٕ بچہٕ رادِہ نہٕ اُسہِ کانہہ تہٕ ۔ لہٰذا کرِو تہٕنٛزٕ زِنٛدٕ وعدٕ زہ توہہ لٔشہٕ سپدِہ نہٕ یہٕ راز
زانٛہہ تہٕ افشا"۔

زٕون مالہٕ دوپُس " اے وزیرٕ اگر زاہ تہٕ یہٕ کٔتھ میانہٕ زِلوٕ نیبرِ نیٚ ہیٚتِہ
تمہٕ ساتہٕ گژھِہ بہٕ پننہِ زِلوٕ موٗلہٕ"۔

ہی مالہٕ دوپُس " اے وزیرٕ اگر زاہ تہٕ یہٕ کٔتھ میانہٕ ہٹہٕ کھسِنہٕ ہیٚتِہ
تمہٕ ساتہٕ تراوِ بہٕ پننس ہسری گوگلس ناگ کارِتھ"۔

امہٕ پتہٕ پکہٕ ناوِ وزیرن تمہٕ نہٕ ژٕ ژٕوٹی ، یم تس سیتۍ اسی ۔ بروٚنٛہہ
کُن ۔ تہٕ وۄتُن ۔

" زٕون مالی یہٕ چھُے ژٕ بٔے کیٚتھ اکھ منو ہرٕ ژٕ ڈٕ ۔ تہٕ ہی مالی ، یہٕ چھُے
ژٕ بٔے کیٚتھ بیاکھ منو ہرٕ ژٕ ڈٕ ۔ یم نیٚبہو تہٕنٛز ہیتۍ ، تہٕ یوٗت تام تہٕنٛز زِنٛدٕ چھُیو توٗت تام
چھُ یہٕ تہٕنٛدِ گزارٕ خاطرٕ کافی ۔ اَمہٕ سیتۍ پییہٕ نہٕ توہہ زاہ تہٕ کانٛسہٕ کُن موحتاج

سپدٕن''۔

اَمہِ پتہٕ ہیوٚت وزیرن نیرُن تہٕ زٕون مالہِ ووٚن ڈیکس ژٕنٹ دِتھ۔

''واہر یانہٕ، ییٚیلہِ بہٕ صبحنس گژھہٕ تہٕ ژھادِ چاوان آسکھ۔ یمن ہنز چھر کمنس آسہِ بہٕ تراوان۔''

ہی مالہِ دیُت وَچھس دوٚگ تہٕ ووٚنُن ''ییٚیلہِ بہٕ شامس گولابن تہٕ ہی پوشن مالہِ آسہِ اَنان کرٕتھ۔ تمہٕ کَس آسہِ بہٕ نالی تراوان۔''

وُزیر دراوٕ نیٚبر تہٕ ووٚت ہناہ دوٗر پہن۔ پتھ کنہٕ آیہِ زٕون مال تہٕ کرٕنس نِرہ تھَف تہٕ وونُنس۔

''اے وزیر، مے مانہٕ چانہٕ سارے کتھہٕ۔ ژٕ مے چھُے خدایہ سُند سوال تہٕ تہٕ سنے میانہٕ اَکھ کتھ مانٔکھ''

وُزیرن وونُس ''وَن کیاہ چھُے وَنُن''

زٕون مالہِ وونُس ''گوڈٕ کر وعدٕ، یہ بہٕ وَنے تہٕ کرکھ تہٕ پوٗر''۔

وُزیرن وونُس ''یہ ژٕ تے وَنُن چھُے تہٕ وَن جل۔ بہٕ چھُسے پوٗر کران''۔

زٕون مالہِ تھووٚنَس ہیٚنُن سُہ موہر ژٕوٚڈ بروٚنہہ کنہٕ تہٕ وونُنس ''ییٚیلہِ میون سُہ گلہ توٚر جوان سپدِہ۔ یہ وِزلس موہر ژٕوٚڈ تہٕ ڈُنہٕ زہِس۔ یہ چھُنَے ژٕ یہِ کینہہ دیُتمُت چانہٕ ماجہ زٕون مالہِ''

وُزیرن روٚٹ موہر ژٕوٚڈ تہٕ ہیوٚتُن بروٚنہہ کُن نیکُن۔ پتھ کنہٕ وُژُس زٕون مالہِ کریکھ ''اے وُزیر، اگر نہٕ مے سیٚتہٕ کورُت وعدٕ پوٗر کوٚرتھ، محشرس منٛز روزِے دعواے گیر۔''

وزیرَن بوٗز یہِ دراو بروٗنٛہہ کُن ۔ یتھٕ سوٗ ہناہ بتیس دوٗر ہین دراو ٹیٚچھ
کھنٛو آیس ہی مال تہٕ کرٕنس نزرہ تحفہ تہٕ دوٚپنس ۔

"اے وزیرٕ یہٕ ژےٚ دوٚنٛتھ تہٕ کوٚر پے ۔ دوٚہ ژھےٚ سوال میانہ تہٕ
نےٚ اکھ کتھ بوزکھ"

وزیرس کھوٚت سیٹھاہ خشم تہٕ دوپنس "پے گوٚ سیٹھاہ زیٚر۔ دن تیز
تیز کیاہ چھےٚ ونُن"۔

ہی مالہ ییکہ نوٚو پٕکُن موہرژوڈ بروٗنٛہہ کُن تہٕ دوٚپنس "، یتھٕ سہٕ
میون لالہ نوٚل بوڈ واتہِ ، یہ وزٕس موہرژوڈ تہٕ دپی نہٕس یہ چھےٚ ژےٚ کیُتھ
دیٚمت ما جہ ہی مالہ"

وزیرَن دوٚپُس " نہٕ نہٕ یہ ہیکہ نہٕ ہٕنتھ ۔ یہ کتھ پاٹھی ہیکہ بوٚ کرِتھ۔
پے چھُ گوڈے وعدٕ کوٚرمُت ۔ بوٚ ہیکہ نہٕ جاۓ کتھ ماہنتھ"۔

ہی مالہ دوٚپُس" اگر نہٕ ژےٚ میانہ کتھ مانکھ، تیٚلہِ واتہ بہٕ یگاہ صبحنس پادشاہ
پنٛدِس دربارس منٛز فرٛیادی"

وزیرس پھیپیر ہمتہٕ ژھٕٹ، سہٕ گا بریو سیٹھاہ تہٕ دوٚپُن۔

"ژٕ ےٚ چھےٚ شاید ملکلو موت تمٕنٛز نادان۔ تہٕ سیتی ہیتھ مالہ ناوک
میٚتےٚ تہٕ ۔ ژٕ نیر جل ۔ تو ہیر دوٚن منٛز گژھہ ۔ بہٕ اکھ تہٕ گاش ییتہِ یپتہ ییتھ شہرس
منٛز نظرہ گژھنو ۔ اےٚ ہی مالہ ژےٚ چھےٚ خدایہ سند سوال ژٕ نےٚ جل ہین نیتین نیرکھ ژےٚ
کیتھ پاٹھی تارےٚ بہٕ فکرہ نیتھ کیاہ آسہ امیک انجام"۔

ہی مالہ دوٚنُس " ژٕ پے تہٕ چھےٚ خدایہ سند سوال ژٕ سےٚ میانہ
کتھ مانکھ"۔

وزیرن دوپُس " اچھا بوزٕ و توٚت تام ۔ ماہ ذٕ پے جاۓ کتھ ۔ بوٚ کرٕ
تہٕ یہ ژٕ ونان چھیکھ " یہ وُنیتھ روٚٹھ وزیرَن دوٚیم موہرژوڈ تہٕ واپس ۔

ڈُزیہر وراد بروہنہ کُن تہٕ ہی مالہِ دِیٚزِس کریکھ۔

"اے ڈُزیہر اگر ہٕ وعدٕ پوٗر کوٚرِتھ محشرس منز رٕٹے گریباہٕ"

دڈ یمہ دوہ ہیر آیہ پارسے دِپہٕ زہ پادشاہ بالے گٔیہٕ خلاص تہٕ تس

زاد نیٚچو۔ رٕیتس آدٕ حکمُ دِپہٕ زہ تِم منا ولن شاد دِیاہٕ۔ پادشاہ اوس اذ تام بے

اولاد۔ ییٚلہ لُوکو بوزِ زہ تس بنیاد اولاد تہٕ سُہ تہٕ نیٚچو۔ تِمن آیہ ہٕ پٔڑھ۔ زہ

سلطنتہٕ خاطرِ بنیاد وارِث دَر۔ جاپہٕ جاپہٕ ہینٔز ن سو رناپہٕ وزِنہٕ تہٕ نگارن مُمد

صدا گوٚ مُبلند۔ انہٕ ری شوٗ کورہو، تہٕ نیٚتھر گراکھ زنانو لاگو زرتار لباس۔ ڈری گُنڈکھ

تہٕ ہیرہ ہتھ شاہِ لوٗگ دِپہٕ وُن تہٕ روٗف۔ گئہٕ رہنو لاگو دوہ زلہ جامہ تہٕ ہزرس

ہتچہٕ گئیہٕ فولواٹے۔ یرہ ہتھ طرفہِ اوس زُوہے زُول۔ تہٕ پوشِہ وُزِش اوس عام

پادشاہ ہندِس محلہ خانس نیٚبر کنہٕ اوس ناکہ لوکُمت۔ تہٕ گہوٗن والیو اوس

تلمُت گرز۔ فوجو فوجو اسی لوٗک یوان تہٕ پادشاہس مُبارک کران۔ پادشاہ

اوسُکھ ادِر بوٗ کیو بوٗ کہو لال تہٕ موختہ تہٕ دوٗ زھو دوٗ زھو موہر تہٕ دیار چھکان۔

شہزادٕس آدناد تھاوپہٕ جہاں داوشاہ۔ تس اُسس وہ ہی دوہ اِس

پادشاہ بالے کھوہٕ کیتھ نِکہ نادان۔ تِرہ وُہرِ تہٕ ماپہٕ آسس واد کران۔ ہیچہٕ تہٕ فقیر

ہ سِس رٕچھہِ گنڈان۔ وگنیہٕ آسن وِپہٕ وان تہٕ دوہ دماجہ آسس دوہ دِتہٕ ماچھہ ہتیٚ اِدِچھ ڈویچھ کران

دوہ دوہ گو گُزھان تہٕ شہزادہ جہاں داد گو بڈان۔ تہٕ ہتیٚ ہتیٚ

پادشاہی ہندٕ آداب تہٕ لوٗازِ ر مات ہیچھان۔ ہو رگوٚ پادشاہ تہٕ بجرس کُن

پکان۔ آخرِ آدٕ سٕر دوہ ییٚلہِ پادشاہ ہندِس پھیکِس سلطنتک بار تھانکھ تو اگر

روٗد ہٕ۔ تہٕ تس ییو آخرت یاد۔

آکھ دوہ تمہ آپہٕ نوٚ وُتمہِ ڈُزیہر ناد دِتھ تہٕ ووٚننس۔

"میانہٕ عاقل ڈُزیہر، کیتہٕ ہشکی لو تہٕ ہوٗرِتھ تہٕ سوٗرسے یہ تہٕ ازتام

میانہٕ خاطر کران آکھ۔ مےٚ نش چھُنہٕ تیٚتھ کانٛہہ چیز یُس بہٕ ژےٚ تتھ جان نثاری بدل دِتھ ہیکہٕ۔ یوٚسہٕ ژےٚ از تام میانہٕ خاطر کٔرِتھ۔ پادشاہی دورس منز آسے ہےٚ کم کم وکھتہٕ۔ یمو منزٕ بہٕ وارٕ پأٹھۍ درٲس چانہٕ تدبیر سیتۍ۔ میانہٕ بادشاہی ہُند دور رُود سیٹھاہ زیوٚٹھ، تہٕ بجرن کوٚرتس بہٕ لاچار۔ ووٚنۍ چھُس بہٕ دیان زِندگی ہُندۍ دوہ آسے ژھوٚٹان لہٕ کنہٕ بیٚزہ ہیے آخرتُک سنٛز کرُن۔ بوچھس یتھان ووٚنۍ سلطنٔژ ذِمہ داری پننس نیچوِس شہزادٕ جہان دادس حوالہ کرٕنۍ۔ چأنۍ کیاہ رلسے پھٹےٚ"۔

وُزیرن نوٚمہ روٗد کلہ تہٕ دوٚپُن " میانہٕ عالی قدر پادشاہ، بوکیاہ میأنۍ جان نثاری کیاہ تہٕ میون تدبیر کیاہ۔ تُہُند سایہ رُوزِن ہمیشہ سانِہن کلن پیٹھ موجوٗد تہٕ تُہُند اقبال رُوزِن بُلند۔ سون جہان داد شاہ چھُ تیوٚتھ باتدبیر حوصلہ تہٕ ہمت وول شہزادٕ زِ مےٚ چھُ پننۍ یان تمُس نش پست پایہٕ لبنہٕ یوان۔ "خداہ پوشہٕ نأوِن تمِس، سہ ہیکہٕ ٹھیک پأٹھۍ سلطنٔژ ذمہداری سنٛبالِتھ امہِ پتہٕ کوٚر پادشاہن پنُن تاج تہٕ تخت شہزادٕ جہان دادس حوالہ تہٕ پانہٕ دراوٗ جنگل تہٕ ژادگو یچھہ یادِ خدا کرنہٕ خاطر۔

جہان داد شاہ سنٛزِ پادشاہی منز ٹیکیایہ ملکس منز سیٹھاہ خوشحالی تہٕ پایرجأئی۔ تمۍ سُند جبروت وُچھِتھ اُسی تمۍ سندۍ دُشمن لرزان۔ تہٕ کانٛسہ اوس نہٕ تمۍ سندِس سلطنتس کُن یچھ نظرِ دِچھنک خیال تہٕ یوان۔ لوکن اوس نہٕ کُنہِ تہٕ طرفہٕ کانٛہہ خوف یا خطرٕ لبنہٕ یوان۔ پادشاہ اوس اعدلہ تہٕ اِنصافہٕ وول تہٕ تس اوس دستِ سخاوٗ۔ لوک اُسی پننہِ توٚیہ آلوِتھ تس کیتھ رُتھ کانٛچھان۔

جہان داد شاہ سنٛزِ پادشاہی ہُند گو دوہ دوہ گژھان۔ ہو پرگو وُزیر تہٕ ژوٗرۍ ژوٗر بجرس کُن پکان یُس ژادکمبرس کوٚب۔ اچھن ہنٛز بصارت گیٚس کم تہٕ

ادس بوزان تہٕ گوٚب۔ اکہ دۄہ آو سہٕ پادشاہ سٕندس خدمتس منٛز تہٕ کوٚرُن عرض۔

" میانہٕ ساری وِسے خوٚتہٕ عزیز پادشاہا، تہٕ اسہِ وَنان میٚین میانِس وزیرس چھِپے طمحن گٕژھ وابحشرھ۔ قبرہ منٛز چھُ کھور وہرآدِ تھ، مگر آخرت چھُس منٛز تھ گومُت سہتے ادس ہاوٚس زِ بہٕ گژھہ تہنٛدِس بالس ہٕڈس پادشاہ عاٰلیس بروٚنہہ گوشہِ نشین۔ یمن گوٚ یوٚت کال بینٛہ بادشاہی لتھ دِتی متس۔ مگر میے چھُ دُنہ زولاہہ نالی۔ اُمیک وَجہ چھُنہ کانہہ طمع یاہاوَس۔ بلکہ چھُ آکھ بوراہ آکھ میانِس کلس بپٹھ یُس نہ چھُس بہٕ زانان پتھر تراوِتھ تہٕ نہ میٚیمہ یور برد تھہ تیکہ ناوِتھ میے پیٹھ چھُ کینہ مُنٛنھ آمُت۔ میٚیمہ مُنٛزِ میے پادشاہ عاٰلی پننہ شفقتہٕ تہٕ مہربانی سٕتی گُڈِتھ ہیکہ"۔

جہال دادشاہن وَنُس" اے عاقِل تہٕ جان نثار وُزیر، یہ کینٛژھا ہ تہٕ ازتام گوہڈ میانِس بابہ سٕندِہ خاطرہ تہٕ پتہٕ میانہ خاطر کران آکھ، تتھ چھُ اُسی سٹھاہ قدر کران۔ اگر وۄنی تہٕ بجُر سببہٕ پننی ذمہ واری بردہٕ نہٕ چھُک تہٕ ہیکان یکہٕ ناوِتھ تتہٕ چھُ اَسہِ تنگان زانُن۔ چون گاٹہٕ جار چھُ اَسہِ وَتہٕ ہاوُکھ۔ مگر یمیک مطلب گوو نہٕ زِہ پننہِ آسایشہِ تہٕ سہولیتہٕ خاطر کرو۔ اسی تہٕ سٕتی پیٹھ زیادتی۔ اگر تہٕ وۄنی بجُر سببہ وزارچ ذِمہ واری تراوِنی تہٕ یژھک۔ اُسی ہیٚکوے نہٕ ٹھاک کٔرِتھ۔ مگر اطمینان گژھہ تھاوُن زِہ تہٕ سٕتی روزی سلطنتس منٛز سے عزت تہٕ احترام حاصِل۔ یُس تہٕ سٕتے ازتام اوسے۔ توٚت تام یوٚت تام تہٕ زندہ چھُک۔ تہٕ پننیو اخراجاتو خاطر یُس رقم تہٕ سرکارِی خزانہٕ منٛز نِوان اوسکھ سُہ تہٕ روزی تہٕ سٕتے پوٚرِ پوٚر آیتن۔ لہٰذا مہ بر کینٛہ فکر"

وزیرن وَنُس۔" اے عالی قدر پادشاہا۔ میے چھِیٚنہٕ گوڈٕ تہنٛدی بابہٕ

صاٮ۪ن تہٕ پٮ۪تہٕ لوٚہ ہیٚہ کٔنٛچ تہٕ دٮ۪ٹھرٕے تھوٚومٕژ۔ میانہِ پریشانی ہُند سبب چھُ بیاکھے یُس بہٕ صرف پادشاہٕ عالی سٕندِس خلوتس منٛز عرض ہیکہ کٔرِتھ۔"

وُزیرس آو پادشاہ سٕندِس خلوتس منٛز باریاب سپدنٕک اِجازت دِنہٕ۔ سُہ آو تہٕ تراوِن موہر تھٔڈی کرِ پادشاہس برونٛہہ کُن تہٕ کوٚرُن عرض۔

"میانہِ اقبال مند پادشاہا، میانہِ ٹاٹھہ شہزادٕ، ییٚلہِ تہٕ لوکُٹ شیرخار بچہٕ اوسُکھ۔ اکہِ دوہ یہٕ آیہ بے نِش زنانہٕ جوراہ تہٕ مٔتے کٔرِکھ یِم موہر تھٔڈی نہٕ حوالہٕ۔ تہٕ دوٚپہِم ییٚلہِ شہزادٕ جوان سپدِہ۔ یِم موہر تھٔڈی نہٕ گژھن سانہِ طرفہٕ نذر گزراونہٕ۔ تہٕ آس بوٚہ یمَن زانٛہہ کران۔ وۄنی چھُس بہٕ۔ توہہ یِہ پنُن امانت پیش کران۔ یوہوے اوس میانِس دِلس پیٚٹھ بار تہٕ اَمی چیٖزٕن اوس میانِس قرارس تھف ژھِنہِ مٕژ۔ تہٕ کیاہ زِ تِمو اوس وۄنی مُت زِ اگر بوٚہ توہہ تام یِہ امانت واتہٕ نہٕ، تِمہِ روزن بے اَخرتس منٛز دعوے گیر۔ بے اوس تمَن ہتھ دعِ کوٚرمُت تِہنٛد یِہ امانت توہہ تام واتہٕ ناوُنکھ"

جہاں داد شاہ گو یِہ بوٗزِتھ سیٹھاہ حٲران تہٕ تِمو دوٚپ وُزیرس۔

"ہمت یِہ زنانہٕ کمہٕ آسہٕ۔ تِہنٛد کرہ پنُن منٛز تِہنٛد مقصد کیاہ اوس کیاہ تِمہ آسہٕ نازانان زِ پادشاہ لوٗکٕ چھِنہٕ یِتھن کھٔژن ہنٛدی موحتاج آسان یودوٚی اگر تِمَن یِہ نذر گزراونی آسہٕ تِمو کوٚنہٕ کٔر یِہ میانِس بابس پادشاہس پیش"۔ وُزیرس ڈوٚل بِچھِس رنٛگ تہٕ تِمو دوٚپ۔

"میون انداز چھُ تمَن اوس دِماغ خراب۔ تِمہ آسہٕ مٕتٕر زنانہٕ"

جہاں داد شاہ اوس سیٹھاہ زیرک۔ یِہ زانہِ نس منٛز گٔیہ نہٕ تس اکھ زٕژھ تہٕ تازٕ زِ وُزیر چھُ دِلس منٛز کیہہ تام کتھ کھٔٹِتھ تھاوِتھ۔ سُہ چھُ پوٗرٕ زٕن کھٔٹان تہٕ اَمیٚک دٔلیلس منٛز مصلحت زانان۔

تِمو دوٚپ وُزیرس، "مٕتٕرن زنانن نِش کتہِ آیہِ موہر تھٔڈی تہٕ بے

ہیوٗ گاٹلُ وٕزیر تراوِہ ہاپتھ کتھ تیٚر کھٕر کرٕنے ۔ تِم کیاہ زِہ کرٕ ہانے ہنٛنی موہرٕ زٕ دی ژٕ بتے حوالہٕ تہٕ کیاہ زِہ ونہٕ ہانے زِہ اگر نہٕ بہٕ جوان سپدِ تھ ژٕ ہم متے تافِ واتہٕ ناوٕکھ، تِمہ رودزٕنے ژٕ بتے آخرتس منز دعواے گژھِ ۔ تِمن کتھ پیٛٹھ آسٕ میاٰنٕ ہپتھ ملئے ۔ ساری وٕسے خوتہٕ بٔڈ کتھ چھےٚ یہٕ زِہ یہ امانت متے تافِ واتہٕ نادنس منز کیاہ زِہ ژٕوزٕسے ژٕ ستے ہپتس کالس ہپتھ تُلِہ تراوٕ ۔ اَے وٕزیرٕ ژٕ بوزٕ اگر ژٕ آخرتُک نٔنٕز چھکٕ کران ۔ تیٚلہِ گژھک ژٕ گوڈٕ نیٚتھ دُنِیاہس منز تہٕ پتہٕ آخرتہٕ کس گرٕس منز سیٹھاہ بے ادبرٕ وسے ۔ اگر نہٕ ژٕ صداقت سٕندہ سیوٗد تہٕ لوٗر لوٗرٕ ہیے بردہشہ کنہ کھاوٕکھ" ۔

وٕزیرٕ ہیر ادس وارِ پاٹھی زانان زِہ جہان دادشاہ چھُ سیٹھاہ آکاش تہٕ گاٹُل تَس بردٕشہٕ کنہٕ پنٕنٕ تُلی ڈٔینج تہٕ ڈٔینجہ تُلٕرِن ہیکِہ ہانہٕ ٹُلیتھٕ ۔ تَس لُوگ نہٕ کانہٕ چارٕنہ سہ سٔتھِوسوٗرٕسے پوٗز گوڈٕ بیٚٹھہٕ آنٛتھس تام پادشاہس بردٕشہٕ کنہٕ تِتھے پاٹھی یتھہٕ پاٹھی سہٕ پیش ادس آمت حقیقت حال ہیٚلِہ جہان دادس بوزنادِنہٕ آیہ ۔ تَس ہیٚیہٕ نہٕ ترٹھاہ ہشہ تہٕ واری پاہس کالس رودٕ سہٕ ژھوپہٕ کرِتھ ۔ تہٕ وٕزیرس دوٗن نہٕ کینہہ ۔ آخرس ادس سہٕ پادشاہ ۔ یہٕ تہٕندس دِلس پیٛٹھ گزریاوٕ ۔ تہٕ دیوت نہٕ تِمی تٔتھ بُتھِس پیٛٹھ آشکار سپدٕنہٕ ۔ تہٕ واری پاہس کالس خاموش رُوزِتھ ووٗن تِمی وٕزیرس کُن ۔

" اَے گاٹلِہ، باتدبیر ہوشہِ والہِ وٕزیرٕ، کیاہ ژٕ بے کر یوتھہٕ مولوم زِہ یِمن دوٕن زنانن، ژٕون مالِہ تہٕ ہی مالِہ منٛز کوسہٕ آسٕ میاٰنٕ اصلی موج"

وٕزیرن دِتھ دنَدن تَل اوٚنٛگج تہٕ دوٚپُن ۔

" میانہٕ پادشاہہٕ، میانہٕ عزیزٕ شہزادٕ، کیاہ چاٰنٕ موج چھنا ساٰنِ ڈٔہکہٕ بٔڈ پادشاہ بلسے، یِیِمہٕ ژٕ شُری پانہٕ ہیٚٹھ یتھ دِس تافِ لاالنبی للہ وِ ذکرٕ کرنے یِیِمہٕ ژٕ وچھس ہیٚچھ بیچانِہ ہلاوِتھ

.بۆت بوڈ واتہٕ نوٗدکھ۔ تہٕ ییٚمہٕ چاۍنس کلس پیٹھ تاج تھوٚو"

جہاں داذن وۄنُس" ییٚمہٕ مُلکچ پادشاہ یاے، پُترٕ پاٹھۍ چھےٚ سوے میانۍ موج تہٕ بوہ تمۍ سُند نیچوُ۔ تٔس ورٲسے کو سہٕ اسہٕ بیٚیہ کانہہ سو زنانہٕ یس بوہ پنٕنہٕ ماجہِ ہُند تھوٚد مقام ہیکہٕ دِتھ۔ تاہم جگرس پارٕ پارٕ کرن واجنۍ حقیقت ایہ سہٕ ترٚتے اَزمٕتے بٲ وِچھ، توٚکنہٕ چھےٚ ووٚنۍ میانہٕ خاطرٕ یہ کتھ زانٕنۍ اَزحد ضروٗری زِ بوہ کٔس، اوسُس تھفنہٕ پیوٚمُت، تہٕ میانۍ اصلیت کیاہ چھےٚ تہٕ میون آگُر کتہٕ چھُ۔ یوٚت کال نہٕ یہ سوٚرُے ہتے پیٹھ آشکار سپدِ، تیوٚت کال چھےٚ میانۍ بادشاہی، میانۍ زندگی، میون آسُن سوٚرُے عبث تہٕ بیکار"

وُزیرن وۄنُس" میانہٕ آغہ، قُدرتن کوٚر تۄہہ یانہٕ پادشاہی ہُند مرتبہٕ عطا، تہٕ کیاہ زِ تۄہۍ اَسِو وِتنۍ لایق۔ میون پۄزرٕ تۄ یہ یِتھ کُن گومُت چھُ، تہٕ مُتھو رٲوِ تۄ"

جہاں داذن وۄنُس یوٚرٕ" پنٕنۍ اصلیت کھۄٹِتھ تھاوُنہٕ ستۍ ہیکہٕ انسان بٔیس دوکھہٕ دِتھ مگر تٔمِس پانس ہیکہٕ نہٕ دِتھ۔ سانِس محلہٕ خانس نیبر کرنہٕ چھُ پرٚیتھ دُرکہ پہٕ مسخرٕ پاٹھۍ لگان۔ تِمن منٛز چھُ کانہہ مسخرٕ رازٕ، کانہہ وُزیر، تہٕ کانہہ بیٚیہ کینہہ بنان۔ مگر تِم چھِ زانان آسان زِ تِمہٕ کیاہ چھِ تِم۔ بلسان چھُکھ خبر ہتے تہٕ مابیٚنہٕ پُن بان تِمِچھے اکھ مسخرٕ زانُن۔ اَے وُزیرہٕ، بہٕ گژھہ یہ کتھ ضروٗر زانُن زِ میانۍ اصلی موج یس بوہ تھفنہٕ اوسُس پیوٚمُت کو سہٕ اٲس، نتہٕ چھےٚ میانۍ زندگی بےٚ سوکھ تہٕ بےٚ مقصد"

وُزیرن کوٚر سوچ پۄنچاہ تہٕ پتہٕ دوٚپُن" میانہٕ آغہ، تٔمِلہٕ چھےٚ اکھ دٔتھ یلہٕ تہٕ گوٚزدن مال تہٕ ہی مال، دوہ شوٚوُے گژھن نادِتھ یور آنہٕ ناوِنہٕ یِنہٕ تاکہٕ پادشاہ عالی کرن تِمن نِشہٕ پانے مولوُم زِ اصلیت کیاہ چھےٚ"

امہٕ پتہٕ درد بس ادس دن: یہ

پادشاہن دۄپنس "کیاہ ژٕ چھُکھ خیال تِمہٕ آسن زِندٕے"

وزیرن دۄپنس "بےٚ چھُس دارِ پتاہ تِم چھےٚ وۄنی زِندٕے۔ تہٕ بیٚیہ تِمہٕ کیٚتھ نیٚیہ منز چھےٚ روزان۔ بۄرۄزس تٔمۍ پیٚٹھ تِمن ہنٛز خبر اَتہٕ ہیوان۔ بےٚ چھُس پتاہ تِمہٕ کتیٚن چھےٚ۔ تِمہٕ پورا اَنہٕ نادٕنہٕ چھُکھنہٕ کانٛہہ بُڈکیٚتھ۔ بۄ کرٕ پانٕے تِمُکھ بندوبست"

امہ پتہ آسے پیادٕ سوزنہٕ۔ کینٛہہ دۄہ گے تہٕ ژۄدن مال تہٕ ہی مال دۄہ شوٗنے واتٕ پادشاہ سِندِس محلہٕ خانس منز۔

جہان دادشاہن آسہٕ کیٚتھ گوڈٕے وُزیرس نِشہٕ بۄزمُت زِ یِمہٕ دۄہ شوٗنے زِنہٕ آسہٕ اَکھ اَکس کُن وُچھتھٕ اُٹھی اَکھ کیٚتھ وَنان تہٕ اُتی بیاکھ کیٚتھ تِکیٚنہٕ دیٚت تِمۍ حکم زِ تِمہٕ گرٕزھن بیۄن بیۄن کمرن منز تھاونہٕ یِنہٕ۔ تِتھہٕ پاٹھۍ زِ تِمن منز گرٕزھ نہٕ اَکس پہٕ پتاہ آسُن زِ بیاکھ زُنہٕ کتیٚن چھےٚ۔ نہٕ گرٕزھ تِمن کانٛہہ ذُری تہٕ دستیاب آسُن زِ تِمہٕ ہیکَن اَکھ اَکس کانٛہہ شیٚنچھ یا پیغام سوٗزِتھ۔ پادشاہن دیٚت یتہٕ حکم زِ تِمن دۄہ شہٕ دِنۍ گرٕزھ پترھ لاری تیٚتھے کٔنٛز کرنہٕ یِنہٕ۔ یِتھہٕ پاٹھۍ پادشاہ باین کرنہٕ پی۔

اَمہ پتہ کینٛہہ دۄہ گرٕزھیٚتھ گو اَکہ دۄہ جہان داد، ژۄدن مالہِ نِشہٕ تہٕ دۄنٛنس۔ " ژۄدن مالی یاد پادشہ دۄہ بیٚیلہ تٕ نیٚتھی جایہ اُکس بچہ سِنٛدِس پیٚٹھی مالہ سیتہٕ لایہ للہ آسکھ کران۔ تٕ آسکھ دنان زِ بچہ چھُ میون تہٕ ہی مال تہٕ آسَس دنان زِ یہ بچہ چھُ میون۔ یوت تام یہ مالہِ پادشاہس بروٚنٛہہ کُن واتٕاو تہٕ پادشاہن ہیٚچاو نہٕ فاصلہ کرِتھ زِ بچہ کمہٕ سُند چھُ تہٕ کمِس گرٕزھ دِنہٕ یُن۔ پتہٕ تراو یوٚدن لتہٕ ہہ دۄہ پوٚشہ بچہ پادشاہ سِنٛدِس وزیرس نِشہٕ۔ پیٚیوہ پہٕ ژٕ یاد"

ژۄدن مالہِ دۄپُس "بخشتہ بُڈ پادشاہ، بےٚ کتہٕ چھُس بخشرن تِم عناصیر آپرٕ تھوٗری میتھ زِ یادروز کم کینٛہہ۔ بےٚ چھُنہ پیٚےٚ تیٚہۍ کمِس بچہ سُند چھُ وَنان سےٚ

اوس نہٕ کانٛسہٕ ستۍ زاہ کانہہ نیلے۔ نہٕ چھِیس بہٕ یتیمہٕ بروٚنٛہہ یور آمژٕہ زاہ"

جہان دادن وٚونُس "یُس بچہٕ توٚہہِ تمہٕ دوہہٕ ژُزیرس نِش
ترووُن، سُہ ہیوٚت پانہٕ پادشاہ بایہٕ کھوٚنہٕ، مےٚ کُن کر نظر سُہ چھُس بوٚہے"۔

زُون مالہِ کرُس نظراہ تہٕ وونُنس "ٹاٹھہِ شہزادٕ میانہٕ گوٚبہِر،
ژےٚ صدبی سال دُہر تہٕ دانس ژےٚ میون آسے لگُن تہٕ پیٛٹھُن ہُرن۔ ژےٚ
آبِ حیاتُک سَگ سےٚتۍ ہیتھ شُلہِ کھن گُلن ———— چانہٕ گُلکھ یہ تاج کَس!
شوٚبہِ ہا بیہِ ژےٚ ورائے"

جہان دادن دوپُس "دوہ ژُونتہٕ مےٚ ژٕ صرف یتھ کیتھہِ جواب زِہ
میانۍ اصلی موج یُس بوٚ تھہنہٕ ادُس پیوٚمُت، اَسکھہٕ ژٕ کینہہ ہی مال"

زُون مالہِ دوپُس۔ "میانہٕ گوٚبہِر مَتہٕ پرژھتہ مےٚ کینہہ۔ کیاژٕ چھکھ
یتھر حالن زِہ بہٕ گژھہ ہینہِ زلو پانے مؤلہِ کڈُنۍ"

مگر تہٕ کیاہ زہ کرکھ ژٕ" جہان دادن وٚونُس۔

زُون مالہِ دوپُس ادہٕ" تہٕ کیاہ زِ مےٚ چھُ وعدٕ کوٚرمت زِہ یتیمہٕ
ساتہٕ یہ کیتھ میانہٕ زلہِ پیٛٹھ پینۍ ہیٚیہِ۔ تمہٕ ساتہٕ کڈٕ بہٕ پننہِ زلو کینہہ ونہٕ بروٚنٛٹھے
پانے مؤلہِ"

جہان دادن پرژھس "مگر یُتھ، دعدٕ کمہٕ چھیک ژٕ کرناد مژٕہ"

زُون مالہِ ووٚنُس "بس شہزادٕ مے دُکھ زلو۔ یتیمہٕ یور وَنے بہٕ
بہٕ کینہہ تہٕ"

جہان دادگو موہیُس۔ امہٕ پتہٕ درادسہٕ نیشبرٕ تہٕ گو ہی مالہِ نِش تہٕ وونُنس
"ہی ماکی، سُہ بچہٕ چھُیہِ ژےٚ بادیُس ژےٚ تہٕ زُون مالہِ اکہِ دوہہٕ
پادشاہ سندِس ژُزیرس نِش ترادیوُن۔ تہٕ کیاہ زِہ تہُر دوہ شوٚبے آسہٕ ونان

زہ یہ بچہٕ چھُ میون نتہٕ میون نہٕ - تہٕ پادشاہن ہنٛد چاو ہٕ فاصلہ کرِتھ زہ بچہٕ کُس گژھہِ میلُن"

ہی مالہِ دوٚنُس "میانہٕ شاہنہٕ بٔڈ بادشاہ ہہٕ - مگر تہٕ غمو کیتہٕ چھُم تیوٚتھ ہوش تھوومُت زہ کانہہ کتھ روزہم یاد - مے چھُنہ کینہہ پتاہ تہٕ کُس بچہٕ سُند پھیوٚرو نان"

جہاں دادن دوٚنُس "بیٚیمس بچہٕ سُنز بوٚ کتھ کران چھُس - سُہ چھُ جوان گژھِتھ ژےٚ برونہہ کُنہ وِہ دِنہٕ - سُہ چھُس بہٕ"

ہی مالہِ دوٚنُس "میانہٕ ٹاٹھہِ شہزادہ، میانہٕ بوٚہر، ژےٚ میون پان وَنِدِ نُے، ژےٚ چشمہٕ زخمہٕ نشہٕ رچھن - ژے آے تہٕ پانے، سیٚتی ہیتھ عالمہٕ کِبن گٔاٹن - چانہٕ تنہٕ پیٹھ یہ پادشاہ رخ، کُس وایہٕ ہا بیٚیہٕ ژےٚ وَرائے"

جہاں دادن دوٚنُس "ہی مالہِ مے پیٹھ کر تہٕ اکھ احسان مے ونہٕ میانِ اصلی موج یُس بوٚ تھٕنہٕ اَدُس پیومُت، امسکھ ژرکیتہٕ زوون مال"

ہی مالہِ دوٚنُس "میانہٕ ٹاٹھہ شہزادہ اَتھ کتھہِ جواب ہیٚنہٕ بروٚنہہ ترادکھ ناژِ پانے میانِس ہُٹِس ناگ کآرِتھ"

جہاں دادن دوٚنُس "مگر تمیُک وجہ کیاہ چھُ - ژٕ کیاہ زہ چھکھ یَتھ ہان پنُن ہوٚٹھ بند کرُن"

ہی مالہِ دوٚنُس "تہٕ کیاہ زہ مے چھُ دعد کوٚرمت زہ آمہٕ بروٚنہہ زہ یہ ژٕ، میون گاش، مےٚ پیرِ ژھان چھکھ، میانہٕ ہٕٹہٕ ہیٚیہٕ نیرُن، ترِاولو پننِس ہُٹِس ناگ کآرِتھ"

جہاں دادن دوٚنُس "افسوس تیٚیسِ روز یا مے ہمیشہٕ خاطرِ امہِ کتھہِ ہُنٛد آرمان"۔

ہی مالِہ دوپُس "ژٕ تہٕ اَکھ راز کوٹھ، اُسہِ ژٕ تہٕ نیہ مَنزٕ رِوزٕن
پٔرٕ اجنہٕ بہچہِ ۔ اَسہِ نِشہِ کیاہ نیری ژٕ بتے ۔ کیاہ ژٕ چھُک بیٚتھی سوال بیٚرِ ژھان"۔

جہالِ دادٕن وونُس "کیاہ ژٕ بوٚ چھُس زانُن یژھان ژٕ میانٕ
اموٚج لیس بوٚ زانُن اوسُس کوٚ بسہِ چھُنے تہٕ میانِ اصلیت کیاہ چھےٚ"۔

ہی مالِہ دوپُس دوہ شاہ ترٲوِتھ "میانہٕ گاشہٕ بہٕ وَنہٕ ہے ۔ مگر میانہٕ
زبوِ چھےٚ موہر آمژ ھتراونہٕ ۔ افسوس ہے پیٚٹھ"

جہالِ دادٕن دِژٕ ڈیکس ہیٚنِس تزٕ بِنہٕ تہٕ بوٚلُتھن ووٚنُن ۔

"ہی مالِی، تو تہٕ ونتہٕ تہٕ سے یتھ کیتھ حساب ژٕ تہٕ ژٕ نہٕ زٕنہٕ زونہٕ ال
تیہٕ کمُ چھُوا اَتھ کیتھ پیٚٹھ وعدٕ قرار کرُنا دِمژ"۔

ہی مالِہ ووٚنُس "میانہٕ پادشاہ تہٕ، یہِ وعدٕ چھُ اَسہِ چاَنِس وزیرس
عتہٕ لوٚرُمت ۔ بیٚیس اُسہِ دُبارِ یوٚرنا دِتھ آنہٕ ناوِہ"

دوٚیمہِ دوہ ہتہٕ آنہٕ توٚ جہالِ دادٕن وُزیرِ پیٚٹھس خلوت خانس منز تہٕ
ووٚنُنس ۔ "نیہٕ پیٚٹھ آنہٕ ناوِ مژ دیموٚ دوہ یوٚشینہٕ تہٕ سادٕ وہبِجو چھےٚ اسس موہر
تھوٚمژ ھر کرُتھ ۔ تہٕ کیاہ ژٕ یمہِ چھےٚ کمُ تانِ وعدٕ کرُنا وِی مژ زِ یمُ کیتھ گرژھ نہٕ زانہٕ تہٕ
پیہِ پن وُچھن پیٚٹھ ییٚنی"۔

وُزیرن ووٚن "میانہٕ عالی قدر پادشاہا، تمُک قصوروار چھُس بوٚ ۔
بیٚیس اَسہِ تہٕ یمہِ سہ وعدٕ کرُنا وی مژ"۔

جہالِ دادٕن کرُ وزیرس کُن دُرِیتھ نظر ۔ وُزیرس ژاپہِ ہیرہ بوٚن
نیٚٹھ نیٚٹھ تہٕ تمی ووٚن چل چل ۔

"تہٕ کیاہ ژٕ اگر یہٕ کیتھ بازر ہیٚیہِ ہا تہٕ عالم دزہٕ ہا تہٕ خرکم کم گرژھہٕ

جہاں داذن وۆنُس "یِم مارِ گژھہ ہتی، خبر کمین منز ما آسہِ تِکھ ژُرِ ترِ اکھ"

ۆزیرن وۆن جواب "اَتھ منز چھُنہ کانہہ شک زِ سون بادشاہ تہنُد بابہ کرنادِہ ہاسنے تِہ لبتر عتی چیر نا وِتھ زِ چھلہ"

"اَوِ کمنز کُکھ تِہ ہمیشہ خاطر پُترس پیٹھ پردِ ترادِ یِہ خاطر مجبور" جہاں داذن وۆنُس " بے ونتہ ییٚس لبترِ چھیے یوان وایہ تَس کیاہ چھُ گژھان"

وزیرس گیہ کُنی وِژن تہ تمیٚ وۆن "سون پادشاہ چھُ بابہ زیرک تہ دانا۔ اَتھ کیتھ چھامیانہ کینہ ونیچ ضرورت"۔

جہاں داذن وۆنُس "ییٚس اِنسانس لبترِ وایہ پی۔ تس آسہِ دُ ہِ اکھ کھٔش وسہ نئے زِ تمیٚ آسہِ زُو دیُٹمت، تِہ بَسہ آسہِ بر سیتھ کُنہ دادِہ تہ فکہ نشہ مو کلیومُت۔ مگر تَس اِنسانہ سُند کیاہ ونکھ تِہ، ییٚس ہمیشہ پیٹھ لبون تام بیترِ پی وایہ۔ زِ چھلہ گژھنَس مگر زُو نیرِ یس نہ کینہ"

ۆزیرس اوس دوہہ ڈی سوزسیٚ رنگ پھیُور مُت تِہ تمیٚ وۆن نٹان نٹان "کیاہ تیتھ تہ آسیا کانہہ"

جہاں داذن وۆنُس "تیتھ تہ چھُ اکھ اِنسان، ییٚس بردنہ کُنہ زِ دہ دینہ چھک۔ سُہ چھُس یہ"

ۆزیرن وۆن "میانہ ٹاٹھہ شہزادی، میانہ پادشاہہ، کمی کریادُ بے عرض زِ یہ ہرانہ کیتھ گژھن مشراونہ پنہ"

جہاں داذن وۆنُس "اگر ہرانہ کیتھ مشراونہ آسہِ ہن ہیکان، تیتھ بیتیلہ مارِہ ہن یہ تم مو ہر تژی بے بردنہ کُن، یم کمہ تا زی دخت تسیے تمیٚ ہیچھو دوہ لوحِ والہ اسی کرُکر منتی بے دِ یہ خاطر تہ وُڈی کُنس میون رُوح یوت بے سو کھ آسہِ ہانہ"

پگاہ صبحنس آیہ پادشاہ جہاں داد شاہ ۔ ہند پہ حکمہ ستی وزیرس لبتر
ستی چیپر تھ ژچھلہ کرنہ۔

امہ پتہ گو جہاں داد بیتیہ ژدن مالہ نش تہ دوپنس: "ژدن مالی بوہ چھس تہ پتے بیتیہ سوپے کتھ برژھان۔ یوسہ اوتر برژھاسے آزدن ہے تتھ کتھ جواب"

ژدن مالہ دوپنس بیتیہ گو ڈینی پاٹھی "میانہ گوتہ بر کیاہ تمہ بردنہ کڈ کھ ناژ پتنی تتھ میانی ژ پومولہ۔"

جہاں دادن دوپنس "ژہ مہ کھوژ، سہ شخص بیمہ ژ سہ دعہ کرنادہ مژہ امہ کھ چھنہ دوہ ژ کنہ: میون سہ ژ زہر موکلیو"

ژدن مالہ کڈ دوہ کھ تہ دوپن "تس کیاہ سپد، سہ کو تہ گو"

جہاں دادن دوپنس "سہ موو، سہ چھنہ دوہ ژ نیتھ وژی باہس منز"

ژدن مالہ دوپس "کیاہ سہ موو۔ واہی تو پہ تقصیر ————

سہ ڈیکہ بوڈ پادشاہ یس عدلہ کس تختس پیٹھ بہتھ اوس تمہ دوہ منہ بیتیلہ ہی مال تہ پرنس نیش واتہ نادنہ آیا یہ ۔ سہ چھا حلاے حیات"

جہاں دادن دوپنس "میون پایہ بوڈ بابہ ہون پادشاہ چھ حلاے حیات۔ خداہ تھوون تمی سند سایہ سانین کلن پیٹھ موجود۔ تمی سندی اقبالہ چھ اسی دوہ دوہ کڈان۔"

یہ بوزتھ کر ژدن مالہ ژھوپہ تہ کلہ ژھننن لوون کنی۔

جہاں دادن دوپنس "ژدن مالی، میانہ کتھہ دن جواب۔ میانی اصلی موج یس بوتھتہ اوس پیومتھ امس کھ ژ کنہ ہی مال"

ژدن مالہ دوپنس "ڈیکہ بڈ شہزادہ، بہ تہ تیہ منز رودزان واجینی آکھ نہ آسہ دنی پہنچ۔ ژہ تہ محلہ خانن منز پادشاہ لوکن ستی بڈ یومت پادشاہ زادہ پے شکس اوس پہ پہچھ

کتہٕ آسہٕ ہاتیوٚ تہٕ نصیبہٕ اَکھ زیو ہیم ہیچوٚ۔ بیٚیہٕ آسہٕ ہاشہٕ ژہ بے ہیوٚ نُنٛد یوٚن محراتہٕ تہٕ کلس پیٚٹھ آسہٕ ہیٚس تاج۔ میانہٕ گوٚ بہر بہٕ کیتھہٕ پاٹھی آسہٕ چانٛز موج۔"

جہاں دادن وٚدُنس "گوٚ چوٚن وٚنُن چھُہ ژہٕ چھنیکھ نہٕ میانٛز موج۔"

زٕدن مالہٕ وٚدُنس" میانہٕ شوٚشہٕ بگَو میانٛز زُم یسہٕ کوٚسہٕ زنانہٕ آسہٕ یتھ سمارس منٛز یس ژہٕ موجی وَنکھ تہٕ سہٕ وَنی تو یہٕ بہٕ چھیس نہٕ چانٛز موج۔

جہاں دادن وٚدُنس" یہٕ چھُنہٕ میانہٕ کیتھہٕ جواب۔ یہٕ بہٕ بیرٕ ژھان چھُنہٕ تتھہٕ وَن سیدٕ ہ سیتۍ دجواب"

زٕدن مالہٕ وٚدُنس" میانہٕ گوٚ بہ متے چھُنہٕ کینٛہ بتاہ۔ ہی مالہٕ یہٕ ژہتہٕ، خبر سوٚ ماہیکی ژہ بہٕ سوٚ کتھ دُنیتھ ییٚمہٕ سیتۍ چوٚن دِل خوش گژھ ہےٕ"

جہاں دادن دیُت دماہ تہٕ سونچاہ کرِتھ وٚدُن:

"بہٕ آس گوڈے۔ ہی مالہٕ یہٕ ژہتھ"۔

"زٕدن مالہٕ کڈ دوہ ٹھہٕ تَس زن زردی اکھار پھیپر بتھیس تہٕ تمہٕ یہٕ ژہ جَل جَل ادٕر جہاں داد س "میانہٕ یوٚہ تہٕ گاشہٕ، ہی مالہٕ کیاہ وٚدُنے ژہ لپے"

جہاں دادن وٚدُنس" ہی مالہٕ وٚدن چانٛز اصلی موج، یس ژہٕ تھپہٕ ادُسکہ پیوٚمُت چھُنس بوٚسے تہٕ زٕدن مالہٕ ادس ژہ بتے پیٚٹھ اپٕز دعوے کوٚرمُتھ"

زٕدن مالہٕ وٚدُنس" اَد اَد میانہٕ گوٚتہٕ بہر، ہی مالہٕ وٚدُنے پوٚز۔ سہٕ لال یُس تمہٕ دوٚہ ہہٕ اَسہٕ دُز بیرس حوالہٕ کریاد۔ ادس اُمہٕ سیٚہے ہی مالہٕ بتھنہٕ پیوٚمُت۔ ہوٚ یہٕ پیٚیو تھنہٕ تہٕ تُل بےٚ کوٚ چھہٕ کیتھ۔ تہٕ بٔروٚٹھ وَچھس سیتۍ۔ سیہٕ جھوٚلُس یان تہٕ وٚدُم تو سہٕ پچھہ منٛز یوٚہ سہٕ ہیٚ بیٚنٛہ اَتھہ آس کُتھ ہشرہ۔ پتہٕ آس سَن بہٕ شہٕ ہبس منٛز شان یُتھ نہٕ تیمہٕ نگیس۔ دانِتس سپنس پیٚٹھ سادان، یُتھ نہٕ کینٛہ شُبس۔ گبین تہٕ ژھادجن ہنٛز چھِر آسن شس تسادان یُتھ نہٕ بوٚ چھہٕ لگس۔ تمی ہوٚ نیادمتے سہٕ چھُہ میوٚنے لال"

جہاں دادن وٚدُنس" تیلہٕ چھا پی پوٚز"،

زودن مالہِ وۄنُنس "بی چھُ پوٚز میانہٕ جگر، دوندٕمیہٕ گاش پیٚٹھن"
اَمہِ پتہٕ گوٚ جہان داد ہی مالہِ نش تہٕ وۄننس "ہی آلی دوہ ژٕ ذٔن ہیٚے ژٕ ا
جواب تمہٕ کنِہ یوٚ سہ ہیٚے پرِ ژھامے"۔
ہی مالہِ وۄنُنس" میانہٕ ٹاٹھہ شہزاد، ہیے بہے دوٚپےژ تہٕ گوٚ ڈےٚ بہٕ
ہیٚکہٕ نہٕ کینہ تہٕ ونِتھ، بوٚ چھیس مجبور"
جہان داد ن وۄنُس "ژٕ مہٕ بانبر۔ سہٕ دُز پیٚر پیٚمیر تہٕ پنٕنہ زبان بند تھوٚنس
پیٚٹھ مجبور آسکھ کرُ ہٹرھ۔ سہٕ موٚکلیو ییمہِ دُنیاہ منز۔ سہٕ موٚد"۔
ہی مالہِ وۄنُن "کیاہ سہٕ موٚد بچور۔ واہی دُچھتہٕ کیاہ گوس ——————
تہٕ سہٕ بخت بوڈ پادشاہ، یُس تمہٕ دوہ زٕدن مالہِ ہندِس تہٕ میانِس دادِس واتاد۔ سُہ چھا
خاک رسان موجود"؛
جہان داد ن وۄنُس "ییون باپہٕ، سون پادشاہ، سُہ زُ وزِن ہمیشہ زندہ تہٕ
موجود۔ تمہٕ ہندی ستی چھُ سانِس ملکس گاشِی"
یہ بوٗزِتھ کرُ ہی مالہِ ژھوپ تہٕ گلہٕ ژھنن لوٚن کُن۔
جہان داد ن وۄنُس "دوہ ژٕ دٔن ژٕ میانہٕ کنِہ جواب۔ میانی اصلی موج
یُس بوٚ زامُت ادسُس، آسکھ ژٕ کینہ زودن مال"۔ ہی مالہِ وۄنُنس "بہٕ پہٕنج شوٚ باژ ہیٚے
ہیوٚس آختابَس، راز کُنٹس موج۔ میانہٕ گوٚ بر بوٚ کتہٕ آسہٕ چانی موج"
جہان داد ن وۄنُس "تیتلہِ کوٚ سہ چھےٚ میانی اصلی موج"
ی مالہِ وۄنُس "بوٚ کیاہ ہیٚکہٕ ژٕ تے ونِتھ، زودن مالہِ پرِ ژھتہٕ نُس چھے
سانِرے خبر، تہٕ سونے دِنی ژٕ تے زہٕ پوٚز کیاہ چھُ"
بیٚیہ دُیت جہان داد ن دماہ تہٕ پتہٕ دۄنُن۔
بوٚ چھُس گوٚ ڈےٚ زودن مالہِ پرِ ژھت آمُت"

ہی مالہِ زٔن کونگہٕ ڈُل بچھس دیتھک دٲپہٕ تھ تہٕ تمہٕ پتہٕ تْرٕھ جٕل جٕل-

" میانہٕ ماٹھہٕ زٕو، زٔدن مالہِ کیاہ وۄڈ بنے تْرسنے"

جہاں دادٔن ووٚنُس" زٔدن مالہِ ووٚدن منے- جاٗنی اصلی موج چھیِس بہٕ

تہٕ ہی مال ہُنٛ کینہٕ"

ہی مالہِ ووٚنُس" وۄنہٕ کیاہ ڈُنی تمہٕ اصل کنتھ- بہٕ گاش لیس تمہٕ وۄنہٕ

آسہٕ ڈُز ہیرس حوالہٕ کوٚرُ، اوس زٔدن مالہِ تھٔپنہٕ بیوٚمُت- یانی زاد، تانی روٚد ٹھہ پیے لولہٕ تہٕ

جگرس منز کرٕمس جائے- بوٚنہٕ آس سن سُہ ساداں تہٕ ڈُنہ ناداں- راتس تہٕ دۄہس

ہس سٕس گوٚڑ گوٚڑ کراں- گوٚلاپن تہٕ ہی پوشٕن آس سٕس مالہِ کراں، تہٕ رٔتھو آس سٕس

تالی تراواں- تند تہٕ نابدٕ آس سٕس آپراواں- تمی ونیا دیتے، بہٕ چھس میوٗ نہٕ جگمٕ"

جہاں دادس گیہٕ اچھہٕ زٕ تیۆ تنگل ہشر تہٕ تمی وۄدن-

" تہی چھو وۄنہٕ شوٗے تہٕ بہٕ کھاشر پنہٕ ،اپز یار بہٕ- ہی تالی، تْرٕ چھک اپزٕ وناں-

ہی مالہِ ووٚنُس" میانہٕ پو تہٕ پو سر کتھ تْرسے مجے ڈُنی، کیاہ سو چھا اپز"

جہاں دادٔن ووٚنُس" آ، تْرٕ چھیکھ اپزٕ وناں + تزدن مالہِ کیتہ اوس پیے

ووٚنمُت تہٕ، پہ تْرسے سنے ووٚد بنے- تہٕ ووٚدن پیے اِتھئے یہ آزماونہٕ خاطرٕ زٕہ چون

پوز کوتاہ چھُ"

ہی مالہِ ووٚنُس" میانہٕ تارکہٕ، اگر یہ اپزٕ چھُ زٕ جاٗنی موج لیس تْرٕ زامُت اوسکھ

پتھے زٔدن مال تیلہٕ پو دنے پو ونے زٕہ جاٗنی اصلی موج چھیِس بوے تہٕ تْرٕ اوسکھ بیے

زامُت تْرٕ کرکھو تتھ پتْرٕھ"

"پوز گوٚ پوٚنُے- اوتھ کانہہ کرٕی تن پتْرٕھ یا متہٕ کرٕی تن- تتھ چھا تمہٕ

ستی کینہٕ فرق بیوان" جہاں دادٔن ووٚدن تتھئے پاٹھو تْرٕکھ بیان-

ہی مالہِ ووٚنُس مگر شے کُس ننہ ماوی زٕہ پوزٕ کیاہ چھُ تہٕ اپز کیاہ چھُ"

جہاں داد ن دوُنس "بیٖلہِ ژٕ سوٚ کٕتھ وَنکھ یہ سہ زدن مال وٕنہِ، تہٕ زدن مال تہٕ سوٚے کتھ ونہِ یہ سہ ژٕ وَنکھ، بہٕ وَنہٕ تمہ زِ پی چھُ پوٚز۔ نہٕ اگر ژٕ اکہ کتھ ونکھ تہٕ نہٕ دن مال بیاکھ، بہٕ کٔرِ سٔنز کتھ ماننہٕ پوٚز تہٕ کٔرِ پانٕس تابع" ــــــ ہی مالہِ دوُنس اوٚش ہُتھ کرِتھ۔ "مگر ژٕ چھُے تھوٚو ہتہ ناآسی بوٚن ہوٚن اکھ اکھ سٕنز ماتھوٚر تھ خبر۔ بیٖلہِ ژٕ دوہ وٕشر ادُسکھ تہٕ آسی نہٕ ژ نہٕ ترن پادشاہ سٕنز دربارس داتہٕ نادٕنہٕ آیایہ۔ تمہ ساتہٕ تہٕ گیاپہٕ نا اَسہِ دوہ دن نہٕ کتھ۔ میانہٕ زبو گٔژھنہٕ گٔڈی بہٕ وَنہٕ تمہ ستی کیاہ گیا ؟" ــــــ دِکھ ناچھے اکہ لٹہِ زدن مالہِ سمکھنہٕ،،

جہاں داد ن دوُنس " مگر سہ وُکُس پوٚز گوٚیُس وُنی وُنی تہٕ ہیٖر ژھی ہیٖر ژھی آسہ "

ہی مالہِ وٚدُنس " بہٕ بیکل چُھس کیاہ ناہٕ پوٚز کیاہ گوٚ تہٕ اُپٕز کیاہ گوٚ۔ ییلہِ پُنش چھُ پوٚز ییٚمہِ سٕتی نہٕ ژٕ بنے کھورس کوٚنٕڈ اژی تہٕ ییٚمہِ ستہِ ژٕ دارٕ تہٕ ردنکھ "

جہاں داد ن دوُنس " اگر ژٕ مےٚ دارٕ دَ تہٕ چھیک یژھان دُچھُن ییٚلہِ دن ژٕ مےٚ سیوٚد اکھ کتھ۔ زٕہ میانی موج یسٕ بہٕ زامٕت ادُسس، آسکھ ژٕ کٔبنہٕ زدن مال "

ہی مالہِ دوُنس "تاٹھہِ میانہٕ عموٚ تہٕ ستیموٚ چھُے میانِس پانٕس سوٚر تہٕ دوُمت کرِتھ۔ خبر چھے تکیا سہ پوٚز وُنٕ یس ژٕ زانٕن چھُکھ یژھان۔ زدن مالہِ پرژھنہٕ سوٚ چھُے سیٹھاہ گاٹٕج۔ یہ سوٚ وَنی تی آسی پوٚز۔ یتہٕ اگر مےٚ وَنکھ تمہ کیاہ وٚدنے بہٕ تہٕ وٚنے تی۔ اُتی گٔژھِ اَسہِ دوہ دن کُنی کتھ نہٕ کتھہِ، ماگٔژھن تہٕ اُتی گٔژھِ چانِس پوٚلِس پٕز رتسلاہ"

جہاں داد گو غضبناک تہٕ دوُنُن " مےٚ چھُ ترٲن فکرہ یوٚت تام تہٕ وٕتھوٚے دوٚت رانٕشس زِنہ چھپنو توٚت تام نہٕ ہٕ چھے زاہ تہٕ زٕہ اصلیت کیاہ چھےٚ۔ اصلیت زانٕنہ خاطر پٔنٕنِس چھے وُنی گوٚڈ تو ہیہ دوہ دن رانٕشس منز اکھ خٔتم کرِنی "

وۆیمہٕ دوہ ہنہٕ صبحنس آیہٕ ہی بال شاہی طبیلہٕ کِس سارِی وٕے خوتہٕ طاقتور گُرؠ سیندِس دُمس ستی گنڈنہٕ۔ تہٕ گُرؠ آو کینژو پیٹھی تیز دوٕرناونہٕ۔ یوت تام ہی بالہٕ ہندس بدنس پارہٕ پارہٕ گو تہٕ تمہٕ دیتٕ نزو۔

امہٕ پتہٕ گو جہاں دادبیٹھہٕ اکہٕ لٹہٕ زُون مالہِ نش تہٕ ووننس: "زُون مالی! زُون مٕے تٕہ پوز پوز جواب زہٕ میانؠ موج نیٚس بوٚ زامُت ادٕ سُہ سیکھ تٕہ کینہٕ ہی مال"۔

زُون مالہِ ووٚنُس "ناٹھہٕ گوٚ ہرمٕے دوہنٕے ناٹرتٕے امیُک جواب"

جہاں دادن وونُس "مگر تہٕ ادس اپُنز"

زُون مالہِ دوپُس "ژٕ ہے کیتھہٕ پاٹھو زونتھ تہٕ اوس اپُنز"

جہاں دادن دوٚپُس "ہی مالہِ ادس ہنہٕ ہیتٕے وۆنمُت زہٕ سوٚ آس میانؠ اصلی موج۔ تہٕ دوٚنہٕ ہمیتٕے اِتھےٕ یہٕ دُچھنہٕ خاطرہٕ زہٕ ژٕ کوتاہ پوٚز زونتھ۔ تہٕ کیاہ زہٕ ژٕ ہیتٕے تہٕ ماوٚنتھ سیوٚد جواب۔ ہی مالہِ دوٚن ہیے زہٕ میانؠ اصلی موج آسہکھ ژٕ زُون مال"

زُون مالہِ دوٚپُس "بنٕے سنیہٕ رتہٕ چھیتہٕ اگر ژٕ تمی ستی خوش گژھکھ تٕہ مانتہٕ تی چھُ پوٚز۔ بوٚے چھیس چانٕہ موج"

تیٚلہٕ کیاہ زہٕ وٚنتھ ژٕہے گوٚ ڈیچنہٕ لٹہٕ اپُنز"۔ جہاں دادن دوٚن ژکھہٕ سان۔ زُون مالہِ دوٚپُس "ہیتٕے ماآس پتاہ ہی مال کیاہ وِنی ژٕہ بتٕے لوٚآسہِس ناکھہٕ ژٕان۔ ہی مال تہٕ آسہٕ کھوٚژہٕ میژہ، تہٕ کیاہ زہٕ تمہٕ دوہ ہنہٕ ییٚلہٕ ژٕ کوچھہٕ کیتھہٕ ادُسکھ، گیٹہٕ نا اسہٕ دون زنین زٕ کیتھہٕ۔ تمی کنی ہیُترایہٕ ناتمیُ پادشاہن لیُس تمہٕ دوہ ہنہٕ عدلہٕ کِس تختس پیٹھہٕ بیہتھ ادس۔ چانین شُتھرن، میانِس پالَس شوٚخس بیترٕ ستی جیرتھ زٕ چھلہٕ کرنہٕ"۔

جہاں دادن ووٚنُس "وہ لِ دُن تہٕ بتٕے آخرس پوٚز کیاہ چھُ۔ میانؠ اصلی موج کوٚس آس ژٕہ ہاکینہٕ ہی مال"

زُون مالِہ وَدُپُس" میانہ شہزادِ اگر ژٕ پۆز چھکھ یتھ رٕنہان زانُن تٔیلہِ دِتہٕ
مے اکہ لٹہِ ہی مالِہ سمکھنہٕ".

جہان دادٕ گو بیٚیہ خشمناک تہٕ وونُن زُون مالِہ"یہِ ہا می مال یہِ دَنی
تی دَنکھ ژٕ ہیٚے پۆز دَنکھ ژٕ ــــــــ بوز ووٚنی بیٚیہ یور وُچھ ہٕش ہٕ ژٕ ہی مال
ناوہٕ تہٕ بُنجھ".

زُون مال گابرے یہٕ تہٕ وَوُنُن "کیاہ زٕہ سہ کوٚت گٔیہ سو چھا
وارے".

جہان دادن وَدُنس" سو آیہٕ یار ہنز رانٹس مارٕ ناوِ مے".
زُون مالِہ ژُج کرٕ یکھ نیر تھ "کیاہ ہی مال موٚیا- یہٕ کٔنتھ کٔرٕ ہ یہٕ دِزِس
ٹیٚیلہِ زِندہ".

یہٕ وُنِتھ دیُت تمہِ جامن چاک تہٕ سیٹھاہ وَدُن تہٕ رِیوُن- ییٚیلہِ
خۄن آیہٕ تھ یِمے یہٕ ہٕش تہٕ اُتی وَوُنُن اوٚش ہاران-
"سو نہٕ پہٕ یِلہِ نہٕ پتہٕ ادس آسہ دوہ ن تمِس تہٕ مےٚ نہٕ پتھ کانہہ ہتہ
نہٕ برونٹھ کانہہ- سو آس مےٚ تہٕ بہٕ اُسس تس، سیرن سرپوش، دلہ کین دادِن محرم
بیٚینہٕ تتہٕ بوسے تہٕ، ہول تتہٕ موج تہٕ، ہٕ یُچ یار، دوہ کھ ہٕ رِدی کہٕ عتہِ دو کھہ زُدِنی ــــــ
نیٚے کس تہٕ بیٚے گو ناوہ آیہِ مارٕ ہنہٕ"

اَمہِ پتہٕ پھیر سو جہان دادس کُن تہٕ وَدُنس-
"ژٕ ادٕ سُکھ زانُن یِیتہٕ رٕہان چانِ زِ اصلی موج کوسہ آس- بوز، چانِ اصلی
موج بیٚیمہ سِندِ دہ شِکمہ منز ژٕ درامُت ادٕ سُکھ- اُمس یِہیٚے ہی مال- یوسہ ژٕ بے
مارٕ ناوِ تھکھن- ژٕ چھکھ خۄنہٕ ہنز، مارٕ دائِل- ژٕ بے مارٕ تھ پننی موج- یِس ژٕ زامت ادٕ سُکھ
میانیو اُچھو لِشہِ گژھ دُور- مےٚ چھ چوٚن بُتھ کھران" یہِ وُنِتھ پھیر زُون مالِہ پنُن اوٚش

بتھ بیٚس طرفس کُن ۔

جہاں دادن ترووز لوٚکٹھ دوہ شاہ تہٕ وٕدنٕ "کیاہ ہی مال لیہ سہ بے ماےٚ ناد
ووے آسہ میانی اصلی موج ۔ اگر یہ پوٚز چھُ تیٚلہٕ دِمہ بہٕ پانٕس پلنے اکھ سزاہ"۔
یہ وُنِتھ کوڈ تمہٕ پنُن خنجر، تہٕ ہیوٚتُن پنٕنس سینٕس بوڈُن ۔ زُدن مالہٕ
کٔرس اتھس تھف تہٕ وُدنس

"جی مال ماےٚ نا وِتھ وٲتِتھ تہٕ بے اکھ شراکھ میانِن لوکہ وٲجن ۔ وہ ژٕ
میانِن اچھن بروٚنہہ کٔنہ پنٕنُن پان مارِتھ چھکھ ژٕ بیاکھ شراکھ میانِس جِگرس دِیُن
یژھان"۔

جہاں دادس گے اتھہ نہٕ بیتھ کُن رُوزِتھ تہٕ تمہٕ وُدن زُدن مالہٕ ۔
"ژٕ چھکھ وَنان یوہ شراکھ میانِس سینٕس دِبہ سوٗ ژٕ چُھن جگرس امیک
مطلب کیاہ چھُ"

"امیک مطلب چھُنہٕ کہنی ۔ بہٕ دِمہ نہٕ دوہ ژٕ چانہٕ کُنہ کتھہِ جواب" یہ ڈُنِتھ
پھیٚر زُدن مالہٕ بیٚیہ بتھ ہورکُن تہٕ کٔرن ژھوہ پیٚو ۔

امہ پتہٕ ترود جہاں دادن پان، زُدن مالہٕ ہندین کھورن تَل تہٕ ودنس
وٕدان ۔

"زُدن ما پی کیاہ پی نامیوِن آر ۔ پتہٕ تلکھ اکہِ لکہِ اتھہ پرس لیٚتھ پر دِتہٕ ستے وُنکھ صاف تہٕ پوٚز،
زہ میانی موج یتھ بہٕ نزامت ادُمس اَمس کھہ ژٕ رٕنہ ہی مال اگر ژٕ شہمے وُنہ تہٕ یہ کتھ باوکھ تیٚلہٕ ماٚرٕ
پنٕن پان وُدِ نیٚتھ چانِن کھورن تَل"۔

زُدن مالہٕ وُدنس اے پادشاہ ساہِب مے وہ ژٕ اکہ راز چھا ہنز موملِتھ ۔ امہ پتہٕ وَنے یہ تمہٕ زہ
موٚلہ تہٕ لہ پوٚز کیاہ چھُ"

جہاں دادن وُدنس "اگرچہ یہ اکھ راتھ میانہٕ خاطر قیامتہٕ کرِکھ تہٕ تہٕ زٕنتھ تہٕ کُڈر گژھہ بکر یُکر صبر"

زُون مالِہ وَوُنس" مگر میون چھُے اکھ شرط ۔ یێمہِ پتہٕ ہێرٕہ ژٕ پیٚپہِ بر وٕنہ کُن ۔ ٹُلِکرِ سوزَسے بوٚ ژےٚ شێنچھ ۔ یہٕ ژےٚ تتھ شێنچھ منز وُنہٕ پی ، تی زانٛ زِ زٕہ پوٚز"

جہاں دادن وَوُنس" مگر یہٕ شێنچھ کس اتھہِ سوزکھ ژٕ ۔"

زُون مالِہ وَوُنس" یمہٕ دایہٕ تہٕ ژٕ دہٕ نفر ژےٚ میانہِ خدمتہٕ خاطرٕ تھوٚمُت چھی تھکھ، تِمہٕ ہیچھ ژٕ سارے پیٚپہِ واپس ۔ صرف تھوٚن پننی اکھ کنیز، یُس پیٚپھ ژےٚ پوٚز بَر وسہٕ تہٕ پیٚزِ ہ آسی پیٚمٕ نَش ۔ تسٕ اتھہِ واتی ژےٚ صُبحنس شێنچھ"۔

امہٕ پتہٕ آیہٕ تِمہٕ سارے دایہٕ تہٕ ژٕ دہٕ نفر یمہٕ زُون مالِہ خدمتس دوٕ دنہٕ آسہٕ نێتھر کڑنہٕ ۔ صرف تھوٚ جہاں دادن پننی اکھ موتبر کنیز زُون مالِہ نِش تہٕ پانہٕ گو ژٕ پیٚری کرانٛ تہٕ پہرس پنٛنس خواب گاہس منز ۔

پگاہ صُبحنس اوس وُنہٕ گاش فولینے زٕہ جہاں دادس گو بَرس ڈب ڈب تہٕ اوس گو ژٕ بنچہٕ لٔٹہٕ پیٚیلہ کانٛسہٕ سٔہ نیندرِ ہ ڈُبزناوُنک جوٗرٕ ژتھ اوس کو رمُت ۔ تِمی مِشرٕ ردد بَر تہٕ وُچھن پننہِ سو کنیز یوٚسہٕ تِمی کالہٕ زُون مالِہ نَش اُس ترانٛوِ ہمٕژ ہ ، برس تل وٕدِ وٕدنہٕ ۔ کنیز اوس مَس پریشان تہٕ حالِ حَیران ۔ تِمہٕ وَوُن پنٛنِس سیٚنس ڈگہ دوان ۔

" میانہِ آغہٕ زُون مال موٕ یہٕ "

جہاں دادس گیہٕ کالو تیمہٕ تہٕ ہُٹس زَن شرکھ ژھنہس ۔ سٔہ گو دوبران تتھ کمرس منز ییتھ منز زُون مال اُس ۔ تِمی ڈُچھ سُے پنن خنجر یُس تَس کالہٕ زُون مالہِ اتھہ منز نیوٚ تہٕ بے خبری منز تِمی نیٚرِن وِنہٕ تٔتی اوس ترد ومُتھ ، زُون مالِہ سینس بوٚ ڈ نادِتھ سٔہ اوس تِمہٕ ساتہٕ پیٚیلہِ کنیز نیٚندرِ منز اُس ، زُون مالِہ پنٛنِس سینس وولمُتھ ۔ تہٕ سو اُس موٕ ہمٕژ ہ ۔

زُون مالِہ آو کفن دفن کرنہٕ ۔ افسوس تہٕ ماتم کرِتھ آئی جہاں دادن سو کنیز پنٛنس

خلوت خانس منز تہٕ دوٗنٕنٕس۔

"سے دَن ژٕ زٕ دون مالہِ کیاہ شیٖچھ آس مرٕنہٕ برونٹھ تھوٗہٕ شرط زٕ بےٚ نِش میانہِ خاطرٕ"

کنیزٕ وُتر دِژھس "میانہِ آغہٕ، میاٚنہِ زیوہ پیٚٹھ یہِ دٕزِتھ، میاٚنِس تالس گژھِ ن گدٕ ی اگر بہٕ سوٚ کتھ زیوِ پیٚٹھ انہٕ۔ یوہ سپدے زٕ دون مالہِ مرنہٕ برونہٕہ ڈٕنی" جہاں داداں دوٚپنس "یہِ تمہٕ دِژنےٚ، تہٕ دَن سے سوزٕ ہے تتھےٚ پاٹھی، پتھ پاٹھی تمہٕ دِژوٚنےٚ تہٕ پرداے بہٕ برٕ۔ اگر تمہٕ ہیتی درست جہاں ڈٕزِتھ پیٚٹھ۔"

کنیزٕ دِژ تَنس "زٕ دون مالہِ وۄن ہے۔ پٔتھنِس پادشاہس ووٚ ذٕ ژٕ اوسکھ زامُت نہٕ زٕ دون مالہِ تہٕ نہٕ ہی مالہِ ——— ژٕ اوسکھ کنہٕ سِپھو کمُت"

اَمہِ پتہٕ دِژ جہاں داداں سارِی ہےٚ مُلکس پارےٚ زہٕ مُلکہٕ پادشاہ محلہٕ خانس منز پلیومُت جہاں دادشاہ اوس نہٕ پادشاہ بایہِ زامُت کانہہ شہزاد، بلکہ اوس سُہ دوٗرِ تیہِ منز اَکس بہتیِ اتھہِ زامُت، اَکھ بہٕلِ کوٗرٕ ت ۔

سُہ نیرِ اُزِی کہٕ پیٚٹھ پننہٕ پادشاہی ترأوِتھ پنُن آگُرٕ تہٕ پننی اصلیت دُریافت کرنہٕ خاطرٕ۔ لہٰذا ہیٚزِ لوٗکن پننہِ خاطرٕ کانہہ نوٚو پادشاہ ژارُن۔

اَمہِ پتہٕ دول جہاں دادن کلہٕ پیٚٹھہٕ تاج شاہی لباس کوٚڈن تہٕ نہٕ پُھٹھ نیٚیبرٕ تہٕ لوکن جوٗگُ رُخ۔ اَمہِ پتہٕ دراو محلہٕ خانہٕ منزٕ۔

سُہ کھیوٚ ر نیرہٕ ن تہٕ نیٖستانن، پہاڑن تہٕ کوہسارن، جنگلن تہٕ بیابانن مرگن تہٕ سبزٕ زارن، وَنن تہٕ بالن، دریاون تہٕ آبشارن، ڈلن تہٕ ناگہٕ رادن، شہرن تہٕ گامن تہٕ کوچن تہٕ بازرن، مگر کنہٕ تہٕ لوٗبُن نہٕ پےٚ۔

تمِ بُرژھ تیٚمہٕ رشن تہٕ سادن، جوگین تہٕ گوسانین، پیٖرن تہٕ فقیٖرن

تیمن تہٕ ملنگن، گاٹلین تہٕ کاکین، عالمن تہٕ حکمتہٕ والین، عاری فن تہٕ بے زانہن، دانان تہٕ ناداتن، تہٕ عامن تہٕ خاصن زٕہ سُہ کُس اوس زانمت، تہٕ تمہٕ سُند آگرٕ کیتہٕ اوس مگر کانٕسہ تہٕ ہیوٚکُس نہٕ نیب دِتھ۔

پتہٕ تُس ووت ہُہ اکہٕ دہ ہنہ پھیران پھیران تتھ جایہ یتہٕ تمی سُند مول پادشاہ گوو پھہ منز بہتھ۔ یادِ خدا اوس کران۔ سُہ گوو توتن، رٹِن پادشاہس کھوا تہٕ وونُنس۔

"میانہٕ آغہ، میانہٕ بابہٕ، ژٕ ہے تلتھس لوٚزھوٚٹ بیٹھہ تہٕ تختس پیٹھہ کھورتھس تالاین منز کرتھ جلاٚے، یتُن نیچو گنزرِتھ آدِتھ بولتھس تہٕ کانہہ چیز پرتھو وتھ نہٕ دِتُس تھودتھ کلس پیٹھہ تاج تہٕ پادشاہ بنوتھس۔ میون مالِک، میون بب تہٕ میون پادشاہ چھکھ ژٕ ہے۔ مگر تختن دیتُت مے فریب تہٕ تتہٕ پتہٕ مے زانُن زٕہ پانس پادشاہ وُنن اوس مے بڑٕ ہم۔ تہٕ آخر اوس بہٕ اکس پتھ سُند نیچو پتہٕ کوٹ۔ بوٚ شہزادِ لیتہٕ اوسُس نہٕ"

پادشاہن وونُس مایہ سان "میانہٕ ناٹھہ گوہر، میانہٕ شہزادِ، چون پہ چال چھتھ چھے میانس جگرس کھنج گژھان۔ کانہہ افسوس چھم نہٕ زٕہ ژٕ تے پتھ چھے حقیقت زانی میٚژٕ ہ۔ پادشاہی تہٕ دُنیاہ ترآدِتھ پھیتہٕ سے دُنیاہ کین رشتن تہٕ لتھ دِتُھ میٚژٕ ہ۔ بوٚ چھُس خوش زٕہ ژٕ بنے چھتھ پنُن زپانے زدمُت۔ اگر زانہٕ نے آسہ ہی، خبر بہٕ ماو نہٕ ہے لوٚے مگر ژٕ چھکھ سے پنُن جگرُک نیچو دیو بندُمُت۔ تہٕ کنی چانہٕ خاطر میانہٕ مایہ منز کانہہ فرق ہی نہٕ۔ مگر پتھ چھے دوٚنی یہ بنیادے۔ ژٕ چھکھ تتھے کنی میون اولاد تہٕ بدستور ملکُک پادشاہ تہٕ میون وارث ورن"

جہاں دادن وونُس "بہ تروِد محلہ خانک عاشی تہٕ آرام، تاج دوٚلم کلہ پیٹھ تہٕ پادشاہی دِژٕم لتھ۔ تہٕ کیاہ زٕہ میون رُوح اوس سے سوکھ تہٕ بے قرار۔ مے ہیوٚک نہٕ

کُنہٕ تہٕ پیٚے میلِتھ زِہ بوٚکس ادسٕس زامُت ۔ میون آگُر کتہٕ چھُ تہٕ میانٕز اصلیت کیاہ چھےٚ۔ چانِس دربارس منز اَسی سیٹھاہ عاقل، زانن والی تہٕ تدبیرٕ والی۔ وزیر تہٕ درباری، عالِم تہٕ نجیم دان ۔ تہٕ تارکن ہندی دتہٕ پٔری پرزنانٕن والی گانٹھی ۔ تِم اوسکھ پانہٕ گاٹلین منز گامِل ۔ تٔمی ماکریوتھ زانہٕ سونچاہ یا کانٛسہ ماوسنٕ کانہہ کتھاہ بیٚیمہٕ ستی تہٕ یہ کانہہ پیٚنےٚ نیبرٕ اشارٕ یا کانہہ تِرینہٕ وٕزٕ ہیکہٕ وِتھ ـــــــــــــــــــ

رِہ بہٕ ادسہٕ زامُت زُدن عالہِ کینٛہٕ ہی مالہٕ؟

پادشاہن کرٕ جہان وادس تٕتھِس کُن نظر تہٕ اَشہِ چھہٕ نٕ جوبہٕ گٔیہ تمی ہٕتُرد دیوٕ اُچھوکِنی جاری۔

لول

زَنانہٕ سَب اٰس لُگِتھ۔ بَتہٕ اوسُکھ ترووُمُت تہٕ سارِیے زنانہٕ
آسہٕ کھیوان۔ وانہٕ آسی کھاران دٕہیچہ وارِن بَتہٕ دٕہیچہ وارِہ تہٕ اَکھ اَکھ سیٚنُن تراوِن
بیٛٹھ تراوان۔ ووہ دِنہٕ واٰلی آسی کھیَنہٕ واجِنِن ترِلیش پِلہٕ نادان تہٕ خاٰلی دٕہیچہ وارِ
بون واٰلی واٰلی اوبہٕ بَدل بُری بُری کھاران۔ اَکھی منز کھوت کُس تام تہٕ وٕدنُن لَگ
"مھرانہٕ آو"

زَنانو تراوِہ اَڈٕلیچہ بَتہٕ ترامہٕ اٰتی۔ دستارخانو نِشہٕ وٕدہ تھرآمہٕ کھ
اَتھہٕ تہٕ وَتِھ دوران بوہ ن۔ بوہٕ کَنہٕ گَنڈُکھ ڈُری تہٕ ہیوٚتُکھ وہنہٕ وُن۔
بُرٕہِیمہ مشالہِ داٰلی آسہِ وٕاٰتی ہیٚتی۔ تِم آسہٕ زیٚنزدو یوٚ طرفو اکھ اُکھس
سیٚوٚد۔ تِم گیٚے کوٚرِہ ناٰلی سندِس بَرس تام واتان تہٕ برونٹھہٕ نیران۔ یو تام نِتھ مشالہِ
داٰلِ پٔنٔنہٕ پٔنٔنہٕ مشالہِ ہیٚیے ہیٚیے برونٹھہٕ درائے۔ امہ پَتہٕ آے گیٚس داٰلی۔ کُل آسی
ترٕ بَچہٕ گیٚس۔ بَٹہٕ دُم دام اوس۔ گو برموٗل اوس خوچہ تہٕ تِمٕ اوس گو ڈٔنے دٕو نِمُتھ بوہ کَرٕ

نیچِوِس تھٕکِتھ خاندر گیس دالبن منز باگ ادس مھراز گرِس بیٹھ۔ تَس ادس نیٖبرٕ کنی کِھمخابک چوغو لاگِتھ۔ تہٕ اُندرِ کنی ادس سوٗزری رنگٕ کشیٖرک، اَچکن بِزگن ادس اُلپاکک ییزار۔ کلس ادس بیٹھاکہٕ ترآوِتھ سبز رنگہٕ دستار۔

مھرازس خبر کیاہ ادس ناو۔ مگر موٗل ادس ٹاٹھ بنیاد پٕہتی خاجس لالہٕ دنان۔ تہٕ سارِی آسی تَس یوہوٗے ناو دنان یُس بیٖلہٕ کوٗرہِ ماَلِ ہندِس درواز نَل ووت تَتین ادس صِرف اَکھ زوٗن وہ دِنہٕ تَس استقبالس مُھر بنہٕ ہُند بٕیتر۔ تِمہٕ کرٕ خاجہ لالس ڈیچِنس اَتھس تھف۔ بیتہٕ ژوٗدنُن اندر تہٕ کھوٗرن ہیرن۔ تتہٕ ترآوِ بنہٕ مھرازس کاَنسہٕ کاَنہہ مال ناَلہِ۔ خاجہ لالہٕ بیٖلہٕ ہیوٗر ووت۔ تِمہٕ کوٗڈ کھوٗر بانہٕ تِمہٕ سُندِ کھوٗر بانہٕ تُل اُکھی جوانن اَتھس کنِتھ۔ تَس ادس سفید کرٕ فنتہٕ ییز اسلاگِتھ تہٕ بیٹھہ آسِس کرِہنہٕ رِکھل میدرِی لاگِتھ۔ کلس آسِس بیاَلی دار ٹوٗپی۔ تِمہٕ تھوو مھرازٕ سُند کھوٗر بانہٕ طاقچس بیٹھ۔ تہٕ بیتہٕ ترآوِن مھرازس کُن مایہٕ بُرژھ نظر۔ تہٕ گنتس کاَلس رٗود تَس کُن بیٖقھے پاٹھی وُچھان۔

ژیرادس گوٗمُتھ تہٕ جلدے آو دَسپاک دِنہٕ تہٕ بیتہٕ کھار ِنہٕ کوٗرِ ماَلِ اُس ڈیٖیتھ فیا فتھ رنہٕ ناَد ہیژھ۔ سالرن آس بوچھ لجِ ہیژھ تہٕ بہارِی وے ہیوتھ مٕنز سان کھیوٗن۔

نیٖبرٕ ہی کنی آیِس ژرنہٕ وَرنہٕ وان۔
دَچھہ راَنٹھ کھٔرِ ہیژھ دارِ دغنیٖرِ
بارِ اَفیرے یٖیتھنے ووِل

اَسہٕ با سارٕ ژہیژھ اَل ترکاری
ہاَل سان کھیوو ساری یہے

اَسہ ہا سائٕ ذٕ ہٕشرھ دینہٕ ترکآرٕی
جینہٕ پأٹھۍ کھیوسأ سارٕی سیٚے

سالرٕ موکلیاے بتہٕ کھیتھ۔ تموٚ منٛزٕ ڈٕتھی اکٕٹر تھوٚد۔ کھور بانہٕ تلکھ اتھن کلیتھ پتہٕ دراے پننین گرٕن کُن۔ پوتسٕ رٔود بتہٕ مھراز سُندمول ییٚنز مَن۔ تمۍ سُند بوٚے بابہٕ پھیرٕ تہٕ بینتھ — بیٚنیٚ تہٕ بیٚنیٚ مھراز سپنٛد یار دوس۔ وٕ ذٕ اوس تمن مھرنہٕ ہنٛدِس دوٚ حصس پرارمن۔

امہٕ پتہٕ کھٕٹرٕ اکھ زٕنانہٕ مھرنہٕ ہنٛز پشیٚبیٚنی۔ تلہٕ دار کناویٚزک پھیرن لاگتھ، تہٕ کٔڈۍ چنٛدٕ ہنٛزٕ شرنہٕ ٹکۍ جوراہ تہٕ چھیکن مھرازس۔ پتہٕ کھٕٹرٕ بیاکھ سبز مخملک پھیرن لاگتھ مھرنہٕ ہنٛز مامنٛز، تمہٕ کٔڈۍ چنٛدٕ منٛزٕ جالگوز، یمن نامو نگ ہٕٹکچھ ونان، ٹکۍ جوراہ تہٕ چھیکن، مھرازس۔ تمہٕ پتہٕ کھٕٹرٕ بیاکھاہ، دوٚیکھ پہٕ پیچھے مھرنہٕ ہنٛز موج۔ تس اوس کشیرک پھیرن لاگتھ تہٕ ہٕشرِ تَل اوس سوٚنہٕ سُند ژندن ہار۔ تمہٕ کٔڈۍ چنٛدٕ منٛزٕ نکۍ پولسہ ٹکۍ جوراہ تہٕ چھیکن مھرازس تہٕ وٕتھ بوٚن۔ تمہٕ پتہٕ کھوٚت نہٕ کانہہ۔ یِم تتھن بہتھ اسی تموٚ دِتٕ اتھ سارِ سے تھیہ تہٕ بوٚزکھ پننین چِنٛدن۔

امہٕ پتہٕ ژاد مھرازٕ سُندمول تتھی بٔیِس کمرس منٛز۔ یتھ نہٕ مھرازس یارن دوستن سیٚتۍ کتھ باتھ کرنس منٛز رٔژھ گژھہ۔ تس آیہٕ جبھیراہ توٚتیٚ واتہٕ نادنہٕ تہٕ تمۍ ہیوٚت تموک چھوٚن۔ یوٚر آسی مھرازس یار دوس کیاہ تام ونان تہٕ تس آسہ کھوٚ کھٕشہ گژھان اسی اسی۔ تمۍ اوس تیوٚ تھزہ پوٚتس پیٚیس ہلین تھیہ کرنہٕ۔

ٹیچیف تمبہ پتہٕ کھوٚت بوٚنہٕ کُتام تہٕ دوٚنکھ ڈٕتھوٚ حص ڈیو۔

سارٕی ڈٕتھی تھوٚد۔ یم نیندرٕ منٛز آسی تم آے جَل جَل ڈٕژ نادنہٕ۔ پتہٕ تم سارٕی ڈٕتھی بوٚن۔ مھرازٕ، تمۍ سُندمول، پترٕ، مامنٛزٕ، تہٕ یار دوس۔ سرٕدی اسی۔ گوٚ ہر ما کی آسی

کھ گاڑی ٹیکسی کار آکھ، یہ سہ کُل کُنی گاڑی ییٚنہٕ وآلِس ستیٚ آمتٕرٕ اُس، تیار تھوو نا دِمتٕرٕ۔ تھ منز کھوت مہراز تہٕ تمیٚ ہندی دوس زٕ ترپے۔ برونٛٹھمِس سیٹس کھوت یانہٕ خوجہ تہٕ بیوٚٹھ۔ ڈرایوٚرس کھوو رکمن۔ مہرینیو آیہ زنانیاٚنس کھارنہٕ تہٕ دوہ ژٕ ہیوٚتکھ۔ ساری وے مہرازٕ سُندگرٕ کُن سکھرن۔ زنانہٕ آسہ وَنہٕ وان۔

مالِنیہ کُنٛزرکرٕ دِلہِ حوالے

نیرو وہٕ ژٕ وآری دِکہٕ سوالے

وُنیک تام دِتیے موہرٕ دیار کژھ ریے

آخر درایکھ پنٕز ھرِیے بلے

ڈوے چانے سونہٕ ہندی کھوٚری

کوٚری وآریو دوٚرِ پے چھے۔

خاجہ لال مہرازٕ ادس گاڈِ ہندِس پتمِس سیٹس دارہ نش بہتھ۔ دارِ ادس نہٕ شیشہ کینہ تہٕ۔ اکھ منز آیہ اکھ زنانہٕ، تہٕ دزٕ اُتی مہرازس نکہ تمس وِچھنہٕ۔ خاجہ لالن ڈ چھ گیہ گاشس منز، تمس زنانہٕ ادس دوہ زلہ رنگہ چیلہ ہُند چھیرن نالِ لاگتھ کلس اُسس وِ دوری پوٚز تھ تہٕ تمس تل لٔرمال۔ اتھو منز ژاڑی متہ زنانہٕ ییٚنی اتھ زٕ تہٕ کلہ گانہٕ منز دار اندر تہٕ خاجہ لالس کرِن دہ یوٚا اتھو ستیٚ دوہ یو طرفہٕ تمس تھف تمیٚ سُند تہٕ یکہٕ نوٚدن پانس کُن یو ریکہٕ نوٚدن پَین بتہ تمیٚ ہندِس نِتھس کُن۔ یتھ دوہ شبہ وِزٕ ہُند بتھ زلیوٚ۔ مہرنہٕ ہنز پیٚچھنہٕ تہٕ اُس تمیٚ دوہ دنہ یہ سونٛرے ڈُچھان۔ امہ وٚن تمس۔

"لمے ییٚنیہ کھے ڈسیتھ۔ یتھے دونھتھ مہرازس کنٕ تل"

مالِن وونُس اسان اسان۔ "یہ ییٚنیٛ ولن ووٚنم، تہٕ وونِس تمے کیاہ چھے تھو سستیٚ"

خاجہ لالنی گاڑی درایہ برونہہ تہ تمی وُچھ سو زنانہ آس لتّ مایہ بُرٹزد
اُچھو وُچھان تہ تو تانی رزُس مدلے گنڈتھ ، یو تانی شہ تتھن دراوٗ ۔ مھر بینہ تہ کھرانہ درلے
داری یاہ برونہہ تہ دَ نہ دَن واجنہ پھیپر والیس ۔ تمہ آسہ دہ فی رود کران ۔
گوٗنڈ جون تیہ مو لال جگر دِ

سانہ باغیچ بادام موزری
سانی کوری اندٗ لگی نے ۔
ییتلہ گھرس نکہ واتہ ، تمو ساری وسے ہیوت تٕرِ پوٚپھ کرُن ، آسُن تہ
تینز تینز وَتن ۔

زُون کھُتہ ڈبے
اُسی واتی پنٔنی لبی تل ۔
ستن دوہن منز وَون اکہ دوہ تمہ خاجہ لالن مھر نہ ۔
"سو زنانہ کو سہ آس تتہ تھنڈہ ییمس دوہ زجہ جبلہ ہُند پھیپرن اوس
لاگِتھ ۔ کلس آسس دودری لوٗتھ ، تہ ہٕتھس تل لڈ رمال ۔ نادٕ چھس مالہ ۔
مھر نہ کڈ دوہ کھ ہٕشن تہ تمہ دوٚس ۔
ژےپے کمہ ووٚنے تمہ سُند ناو"
"تتی کوٗرس بنیہ اکہ زنانہ آلو ، مانے ۔ تمی تلہ زون بے ۔ مگر سو کو سہ
آس"

"سو پچھے موج ———— "مالہ"
"سہ چھا جانی موج ۔ سو کو نہ کھتہ ہیوٗر تیتلہ بے شہر منی چھکنہ ۔ بینیہ لیو سہ سو
سو نہ سُند ترندَن ہار لاگِتھ آس ۔ بینہ بے پونسہ چھکی تہ دٔ وِکھ یہ پچھے مھر نہ ہنز موج ،

سوکوہ سپہ آس"۔

_ "ییمہِ ژٕ بے پوشہِ چھیکی، سو چھے میاۤنۍ وۄہر موج ۔ پننی موج ییٚلہِ سپے
مو یہِ بوہ آسمٕژھ چھیٚس موم چھوان ۔ یتہٕ آسِس بوہ ماہِ اٚمی سپے ماٚلس ـــــــ
بوہ چھیٚس تٔس موجی دنان ـــــــ رٕچھنی دٕژ ہمٕژھ ۔ تٔس اوس پانٔس میٚنی سۄمب نیٖچو
تٔس چھُہ ناو اۆ بلاہ ـــــ محمد عبداللہ ۔ میاۤنۍ ییٚچھنی چھے دنان یہِ بالہِ اٚمی سپے ژٕ ستہِ اکہِ
تبہِ دوہ دِوان یتہِ بیٚنہِ ببہِ اۆلبٔس ۔ یتہٕ چھُ میٚتہ تہٕ یاد ییٚلہِ اٚمی ٹُکری پھِن بگے
موج آس اٚکس نکھٔس بیٖٹھ سپے تہٕ بیٚنس نکھٔس بیٖٹھ اۆس رٹان ۔ اگر کینہہ جان تہٕ پھی
کھیوٚن کینہہ آسہِ ہیٚس گوڈٕ آسہِ ستے ۔ دِوان یتہِ یتہٕ اۆلبٔس ۔ ماجہِ چھُ میون سیٹھاہ سرہٕ
تس چھیٚس بہٕ اۆ یہِ یہِ خوہ تہٕ ناکھ ۔ تٔس چھیٚنہ پانٔس کا تہٕ کوٚر ۔ تیب ـــــ اۆ بُن بب، لیوہ تہٕ
اٚمی سپس تٔس تیاودنان، اوس اسہِ دوہ شیرہِ وِنِہِ رٕچھان ۔ بسہ اوس ریٚشمِ خانٔس منزکوم
کران ۔ یتہٕ مؤد سُہ اکہِ دوہ ہنہِ ۔ اۆ یہِ تہٕ چھُ وۄنۍ تمی ریٚشمِ خانٔس منز کوم کران ـــــ
موج کھسہِ ہی ژٕ بے شرہنی چھکنہِ ۔ مگر میاۤنۍ پیٚتٔرن مادِ یُمٕس تود کھٔبنہِ ۔ تٔس آسی نابلوہ تمی
لاگتھ"۔

"سُہ اۆ یہِ، یہِ نا محمد عبداللہ اوس نا تہِنٔد سالٔس ہا"
"گوڈٕ ژھ نا آسُن ۔ سُہ ہسے دوہ دہِ اوس ۔ تٔس ژھیوٚن میاۤنس خاندرس
ہیٚتر زۄ ۔ ژٕ بے ژھُچھتھ نا ۔"
تٔس آسے کرہنزِ کھل صدٔری لاگتھ ۔ تہٕ کلٔس پیاۤلہِ داربوزنی ٹوپی ۔ سُہ چھے
کیاہ زبر شکلہ"

خاجہ لالس ییٚتوسہ خوش شکل نوجوان یاد، یُس ہو ورہ ییٚتوٗر گژھن وِند
تس پُتھ کنہِ آۆ ۔ تہٕ تمۍ سُند کھو ربانہِ کھوٗرن اتھن دوہن کینہہ ہیوٚر ۔
اۆبس ژھیوٚن میانہِ ییٚنہِ والہِ کہِ دوہ ہنہِ زۄ، مھرنہِ دوٚل ہرِ دنہِ کُن ـــ

"سہ ادس ہیٚر بوٚن تہٕ لوہ نہٕ ہیتور کران۔ زیادٕ بتہٕ تراوٕن وزہٕ۔ ڈُچھان ادس ساری اونیٚ
ہوٚد پتہٕ ٹھیک پأٹھۍ۔ کمُو تانٛی دوٚنٛم تمیُکھیوٚ نہٕ پانہٕ کہنو تہٕ۔ آدٕر ادس ناگرأ اُکس چیز بٕ
تھف دِوان تہٕ گرا بیٚیس چیز بٕ۔ بوٚ آٔسس نا سنٛدٕس پیٹھ بہتھ۔ وار ما ادٕسمُ، نتہٕ
ونہٕ مَس، تلا بتٕس نہٕ میٚشنٛڈٕ کرکھیتہٕ۔ پیتہٕ لوٗنہٕم تمیُ لٕنہٕ ترلیٚش تہٕ آٔسس۔ بوٚ کیٛہہ وچھ
تہ سمہٕ تلینہٕ لولان، یہٕ ڈُچھتھ، ساری وٕسے کھیوٚ تہٕ تمیُ کھیوٚ نہٕ کہنی۔ مگر ونہٕ ہا کیٛنٛس۔"
"وگوٚ یہٕ محمد عبدالله چھُے تٕبے دوہ لوٕسے۔ ٹھیک چھُے۔ سے چھُ باسان
تمیٚ ئیرکھ تہٕ کھوٚ نہٕ امنٕز تلیتھ ڈولہٕ۔ بوٚ ادٕسس دٕذٕرِ وُچھان۔"
"بوٚ وأجس مامن کھوٚ نہٕ کیٛتھ۔ مگر وُنہٕ ادٕس اَجہٕ سے ہیترٕن وٕدکھ
تہٕ تمیُ تھوٕس نہٕ پیٚھرٕ۔ تمیُ ہیٚچس نہٕ بٕرٕ"۔
"ہیٚکہٕ ہی کتھ۔ موٚٹ چھیکہٕ ناتہٕ رٕچھے۔ کمبرٕ آسہس ڈٕہ کیوٚ مُتھ بچاؤس
خاجہ لالن ووٚنُس اَسان اَسان۔ بمبرنہٕ تہٕ آدٕ اَسُن تہٕ بَمہٕ دِوٚن برٛوٚ نہٕ کُن۔
"پتہٕ تجُس لوٚ اُمی بابے۔ دوہ دِ بلٕے، اوٚدن کھوٚ نہٕ کیٛتھ۔ پیٚنٛنی پلٕے اُسمٕ
آدٕری۔ اَسہٕ ہُربلہٕ واری یاہ۔ میأنٛی مألی ادس سیٚٹھاہ رَنہٕ لوٚدُمت۔ سُہ ادٕس کھوٚ ژان
پیٚرگوٚ تہٕ جُمٕ نہٕ پیٚتھمون ———— چأیس مألی بنٛنرہٕ بےخبرٕ بے آٔسس" ممبرنہٕ
دِتھ خاجہ لالس وایس زٕرکٕ تہٕ آبس اَسُن
"ادہ ہے گوٚ تھ ونا ہُرن"۔ خاجہ لالن ووٚنُس پوٚر تہٕ اَسان اَسان۔
"اینٛٹلہٕ نہٕ پیٚنٛزٕ آہتہٕ آسہٕ خبر۔ آسہٕ ہیٚکھ، تیتہٕ کیاہ چھُک رٕدٕ نہٕ مُت تہنٛی کھیوٚ
———— اچھا پتہٕ کیاہ گوٚ؟"
"یہٕ دوٚن مَنے نا، پیٚنٛنی بلٕے اسہٕ منٛے آدرٕکہٕ۔ اَکھ ادس ہُرے ہتھ
بنہٕ وازٕن ہندلوٚ دٕ بچوٚ مُتہٕ پٕنٛنین بانہٕ منٛز پھیٚر ناوان۔ تہٕ بیاکھ پوٚے ادٕس
ترامین، دستارخانن، سرپوشن، طشن نارین تہٕ گلاسن شُمار ہیوان۔ پتہٕ دوٚن اُکس

ڈولہٕ کہٕنٛرس اکہِ طرفہٕ روٗزان تہٕ بیٚیہِ طرفہٕ روٗد یانہٕ میانٛ ڈولِ نکھٕس کیتھ ٹلیتھ۔ بوٚ آسس ڈٕ چھان۔ کُنہِ رنگہ ما اوسُم وار، دپہٕ ہٮ۪س، ژٕ متارو زِ تہٕ ڈولہِ تل، ژٕ ہا ژھکھ فلقے۔''

نیٚنچوِس خاندرکِ تہٕ ژٕ تریہٕ ژٕ دۄہہ نیبر تھ ہۄد بوڈ خوجہ تہٕ تمیٚ سُند کاروبار آو خاجہ لالہٕ نِس اَتھس منٛز۔ یُس تمیٚ بیٚنہِ لوکٕٹی بٲے ژٕ ہیتھ بروٚنہہ کُن پکہٕ نوو۔ تہٕ تمِن ساسن ییٚم خوجن ترٛاوِ کٕ ہتی آسہٕ بنیاے خاجہ لالہٕ نین اَتھن منٛز لچھہٕ تہٕ لچھن بنیاے کرور۔ خاجہ لالس آسہٕ وۄنی خاجہ صاب ونان۔

شُہتہٕ ژٕ وۄرہ گژھتھ اوس خاجہ لالہٕ نِس نیٚنچوِس خاندر۔ تیتھے پاٹھۍ یتھہ پاٹھۍ تس پانس اکہِ دۄہہ اوس۔ تس تہٕ اوس طمہٕک خاندر۔ خاجہ صابن تہٕ تمیٚ سنٛز آشنہٕ اوس گرتہٕ تیتھے ژھونڈمُت۔ یتھ تمہٕ پانہٕ آسہٕ۔

یتہِ وول ووت کورِ مالِ سُند گھر۔ دۄہ کِتہِ اوس گیسن تہٕ مشالن ہٮ۪نہٕ وَرخ زٕدمُت۔ بس اوس موٹر کارن ہُند اکھ زیوٗٹھ کاروان یمن منٛز سالر آسہٕ۔ یِنہٕ تہٕ دالِ سارِی بڈۍ موٹر ہنوی۔ مھراز سنٛز کار آیہٕ کورِ مالِ ہندِس بنٛگلہٕ نشہٕ پیٚٹھہ ژٕ شیٚنٹھ مہر دۄر ژُکا دہٕ۔ اَتہٕ بیٚٹھہ اوس مھراز سِ پتھرِ کِ یکُن۔ تہٕ کیاہ ژٕ اَتہٕ بیٚٹھہ آسہٕ ڈیڈہ آمٕژ کرنہٕ اَتہٕ پیٚٹھے آسہٕ پتھرس یِرمہٕ دار نمدہٕ آمٕتۍ ترادہٕ۔ سالرن آو وۄنہٕ کھور پانہٕ ہیتھے نمدہٕ بیٚٹھۍ پکُن۔ سارِی سے بنٛگلس اوس اَندرٕ نیٚبرٕ ژُل کرِتھ۔ باغس آسہٕ پوشہٕ ڈٕ درین تہٕ گُلبن ژٕ وَرِ دانہٕ وٕ بجلی بتہٕ لاگنہٕ آمٕژ۔ شہرکۍ سارِی بڈۍ رٔیٖس، منٛترٕ تہٕ تھدۍ کۍ تھدۍ افسر آسہٕ مھرازس استقبالس دِیوا اندوِ وۄدنہٕ۔ پوشہٕ مالن تہٕ نوٹہٕ مالن ہندۍ کھٕتی انبار۔

اَمہِ دۄہ ہٮ۪رتہٕ آسہٕ زنانن ہندۍ ڈٕرین ہندۍ ڈٕرِ وَنہٕ وان۔ آمیری یا غریبی۔ بیٚردن وَرخ یانوٚد وَرخ۔ مگر وینہٕ ژُن رٔوٗد موجوٗد۔ اگرچہ مٔرۍ بدلان رٔودکہٕ

دپان پراہ وختہ ہنیٹراوٗ اُکھی دیار داٰلی کاٰشرٕ ہن زنانن ہندر ذرح پامال کرٕن تِموٗ اُذ شہر کہ، ساری لاشرٕ ھ ستو مبراٰوِ تھ۔ تِمے گنڈٕ ناوِن دٕری تہٕ تراٰوِن پٔنٕس مھراز نیٚچوس وٕنہٕ وٕنہٕ۔ لۆکوٗ وُچھ تہٕ تِموٚ اوٚس یٔذ بُرِتھ۔ مگر تس تہٕ ہیوٗ تکھ انتقام۔ تِموٚ کوٚر تس ناد لاشرٕ ھ مھراز۔ پیتہٕ زاے تس شٔری تہٕ، ونڈٕیاد تہٕ مگر مرٕنس تام رۆوٗ دس تی ناو۔ لاشرٕ ھ مھراز۔

نے ناہٕ آسہ دٕری گنڈٕ تھ خاجہ لالہٕ نس نیٚچوِس وٕنہٕ وان۔
یٚلی وِچھنس پھٕچے سوٚ نہٕ ہنز تارے
برٕ درٕ جی مدرٕ چاٰوِ وارٕے چھا۔

وٕڈیو والیو رپل تُل وارٕے
سانہٕ کورہ بارٕے مالِنہٕ پھٕچے۔

اَمہٕ پتہٕ آو مھراز ہیوٚر کھارنہٕ۔ ساری ہے ہالس اوس ریٚشمی قالینن ہُند فرش لۆر تھ۔ بین آسی ریٚشمی پردٕ اٰلٕنِدی۔ جایہٕ جایہٕ آسی فرش پیٚٹھ پلیٹہٕ آہتی دہراونہٕ۔ یمن منٛز کھاٰلی کاجو، پستہ مغز تہٕ کشمش بٔری بٔری آس۔ حالہ اوس کانہہ اکھ دانہٕ اکھس کیتھ تلان تہٕ آسس بران۔ آب اوس نہٕ نموٗ دارِ کٔنہٕ۔ ترٛیشہٕ والین آسی خالِص کولڈ ڈرنکس یوان پھری پھری دِنہٕ۔ ضیافت تہٕ آس تیٚز ہے یٚژھ تتھ موقس پیٚٹھ آسنی گژھ۔ درجنہٕ وادسٕنی یمہٕ کٔنہٕ مازس آسی آمتی رنہٕ ناونہٕ۔ تِم ساری سنٛی آسی کوٚکرمازٕ کِہ تہٕ کلرنہٕ آمتی۔ پلیٹن ہنٛز منٛز باقی نیامژھ تہٕ ژٔہٹی نہٕ کھارنہٕ آیہٕ، ہُند چھنہٕ شُمارے

ضیافتھ کھیتھ ڈٔتھی سالرن تہٕ درائے پٔنٕنین گرٕن کُن۔ اَ تہٕ رُود ٹیٚز مٔن خاجہ صاحب، تِمی ہندی بلّے، مھراز سندی پیتھری ماہرٕ تٕرٕی باے تہٕ تِمو سنٛدی یار دوس۔ اکھ زٕ دٕن بیٚٹھِہ نِسُ تہٕ رُود، اوس خاجہ لالُن یار خاجہ عظیم الدین بزاز۔

پَتہٕ کھٕژِر بوہ نہٕ زَنانہٕ ۔ فارِن سنتھیٹِک کپٔڑن ہندی فراک ہینزار لاگِہ لاگِہ ۔ بھقین غازٕہ ٹُلِتھ ۔ نرٕن سوہ نہٕ سِندی لُٹہ کٔرِ ی تہٕ سوہ نہٕ سِنٛزِ پلونٛژ بالہٕ تہٕ نۆو پوٗ ڈیزائنو سوہ نہٕ سِندی ہار نالی ترٲوی ترٲوی ۔ رِنزٕہ ردشتے، یمن پتہٕ پتہٕ لانٛژ ھینٛمہ ہیٚنہِ ہیٚنہِ ۔ تہٕ مجمن، منٛز بادام، کاجوٗ، خشک، ژیر، پستہٕ مغز تہٕ باقیہ رنگہٕ رنگہٕ چیٖزٕ بٔڑی بٔڑی ٹاہ مھرازس تہٕ یِم لٔس ہیتی تیٚس آسی یمن آدٕ چھکنہٕ ۔ سآرِ کرِ بے پھٔترس گۆیہ بٔٹن ہنٛزٕ بنہٕ جمع ییتھ لانٛژ ھوٚ وَرٲسے کانہہ اکھ تہٕ ادس نہٕ لاگان ۔ خاجہ صٲب ادس اُچھ ہیٚژ ریتھ وُچھان ژدہ پٲری ۔ زَن نہٕ تمٕ کینہہ ادس وُچھمُت یا زن کُنہٕ چیٖزس وُنی ادس بِدان ۔

امہٕ پتہٕ آدٕ مھرِ نہٕ ہُند اکھ پیٚتیٖر تہٕ کٔرن مھرازس ہیتی دس لوٗسی ۔ متہٕ : لاٹینس داج ادنٛگہ، ییتھ قیمتی ڈائمنڈ کرانک ادس لاگِتھ ۔ امہٕ پتہٕ آدٕ مھرِ نہٕ ہُند لۆکٕ بوے ۔ تہٕ کٔرن مھرازس دَس لوٗسی تہٕ اَکھس کیتھ تھوٚوٕ لٔس کاغذ پُرٕ نہٕ اکھ مھرادن مُژھو تہٕ وُچھُن یہٕ آس ترہٕن سأس رٕہ پٔین ہنٛزٕ چیک ۔ امہٕ پتہٕ آدٕ مھرِ نہٕ ہُند مول تہٕ اُمی تہٕ کٔرٕ مھرازس ہیتی دس لوٗسی تہٕ تروٗن مھرازس کیاہ تام چندس ۔ یہٕ ادس کٔژِر ترٕ ٹنگ اکہٕ نۆوٕ ماڈلہٕ چہ خوبصورت قیمتی کارِ ہُند ۔ اَتھی منٛز ادس مھرِ نہٕ گوڈنِچہ لڑٕ مھرازس ہیتی دآرِ لیوگژھن ۔ یہٕ کارِ آس تمن دوٕن گِفٹ آمٕژھ دِنہٕ ۔

خاجہ صٲب ادس وُنہٕ تہٕ اُچھ مُژ ریتھ وُچھان ۔ زن تہٕ لٔس یِڈٕے آیہ تہٕ وُنہٕ تہٕ ادس کتھ تام چیٖزس پراران ۔

پتہٕ لٔس آدٕ مھرِ نہٕ رخصت دِنکہ ذَخ ۔ سآری وُتھی بوٗن مھرِ بیٚنِ ویھانوٕ دوہ شتٕ ے کُٹتر نۆوٕ گاڑِ تہٕ بیٚٹھو پُتہٕ مس سیٹس ییکھاہ ۔ خاجہ صٲب ادس آبھگا ڈینس اُچھ ہیٚژ ریتھ ژدرد طرفٕ وُچھان ۔ گوٚژھ نا وُچھُن زِہ نۆوٕ قیمتی کار یوسہ تمی پنٕنِس نیچوِس ہودِرِ گِفٹ آس ییمِٹرہ کٔژھ چھیہ ۔ اَتھی منٛز آدٕ کوٕرہ مول تہٕ تھیکہ نٕل انمازس منٛز دونُن فخرٕ سان ۔

"دِلوصِن خاجہ صاب، تُہۍ کھٗسیو برٛدٕ نہٕ کنہٕ"

خاجہ صابن دیوٚنُس نہٕ کینہہ۔ سُہ زن اوس کتھ تام خیالس منٛز ردٕ مُتھ۔ آخر کرٛڈ مائیوٚرن گاڑی سٹارٹ۔ خاجہ صاب دراو بیٚتھ تہٕ گاڑِ کٕڈ رایہ مھر ٹینٛجِ تہٕ مصراز بیٚتھ بروٚنہہ۔

خاجہ لالہ گوٚ تہٕ بیوٚٹھ پٔتنِس پرانہٕ گاڑِ منٛز بیٚتِھ مُس سیٹس ژھوہ پہ کرٕتھ۔ امہ پتہٕ دیُتُن پیٚتھ کن ڈٕڈکھ تہٕ زیوٚٹھ وۄشاہ ترٛوون۔

پگاہ آس دٔتھل۔ یہ آس نہٕ اکھ بیاکھ دٔتھل۔ شہرٕک ساری رٔیس، خوجہ تہٕ بڈی حاکم آسی سالس۔ نیمبرٕ موشہرٕ دیپیٚٹھہ ترٛاسرٕ وارِ کیاہ پُرژھ آمتی۔ موخصر یا ٹھی کھینہٕ دآلی ترٛآسی سیٹھاہ، رنٛن دآلی تہٕ گٹٕسٕل، تہٕ دوہ دینہٕ رٔوزتھ کھیادن دآلتہٕ نہٕ گم کینہہ نگرآنی کرنہٕ خاطرٕ آسی خاجہ لالنی لوکٹٕ باے زٕ تہٕ ہیٚنز بیتر۔ تس آس نہٕ یالس فکر کرٕنج کینہہ ترٛ ضنوٚ رٔت۔ تِو کتی بیوٚٹھ سُہ بیٚٹھکہ منٛز جینجیراہ رٔٹِتھ۔ دوست، رشتہ دارٕ، یم دوہلہ پیٚتھ تس سیتی کتھ باتھ پُرژھہٕ ہن کرٕنی، تم آسی تو تِتے تس نش اژان۔

دِگرٕس باگی ترٛاو خاجہ لالن لوٚٹھ یار عظیم الدّین بزاز، یُس یانہٕ ترٛ شہرٕ کیوٚ بٔڈ یو یا پارٕ یوٚ منٛز اوس، تہٕ دوپُن خاجہ لالس۔

"ہیو لالا، ژٕ کیوٚ بہو رٔودُک از دوٚہ، دوہس کُٹھ ترٛ دبرِتھ۔ راتہ ہے یادُسکھ پرٕژھ ہیوٚنٛزران۔ از کیاہ زٕ چھُک اکرٕ سے جایہ بہتھ گومُتھ"

خاجہ لالن ترٛود دوہ شاہ تہٕ دوپُنس "از نبا یوٚژھ نم نہٕ دِلن ادٕ یور کرون، تتھ کیاہ کرٕ"

"تی چھےٚ نادنان، ژٕ کیاہ زٕ چھُک آزا ورہ نہٕ یوٚری ہیوٚ"

"یینِلہ نہٕ دِلے ڈٕبجہ اوس"

"سے ترٛ بوزٕ نادٕ آخرٕ دٕجہ کیاہ چھُہ"

" کیاہ وَنےَ ، کمہِ لولہٕ چھِ ظلمہٕ بێنۄم مھرازٕ تورێتنہٕ دٲلِس ترٲے آہم لتس تتا برِ ہووِرِ گرِ کانٛژھاہ تھچھےٚ پٲٹھۍ لول ، یتھٕ پٲٹھۍ مے آیوو برنہٕ تمہٕ دوہہٕ یتیلہٕ مے پانس خاندرٕ اوس ، مگر تہٕ سُپد نہٕ کینہہ "

" کیاہ یہ چانِس نێنچِوس راتھ ہووِرہ کرنہٕ آو ، تتھ مقابلہٕ اوسیہٕ تُہٕ نے پننہِ خاندرٕ ژٕ وٚرُے یہن کرنہٕ آمُت "

" یہ دوٚسےٚ نا ، مے آیوو لول برنہٕ تہٕ لتس آدنہٕ برنےٚ ————— مُقابلک سولہے کتہٕ چھُ پٲدٕ گژھان "۔

" وُچھو بوہ ما اوسُس چانہٕ یێنہِ دالیک دوہ ژٕ بے ستتِر سالس — تمہٕ دوہہٕ ما آسہ اسہ کانہہ زان پچھان ۔ مگر راتھ اوسُس ستتِر ستتِر تہٕ سورُے وُچھُم اچھو ۔ دوہ ذی بڈیوم شوق بہٕ تہٕ بوزہا ژٕ بے کیاہ اوسےٚ پننہِ یێنہِ والہِ کہٕ دوہہٕ ہووِرِ کرنہٕ آمُت ۔ یتھ مقابلہٕ ژٕ چھُک ڈنان زہ راٹھک اوس نہٕ کینہہ تہٕ "۔

" ژٕ بوز کھ تتیلہٕ ، اَدٕ با بوز ————— "

امہِ برتو نہہ زہِ خاجہِ لالہٕ دنہٕ ہا برتو نہہ کُن کینہہ ، عظیم دِپنس تھوٚوُس چانِس بیٹھ اَتھہٕ تہٕ دوٚننس ۔

" مے کیاہ سا آبڈیو سخت اشتیاق ۔ یہ نا کینہہ ژھاپہٕ تھوٚکھ ۔ ژٕ بے چھےٚ میونےٚ مَرُن ۔ سورُے ہا بوزنا آدِ کزہم ، پێینتہٕ پێینتہٕ ، رَژھہ رَژھہ "

" بوہ ہا بوزنا وَتھ سورُے مے گژھیا مُشتھ ۔ مُرتھ تہٕ ہاروزہم یاد ۔ چونےٚ مَرُن ہا ، اُمہِ مے مھرازہِ سێنز وۄرِ بے چھیم ۔ بوہ نےٚ بوزنا وَتھ سورُے کینہہ ، رَژھہ رَژھہ ، وِرِ وِرِ ————— یہ کینژھاہ یاد چھُم "

" وَن تتیلہ "

خاجہِ لالن وۄدُنس " یتیلہٕ ہا مے پانس یێنہِ دول اوس ۔ پتہٕ ڈێکھ مھرنہٕ

رخصت نیمیف شیٚس۔ بہٕ تہٕ وۆتھٕس بۄن پتہٕ بیلوٚتھٕس ٹیکسی کارہ منٛز۔ یوٚر اوس
گومٕت گرٕس کیٛتھ۔ سوٚ اوس کھٕنی کاریوہ سیٛہ اَسہٕ تمیٚ آس۔ یمَن دہ ہَن کتہٕ آسہٕ کاہ آزِ کہ
پاٹھی یِسٕلہٕ۔ یمِن دہ ہَن آسی نہٕ ٹانگہ تہٕ ریڈٕ تہٕ بیٚتی، بیٚشتر آز موٹر کار چھے۔ یوٚ بیلوٚتھٕس
پیٚتہٕ مِس سیٛٹس گاڑِ منٛز، دارہ نکیٛہٕ۔ مھر یٚنز کھاجکھ زانیاٚتس۔ گاڑٕ اوس نہٕ تمہٕ طرفہٕ
شیٚشہٕ ہیٚتمہٕ طرفہٕ بوہ بہتھ اوسُس۔ اَمہٕ پتہٕ آیہٕ آکھ زٕنی، تاٚلہٕ اوسُس جیلہٕ ہُند پھیٚرن
کلٕس دوِدوٕری پوٚتہٕ تہٕ ہٕٹس تَل لٔدِ مال۔ پتہٕ بوٚز میے تمہٕ اوس میانہٕ خاندارنہٕ دہ د
دٔیتمٕت تہٕ ژٕچھو مِژٕ آسن۔ یمی تہٕ آدَم بتھٕس کنُ ماہ برٕ ژھ نظر۔ سوٚ ماے کتہٕ
چھیم زاہ دٕچھو مِژٕ یوہ سیٛہ تمیٚ سنٛزن اُچھَن منٛز آس۔ اَمہٕ پتہٕ ژاٚنی تمیٚ اَتھہٕ زِ تہٕ کُلہٕ ٹیکسی
ہنٛزِ دارہ اَندرٕ۔ پتہٕ کرٕن میے دہ یوٚ اَتھو، دہ یوٚ طرٕف بتھٕس تھٔف تہٕ میون بتھ پھیٚرن
پانٕس کُن تہٕ پٕمن بتھ یِکہٕ لوٕوٕدِن میے کُن۔ یوتام تمیٚ شُند تہٕ میون ڈیکہٕ رٕلیو تہٕ اَمہٕ
پتہٕ ——— "کرُنم حَدر دُس ماہ تہٕ لولہٕ سان ڈیکس موٕ ذی"
اَمہٕ پتہٕ وٕدِن خاجہٕ لالَن بر دہٕہ کُن۔
"آز تام دُچھُم تہٕ سیٹھاہ تہٕ پٕیٚنو اَتھو ورتاوُم تہٕ سیٹھاہ۔ زندگی آیہٕ
سوران۔ پتھ کُن یٚیلہٕ نظر ترا وان چھُس، باسان چھُم اَگر کیٛنہٕ دُیٚژھ نُودُم۔ سُہ چھُ سوٚ ملے
یوہ سیٛہ گوٚ ڈُتمہٕ دہ ہتہٕ خاندارنہٕ ہنٛدِس بآلیس اَدٕ بہٕ نین اُچھن منٛز دُچھم یٚیلہٕ تمیٚ میون
کھورِبانہٕ اَتھن دوٕن کیٛتھ تَل تہٕ پوٚنیپری گیٚتھ کرٕ کرٕنم۔ بتہٕ سُہ لولہٕ سوٕ دٕلیس تَس ہالہٕ
نین اُچھن منٛز، یوسہٕ اَد بنیٚہٕ تہٕ میانہٕ خاندارنہٕ ہنٛزِ موج آس، گرا یہٕ اوس ماران
تمیٚ سنٛدین اَتھن منٛز کُس شِہجار اوس، یٚیلہٕ تم میانِس بتھٕس لاگِن تہٕ ییٚوٕل یون
بتھ پٕیٚنِس بتھٕس کُن تہٕ کمہٕ مایہ تہٕ لولہٕ کرَنم ڈیکس موٕذ بِسہٕ شِہجار کرٕلو بم زاہ پٕیٚنہٕ
ماجہٕ ہنٛدین اَتھن منٛز تہٕ پیٚچ طراوت دُینہٕ تہٕ محسوس چھُس کران ———
——— رات یٚیلہٕ مھرانہٕ ہیٚتھ تُرگوس اُچھ لوٕسم دُچھان کیاہ

آسہِ ناسوٗے ماے میاٰنِس نیچوی ہندِ خاطرٕ تہٕ کاٰنسہٕ ہٮ۪ژرن اُچھن منٛز۔ رٹہس نا کاہنہٕ لولہٕ سان نالہٕ مَتہٕ تہٕ تمی مایہٕ کرہٕ بس ڈیکس موٗ ژ۔ مگر میاٰنِس نیچوِس کیتہٕ بااَدس تیٚوٗت نصیبہٕ۔ تِمَس پیوس ہوٗرِی گرٕ ژھوٗرٕ تہٕ چھوٗسنے واپس یُن۔ بس تورٕ ادسُم نہٕ آز بیٚنُن دل ڈنجہٕ"۔

شبیہ

سُہ رُوٗد زمانَس اَکِس پکان۔ پتو لاکَن وُدت اَکِس جایہ
تہٕ دُچھُن اَکھ موٗہنیُواہ اَکِس ٹھدِس کُلِس تَل شِہجارَس بِہِتھ۔ تمِ موہنوِ وُنُن۔
"یُتھرِ کال دوتنۍ پکان۔ سبٹھاہ چُھکھ تُو سُمتھ۔ وُدِلہ
اَکھ دماہ بِہہ تیتِن مِنِ نِش۔ چون لوٗسُن ژٕلِہ"۔
تمۍ وُدنُس "بوٗ بِہہ ہا مگر اَکِس جایہ چھُم واتُن"۔
موہنوِ وُنُس "یتھ جایہ ژٕ وُدِنہ چُھکھ تتھ جایہ چھُہ کانہہ
داتان تھیلِہ، ٹیِیلِہ سُہ ساری وِسے جایوٚ پھیرِتھ آسہ آمُت۔ اَمِہ ادرِ تِمہ جایہ چھنے
تمو جایوٚ چھُہ صرف راوُرُن تہٕ لبُن نہٕ کینہہ۔ وُدِلہ بِہہ، مہ راوٗرٕ"۔
تمۍ وُنُس "وُنِس تام آس رادیہ تھےیوت تہٕ لوٚبُم نہٕ کینہہ۔
دیپان چھُس بِہِنہ بروٗنہہ پَہن ہے پَکہ، خبر لیہ ما تہٕ یہ بہٕ ژٕھاران چھُس"
موٚہنوِ وُنُس "تراد یِمہ کتھہ۔ اگر کینہہ لبُن چُھکھ یُتھرِ ژھان تیلِہ

ببہ مے نِش۔ کینٛژھاہ بوزِ ناد تہٕ کینٛژھاہ بوزِ ناد تہٕ۔ میانین کنَن چھے سیٹھاہ پیچھر تہٕ سرٕ نبر۔ اگر بوزٕکھ پتہٕ روزی نہٕ مآل بیثہٕ کینہٕ تہٕ بوزٕنکھ"

تمہٕ وۄنُس، "بۄ ببہ ژےٚ نِش تہٕ تہٕ سورُے بوزہٕ یہٕ ژٕ بوزٕ نادکھ مگر گوڈٕ دِم اکہٕ لیٹہٕ تور گژھتھ پۄتھ پھیرِنہٕ۔ پتہٕ کرٕ نہٕ بہٕ کانہہ تہٕ کوم جانہٕ کیٛتھ پوٚہو سوٗآسے"۔

یہٕ وۄنِتھ دراوٗ سُہ برۄنٛہہ کُن۔ تہٕ بیٚیہ یۄژھ کالا ییتھ ووت اکِس جایہ۔ یٔتین اکھ زٕنی پیٚٹھنس سۄ نہارِ منٛز مستس شانہٕ آسِس کران۔ تمہٕ زنہٕ وۄنُس۔

"کۄسہٕ کل چھے یمۄ دِتۄ یکہٕ نادان۔ ووٚلہٕ یوٚتن تہٕ ساتھاہ ببہ مے نِش"۔

تمہٕ وۄنُس "بۄ بیٚہہ۔ مگر گوڈٕ دِم ادٕ یِنہٕ"۔

زنہٕ دۄپُس "ژےٚ کور چھے گژھُن"۔

تمہٕ وۄنُس "دِس چھُم تمناہ بہٕ وُچھہ ہایہٕ کمہٕ شکلہٕ چھُس"۔

زنہٕ دۄپُس "بہٕ چھس صُبحن تہٕ شامن، آنہٕ رٕٹِتھ بٕنین زُلفن شانہٕ کران ووٚلہٕ بہٕ ہاوَے پنُن آنہٕ برۄنٛہہ کنہٕ۔ یِتھی منٛز وُچھ پنُن بُتھ۔ آتی نِنی ژےٚ، ژٕ کمہٕ شکلہٕ چھُک"۔

تمہٕ وۄنُس "چون آنہٕ وُچھُم۔ تہٕ جہانکی ساری آنہٕ وُچھِم۔ مگر پرٕ ییتھ کُنہٕ منٛز آیم پننی شکل بیون تہٕ جُداہ بوزنہٕ۔ زاہ توٚرم نہٕ فکر زِ ہ میانی اصلی صوٗرت کیٛژھہ چھےٚ۔ توٚے چھُم تتھ جایہ گژھُن۔ییتہٕ دپان سُہ آنہٕ چھُ، ییٚمہ پتہٕ نہٕ بیٚیہ کانہہ آنہٕ چھُ۔ دپان تتھ منٛز چھےٚ پننی اصلی شکل صوٗرت بوزنہٕ یوان"۔

زنہٕ دۄپُس "کیاہ کرکھ پننی صوٗرت وُچھِتھ۔ ووٚلہٕ مے برۄنٛہہ کنہٕ ببہ۔ تہٕ میانی صوٗرت وُچھ۔ پتہٕ روزی نہٕ ہادس یا ہوش ییٚیہ کینہٕ تہٕ وُچھنکھ"۔

تمۍ وۆنُس یُتھرٕ کال وۆتھِم چاۍ زٕ صوٗرت وُچھان تہٕ راوان ژوۆدُس
پۆکمُت موٗژھ گرٚان پیٚچھِ تھُر مِتھرٕ۔ خاش چھُم گژھان یُہ وُچھ یا، کیاہ میانۍ زٕ صوٗرت
تہٕ آسیا یِتھرٕ چھے مآرۍ منٛز یِتھرٕ چاۍ زٕ چھِے۔ توٚتے چھُم تورگژھُن یُہ یِمہٕ تورٕ تہٕ بیٚیِمہٕ
تِمے برونٛہہ کنہٕ یِتہٕ کرٕ نہٕ یُہ کینٛہہ تہٕ چاۍ زٕ صوٗرت وُچھنہٕ سوٗآسے"
سُہ پوٚکھ برونٛہہ تہٕ دراو دوٗر، سیٚٹھاہ دوٗر، تہٕ پِتھووت تتھ
جایہِ، یتیٚتہٕ سُہ آینہٕ اوس، یتھِ یتہٕ دٕیان کانٛہہ تہٕ آینہٕ چھُنہٕ۔ سُہ گو تہٕ روٗد تتھ
اَمیُک برونٛہہ کنہٕ وۆہ دینہٕ۔
یہ آینہٕ اوس تمۍ ہِنٛدِ قدٕ خوٚتہٕ سیٚٹھاہ تھوٚد تہٕ بوٚڈ۔ تمۍ ترٛاو اَتھ
اَمِکِس نظر۔ تِس آو اَتھ منٛز تِمَن چیٖزَن ہُنٛد عکس بوزنہٕ، یِم اَتھ سیٚدِ سیٚود
تہٕ بُتھِ آسی۔ تِس آو اَتھ منٛز تِمَن سارِنٕے چیٖزَن ہُنٛد تہٕ عکس بوزنہٕ، یِم
نہٕ اَتھ سیٚدِ سیٚود آسی۔ تہٕ اَمہِ نِشہِ دوٗر آسی۔ تِس آو اَتھ منٛز سورُے جہان
بوزنہٕ، تہٕ سآری سے جہانس منٛز اوس صرف اَکھ چیٖز یُس نہٕ تِس اَتھ منٛز بوزنہٕ
آو۔ سُہ اوس تمۍ سُنٛد پنُن بُتھ۔
تمۍ دوٚپھ یِہ آینہٕ یُس اَز وُچھُم دراو تمیُک سارِی وسے آلوٚخہٕ تہٕ
اوٚرِ کُنۍ۔ یِم اَز تام وُچھمتۍ آسِم۔ تِم سے تو تہٕ کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ شکل ہاوان آسِم
مگر آمی ہاو نہٕ کینٛہہ۔ خار ووٚنۍ کیاہ موحتاج چھُس یُہ پننِ شکل زانٛنہٕ خاطرٕ
اَتھ آینس کُن۔ کیاہ اَمہِ ورٛآسے ہیٚکہٕ نا یُہ پننِ شکل پرزنٛاوِتھ۔ یُہ سارِ پننِو
اَتھو سیٖتۍ پننِس بُتھِس، یِمَن اَچھَن ہنٛز اَنٛگجہٕ ڈالہِ پننِس ڈیکس تہٕ وُچھ یہ
کوتاہ کُشادٕ چھُ۔ یُہ ڈالہِ بُمَن تہٕ وُچھ یِمہٕ کآزاہ گنہٕ چھِے۔ یُہ ڈالہِ اَچھِ والَن تہٕ
وُچھ یِم کآتیاہ زیٚٹھ چھِہ۔ یہ ڈالہِ اَچھَن تہٕ وُچھ یِہنٛد ڈول کوتاہ باڈآمی چھُ
یُہ ڈالہِ نستِہ تہٕ وُچھ یہ کآزاہ ہیٚز چھِے۔ یُہ ڈالہِ وُٹھَن تہٕ وُچھ یِم کآتیاہ زآدٕلۍ چھِہ

بڑ ڈالہٕ ہوٚنگنہٕ تہٕ وُچھہ یہٕ کاژاہ گول پھٕٹے ۔ بڑ ڈالہٕ بُتھس تہٕ وُچھہ یہٕ کوتاہ بوڑ تھ
چھُ ۔ لوٚکُٹ ڈالہٕ کارہ تہٕ وُچھہ یہٕ کاژاہ بتھر پھٕٹے ۔ کیاہ اَمہ آیہٕ وِزاسے پی بلٕتے
پینٕنی شکل زانٕنہٕ ۔

یہٕ ڈٕنتھ تُل تمیٚ اَتھہ نہٕ تہٕ ہیوٚتُن پیٚنٕنس بُتھس سارُن ۔ امایوٚز اَتھہ
آسے واپس تہٕ سارٕنہٕ آوُ نہٕ کٕہنہٕ ۔ تہٕ کیاہ زِہ بُتھہ زَن بیہٕ ادسے ۔
تمیٚ دوٚپ یمَن ہیانٕن اَتھن کیاہ گوٚو یمو سودنہ میانٕس بُتھس میانِہ چھانتھ تہٕ میانِس
بُتھس ہیوٚک نا یمو سارِتھ ۔ ـــــــ یہ ڈٕنتھ ژاوِ تمیٚ پیٚنٕنین اَتھن کُن نظر امایوٚز اَتھہ آیہٕ نہٕ کُنی ۔
تمیٚ دوٚپھ بیٚلہٕ نہٕ آسے آیہٕ تہٕ بُتھس گیتہٕ پی ہا سارٕنہٕ ، وودہٕ زِ
تراوِ بُہ پان پٕنُن بھقر تہٕ بیٚتھہ زانتھ تتھہ واتہٕ ناو بینٕنہٕ کھور پٕنٕنڈی پیٚنٕنس بُتھس
تام تہٕ بیٚمے بُتھس ادہٕ لور ڈالتھ نہٕ آیہٕ راوِ پان نہٕ میانِہ شبیہ کرٕتھ چھے
یہٕ ڈٕنتھ کرُ تمیٚ پیٚنٕنین کھورن کُن نظر ۔ امایوٚز کھور آسی نہٕ کُنی ۔
تمیٚ دوٚپھ امایِم میانِہ کھور یمو بُہ جایہٕ جایہٕ واتہٕ نوٚدس تہٕ جہانکی سارکی
آیہٕ ہادی ہم ۔ اَمہ پتہٕ واتہٕ نوٚدس یوٚتَن تہٕ ییتھ آنس بر وٕہنہٕ کنہٕ تھوٚدس وُدہٕ
پیٚمہ پتہٕ نہٕ بینہ کانہہ آنہٕ چھُ ۔ یمَن کھورَن کیاہ گوٚو ۔ یِم کوٚتھ گےٚ ۔ تہٕ کرٕتھ بیٚلہٕ زِ
کھوٚسے چھہ ، تیٚلہِ کتھ پٕھٹھ چھُ میون یہ بدن اِستاد ،
یہ ڈٕنتھ ژاوِ تمیٚ پیٚنٕنس بدنس کُن نظر ۔ امایوٚز بدَن ادس نہٕ کُنی ۔
تمیٚ دوٚپھ عبث ادس بوٚ جایہٕ جایہٕ پھیران آنن پتہٕ پتہٕ پیٚنٕنی شکل
زانٕنہٕ خاطرٕ ، بیٚلہٕ نہٕ پانے ادس تہٕ نہٕ آسہ پیٚنٕنی کانہہ شکل ۔ تم سارکی آیہٕ یِم مے کانہہ
شکل نہٕ آسِتھ تہٕ کانہہ نتہٕ کانہہ شکل ہاوان آسی ، دراے اپزیار کی ۔ مگر از چھک
آنہ ۔ آسی ہا د نہٕ کانہہ شکل ۔ تہٕ کیاہ زِہ مے اُس تٕتھ کانہہ ۔ آنو منٕنہٕ دراو بس لیٚو ہٕچھے اکھ
پٕنُز دیور ۔

رُدہ ژٕ ماکریشہٕ میون دِل زِ زانہٕ ہاپٕنٕنی شکل کرِتھ چھیم۔ دِدہ ژٕ وُچھہٕ بٕہٕ اَتھی آنس۔ اَتھ منز چھُ سورُسے جہان بوزنہٕ یوان۔ یہٕ جہان چھُ تاہ خوش پوٗرن، مأرِ کُہ موٚند تہٕ لوٗبہٕ وُن چھُ۔ کم کم رنگ، کٕہہٕ کٕہہٕ شکلہٕ تہٕ کٕہہٕ کٕہہٕ صوٗرژ تھ چھےٚ اَتھ منز۔ یِم رنگ تہٕ یِمہٕ صوٗرژ تھ وُچھتھ کرٕ موکلہٕ بٕہٕ زاہ، یُتھ زاہ گُمانہٕ گژھیم زِ خبر آسِم ما پٕنٕنی تہٕ کانہٕ شکلاہ، صوٗرتھاہ یوسہٕ وُچھہٕ ہاکرِتھ پچھےٚ۔

یہٕ ڈُنتھ وُچھ تمۍ آنس کُن، اما پوز نظرِ آیہٕ پھیرتھ واپس تہٕ کیاژہ آینہٕ ادس بٕہٕ کُنی۔ ——

اَوٕلی بانہٕ

WHEN SERVANTS ARE HASTY, PLATTERS GET BROKEN

نیٚتھلہٕ نوٚکھنوی جلد باز آسن، بانہٕ ییٚن پھٔٹی پھٔٹی۔

(اکھ اَنگریزی کہاوَت)

پتاہ چھُنہٕ تمہٕ دوہہٕ ہرتال اوسہٕ کیٚنہٕ کرفیوٗ۔ بازرن آس دُہی ژھیتے گامٕژ۔ دُکانہٕ آسی بند۔ گاڑہ، موٹر، آٹو یا ٹانگہ، کینہٕ تہٕ اوس نہٕ دَرِ پکان۔ سائیکل ووٗل تہٕ اوس حالے کانہہ نظرِ گژھان۔ تہٕ پھیٚری یکٔن والی تہٕ آسی سیٚٹھاہ کم تہٕ کھوٗژی کھوٗژی اوریُور پکان۔ شہرس اَندری یمہٕ لوکچہ سڑکہٕ تہٕ کوچہٕ آسی تمن پیٚٹھ آسی جایہٕ جایہٕ لوکٕٹی شُری، شہ وُہر پیٚٹھہٕ شُراہ وُہرِ ہن تانۍ اکِس کھیلہٕ پیٚٹھ تم کرکٹ وَنان آسی، گِنٛدان۔ اَمہٕ قسمہٕ کِس کرکٹس چھُنہٕ کیٚنہٕ بُڈِ ماداہ ضوٗرژ رٔچھ پیوان۔ تہٕ نہٕ چھس بیٹ، سٹمپ، لیگ گارڈ تہٕ گلوو زبیٚتر ژھانٛڈنۍ پیوان۔

بَس گژھِہ اَکھ یِتھ ہِشے کرکٹ بالہٕ ژٕ ٹاہ آسنی۔ سو ترِ نے آسہِ تیٚلہٕ ہیٚکہٕ کاہنہ تہٕ پلاسٹک بال لوکٕٹ یا ٹِہ، نَتہٕ کانہہ بچُو برگو گُل تہٕ کوم دِتھ۔

اگر کانہہ پرآنٕ چھوٹہٕ مِژھ بیٹہٕ کھُنڈاہ آس تہٕ گوٚ یِژھ بہتر۔ تہٕ آسی تَن بچہٕ بلاہ یا لوٚرہ کُٹناہ۔ تِمہٕ سِتی تہٕ نیرہ بیٚچ کوم۔ یِتھ گےٚ سٹمپ، اَتھ جایہٕ چھےٚ کانہہ پآترہ کُیناہ۔ بیٹہٕ پٹاہ نتہٕ سیرہ زٕ ترےٚ تہٕ سیٚتھاہ۔ کوچہٕ تہٕ تنگ شرکہٕ چھےٚ آسی تِھے ییٚرہ ہتھ جایہٕ تِمہٕ کنی چھُنہ ماذان تہٕ بیوان ژھانڈُن۔ ازچونکہ آسی دُکان بَند۔ تِوکنی آسہِ ژہ پآرکہٕ دِ تہٕ موکجہ۔ کانہہ گھُنٹک ادس ہٕ زِ کآنسہ وانہٕ دآلی ہندس شیشس یا دٕ تہٕ بیٚکن دآلی ہندِس کلس ماہی بال۔ سکوٗل تہٕ رفگر زاہٕ ہال تہٕ آسی بند۔ تہٕ لوکٕ بچیٚ کیٚنٛہو بٔڈی شری آسی ییٚرہ ہتھ طرفہٕ اَتھ گیمہ یتھ تِم کرکٹ وناں آسی گندنس سیتی منست۔

دُپہرٕ پتے یِہن گیہٕ اَکِس چوکس منٛز۔ ییتِھن کینہہ شری، یِو ہےٚ یِیٚن کرکٹ میچ آسی گنڈان، اَکھ گاڑی کھڑاہ۔ اَتھ گاڑہ ادس نیوٗل تہٕ دہ زُل رنگ کرِتھ تہٕ دار بِن آسِس شِشِتر جالی لاگتھ۔ اَمہٕ منٛزٕ ڈِتھی پُلیسکی کینہہ نفر تہٕ سِنبا جیکھ پوزیشن ییمہ آسی گُل ترہ نفر کلن آسکھ شیشترہ بِچھ دار خاکی رنگہٕ ٹوپہ دِتھ۔ نالی خاکی وَردِ یہ۔ اُتھن کیتھ آسِکھ ژٕیٹھو ڈُ پٔڈ تہٕ بانسن مِنٛزٕ وونہٕ مِژٕ تِ ژو گُجُل جالہٕ یا تُرن داہتن سباہن آسہِ رائفلہ تہٕ سٹن گن سیتی۔

گاڑہ ترآدی سیاہ آتی تہٕ درایہ بروٚنہہ۔ یمن منٛز ادس اَکھ جوان مختلِف یِہنَ وردی لآگتھ تہٕ کلس پکِ دار ٹوٗپی دِتھ۔ اَتھس کیتھ آسِس ژھوٹ سرِتا یُمو کلہ کرِتھ چھیٚٹری اَکھ۔ یہ ادس ظآہر تِمن زیٚٹھ۔ تِمی ہیٚتی سیاہ ژٕولن ژہ لن پانژن گژن ہندِس فآصلس پیٹھ اِتناد کرٕنی۔ شروٗ کرٕ بینی کرکٹ کھیل بند تہٕ اَکِ طرفہٕ دوٗرٕ یِہن جمع گژھِ ہت، لگی سپاہن

وُچھنہٕ ۔ سیٹھن ہندی زِٹھی کوٗر ہمن تتن نیٚرنکھ اِشارٕ ۔ مگر ہمن گو نہٕ کینہہ تہٕ الگزارٕ تم روٗدی تتی وۄدِ نہٕ ۔ پتہٕ دوٚریلے ترےٚ ہیاہ پنٕنی ڈنڈٕ شیٚنزٕ رٲوِتھ ہمن کٔن تم ژٕلی تہٕ ژاے نزدیکھے دۄن ترٛین کوچن منٛز ۔

منٹ پۄنٛشہٕ گژھتھ گےٚ بیٚیہ شُری تمہٕ سۭے کوچہٕ گلین ہیٚتھ نمودار ییپارِ تم ژٕلی ہیتھ آسی ۔ مگر دۄنٛی اوس ہیٚہنٛد تعداد تمہٕ خوٚتہٕ وارِیاہ ژٕدر ، یوٚت تم ژٕلن وِزِ آسی ۔ کینہہ دۄہ زٕ تو دۄہ وُہرِی جوان تہٕ آسی ہمن سٟتی رٕسے ہیتھ ۔ تم سارِی ٹنگِ بیٚیہ پُلیس والین وُچھنہٕ ۔ بیٛونت کھنٛڈ گژھت ٹنگ تم پُلیس والین مُشتہٕ ہادنہٕ تہٕ عجیب حرکژ کرنہٕ ۔ اورٕ نِکھ پُلیس وٲلۍ اکھ زٕ تہٕ مُشتہٕ ہادنہٕ ۔ امہٕ پتہٕ ژٕج اکھ ژٕکن کُنہ اَتھس کیتھ تہٕ لٲین پُلیس والین کٔن ۔ یوٚر ژٕج اکھ پُلیس وٲلۍ سۄ کُنہ اَتھس کیتھ تہٕ لٲین واپس شُرٕن کٔن ۔

امہٕ پتہٕ لوگ شُرٕن تہٕ پُلیس والین باضابطہٕ کنہٕ جنگ ۔ پُلیس وٲلۍ آسۍ کم تہٕ شُری آسۍ سیٹھاہ ۔ کنہٕ جنگس منٛز پوٚشہٕ ہٮ۪ن نہٕ پُلیس وٲلۍ ہمن ۔ تمہٕ کُنہ بنود تموٚ لڑائی ہُنٛد پٔتِن پلان ۔ تموٚ بناوِ ژٕدن ژٕدن ہنٛز ڈِفرہ تہٕ دوٚریلے پہٕ یک وقت پنٕنی زٕ ہیٹھی ڈنڈ شیٚنزٕ رٲوِتھ ژوٚر دٕ طرفٕ ۔ شُری ژٕلی بیٚیہ کوچکُنہ تہٕ گےٚ غائب ۔ پُلیس وٲلۍ آسکھ پتےٚ دوران مگر تم آسی نہٕ بہران کوچن زیادٕ اندر گژھنس ۔ تہٕ کیاہ زٕ پتاہ اوسکھ نہٕ تتہٕ کیاہ آری وٕسن منزایل ۔ شُری ژٕلی تہٕ پُلیس وٲلۍ آےٚ بیٚیہ پنٕنہٕ جاےٚ پہٕ واپس ۔

ہنگامٕ گژھتھ گےٚ بیٚیہ شُری کوچہٕ گلیو منٛز ظٲہر ۔ دۄنٛی آسی تم اورٕ سےٚ کنہٕ ہلمٕ بُری بُری یوان ۔ تہٕ پُلیس والین کنہٕ روٗدکران پُلیس وٲلۍ آسکھ پوٚتس پتھ لارٕ لارکران ۔ ہُم تہٕ آسی ژٕلان تہٕ پوٚتھ پھیری پھیری واپس یوان ژٕن تہٕ پُلیس والین سٟتی ژٕوٚر ژھیپہٕ آسی گنٛدان ۔ یہٕ ٹوٚکھیل بُج شُرٕن تمہٕ کھیلہٕ خوٚتہٕ سیٹھاہ مزدار ، یتھ تم

کرکٹ آسی وناں تہٕ یتھ سیتی ژھم ٹُلیسہٕ والین ہندِ توٗتن ییٚنہٕ برونٛہہ مست آسی۔

شرٕ ین ہُند تعداد گو بڈان۔ یوتانی ژھم تیتی گےٚ زہٕ ٹُلیسہٕ والین ہنٛزِ خاطرٕ تہنٛد مقابلہٕ کرُن روٗد نہٕ ممکن۔ لہٰذا گوٚو سپاہو بچاوٕ تدبیر اختیار۔ تموٚ کرٕ وانِس کنٛن تھر۔ ییٚپارِ نہٕ کٲنٛہہ ہیکہِ ہٮ۪ن یتھ۔ تہٕ بیٚتھ رچپکہ تمہٕ بانٛسن ہنٛز ژوٚکو عمل جالہٕ تدبیر کرِتھ تہٕ گےٚ نہٕ تُدر ٹُلیسہٕ والی چھوکہ لد۔ دوہ آسو منٛزٕ تموٚ منٛز ژوربانژھ ژٕ نہٕ بی شوٗبتھ پانٛژھی نیران تہٕ شرٕ ین کُن جیٚچھ دِوان۔ تہنٛز کوشش آس ژھم رٕ ٹٕہن دوان تِمن شرٕ ین تہٕ تِمن بیٚشِنہٕ راوِہن۔ یتھ باقین نہٕ یب روزیا مگر تِمن ادس نہٕ اکھ تہٕ شرآتھ لگان۔

اُتھی منٛز دراوٕ اکہٕ کوچہٕ منٛزٕ اکھ لڑکہٕ۔ لیُس کٲنٛہہ تانی ڈُورہ ژوہ واہ میر آسی ہا۔ یہٕ کوچہٕ ادس ٹُلیسہٕ والین نزدیک۔ لڑکس اوس ہلم دُتھ۔ یتھ شُرہ دوٚیو طرفو اکھو سیتی تھف اوس کرِتھ۔ شُرہ دراوٕ کوچہٕ منٛزٕ پوٚکھ سر کرِ۔ دوٚرِ نہٕ کینہہ بلکہٕ پیٚنٛژِ قدمہ۔ دُوٚرہ وچھِن وٲلی شرٕ آسی راوان تموٚ ہنٛدِس یتھ پانٛژِ اپارِ نیرِنس پیٚٹھ تموٚ ژٕ کادِ اکھ تہٕ نگو اچھ مُنزٕ رٕ تھ اورکُن وُچھنہٕ۔

ٹُلیسہٕ والین ہنٛدِ نٕ کِھو وٕ ٹٕ ن ۔۔۔ن کُن۔

"ہیا اکیو ہو در وٕ دٕ ہہ کنہٕ ۔۔۔تھ۔ اَنیو تو ژھتھ"

نہٕ ٹُلیسہٕ وٲلی دوریلے لڑکس کُن۔ تموٚ دِژھ بوتھ نظر تہٕ تہٕ دُچھن ٹُلیسہٕ وٲلی دُنٛدٕ ہیتھ پانٛس کُن دوران پوان۔ تموٚ تجُ ژٕ لنہٕ خاطرٕ دور۔ مگر اکھ ٹُلیسہٕ ووٚل ووت تس نزدیک تہٕ لوٚے تس ڈنٛڈ دٔب۔ لڑکہٕ آد پتھر لاینہٕ تہٕ تس گیہِ ہلمس تھف پٕلہٕ۔ ہلمہٕ منٛزٕ پیٚشے ٹنگ تہٕ آبے ادھ پور وہراونہٕ۔ یتس کالس دوت بیاکھ ٹُلیسہٕ ووٚل تہٕ تہٕ تموٚ دوٚل پتھرٕ پیٚمتس لڑکس کلس بیاکھ ڈنٛڈ دٔب۔

پَتےَ وِدت پُلِسہٕ والین ہُند زیُٹھ تہٕ توتَن۔ تِمَو وُچھ یتھ لتس رلے
اُسس گاہ سَرِھ کِنہٕ ہلَم۔ سُہ اوس اصلی ٹُنگہٕ ہلم۔ تِمَو وۄن لتس پُلِسہٕ وٲلِس یتِمی لڑکس دِیِم
ڈنٛڈ دَب لوسے۔

"ہَیا وِنہ ذِ ہے ہِمہِ لایونَس اَکھ ڈنٛڈ دَب۔ ژِ سے کِتھ اوسے
پیچھے بیاکھ دَب لایِن۔ آسہِ ہالَس ہے کِنہٕ ہلمس مَنز تیٖلہِ اگر مٲری ہیوٗن تہٕ پۄز اوسی
ژسے وُچھتھ نایِم ٹنگ یِم اُمِس ہلمہِ منز پیٖشے"۔

"ہَتہ حصٕ ژَلِہ لایہِ کِتہٕ وُچھسے یٚتھَر کیاہ بیٖنو۔ تہٕ کرِتھ یموہے
اَسہِ ڈاک کوٚر۔ یہِ حصٕ چھُے سانگ لاگِتھ۔ ییٚہِ کیاہ اُسی ڈُلو ہورکُن یہِ وِہ تِتھِ
تہٕ ژَلِہ پانَس"۔

مگر سُہ لڑکہٕ وۄتھ نہٕ کینہٕ۔ یتھ پاٹھی لاے تِہنز تِمَس پُلِسہٕ والیو
تیوٗ کھ زورٕ ڈنٛڈ دَب، یُتھ تِم یتھِن موقن پیٹھ لایان چھہٕ۔ مگر ـــــــــــ
اڈوٗسے گاہ نٛڈ گوٚ تہٕ سُہ لڑکہٕ موٗد۔

گوجہٕ وارہ بس شایس پیٹھ اُسی کینہٕ لُوک بسہٕ ہندِس پنٛس پراران۔ آخرآ یہٕ
اَکھ بس تہٕ لُکَو ہیُژ دَکہٕ دَکہٕ کَرِ ذِ یُتھ اَکھ اُکس برونٛہہ بسہٕ کھسَن۔ کینہٕ کھتی تہٕ کینہٕ رُدِ
یتھَرے تہٕ کیاہ زِ بسہٕ اندر اُس نہٕ جائی۔ کنڈکٹر کھوت یُتِمہِ دارہ کِنی تہٕ دِژن نظر۔
تِمَو وُچھ سوارہ آسہِ ہناہ دَوٗر دَوٗر یہَن وِہ دِنہٕ۔ اگر تِم یتی ستی یکِن تہٕ بیٖیہِ کینہٕ سوارہ
داتَن۔ تِمَو وۄن۔

"ہے یکِو سَہ برونٛہہ ٹھ یہَن۔ یتھَر ہنے اُیٖنجر چھہٕ یِم کوٚتھ گژھن۔ ہَتہ بنٛی
موجی یکھ دِدِی برونٛہہ ٹھ یہَن۔ ہے بویا ژسے ہسا دَپے کرِہنٛز صدرہ والیاہ یکھ
سا برونٛہہ ٹھ یہَن"۔

کرِہنز صدرِہ دول پوکھ برونٹھ۔ کنڈکٹرن ووُنس ؛

" نہ سأتھ بیتھ ہُن یکھ ہا سگے۔ بیاکھ ڈکہ ہناکرُتس "۔

کرِہنز صدرِہ دول پوکھ بیٚیہ برونٹھ ہیٚن۔ یوتاڈ سُہ پانس برونٹھ کنہ کٔس موہنوس سیتی نوگ پٔتھیم کینز کھنٛر سوارِہ ژٔر در۔

بس درایہ تہ رُکے یہ حوٗل سٹاپس پیٹھ۔ اتھن وۄتھہ ژ ترٛبے سوارِہ۔ مگر ییتھر آسہ شبے ستہ سوارِہ۔ کنڈکٹرُ کھوٗت دوٚژ برونٛٹھی منہ دارِہ تہ دِژن نظر۔ لُس آڈ لبنہ اگر سوارِہ بیہِہ ہین سیتی سیتی بہن ہکن۔ ییمہ ییتھر سوارِہ پھِتے یمہ واتن سارِبے۔ تمیٚ ووٚن۔

" ہے دوہ ستاٹاٹھیازُد ڈ بدو۔ ییتھ ییتھ بہن کھسی تو۔ یُتھ جلے نیرِہ ییتھر چھنا پُینجر، یم تہ چھ حاجت بند "

کانہہ تہ دراوُ نہ ییتھ۔

دوٚژ ہیوٚت کنڈکٹرن اَکہ اَکہ وٚنن سوارن۔

" ہے پُنڈِ تھ جی یکھ سأتھ ہتھ "

پُنڈِ تھ جی ژمیود تہ روٗد پانس پٔتھرِ مہ سوارِہ سیتی ژبل کرِتھ تہ کیاہ نہ لُس پٔتھیم کینزاٗس نہ خاص کینہ تہ جلے موٗکج "۔

اَمہ پتہ ووٚن کنڈکٹرن۔

" ہے کرِہنز صدرِہ دالیا۔ ژ کیاہ چھک نہ حرکت تہ کران۔ نیر سأتھ "

کرِہنز صدرِہ وأتس کھٔنٛر سخت ژکھ تہ تمیٚ ووٚنس تورِ۔

" روز دیتھ تہ دپان چھک نیرِد برونٹھ۔ یکوٚ برونٹھ تہ دپان چھک کھسِو ہتھ۔ آسہ کیاہ گٔژن چھا "

کنڈکٹرس تہ کھوٗت شرارت تہ ووٚنُنس۔

"اوہ ہو چھان گوژھ ناٹیکی کھٔسن۔ تیٚتے کمیٚ چھےٚ دٕ ہیمتھ لبہٕ کھٔسن"۔
"اَدٕ ژٕسے کمیٚ چھےٚ دٕ ہیمتھ بس ہیتھ بیپارِ نیرٕن"۔
"ژٕ ہے چھہٕس، بہٕ آسہٕ جانٕی کآلِ اَز بس ہیتھ درامتھ"
"اَدٕ ہے ژٕ چھہٕس۔ بہٕ ترٕ آسہٕ اَز جانی کآلی بسہٕ کھوتمتھ"۔
"ہیا کھسُو دوٕ ذٕ پیتھ، آدٕ وٕٹھہٕ، نتہٕ دَسوٗ لبہٕ منزٕ بوٕن"۔ کنڈکٹرن
دوٚن دَنٛدٕ ٹکان تہٕ دوٕذی نکہٕ ہاوان صدرہٕ وآلِس کُن۔
ماہرٕ بگرٕان دُچھتھ دوٚن دتہٕ لوٚ ترٕ بیٚوٚ سوار لوکرٕ ہنز صدرہٕ وآلِس۔
"ہے نیر سآتے دوٕ ذٕ زرٕژھ کھنڈ بتھ ہہٕن۔ دوٕ ذٕ کتہٕ بیٹھ چھٕ نیلے
زیٹھہٕ راوٕن"

صدرہٕ وآلِ ژٕ بلہٕ راوِہ پانس پتہٕ مہٕ سوارہ تہٕ آنچہٕ ژوٕ مہر درافٕ بتھ کنڈکٹرٕ
بچھہٕ پھٕری مہٕ سوارِہ بسہٕ منزٕ تہٕ پوٚنس کھوت پانہٕ تہٕ ژودٕ ہیرِ پاَدِس پیٹھ دوٕ دنہٕ۔ مگر
دآرٕ آیس ہنہٕ بوٕ بآٹھی دِنہٕ۔

بس درایہٕ تہٕ وآژ علم گرٕی بازر۔ اتھین ژُژہٕ اَکھ سوآری تہٕ کھنڈ
نہٕ کا ہنہٕ۔ کنڈکٹرٕ ژادٕ اندرٕ بہٕن مگر دآرٕ آیہٕ نہٕ توٕ تہٕ دارِ بآٹھی دِنہٕ۔
بس وآتھ شرٕی بٹہٕ۔ اتھین ادِس نہٕ کانہٕ دَسٕن۔ پتہٕ برٕ مہٕ کینژٕ
سوار لوٕ دیٚت ڈرایٔورس اَتھہٕ مگر سُہٕ ژکیو دِنہٕ کینہٕ۔
کرٕ ہنز صدرِہ وآلِس ادِس نوٚ شہرٕ دَسٕن۔ جلدی موکھہٕ تہٕ دِقت
کم کرنہٕ خآطرٕ لوٚکھ سہٕ بانس برٕ دتھی میٚن ستی جایہٕ بدلی کرٕی کرٕی بروٚنٹھ۔ یوٚتام ژٕ
بروٚنٹھی مہٕ دارِہ نکہٕ دوت تیٚتین کنڈکٹرٕ دارِہ منز ادِس، تمیٚ ودٕ نس۔
"کیاہ سآ دَسٕن چھیٚہٕ"۔
"آہن سآ نوٚ شہرٕ سٹاپس پیٹھ چھم دَسٕن"۔

"ووٚلہٕ یِکھ بردنٛھ پٔتہٕ روزدارِ نش وٚدوٕنہٕ"، کنڈکٹر ژادانٛدرٕ پتہٕ
مِژٕ ہنٛز صدرٕ ڈوول ژود تَمۍ ستنبر جایہِ دارِ پتھ ووٚدنہٕ۔

— ووٚذؠ آسٕ وارٕ بنہٕ۔ تہٕ کنڈکٹر تہٕ اوس اۆتؠ۔

بس واتہٕ نوشہرٕ۔ تہٕ تتھ ہُشیٚرٕن رفتار کٔم گژھنۍ۔

یِکبار گو بسہٕ ہنٛد اَڈ وٚوتھ دروازٕ یلہٕ۔ تہٕ کرٕہنٛز صدرٕ ڈوول آو بچھر لاینہٕ۔ زنانٕہ کمۍ تانی ہنٛگہٕ تہٕ منٛگہٕ دروازٕ یلہٕ تروو تہٕ صدرٕ ڈآبس ویُٹن بوٚن ذکہٕ۔ مگر بنٛرٕ حرکت کٔس کرِ ہا۔ یہ زن باسیوو زن کمۍ تانی ذکہٕ دیتُس۔ کنڈکٹر تہٕ اوس نادارِ پتھ ووٚدنہٕ، مگر سُہ ماکرہا بنٛرٕ حرکت۔ خبر وۄنٛھ مادٕ ژن تہٕ آو بچھر لاینہٕ۔ تیوٚتھ زور تہٕ کینہ تہٕ کیاہ زٕ گاڑی آس پتہٕ کُنی لۆتے پکان۔ مگر صدرٕ ڈوول ہیوٚک نہٕ تھوٚد وۄتھتھ—

کنڈکٹر تہٕ زٕ ترےٚ زٕنؠ ڈتھی بسہٕ منٛزٕ تہٕ تُلکھ تھوٚد۔ سُہ اوس بے ہوش گومُت تَمۍ کھورٕ سٕہ وانہٕ پینٛجہٕ پیٹھٕ تہٕ ترآو بس تریشُس۔ مگر کیاہ بنہٕ موٚد امہٕ پتہٕ زٕ گانٛٹہٕ گژھتھ۔

"لال چوکہٕ پیٹھہٕ آیہٕ مِنی بس اَکھ تہٕ رُکیا یہ نواب بازٕ بس سٹاپس پیٹھہٕ۔ امہٕ منٛزٕ وٚژھ کینہٕ سوارٕ بوٚن۔ گوڈٕ وٚژھ اَکھ زنانہٕ چھنٛیتو مُت پہَن کرٕہن برقہ دِتھ۔ تس پتہٕ وۄتھ اَکھ زوٚلن۔ تمِس اوس خان ڈریس قسمک کرٕہتؠ میزار لاگتھ تہٕ ناکِ آسِس کریم رنٛگہٕ ہنٛز یان نَس پتہٕ وۄتھ بیاکھ زوٚن چیکٕلھ اچکن لاگتھ، تہٕ کلس جِرےٚ رنٛگہٕ قیمتی قراقُلی ٹوٗپؠ دِتھ۔ یہ اوس موتبر موہنیوٚ لُوز یہ لیان۔ جوان تہٕ اوس نہٕ کینہٕ مگر بوٚڈ پٔرہ صحتس منٛز اوس باسان۔ یتھےٚ سُہ بوٚن وۄتھ، ہنٛز یانہٕ وآلی وونُس۔

"ہُمہٕ زنانہٕ لیو سہٕ دُنؠ بسہٕ منٛزٕ وٚژھ کھورٕ سے بچانہٕ چنٛدہٕ منٛزٕ کیاہ تام گژھ زٕتن"،

یِکمہٕ ہشیہٕ" اچکن وآلی ووٚنُس۔

"ہُمہ کیاہ چھےٚ ہو، تَرٲن بُرقہٕ دِتھ ہُپاری پکان،،

اچکن وٲلۍ نفرَن دِژھ نظر تہٕ تمۍ وُچھ سہٕ زنانہٕ، یوسہٕ مینی لبسہ لٲگتھ ہُمتر آس، کرٕہن بُرقہٕ دِتھ تہٕ مومولی پلوٗ لاگِتھ تیز تیز قدمو پکان۔ سۅ اَس ہناہ دور یہن وٲتھ اکس کوچس کُن ہیوان پھیرن۔

دَم دِژ تہٕ سوٗچ پیچ موہلتھ آس نہٕ کینہہ۔ اچکن ووٗل لاریوو یکدم تورٕ کُن۔ اتھ ین اوس اکھ نوجوان دوہ دِتھ، یس جینک پتلوٗن لاگتھ اوس۔ یلہِ خبط اوس تھوٗوتھ تمی طریقہٕ، یتھہ طریقہٕ کینہہ لوکٹۍ جوان فاشنہٕ خٲطرٕ تھوان چھہ۔ نریو روستے بُش شرٹ آس ناٲلی، یتھیک دامنہٕ پتلوٗنس اندر اوس۔ سُہ نوجوان تہٕ لاریوو اچکن وٲلس پیتے 'کیاہ ڈلیل چھےٚ' دنان۔

کوچس اندر یہن رُکاو اچکن وٲلۍ، کرٕہن بُرقہٕ واجینۍ زنانہٕ ہتہ وُوننس۔

"ہتہ بنی بیا، تمہٕ مینی لبسہ مُنز تُلتھ ژسے کینہہ چھِتھر"

سوٗ زنانہٕ گابرے یہٕ تہٕ قسم یادِتھ دوٗننس کتمے غفلتل نہٕ کینہہ۔ "تہٕ کرِتھ یمے کیاہ چھُ مے بٹوٗ پلنے وُچھتہٕ،،

تمس اوس اتھس کیتھ لوکُٹ پرٕس اکھ۔ تمہٕ مُتر دوسہٕ پلنے تہٕ ہووُن اچکن وٲلس۔ پرٕس منز اوس ناٲہِ داہہ روپین نوٹ اکھ تہٕ بنیہ نہٕ کینہہ۔

یتیس کالس سَمیلے تمین نہٕ ژورزِ۔

اچکن ووٗل بانبر لیو ہیوٗ تہٕ تمۍ وُون چَل چَل نِش زنانہٕ۔

"ادہ بنی تیر ژہ، کوٗتھ چھےٚ گژھُن مے گژھہ مانی دِژ،،

کرٕہن بُرقہٕ واجینۍ زنانہٕ درایہِ تمتن یہٕ ڈُبی زِ تہٕ دوریہ۔ اچکن وٲلۍ ژھُن چندس اتھہ تہٕ کھارِن نوٹ کینہہ تہٕ لوٗگ گنزرُنہٕ۔ مگر یتیلہِ ُکھ وُچھِن

پانٛس اُندۍ اُندۍ جمع گژھان، تمہِ ترٲوۍ نوٗٹ گنٛزراونہٕ روٚستے بتیہِ چندس تہٕ لوٚگ تتھین نیرنہٕ۔

ریشہِ خطرٕ وٲلۍ نوجوانن دوٚپنس۔

"سہے ژٕ ستے حضٕ ہیٚرٕ ہی گوٚڈٕ پٔنٛنس پانٛس چیک کرُن تہٕ اَدٕ یہِ زنا ہنہٕ زنا ہنہٕ رُکاوٕ ٹی تہٕ اُمس کینہٕ پرٛژھن۔"

'یہِ تہٕ چھُ پوٚز سے مگر تیٚژھ فرصت کتہٕ آسہِ مےٚ۔ یتیٚس کانٛسہ بوٚ پیٚنی پولیسہٕ گنٛزرلہٕ ہا، تیتیٚس کانٛس ہےٚ یہِ کنٛتہٕ کور واتہٕ ہا۔ تہٕ کرِتھ مےٚ کیاہ کوٗرٕ اُمس دوٚپمس مےٚ تیٚ زٕ ژٕ ستے ماتلُتھ ہیٚتھر کینٛہ۔ کینٛہ وودنس ژٕ ڈُڈٕ ہک سےٚ چندس۔ بتیہِ کرِ دِچھ مےٚ دُیتہٕ زِ مےٚ ماچھِ ہٕزِ یا آٹھِ کینٛہ رودمُت، اَچکن وٲلِ سوٗچ پانٛس ستیٚ تہٕ دوٚپنُس۔

ہا نیٚپیہِ زُٹی ہا سا آدوٚن یہِ ڈُڈٕ سے چندس تہٕ کرِتھ سےٚ کیاہ کوٗرٕ اُمس صرف پرٛژھمس ژٕ ستے ماتلُتھ کینٛہ ہیٚتھر"

"نہٕ یہِ کوٗرٕ مُتھ نہٕ ژٕ ستے جان"

تمہِ تتھیٚس باقیے زُٹی دُچھان آسۍ، تمہِ دراے اکہِ طرفہٕ تہٕ کیاہ زِ تموٚ ادس دُچھمت، کانہہ تیٚژھ کتھاہ تہٕ اُمس نہٕ گاہہ تہٕ۔

ریشہِ خطرٕ وول نوجوان دراو بازرس کُن تہٕ لوٚگ اَچکن دٲرِس کُن ہاڈ دِتھ لکن کیاہ تام وننہٕ۔

ترٕ یےٚ جوان تِ اَچکن دٲرِس کُن۔ ریشہِ خطرٕ وول جوان دراو بتیہِ طرفہٕ تہٕ گوٚو یوٚتہٕ تسٕ گژھُن اوس۔

باقے ترٕ بیٚیو جوانو منٛز یمو نہٕ اُچھ کینٛہ دُچھمتے اوس، لوٚگ اکھ زٕ فن اَچکن دٲرِس وننہٕ۔

"ہے بُلِکین چاَنی بینہٕ یاکوٗر آسہٕ ہا"

یہٕ زٲنِتھ زِ تِمَن جوانَن چھِنہٕ یاپس کینٛہہ تہٕ خبر، لوٚگ اچکن وول تِمن سمجاونہٕ۔

"بوٚہ ہا سا دوٚکھس مِنی بسہٕ منٛزٕ تہٕ اُکھ زُٹھ وٚدوٚن ...."

"نہ سا آسہٕ وُن گوڈٕ، بُلِکین چاَنی بینہٕ یاکوٗر آسہٕ ہا" بینیٚ جوانَن وٚدنُس ہٕژ خشمہٕ سان۔

"سِتیٚ نہ سا کرُن تہٕ بیا تَتھ کانہہ کنھ لیوٚ سہٕ نہ جایہٕ آسہٕ بس یتِتھ پٔرزِمِتھ نہٕ ...."

اچکن وول اوس یہِ وَنِتھ زِ اُکی جوانَن کُڈ تس لیکھ تہٕ بییہِ زُٹھ لوٚیُن پِتھی کنہِ کھوٚنت۔ اچکن وول اوس سمجھ دار۔ تِمی کرُ نہٕ مزید کانہہ کتھ تہٕ دراو اکِہ طرفہٕ، یتھ تِھن تُرلہٕ۔ قدم تُلِن تیز تہٕ ژاو اُکس گلی منٛز۔ تِمو ترٛیو جوانو منٛز پوٚک کُس اکھ پتہٕ پتہٕ تہٕ کرُن گلی منٛز کوٚٹھس تھقف تہٕ وٚدنُس۔

"ہے ژٕ کیٛتہٕ سا چھک رودزان"

"ہیا یار ژےٚ کیتو ہویہِ چھےٚ تتھ ہٮ۪ستی لوکٕ کیٛتہٕ چھُس رودزان۔ گژھو کرُو ینٛہہ کوٚم"

اچکن وٲلِ دٕدُنُس تہٕ ہیوٚتُن برٕ دنہٕ نیرُن۔ نوجوانَن کرُس نالس تھقف۔ ہُمی دیُت ہوٚر زدہٕ درسہٕ نال موٚکلاونہٕ خاطر۔ نوجوان آو پتھر لاینہٕ۔ سُہ گو تہٕ اُنِ باقیہِ ہتی بآج زناد دِتھ۔ تِمو رٕدٹ ترٛیشہٕ وسےٚ اچکن وول تہٕ ہیتی ہَس کھوٚنتی تہٕ مکھالہٕ لاینہٕ۔ ییلہِ تَس جارس پیٹھ ودت تِمو تہٕ تُل اکھ مُکہ تہٕ پوٚرُ زدہٕ سان سینہٕ رٕدُن اُکس جوانس بُتھس۔

جوانس آو چکر تہٕ سُہ گو دیتھر ہتھ ستی ہیوٚتُنس دَندو منٛز آسہٕ کنہِ نِتھ

وَسُن۔ مورُن ہا مورُن ہا، لاَج تِمَن کِنتِر د زیٖنو کریکھ۔ داری یاہ لُوک آیی دوٗذی جمع گژھاں مِتر۔ تِموٚ منٛز لوٚے اکس وٲپکن وٲبس ٹاساہ ٹاساہ۔ لتہٕ ہکھالہٕ ٹھولہٕ اَدِلِس پیٚہ پِلیو۔ منٹ نہٕ بے ترس گیٚ تہٕ آپکن ودل پیٚیو پتھر۔ سُہ اوس بیہوش۔

دوٚیو ترِہیوٚ زیٖنو، یمَن لِتَس پیٹھ آر آو تُل سُہ تہٕ دایہٕ نوٚد ٹانگس پیٹھ ہسپتال۔ ڈوٚڈ گھانٹہٕ گٔژھتھ کوٚڈکھ سُہ ہسپتالہٕ منٛز واپس ــــــ مُرتھ

شہرس منٛز آیی سوٚ نٔر دانس اکس بروٚنٛہہ کِنہ کینٛہہ لُوک جمع گژھان تہٕ کیاہ زِ سوٚ نٔرس تہٕ تِمُو سندِس اکس گراکس درمیان آس کتھ کتھ چلان۔ گراکھ اوس نوجوان تہٕ اَتھَس کینتھ آس اکھ دجہ ہناہ تہٕ تتھ منٛز اوسُس کینٛہہ سوٚ نٕہ دِب۔ گراکھ اوس سوٚ نٔرس دنان مے چھُہ یہ سوٚ نٕہ دَس شبے نِشہٕ نیوٚمُت تہٕ مے دِہ پیٚنہٕ پونس۔ سوٚ نُر اوسُس دنان دَس موٚلی ہینہٕ وزیِش تہٕ دِیم نفرِ سِتیٚ اوسے سُہ آنُن تہٕ اَدِ دِمے بٕہ پونسہٕ تہٕ تو تانی نہٕ کینٛہہ۔ چونکہ دوشوے آسی پیٚنہٕ کتھہِ پیٹھ ڈٔیکھ، تو کٔنی ہیوٚن تکرار زیٹھُن۔

آخر دوٚپ تماشہٕ گیرو منٛز اکی زٕنی سوٚ نٔرس۔

"کیاہ سا یہ جاداد چھُنا اُمی ژسے نِشہٕ نیوٚمُت"۔

"ہے اَہَن سا بٕہ چھُسہٕ تتھ اِنکار کران۔ اگر بٕہ تیتھ آسہ ہا دَپہٕ ہس میون چھُنہٕ، گژھ ژھانٛڈ۔ یا گوٚ میون پرچہٕ کانہٕ چھُس اَتھَس کینتھ۔ بٕہ چھُس یتھے دنان، یُس ژسے سِتیٚ اوسے تہٕ یِمو سےٚ سِتیٚ تمہِ سا تہٕ لفظ کوٚر یُہ اِنٛتَن سِتیٚ تہٕ اَدیم پونسہٕ دایہٕ سے نے رتمہ نیتہٕ عاش کٔرتھ،" سوٚ نٔرن دوٚپ۔

"ہا دوٚذی کتہٕ سا آژھانٛڈِتھ دوٚپ نفرس" ہےٚ زٕنی دوٚن۔" حاجت

آسِس بچارِس۔ چیز ہے اَکھس کیتھ چھُس، دِتِس پوٗنسہٕ"

"سوٗنرِس کھٗترٕ کھٕہٕش تہٕ دوٗشنس۔ ژٕ ستے چھےٚ ہٕ یور ژٕ ٹکیتھے فِکر ترٲن تہٕ دَسنےٚ کیاہ ژٕ ستے یٕہٕ۔ بہٕ چھُس دپان یتھ وِزِ اُمی جادادیٕکۍ، یم اَسی ہٕزٕنی تمٕ دوٗیمٕ دیُت ستے فرماش، تمِی کوٗر لفظ، پوٗنسہٕ تہٕ گنٛزٕ آری تمٕ تہٕ تمِی رودھ ستے نٕتِس جاداد۔ تمٕ سے چھُ پٮ۪ستے کٕمہ حسابہٕ چھُ دَس گُرنووُت تہٕ یوٗرٕ کیاہ داتم۔ یتِمِس یٮ۪تلِہ ہنٛز جرے چھےٚ کُنٛج اُمِس ہتے بہٕ دَپہٕ تہٕ وُنس کیاہ"۔

"ہے اَہَن سٲیہٕ سوٗنرٕ بچارٕ ہے پوٗز چھُ وَنان۔ یتمٕ اُمِس نشہٕ چیز نوٗمُت چھُ، یہٕ ہتکِہ تمٕ سے پوٗنسہٕ دِتھ۔ اَمِہ خاطرٕ دوتا یہٕ مارُن"

ترٛیُم زٕ ٹن ووٗتھک "ہے تہٕ کیاہ سا گوٚ، چیز ہے اَکھس کیتھ چھُس، تو لِتھ ٹُرٕ تنس تہٕ دی تنس پوٗنسہٕ"

بیا کھاہ دوٗتھ ترٛیمِس کُن "ہیا یارٕ ژٕ ستے کتھوٗ پیٹھ چھےٚ مشنگہ دزان۔ آہَس وکالتھ کرنہٕ۔ سون چھُ لوان آرڈرس پیٹھ تیار کرنہٕ۔ ہیتہٕ وٲلی سے چھےٚ خبرٕ آسان ستے کتھ چھُ لفظ کوٗ رٕمُت تہٕ ہیوٗ شمُت کیاہ چھُم"، یہٕ سوٗنرٕ بچارٕ چھا کینہٕ دوٗل کتھ وَنان۔ یہٕ ہتکِہ تمٕ سے سٮ۪تۍ کتھ کرِتھ یتمٕ اُمِس نشہٕ نیوٗمُت چھُ"

یتھِہ پاٹھۍ گےٚ تماشگرن ہٕ ڈٕرِی۔ اَکھ دوٗر ادس سوٗنرس حق بجانب ٹھہرادان تہٕ بیا کھ دوٗر گرا کس۔ تہٕ داہ داہ ہیوٗتن آتین لڑا یہٕ ہُند ماحول بآد سپدُن۔ وٕتہٕ پکن واہ الیوٗ ننٛز چھہ داریاہ، یہٕ مُشرآ دِتھ زِ تمٕ کتھ کامہٕ اسی دراہ تی، اُتی ژُورِ تھ گرٛھان۔ یتھِہ پاٹھۍ گیہٕ ہیرٕ اَتین بڑان۔

سوٗنرَن یٮ۪تلِہ لوٗک وانس برونٛہ کنہٕ جمع گرٛھان وُچھۍ، ہُہ گو پریشان۔ سُہ ووٗتھ وانہٕ پیٹھہٕ بوٗن تہٕ ہیوٗتن دَکہٕ دِ ی دِ ی سُہ نوجوان تہٕ تن ہورکُن ڈالُن۔ نوجوانن تہٕ دیُت سوٗنرس وا پس دَکہٕ تہٕ سُہ پیوٚ نالہٕ منز۔ لوکو یٮ۪تلِہ

اَکھ دِیوٚٹھ لۆپٕ ٹھ انسانا، اَکِس تنٛوٗخ مُنز کہِ سِنہِ اَتھہ نالہِ منٛز گرٕ ھان وُچھ تموٚ ترووٕ اَسن۔

سو نُر دوٚتھ تھود تہٕ نادوانَس منٛز۔ اتہِ تلُن پھِوٚ کہِ لوٗر اَکھس کیتھہٕ تہٕ دوٚتھ بتیہ وانہٕ پیٚٹھ بوٗن۔ اَمہِ پتہٕ گیہٕ لایہ لاے شروٗع۔ دہ ژٕ آسی ہنہٕ ہِبے زٕ ژٕ پانٛہ داٚژٕ ترٛوان۔ بلِہ کہِ اَسی داریاہ نفر اَکھ اَکِس نالَس ھتھ ژٕھنتھ کھٔوٚلہِ تہٕ لتہٕ لایان سپے ادس ہنہٕ چلان زِکُس کمُ سنٛدِ طرفہٕ چھُ لڑان۔ داریاہن آیہ کرٛ تنہٕ ژٕھینتھہ تہٕ اَڈِہن ادس لَسِتہ یادنٛدٕ وکنہٕ خوٗن وَسان۔ اَڈِ ک آسی رٹہٕ رٕٹھ تہِ کران۔

بعضے آسِ رٹہٕ رٕٹھ کرن والین تہِ لتھاہ یا کھٔوٚ لاہ ییوان، تہٕ تم تہِ آسی لڑایہ منٛز شٲمِل سپدان۔ اَڈِ ی آسی دٔورِ رٔوزِتھ تماشہِ وُچھان۔ اَ نہٕ گوٚ ٹھ گو۔ اَتھی منٛز پیوٚ نوجوان بتھر۔ تس آس حالت سخت خراب باسان۔ لڑایہ منٛز شٲمِل نفرن گوٚ ژٕھین گرٕ ھان تہٕ تم گے پننہِ دٔکھ رٹان۔ پوٗلس رٔوٚد اَتِین سونٛر، دُکاندار ہٕنہٕ ژٕدر تہٕ نوجوان موٚدٕ ہیوٚ پتھرِس پیٚٹھ۔ کمَ تازٕ آے تہٕ ییوٗکھ نوجوان چارپایہ پیٚٹھ تھوٚد تُلتھ۔

پگاہ صُبحَس موٚد نوجوان ہسپتالہِ گرِ۔ دپان آسی تس ادس بوٚکہِ وَچھِن لوٚگمُت۔

امہِ پتہٕ لوٗگ تھانَس منٛز تفتیش   نوجوان سُند مول ییٚس

مہارٲجگنٛج گاٹھس پیٚٹھ حمال کوم ادس کران، آو شہادت دِنہٕ خاطرٕ تھانَس پیٚٹھ بُلاونہٕ۔ ییٚلہِ تمُ واپس ہیوٚت نیرُن سونٛرن کوٚر سِ حوالات چہِ سیٛنخہِ دارِ کنہٕ آلو تہٕ گلِ گنٛڈِتھ ووٚنُس ودان ودان۔

"مےٚ کھاٰرِن پھاسہِ، گرِس گرٕھی تمٛ ڈٕہر ڈاس، تمیک چھُم نہٕ غم۔ مگر ییٚتھ نہٕ ترٛسے دَسواس روزی اَمی مورتمٛ نیٚنچوٗ۔ چانہٕ کنہٕ چھُم خُداہ اگر پھوٚکہ ناریک یا کُنیک تاس لوٚمِس۔ مےٚ چھُنہٕ پانَس فکر، تران یِتس کمُ لوٗ ے تہٕ گوس کیاہ۔ یتھ گوٚ مےٚ کوٚر مَس نہٕ کینہ تہِ۔ اگر نے تمٛ دَ تہٕ پکہٕ ژٕ منٛز آزٕہن تہٕ بلِ ژٕوٚ نہٕ بہہ ہن۔

آسہِ ماگرٕژھہِ یلہٕ یہٕ"

اَکھ ہفتہٕ گُزرِتھ موٗد سونٛہ بتہٕ بھالس مٔنٛز۔ خبر یہ ہمالس تَل موٚت کینژ
پانٔے موٗد ـــــ مگر موٗد۔

حمالس آسہِ پتہٕ تھ چھپری چھپری سونٛہ سندی قسم یاد پیوان یس
اُس سونٛہ سنٛزِ یہ کتھ بار تھف ہشِ بیٹھتھ زِ تمیٚ موہنٛہ تسٔند نیچو۔ یتھ کتھہِ کٔنٛی موٗد سُہ،
حمالس گیہٕ ییہٕ اَکھ کتھ شُنتھ۔ ترٛٔپِ ژور دوہ گُزرتھ دٕون تمیٚ اَکہِ دوہ ہیہٕ۔

"یم ہےٚ آدلی بانہٕ چھ۔ اَتھ کیاہ چھُ۔ زہر مُجکھ تہٕ پھُٹتھ"

اُتھی ستی گوٚو یہ پاگل۔ اَمہِ پتہٕ اوس یہ سٔڑکن آسان پھیران تہٕ وَنان

"یم ہا چھو آدِلی بانہٕ۔ زہر ماژی یُکھ۔ یم ہا پھٹنٔہ نو۔ متہٕ پھٹراوِ تو کُم
یم آدِلی بانہٕ"

اَکہِ دوہ ہیہٕ دوہ لوسنس باگِ اوس بُہ موٚت حمال مفاکڈلہ بانہٕ رٛی
مٔنٛزی پکان۔ امہِ ساتہٕ آسہٕ سیٹھاہ کم لوٗک وَتہٕ پکان تہٕ یم پکان آسی تم تہٕ آسی لوٚت
قدم، ٹھپلہِ رٚ آدِتھ پکان۔ یُتھ نہٕ کھوژلہِ تہٕ پتھر ین ٹھاسونہٕ۔ تہٕ کیاہ نہٕ بُہ سٔڑکہ اَس
تُلہ کنترٔ ستی ژان شیشہٕ دِہ بنہٕ مٔنٛز۔ یمن پیٹھ کُنہِ کُنہِ لوکٹی لوکٹی سوٗد ڈیر آسی، بییمہ ستی
فکرہ اوس تران کاتیاہ ہن آسہِ ڈب لگیمتہٕ تہٕ کانگرہ پھیر مٔنٛز۔

موٚت اوس لوٚت لوٚت پکان۔ خبر کور کُن اوسُس گژھُن۔ یلس
تہٕ نبھس اوسُس مس تہٕ ریش زیٹھیومُت۔ لیُس زیادٕ تر سفید اوس تہٕ مٔنٛز مٔنٛز
آسِس کرہنہٕ وال تہٕ۔ لَس اوس پوژھ نالہِ یتھ گُدڑی پرین اوس گومُت۔ زنگن
اوسُس کوٹھو ہیوٗر ژھیومُت یزار۔ وہ ڈبونُے اوس تہٕ کھورن اوسُس پلاسٹک
لوٹہٕ ناآدِ کیاہ تانی لاگتھ۔ یتھہ ینٛجہ چھٹی متی آسی تہٕ سہ رٕخ نار تیوٗ نگل ہیوی کھوٗ مُنڈی.

آسِس بوزنہٕ یوان ۔ اَکھ کیتھہ اوسُس کاپہٕ روٗستے کانگر کھوٚبُرِ ، یتھ دُنی کٔرِتھ تانی نارٕ کرِ یوٗتھ اوس تردد مُت ۔ تہٕ تتھ منز آسہٕ نارٕ تیوٗ نگل وٕہان ۔ نرِن زنگن تہٕ سٔینس آسِس جایہ جایہ دزن داغ ۔ زن ییٚنہٕ آسہٕ ہِس تُھرِ رآوِتھ لاگمتی ۔ اُچھن اُتھ پھیپھری ہیوٗ لاری تہٕ دُتھہ تہٕ آسِس پھٹی متی ۔

زیادٕ تر وانہٕ والیو آسہٕ سُلی وان برٛاندٕ ہتھ تہٕ آسہٕ گرن گامتی ۔ کانہہ کانہہ کرِمانہٕ ودل ، کانٛدر یا تیٚج اوس دُنہٕ وانس پیٹھ بِہتھ ۔ اَکھ کری یانہٕ وآلِس جُسب وبار اوس بوزنہٕ یوان ۔ نالہٕ اوسُس مُنل پھبرٕن ، اُندرِ کٔنی نرٕ دار پیبر ہٕتی یان تہٕ کلس کن لوٚپہ ، کوٚڈ پھیبر نرٕ کٔنی اَکھ اَکھ تہٕ بیاکھ دامنہٕ ٹلی ۔ امہٕ پتہٕ تجن جینجیرِ پیٹھہٕ چلیم ۔ تماکی گُل دُنِن وانہٕ پیٚنجہٕ کُن ۔ امہٕ پتہٕ تلُن بر دہنہ کنہٕ گوٗرآکو بتکارِ پیٹھہٕ تموک تہٕ بٔرِن تماکی چلیم ۔ پیٹھہٕ ترِوونس ہوٚکھ بسہٕ پھوٚلاہ ۔ چُھٹہٕ ستی کوٚرِن کانگر پھیبرُ تہٕ تھوٗن چلیمہ پیٹھ تیوٗ نگل زٕ ترٕ ہے ۔ پتہٕ پھُیرن نٕلی چہٕ جانٛس کُن تہٕ ہیوٚتُن دام دیُن تہٕ تانی آس گراکھ اَکھ تہٕ موٚ نگنس کیاہ تام ۔ تمی پھیبرُ دام دِنہٕ روٗستے نٕلی چہٕ ہورکُن تہٕ ہیوٚتُن خرٛیدارس سوداہ تولُن ۔ موٚت پوٗکھ وانس نٕکیہ تہٕ کرُن جینجیرِ گٔنٹھس ہقف تہٕ ہیوٚتُن نٕلی چہٕ پانس کُن پھُیرن ۔ وآنِس آسِس اَکھ اَکھ کیتھہ ترٛکرِ تہٕ بتیہٕ اَتھہٕ نکہٕ نادِ تمی جل جینجیرِ پیتھ کُن تہٕ دوٚنُن ۔

"آدٕ کوٚتل اوٚدٕ چہٕ توٚگ بیٚتین دزِ ۔ زن مٔتے آسہٕ ہِندِ خاطرٕ تماکی چلیم بٕرٕ
——— نیراستھن دفاہ"

مٔتی دوٚنُس نٕ کینہٕ اوٚدٕ مگر بہٕ اوس جینجیرِ کُن وُچھان ۔ باسان اوس تمس آس سخت تماکی ٹیٹھہ کھٕتر ہتر ۔ وآنِس موٚنگ خرٛیدارن بییہ کیاہ تام ، یمہ خاطرٕ تس اندرکُن پیوٚ اژُن ۔ یُتھے بہٕ اندر ژاو ، مٔتی کرٕ بییہ جینجیرِ ہقف تہٕ نٕلی چہٕ پانس کُن نکہٕ نادِتھ دیُتُن دام ۔ گرٕگرٕ بوٗزِتھ دراو دُکانہٕ ندار یکدم نیٚبرٕ تہٕ

ژنین بٔنیہ مُتس جینچیر اَتھہٕ منٛز تہٕ ستی دُتینس پتھ کُن زدپٕ دکہٕ۔ موت آد آکھ نہٕ قدم
پتھ کُن لاینہٕ تہٕ لش ڈوٗل تٕلہ کنترس پیٹھ کھوٚرتہٕ سۄر بییہٕ واس کرٕتھ پھٔر۔
خونہٕ چھپیری نہٕ ژور پیٚیِس پھٔرس خبر دیان آسی۔ پتھٕ کنی چھٹس کلہٕ کھاوہِ پٹہ
تی اوسا کینہٕ بٔنیہ کینہ، گاش کم پہن آسہٕ کنی تور نہٕ تہٕ وُچھن والین فکرہ۔
اَمہٕ پتے پہن اوس وَرتہٕ تکیہٕ ونہٕ منٛز اکھاہ وَنان۔
"مُود بیچور۔ وُچھتہٕ کنہٕ پیٹھ آو بارنہٕ ——— تمہٕ کٔر داس اکس پیٹھ
بیٚنی اکر دتہٕ پکہٕ ونی دوٚن۔
"وَنان اوس آسان ——— یم ہا چھو آوٕلی بانہٕ۔ زیرہ پھٹان۔
مَتا پھٹرٕ آوی توکھ، مَتا پھٹرٕ آوی توکھ، ——— یم آوٕلی بانہٕ"

اِرٕ رٕبلبوٗنٹ ـلہ

دٕہ شوٗرے دوست، اَکھ پروفیسر تہٕ اَکھ بزنس مین، اَمِس بزنس مین دوستہٕ ہنٛدِس ڈرائنگ رُمس منٛز بہتھ کتھ باتھ کران۔

پروفیسر لوٗگ دَپنہٕ "یِنلہِ زٕ اَتھ کُس تِل چھُ مَو کلان پتہٕ چھِنے رفزان سوٗیت، یِہ چھِنے دُنیہٕ تیلہِ سٕرٕی آسان۔ پتہٕ چھِنے سوٗیتہٕ ہنٛز زانگرٕ بہ، اکیک سوٗرے تِل تہٕ ہیتھ نوان سوٗیت چھِنے خوٗشک گژھان۔ پوٗتس چھُس نار بہٕ ہاپیران تہٕ چھِنے زٕہیتہٕ گژھان یَس یِہ بہ اَکھ سوٗیتہٕ ستی چھِنے کران، تی چھِنے زندگی اَسہٕ ستی کران۔

بزنس مین دوستن کوٗر زٕرہ پوٗچھ تہٕ دوٗپُن "ہیٚر ہیٚر —— بیتہٕ بوٗزنآوِ کٕنسٹرھا۔"

'بوٗزنآوِو' لفظس پیٹھ زور مصنوعی تأظیمی لہجہ تہٕ امیکٕ منٛز وُچھت گو پروفیسر حاران تہٕ دوٗپُن۔

"کیاہ بوٗزناو"۔

"کیاہ زِہ"، بزنٕس مین ودٕھُس "ژٕ ستے ہے ساڑیے پوئٹری چِھیپھ چھپتھ نیمٕترٕ۔ کانٛہہ شاراہ بوزٕناو۔"

"مگر ژٕ ستے کرٕ آسے شارن ہُو پن چیپٛرن ہتی دِلچسپی"، پروفیسرن دۄدُنس۔

"کیاہ زٕ چھُم پنٕ ژٕ بوزٕکھ۔ بوزتیتھٕ"، بزنٕس مین ودٕ تھُس۔

اَمہ پتہ کوٚر تمۍ صوٗفیانٕہ موٗسیقی ہُند الاپ شروع۔ تہٕ پتہ ہیوٚتن صوفیانٕہ موٗسیقی نقل کران گیوٗن۔

اَے زاغ دریں باغ تماشا چہ مے کُنی
دُنیا سرائے فانی اَست غوغا چہ مے کُنی

اَمہ پتہ ترٕ دُتمۍ اَسُن۔

پروفیسر ودٕ تھُس "اَتھ منٛزٕ کوٚسہ کتھ چھےٚ اَسنی لایق۔ مُمکِن چھُ یہ شار آسہ پرٕدٕن تہٕ بوٚسید گوٚمُت۔ مگر امیک بزر چھُنہ پرانیو مُت کینٛہ۔ سُہ چھُ اَز تہٕ تہِ چھےٚ سرتاز۔ یتھ پیٹھ مس کُنہِ تہٕ دِتٕس منٛز آسہ ہا"

"دریپ چہ شک" بزنٕس مین دِتُھس "پرائمن ہنٛزٕ پرانٕہ کتھہ سورُے۔ دُقیانوٗسی فلسفہ ہیے دِنہٕ حاصل کیاہ ادسے ژٕ ستے۔ دُمہ پرٕہتھ کتابہٕ یونانی فزیکل ڈربک بینوکھ۔ اَلِہ ہتی چھےٚ ڈاکٹر گرژھان سے گرژھہ اَز تہٕ بریک فاسٹس ہتی دٕہ ان ٹھوٗلن ہند آملیٹ آسُن۔ بائی گاڈ، بٕہ اوسس ژٕ ستے انٹلی جینٹ آسنک کرٕ ہیوٗٹ۔ ہتیٚلہ تہٕ دِوان، ہیٚتلہِ اَسی اِکہ دٕہ ٹہٕ کالجہ پران آسی، تہٕ اَز تہٕ دِمے۔ مگر پننی صلاحیت، ژٕ حینتھٕ ژٕ ستے راہ راٚدِتھ۔ وُنہِ مطالعہ کرِتھ چھُک تھ آوٹ ڈیٹڈ فلسفس پھیر دِوان، یُس ہوگا ڈبکنن واجنٕن تہٕ زلہِ پیٹس پیٹھ چھُ۔ اَسہ کوٚر اِکہ دٕہ ٹہٕ ایم۔ اے تہٕ اِکہ دٕہ ٹہٕ بنیاے کالجہ لیکچرار۔ چون سبجیکٹ اوس لٹریچر تہٕ

میون ادس اکو نۆ مکس۔ ژےٚ کوٚدُتھ نوکری ہُند میعاد پوٗرٕ تہٕ آزٕ دور وٕریہ برسنہٕ
گوکھ یونیورسٹی منز اینز ہیڈ آف ڈیپارٹمینٹ ریٹایر۔ مےٚ ترٲو زٕ ہےٚ وٕریہ گژھتھ
نوکری۔ مائی گاڈ، کُس کرِ ہا نوکری۔ پریتھ دوہ ہبرا کیٚہ ژٕ پن جینٹس بیہٕ کھیتون تہٕ لاگٕنہٕ
پلو۔ کالیج گژھن پیپر پڑ اکھ یازٕ کلاس منز دِتھ، سٹاف رُوس منز بیہن تہٕ دٕہ کر
دوہس کوٚ لیکن سیٹھاہ خوشِک بحث کرِ کرِ توہٕ ہس دوگ دِزٕ تہٕ گرٕ واپس یِن۔
پی کرٕ ل ڈُر یہ کین ترہن ہٹن تہٕ شیٹھن دوہن تہٕ یکھےٚ کٲنٛز دانسہ ہندی ترہ پانژہ
وُریہ گزارِنی۔ اِزِ دِس لائف۔ یتھٕ مےٚ ڈکلیر کوٚرٕ زِ نوکری ترٲوِتھ کرٕ بٕ بزنس سٹارٹ
ساری دِےٚ دوٚن یہ کیاہ چھِک کران۔ ژٕ بےٚ تہٕ ووٚنتھ زِ کانٛہ لیوٗکر یٹو جاب ترٲوِتھ
بزنس کُس آن سرٕ ٹن ما دانس ہنزِ دوہ کٕھتژھن چھُ رِسکی یگرِ مےٚ نیوٚ رِسک۔ یہ
ادس اکھ ایڈوینچر۔ مگر مےٚ ہیچ زبردست کامیابی۔ اَز کیاہ ہےٚ چھُ مےٚ۔ کوٗچھ، بنگلہٕ،
باغ، بزنس، بینک بیلنس، گاڑ، نوکر چاکر، عیش، آرام۔ کُس چیز چھُ مےٚ بٕ بڈی ہیوٗ
نیچوِ کرٕ گراجویشن تہٕ دوٚ پھس، بس بابا۔ سٹڈی سپز سیٹھاہ۔ سُہ چھُ از جرمنی۔ یہ چھُ
تَس بزنس ٹوٗر۔ وَیلے چھُ تمٕ سُند زیادٕ تر وقت ہوائی جہازن منز گزران۔ اَسہِ
ادس پرُس تہٕ پرائڈس ایکسپورٹ کارکردگی خاطرٕ ایوارڈ تہٕ میوٗلمُت، یہُس چھُ سون
ٹارگیٹ تمہٕ خوتہٕ دار یاہ بکھود بٕہ بھیوٗرُس پانہٕ تہٕ ساری ہےٚ وُرلڈس۔ پوٗنسہ تہٕ کموٗدٕم
تہٕ دُنیاہ تہٕ وُچھُم۔ کوٗرٕ دِژٕم تھٔزٕ تالیم۔ تمہٕ کوٚر سوشیالوجی منز ایم۔ اے وِدٕ دسٹنکشن۔
سو چھےٚ از یوٗ۔ ایس۔ اے۔ تَس چھُ ہسبنڈ تیترٕ ڈاکٹر۔ اَمہٕ ترلیوٗکھ تتہٕ ریسرچ پیپر
تہٕ ہارورڈ یونیورسٹی طرفہٕ میلیس ڈاکٹریٹ۔ سو تہٕ چھےٚ دوہ ژٕ نتھی نوکری کران۔
دُنیاہ کوٚتھ وٕدت۔ سائنس تہٕ ٹیکنالوجی واتہٕ نو د انسان زوٗنہٕ
پلیٹھ۔ کمپیوٹر چھُنہٕ پتاہ کم کم موجز ہاوِہ۔ تہٕ ژٕ چھِک دُنیہٕ نتھی سیتی ترونگ
سوٗیت تہٕ تیل۔ پرانین ہنزِ یتھ گاہتر کتھ" ——— "مگر پرانین ہنزن نیشن کتھن منز لیس پزر چھُ

سُہ بدلہٕ نہٕ ناہ۔ اِدٕ زندگی کاۂ زاہ بدٕ لہٕ تن یہِ ستہٕ دوّن تتھ منز چھُ پروفاؤنڈ ڈرٕفرنٕس۔ پروفیسرٕن وَوُنُس۔

"بہٕ ذٕ ہٕ اکھ اہم ٹرٕ وتھ" بزنس مین دوپھس "براہٕمن ہنٛد چاری فلسفہٕ۔ یم سارے کنٛھ چھنے وۄنی اِز۔ رِلیونٛٹ بنِنے ہیٛتھ"۔

سُہ اوس پی وُنان زِ، لش آد چکر۔ بُنھُس پھیوُرس نیبر تمیٛ کُرکلس دہ لیٛا تھوٕتھ ہٕ ہیٛتھرٕ کیاہ تام وَنُن۔ مگر پھیوُرس نہٕ کینہٕ۔ تمیٛ ہو ودِ ستس کلس کُن اِشارٕ بٕرِ کلس چھُم کیاہ تام گژھان۔ تہٕ امہٕ پتہٕ آدٕ اکھ طرف لاینہٕ۔ پروفیسر دوٚتن ٹُل تہٕ ترووُن بیڈس پیٛٹھ۔

امہٕ پتہٕ نیوُکھ سُہ ہسپتال ـــــــ برین ہیمرِج ـــــــ

باہ بجے رات ترووُکھ براہٕمن ہنٛدِس قبرِستانس منز۔

دویمہٕ دوہ ہہ اوس پروفیسر پتنس دوستہٕ ہنٛدِس، تاۂزِیہٕ دِژوہتی بُرُتھ ڈرائنگ رُومس منز پانس ستہٕ وُنان۔

رات دِژِ کین اوس تیتھ کمرس منز ستہٕ ستی کتھ باتھ کران۔ تہٕ دِژِ کینس گاٹس شرُاہ گاٹہٕ مزار ژامتس۔ اَز چھُس دوّیم دوہ تہٕ کالی کیتھ آسیس ژُدیم پتہٕ آسہٕ ہٕ کا لسہٕ تہٕ ژہ نتس زکُس اوس تہٕ کراوس ـــــــ مگر مے چھُنہٕ پتاہ زِ براہٕمن ہنٛز بتہٕ کمہٕ کنٛھ تہٕ مثالہٕ آسن کمپیوٹرن ہنٛدِس یتھ دورس منز اِز رِلیونٛٹ بنیمتیٛ،

پیٚتہٕ یورٕنہٕ زانہٕ

نہٕ اُسم کانٛہہ جلے کاَنٛچھُن شرھ۔ نہٕ ادسُم پتاہ زِ عرضی منز کیاہ چھُ
نیکھُن۔ نہ پے زِ کس پیٛٹھ چھے سوزٕنۍ۔ نہ سوٗزٕم زاہ کانٛہہ عرضی لیکھتھ۔ مگر
اکہِ دوہہ واتٕم سو کھہہ موکھہ سلیپ زِ انٹرویو خاطرٕ سپدِ حاضر۔
انٹرویو خاطر یُس ساری پے خوتہٕ ضروٗری شرط اوس سہ اوس
یہ زِ گوڈ کرٕ آدم تتھ ساری سپے کامہِ کارس لاہ یہ سُہ توٚتہٕ تام کران آسہِ ہاتو
آدٕپی انٹرویس منز شاٚمِل سپدنک خاہشمند بنِتھ۔
سوٚرُے ترٛاوِتھ لاریوس تورکُن۔
عجب عمار تھاہ اُس تارِن ہٕ گرہٕ پنٛدٕ پے سیتھ یورس وٕچھمس۔ تمہٕ
ہیتور کیاہ اوس، تہٕ اوس اڈہ برس ژھایہِ۔
ڈیڈی والوٚرٕ کودُس تہٕ دوٚپہم اندرا ژنس چھُنہٕ اجازت۔ مےٚ
ہود مَنکھ کارڈ۔ اَکھہ موہ باہ گیہِ ڈیڈی یلہٕ تہٕ بُرٕ ژاس اندر۔

پُھتِر مِس پورِس مَنٛز سِیڈِس دٲخِل۔ تِتہ بیٛچھہٕ کیتھہٕ پاٹھۍ وٕدُنِس اَکِس اُبِچھہ ٹیٛپنٛڑ مَنٛز سُتۍ مِس پورِس بیٛچھ تیتھ کَمرِس مَنٛز یِیتہٕ تَم سوال پرٕژھن وٲلۍ موجوٗد آسۍ، تہٕ توٚگُم نہٕ زانُن۔

عجب تماشاہ اوس۔ سوال پرٕژھن والین ہنٛز آواز آسۍ بوزان، مگر تِہنٛز شکل نہٕ نظرِ گژھان۔

"ناو کیاہ چھُے"۔

"حبیب" ؤنُم۔

"کیاہ گژھی"

"جلٕے ـــ کانہہ تہٕ جلٕے یوسہٕ خٲلی آسہٕ"۔

"تِگان کیاہ چھُے"۔

"ماشٹری۔ شُری چھِم تِگان پرٕناوٕنۍ"

"مگر یِیتہٕ چھہٕ تَم شُری، یِم لفظ بوٗزِتھ زُری چھہٕ گژھان، تہٕ حرُف وُچھتھ اَنٛز چھہٕ گژھان، تِژ کیاہ پرٕناوٕہِکھ"

"تیٚلہِ بیٚیہٕ کانٛہہ جلٕے"

چوٗکی دَر ہَنٛز جلٕے چھیے خٲلی ـــ کِر کھہٕ"

"آ بہٕ کرٕ چوٗکی دٔری"

"چوٗکی دَرس گژھن دِہِتھوان آسٕنۍ، تَم کِتہٕ چھی"

تیٚلہِ کیاہ کرٕ،

"ژٕ پرار"

"کوٚت تام"

"یوٚت تام۔ تژٕ بے لایق کانٛہہ جلٕے نیٚر"

"بۄ پرایہ"۔

"سیٹھاہ صبر گژھی آسُن"

"بوہ کرٕ صبر"

"روزان کتہٕ چھُکھ"

"احمد نگر"

"سۄ کتہٕ گو"

"سرینگر شہرس منز"

"یِیتہٕ بیٹھ اگر گرٕ آسی گژھن، کیاہ رٕ گژھکھ"

"پولو گراونڈ کتہٕ تہٕ واتو تہٕ ایگزیبشین کرانگ کیتہٕ تہٕ"

"دارہ کنی تراو نظر تہٕ ہاد پولو گراونڈ کیاہ رٕ چھُ تہٕ ایگزیبشین کرانگ کیاہ رٕ چھئے"

"دارہ کنی تراوِم نظر۔ ساری ہنے دارہن پھیوٗرُس۔ تِرہ یارِ وچھُم۔ نہ ادس کُنہِ پولو گراونڈ۔ تہٕ نہ کُنہِ ایگزیبشین کرانگ۔ نہ آسہ تمہ سٹرکہ، نہ تم بازر تہٕ نہ تم کوچہ۔ نہ آسی تِم لۄک۔

پتھ کیاہ اوس۔ بدلے عالماہ اوس۔ لۄک آسی تیتہٕ، پلوز تم تہٕ بدل۔ عجب صوٗرژھ، عجب لِباس۔ تِم کیاہ آسی زِبس ؎

خلقے عجب آمد بر دل؟۔

یا شاہ کرِتھ تراوِم شتر میہ پیٹھ دارہ کنی ووٹھ تہٕ ٹاس کرِتھ آس پتھرِس لایِنہٕ۔

عجب حال تھاہ اوس۔ نہ پھُچہ بزِ نہ پھُچہ زنگہ۔ نہ لۄگ کانہہ چھوکھ تہٕ نہ آد چوٹ۔ کھوٗتری کھوٗتری ہشرا ووم اُچھ۔ اُندی پکھی تراوِم نظر تہٕ دُچھُم

پان ییٚپہٕ تِمو کمرس منٛز ییٚمہٕ چہ دارٕ پیٚٹھ وُوٚٹھ آسم ترٛاوِتھ ہ۔
وَوُّن بہم "ژٕ تے کیاہ سہٕ گوٚب، ستی۔ پورٕ پیٚٹھ ترٛاوِتھ دارٕ کٔنی
ووٚٹھ۔ بٕلی کٔن بُرٕ زنگہٕ پُھٹہٕ ہانے"
"ژٕ بیٚتٕس رٕنٛدٕم پہٕ بیٚرٕ زنٛگے پھُٹِن"
"مگر دوٚٹھ کیاہ زٕ ترٛاوِتھ"
"بہ اوسُس تِمن ستی زٕلُن یٕژھان"
"کمن ستی"
"تِمن ستی ــــــــــ عجب خلقتہٕ آسٕس"
"وار بوکنی اَتھ تھ یانہٕ رِتھ چھِہ تِمن تام واتان"
"تیٚلہِ کیٚپارٕ"
"سہٕ برٕ چھُہ بیوان اَژٕن"
"بہٕ تہٕ اَژٕ سِپدِ برٕ کنٛی ــــــــــ برٕ کیٚپارٕ چھُہ"
"تیٚلہِ با نیٚمس ہاوِ برٕ کیٚپارٕ چھُہ"۔ تِمو وَون نٔنِین پیادٕن۔
"ووٚتھ سہٕ وٕس"
یورٕ کھاریوٚہس زٕ نٔتہٕ کٔہِتھ تام "لِفٹس" پیٚٹھ۔ تہٕ اورٕ وَوّ بہم وٕس
ہیٚرٕن پیٚٹھنہٕ کوہ تھٔلو۔
آنتِھ رٕوٕس ہیٚرِ بٔ وٕکٕ آسی۔ یاد لوٚسم۔ پان ہیٚرٕ لوم۔
برس تل وُوٚتُس تہٕ نیٚبرٕ آس لاینہٕ۔ اُچھن گیم اَنہٕ گٹہٕ۔ وارٕ وارٕ ژٕم
نظرِ تہٕ پان وُچھم پولہٕ گراونٛڈس نزدیک ووٚتِھ ــ بیٚیہ وُچھم تِمے پرانہٕ سٹرکہٕ
پرانٕزٕ بازرتہٕ کوچہٕ پرانٕی وٕ تہٕ پٕدٕی۔ بیٚیہ تِمے پرانٕی لوٚک۔ تہٕ بیٚیہ وُچھم سُے
پنُن پان: یُس گوہ ڈاوس۔

دیوانہٕ گوس تہٕ لاریوس بیٚپہٕ تِتھی ڈیڈٕ تَل۔ ڈیڈی وان ژودِم دولہٕ تہٕ ڈپڈی گٔیہٕ بند۔

دۄپہم "کوٚتہ چھے گژھُن"

"یمن نِش گژھہ ہا، یِم سٕتی مس پورس پیٚٹھ بہتھ، سوال آسی پیٚرتھان"

"سماکھنک وقت موکلیوٚو پہٕ بیٚپہ ساتہٕ"

"مگر بہٕ کوٚتہ گژھہ"

"ژٕ گژھ گرٕ بیٚنہٕ"

"گرٕ کیتہٕ"

"ژھانڈ تہٕ لَبکھ"

"بُرکُس مُشرٕ رادِم"

"ٹھک ٹھاک کر تہٕ مُشرٕ راوِنے"

"میون کھیوٚن تہٕ چوٚن"

"مَنگ تہٕ دِنے۔ بیٚیلہٕ تیٚتہٕ فارغ سپدکھ، آدٕ یِیزٕ یپارٕ ئی"

پوٚتہ ہیوٚتُم بچھیرُن تہٕ ارمان کھیوم۔ کیاہ میانہٕ نصیبہ آسہٕ دۄرِ پیٚٹھہٕ تمہٕ عالمچ بس اکھ ژھاے وُچھنی۔ یُس تیٚتہٕ وُچھم۔

عجب عالماہ ادس سُہ۔ سُہ کُس عالم ادس۔ سُہ ادس بس زِے

زین شمعہاے سرنگوں

زین پردہ ہاے نیلگوں

خلقے عجب آمد بروں[1]

[1] شمس تبریزی

مژرِ لاریوم تہٕ پھیوٗرُس بیٚیہ تتھۍ ڈیڈرکُن۔ تہٕ دوٚپہٕمکھ۔

"مےٚ دِی توٚ صرف اکہٕ پھیرِ اندر آنزٕ"

"کیاہ چھُے کرُن"

"بوٚ دَپہٕ ہاکمن نہٕ آسہِم کانٛہہ جاے کانٛہہ پنچھُر۔ نہٕ آسہِم کانٛہہ منٛہ کامن۔ تہٕ آسہِم کانٛہہ عرضی لیکھت سوٗزُن۔ نہٕ آسہِم کانٛہہ وۄمید تہٕ نہٕ کانٛہہ آش۔

مےٚ کیاہ زٕ آدنادسوزن۔ بیٚیلہِ ہن بوٚ کُنہٕ لایق اوسُس تیٚلہِ کیاہ زٕ آس بُلادن۔ وۄنہِ سورُے ترٲوِتھ وۄمید وارآیوس۔ یتہِ کیاہ زٕ آم دِکھہِ دِیُن"

دوٚپہٕم "ژٕ دِیہِ کاغذس پیٹھ لیکھتھ تہٕ آسی اَنوٗنے جواب"

ہناہ گژھِ ھتھ آسے تِم میوٗن کاغذ ہیتھ واپس تہٕ دِیُتہم اَتھس کیتھ۔ اَتھ اوس پیٹھی کینہٕ لیکھت۔

"واریاہ آسے بُلاونہٕ، تہٕ کَم آسے ترٲونہٕ"

" MANY WERE CALLED BUT FEW CHOSEN "

بقاۓ ہنرٕ وٕتہٕ

جوٗگی ادس پتہٕ گوٚ پھٔہ منٛزٕ نیران اکہ لٹہٕ، تتھٕ وخٕتس پیٹھ ییٚلہٕ زمبٕرآرٕ تہٕ کولن ہنٛد آب وِیرِ بامنٛن ہنزٕ دٔرٕ ژھایوٚ ٹلی ادس ژلان، ییٚلہٕ سوٗمبل پوٚشہٕ ہوٚس بیتیٚ مشکٕ دار آسی مِلہٕ ناوان تہٕ ییٚلہٕ بادام پھٔلی برجستہٕ فولتھ آسن آسان۔

سٕہ کیاہ ادس گوٚ پھٔہ ہنزٕ تنہاۓ منٛزٕ کران آسان، سٕہ کیاہ ادس تتہٕ کھیوان، تہٕ اگر کنہٕ وِزہ زوٗ آسہٕ ہس نہٕ ٹھیک آسان، تس کُس ادس ہٕلی کران، تہٕ ادس نہٕ کانٛسہٕ پتاہ۔

سٕہ ادس وٕرِی لیس منٛزٕ صرف اکہ لٹہٕ گوٚ پھٔہ منٛزٕ نیٚبرٕ نیران۔ تمہٕ پتہٕ ادس ہمن لوٗکن یِم تتہٕ دٔرٕبن ہٕندی دٔری جمع آسی آسان گامتی، ییٚنہٕ بتھیکہٕ پراگاش ہاوان۔ سٕہ ادس تہندی اندرٕ می چھوک شہلاوان تہٕ ادس ہمن لوٗکن الگ الگ سپر کتھن ہنزٕ بادٕتھ کران، یہندِ کر دوہ نہٕ، جسم تہٕ روٗح، ہستی تہٕ نیستی، دُنیاہ تہٕ آجر تہٕ بیٚیہ یِتھہٕ سوالن پیٹھ بیقرار آسی آسان۔ سٕہ ادس کُل اکوٗ ہن دوہ ہن

لیبر زِونِتھ، بیٚیہ بنہٕ گو بجہِ منز اَژان، تہٕ پتہٕ ادس لوٗہ ڈٔرِکی بہِ بیٚیہٕ اُتھو
بادام پچٕلیہِ ہِندس وٕخلتس منز گوبجہٕ مٕنز نیٖبر نیراں۔

لوٗکٕ آسٕرو نالن تٔس پیٹھٕ آس پرٕنیتھ کانٛہہ کتھ نٕنیٚ تہٕ آشکارٕ زِندگی ہنز کانٛہہ کتھ، تہٕ کانٛہہ راز ادس ہنٕ تٔس نِشہٕ ژھاپہٕ۔ تمہٕ سارِے کتھہ بمہٕ باقیے لوٗکن نِشہٕ پُوٚشیدٕ آسہٕ، آسہٕ تٔس ٹاکارٕ بوزنہٕ یوان۔ کانٛہہ سوال ادس نہٕ تلیتھ، یٚیمِہ کہٕ جواب نِشہٕ سُہ لاچار پیدِ ہا۔ کُس چیز چھہٕ دوٗر تہٕ کُس چھُہ نزدیک، کُس چیز چھُہ نوٚن تہٕ کُس چھُہ پردس تَل، تمہٕ سیٚتی آس نہٕ تمٕ ہنزٕ زانہِ منز کانٛہہ فرق پیوان۔

تمہٕ دوہہٕ تہٕ دراوٕ سُہ پننِس موٚیِنہٕ وٕخلتس پیٹھٕ۔ جوگی سُند بدن وَس تابان اکِہ تیتھہٕ لوٗپہٕ تہٕ پراگاشہٕ سیٚتی۔ یُس زٕونہٕ آفتابہٕ تہٕ باقیے پرزلوٚنو چیزو ہنز تابناکی نِشہٕ بیوٚن تہٕ جُداہ ادس۔ تہٕ تمٕ ہنزٕ اُچھہٕ آسہٕ نارٕ ژٕ انگٕ ہٕشہٕ زوتان۔

تمٕ سُند بُتھ وُچھتھ گےٚ لوٗکٕ سٹھاہ خوش تہٕ شور روٗد تھہٕ۔ تمٕ ہندِ تعظیمہٕ خاطر لوٚبہٕ رٕ آدی تمٕ کُلہٕ۔ مگر کانٛہہ ادس ہنٕ سُہ یُس تٔس نکہٕ ہٕرِ لوٗگ رٕژھہٕ لٔس، یُتھ تمٕ ہندِ جرقکٕ دامنہٕ پننِن اُچھن ڈالِہ ہا، یا تمٕ ہندِن کھوٚرن بوسہٕ دِیِ ہا۔

اُتھی منز دراے ہنٕ زُنی لوٗکہٕ اَرسا تہٕ مٕنز نیٖبر۔ تمو دا آتی کُلہٕ بوٚن کٔن ژھٕنتھ، وارٕ وارٕ جوگی ہندِن کھوٚرن تَل۔ تمو منز ادس اَکھ پیرٕ مرد، سفید مےٚ کرِتھ۔ تمٕ ہنز زیٚٹھ دار آس تمٕ ہندِس سینس ژھایہ رٕٹِتھ تہٕ تمٕ سُند سفید مس ادس تمٕ ہنزٕ گردنہٕ تام وٕتمُتھ۔ تسکلہِ تلہٕ ادس سُہ خداہ دوست ہیوٗ باسان۔ تمٕ ہنزٕ اُچھو تہٕ ڈیکہٕ تلہٕ ادس تمٕ ہندِ سرٕنہٕ گاہٕ جاوٗک پےٚ میلان۔

۔ یاکھ زوٚلن اوس نوجوان، شکیل کامہ دیوٗ ہیوٗ۔ تمیُک سُند بُتھ وُچھتھ اُس بوہ کہ دٔپِن تھف ہِش لگان۔ پتہٕ اوس کلس پیٹھ مُکٹ تاج تہٕ نالی اوس پادشاہی لباس۔ تمیُک ہنز تراے تہٕ جال ڈال وُچھتھ اوس نَنان زِ سُہ چھُ کُمہ تانِ مُلکُک پادشاہ زادٕ۔

پھیر مرد نمیوٗ جوٗگس برونہہ کنہ تعظیمہ خاطرٕ تہٕ اَمہ پتہٕ ووٚنُن۔

"اَے سیٖر اسرار زانن والہِ مردِ حق میون یہ سیتی۔ یوٚہ ج ماری مُوند جوان چھُ چھِن ماجہ سُنز گُرتھ اُکس بجہ سلطنتہٕ کِس تھدِ پایہٕ پادشاہ سُند کُنہ اَچھ ہُنڈ گاش ٹوٚٹھ شاہزادٕ۔ آسہ ہٕ سارے زمینس پیٹھ کانہہ تہٕ موٚل موختہٕ تہٕ لال یُس نہ اَمی سِندِ خزانن منز موجود چھُ تہٕ چھُنہ دُنی یہک کانہہ عاش تہٕ آرام یُس نہٕ اَمی سِندِس محلہٕ خانس منز موٚہ یہ سَر چھُ۔ مگر اَکھ چیز یُس نہ چھُ، سُہ چھُ شہزادٕ سِندِ دِلُک قرار۔ سُہ چیز یتھِ اَمی سِندِ قرارس تھف چھنے لایمِژ۔ چھُ اَکھ خیال یُس شہزادٕ سِندِس دِلس منز گنیو مُت چھُ۔ تمی چیزن واتہٕ نوٚوُس بُہ یہ عزیز شہزادٕ ہیتھ تہندِ قدمن تل زِ دلیُو کانہہ حلِ مُشکل بنہٕ۔ میون یہ شہزادٕ چھُ یتھ حال زانن زِ سُہ محرمِ راز کُس چھُ، یُس زانان چھُ زِ بقائی ہُند راز کیا چھُ تہٕ سو جلے کوس چھنے یتہٕ سُہ ڈاف چھُ تراوتھ۔ یہ بوز تھ گے جوٚگی ہِندِس ڈیکس پیٹھ ناگوارِ ہِندی آثار ظاہر تہٕ تمی ووٚن ملامتہٕ کِس لہجس منز ادٕ۔

"اَے پیر مردِ بزرگ۔ اگر تہٕ زانان چھُک نہ تہٕ کیاہ چھُک پرژھان مگر یہ پرژھان چھُک، تیٚلہٕ چھُک بے خبر، اگر زانان چھُک تہٕ توٚتہٕ چھُک پرژھان تیٚلہٕ چھُک نادان۔ کیاہ تہٕ پرژھ کوماہ یا کارِ کُرِ زیٚنہا، یتھ منز لوٚکہ وُن نفع آسہ۔ تہٕ تے کُس چیز چھُ اَمس شہزادس ہیوٚن سِندِ تہٕ ساٚدن موٚمُن جوانن ہندِن دِلن منز تمن چیزن ہنز گاہ پادٕ کرنس پیٹھ مجبور کران، ییم نہ زاہ تہٕ بدست ینہٕ دائی چھِ، تہٕ ییم کھِسہ وِژ گلالہ تمن وِژن پیٹھ لاگنس پیٹھ تلان ہموٚ وُتو یکھ

کامیآبی بدل ناکامی شادمانی بدل غم تہ افسوس تہ بجآیُ بدل بربادی چھےٚ حاصل سپدان۔ افسوس ژٕسنے بیٹھ لیس نہ کانٛسہ ہنز کٔھسہ وِنہ جوانی پیٹھ آرچھ پوان"۔

یہ بوزِتھ ژٕن بپیر مردٕ ہندِس دِلس گراے لٔج۔ تس آے اَش تکبہ تہ آوازٕ ژٕن ہٕٹس منز بندگیٖس۔ کینہ کال دَم دِتھ وٚدن تمہٕ نٚشان نٚشان سیٹھاہ غمہٕ ہنٛز آوازِ منز۔

"ییٚمس ٹاٹھس شہزادس ستی پٔکُن۔ یہ وتوٚ ہنٛدٕ پوٚ دبہ بوٚ تہ دٕرسپو نِشہ آگاہ کرُن تہ اُمس اٚہلیچ دٚتھ ہاوٕنی چھُنہ میون کار بار یا تجارت دُنی یاہ کِس مالِ دولتس تہ عاشِ آرامس ادس متے، اَکھ زمانہ گوٚ، لاہ کوٚرمُت تہ لٔتھ دِژٕ مٔشرھ۔ شہزادس ستی میون پکُن کیاہ چھُ، یہ پچھےٚ تس اَکھ آہی، اَکھ عرضت۔ اگر مے کانہہ مُداہ یا طمع ادس، سُہ ادس لبس یِتھےٚ زٕہ شہزادس گوٚژھ نہ کھورس کوٚنٹھ اٚژٕن تہ میانہٕ ملکچ لوٚک گژھِ تباہی نِشہ بچنی تہ تمِن گژھ پاپرجآیُ حاصل سپدٕنی۔

"ییٚلہ یہ شہزادٕ پننِہ ماجہ پادشاہ بابہٕ تھٔنہ پیوٚ، اُمی ہندی مآلی پادشاہن اَنہ نآدکی ذٕدرٕ تہ نزدیکہ بیٹھہ تارکن ہُنٛد علم زانن وآلی، تنجیم دان، جوتشی حکیمت تہ دانآیُ منز یکتا، گاٹہ جار تھوٚن وآلی تہ دٚدپٚکھ شاہزادٕ سنٛد قسمتک حال کرُن مولوم تہ اُمس درپیٚش ییٚنہ والین خطرن ہنٛز دِلن ژِیٚنہ وٚنی۔ تمو ساری وٚے وُچھ شہزادٕ سنٛز زیٚنہ گژِ کہ تارکن ہنٛدی وٚتہ پُدی۔ گرہٕ ہتین منز جاے، شاہزادٕ سنٛد ڈٔکہ، یان تہ اَتھٕ کھور، تمہٕ پتہ وَذُنک یَک زبان سپدٕتھ پادشاہس۔

"یہ بچہ چھُ اَکھ عجیب تقدیر ہیتھ دُنیاہس آمُت۔ تہ گوٚبہ پتھ وٚتہ پکُن تہ لگہ تتھ منزٕ وا تہ حدِ کمالس ــــ اگر یہ پادشاہی کرِ، تیٚلہ آسہ نہ بیٚنہ کانہہ پادشاہ اُمی ہندِس عظمتس، جاہ و جلالس تہ طاقتس منز اُمِس ہمسر، نتہ اگر یہ کٔنہ ابتری

ہنٚر دِتہٕ ژٔگ، تیٚتھٕ پٲٹھۍ یِتھۍ عذابس تہٕ دوکھس منز ہیٚنہٕ، یتھ منز کانٛہہ تہٕ ہنسان پیٚٹھٕ زان زٕمیتس پیٹھ شاہ آسہٕ کھورٕ مُت آسہٕ نہٕ ہیٚنہٕ آمُت۔

"بیشک آس یہِ پادشاہ ہندِس خاطرٕ اکہِ بجہِ فکرٕ منز کتھ۔ دانا بوٚیِس تدبیر دِژٕن سُہ ادس یہِ زِ شاہزادس گژھہِ پادشاہی کاروبارس، علمس تہٕ حکومتس، سپہ گری تہٕ شاہسوآری منز، تقدیرٕ خوٚتہٕ تمہِ تربیت دِنہٕ یِنۍ۔ بیٚیہِ گژھہِ جہان ژٕتارٕنۍ پٔتہٕ اکس اِشارس پیٹھ زُد فِدا کرن والین ہنزٕ اکھ لشکرٕ منز تیار کرنہٕ یُن شاہزادس پٔتہٕ بردِ پیٹھ استاد آسن رٔژان، یتھ شاہزادس دُشمن تہٕ شعلن ہند طرفہٕ کانٛہہ آزار ہیٚکہِ نہٕ واتتھ۔ سلطنتس منز تِتھین زانن والین عبارت تہٕ ہوشہٕ تھاوان والین گٔژھن ہنز کانٛہہ دیتر ژھے آسن نہٕ، تمی آسہِ سو مرادہٕ بہٕ تمو کنہِ شاہزادہٕ اکھ تمُن شان تھاوان دِوَل، تدبیرٕ دِوَل تہٕ دُشمن پتھر پاوُن دِوَل پادشاہ ہنزِ خاطرٕ آباد تہٕ۔

پادشاہن کوٚر یمے تہٕ التماس زِ بہٕ روزٕ شاہزادس سٕتی۔ امس منز نیک دِبہِ تمیزٕ تہٕ علم انصاف خوٚتے یادٕ کرنہٕ خاطرٕ، تہٕ امس بمبرٕ کتھ ہیچھہ نادہٕ نہٕ خاطرٕ، ہمہ گاہ جاچہِ کتھ چھیٚنہٕ زانہٕ پوان، یمے کوٚر یہِ تسلیم تہٕ کیاہ زِ بہٕ تہٕ ادس امس ثانی شاہزادس کیتھ جانبرٕ تہٕ ملکہٕ کین لوکن کیتھ رٕتھ کانچھان۔

شاہزادس پادشاہی ہنز تربیت دِنہٕ خاطرٕ یُس اہتمام آسہِ ہنٛدی عظیم الشان پادشاہن کوٚر، یہِ شہزادہٕ تہٕ دراو پوٚرٕ پاٹھۍ تتھ لایق۔ امس یہِ کینژھاہ تہٕ اچھ نادہٕ نہٕ آوٕ یہِ بنیو دِتھ منز باکمال۔ امہِ علاوٕ دراو شہزادہٕ تیتھ نیک خصلت تہٕ نیک سیرت زِ یہِ بنیو تمام ریٚتہٕ کین لوکن ہنزن اچھن ہُند گاش۔ تہٕ تمی ساری آسی یمن ودن ہنٛن پان وٕتھرادہٕ نہٕ خاطرٕ ہرنیتھ سانہٕ تیار آسان یہ پاری اُمہِ ہندِ کرٕ قدم چھیہن۔ امہِ پتہٕ ہیٚتر ہہ پادشاہن تیاری کرٕنۍ زِ سُہ تلہٕ ہینہٕ کلہٕ پیٹھہ تاج تہٕ تھوِ شہزادہٕ ہندِس کلس پیٹھ۔ تہٕ کیاہ نہٕ سُہ ادس پٔتھنیو اچھو دِچھن ییٚژھان زِ شہزادہٕ کیتھہٕ پاٹھۍ چلاوِہ پادشاہی ہنز

کوم کار۔ تاکہِ اگرٕ امِس منٛز پیٚہ گی لبنہٕ پی سو تہٕ پی پوٗرٕ کرُن۔ بیتھہ یا آٹھ اوس پادشاہ یہ کتھ تیشٕر ھان سٕکیہ بنا ونی زِہ شاہزادس ہنٛز آبتٕری ہُند کانہہ امکان بلکہ قۄنہِ روزِہ نہٕ بیٚمیک اندیشہٕ امی سٕنٛز زیٚبنہٕ گرٕ وزٕر کرنہٕ اوس آمُت۔ وُنہٕ اُس یہ تیاری سپدٕنے زِہ ساآنس ملکس پیٹھ سپُد اکھ عجیب مصیبت نازِل۔

"شہزادس اوس دستور پر پیٚتھ بٹہٕ وارِ شکارس گژھن پیٚتر ھی اکہِ بٹہٕ وارِ بیٚیلہ یہِ شہزادہٕ پنٕنی گرٕ ی سوار لشکر ہیتھ جنگلس کُن اوس گژھان۔ تہٕ تم ہیٚتن دٔلس نزدیک واتٕنی تمو دُیچھ اکھ موتاہ اوس بہتھ وٕتہٕ پیٹھ اکہِ اند۔ شہزادہٕ سٕندہ گرٕ ی سوارٕ وہندبہ ژلہِ وٕنو گرٕ بوتُل گرٕ دِ طوٗفاناہ۔ امہِ منٛز بیٚیٹھ واریاہ گرٕ دِ مُتی ہندِس منٛتس، اُچھر دالن، ہٕچھس تہٕ پانس۔ شہزادہٕ بیٚیلہ مُتس نکہِ دوت۔ اُمس پیٚتیہ لتس پیٹھ نظر۔ اد ہٕ کرٕ س مُتی نہٕ نظر تہٕ یمن ہنٛز نظر رٕلیا یہ۔ مُتی سُند ہوکھ بٕت آدی جہِ کرِ یٚنٛز بدن، تمِ ہندی ترٕ بچہ گاہتی زٕ چہ پلوٗ تہٕ تمُ سُند غمگین بُتھ وُچھتھ آدُ شہزادس آر۔ یہ ووٚتھ گرِ پیٹھہ بوٚن تہٕ گو ہتس کُن۔ یُتھ لس تسلاہ دی تہٕ کینہہ فرصتھا واتہٕ نادہ یس مُتی کرٕ ٹُلِ ٹارِ شہزادس کُن نظراہ، تہٕ اَکس سَنہ وٕنہٕ آوازِ منٛز وٚدنہٕ لس۔

دگژھ سہ محرم راز ژھانڈُن، ییٚمی سُند لباس آفتابہ چو
زٕ ژ دستی دونٕنہٕ چُھ آمُت تہٕ یُس ییٚمبر زلن ہندِس بترس
پیٹھ ڈاف چُھ ترٛاوِتھ۔ سہ وُزٕ نادُن نیٚندرِہ۔ تہٕ اُتی
یادی سہ ژےٚ بقائی ہُند راز کیاہ چھُ"

"یہ وٕنتھ ووٚتھ مُوت پننہٕ جایہ پیٹھہ تھوٚدتہٕ دراو پانس۔ اَدٕ تہٕ گوٚ نہٕ سہ ساری سلطنتس منٛز دُبارٕ زاہ نظر۔

"مُتی کرٕ کتھاہ یوسہ نہٕ ناہ کانٕہہ کنٕن اُس گامتر ھ تہٕ یوسہ نہٕ عقلہٕ ویٚتر ن لایق اُس۔ مگر شہزادس گیٚیہ یہ کتھ تتھہ پاٹھی شُنتھ زِ بیٚتہٕ کانٕہہ کتھ رُوٗزس نہٕ یاد۔

امہ پتہ دراو ببل ادسکرمن بہن تہ گولاب بھرہ سید سیو دراو بھرن بچھ تہٕ رِ

یہ اوس دوہ ڈٕی وٕہ تھٕ دُن تہٕ بٲیہہ دُن ۔ پرٕ ییتھ ساتہٕ پرٕ ییتھ کاٲنہٕ پیٚر ژھالان زٕنہٕ محرم راز کُس چھُ یُس تمیٚ ہنٛدِ روزِ ژیٚنج جاے کوٚس پٕچھے اُمس موٚش کھیٚن تہٕ چیٚن تہٕ گنٛیں پیٚہِ یے اَکھ کٔل ۔ زن کاٲنہٕ جوٗد گرن جودکوٚرُس ۔ جلدٕے بنیوٚو یہ اَکھ تیٚتھ جُنوٗن تہٕ مَتُر زہٕ شہزادٕ زودٕ بہٕ پتھ نِس تھدِ پایہٕ ہالٕ ہنٛزٕ جایہٕ بیٚتھنٕس لایق تہٕ نہٕ روز اُمس تیٚمٕ خاہِش ۔ تمیٚ چیٚنزٕ ن واتہٕ ناآدیٚ اٲسی زٕ ژٕنٛی تیٚہنٛدین یادَن تَل ۔ تہٕ کیاہ زٕہ اگر بہٕ شہزادٕ ہنٛدِس اَتھ مَتُرِس کاہنہٕ یلاج بنیاو ۔ تیٚنٛلہِ روزِ بہٕ ساٲنِس پادشاہس کاہنہٕ وارِث دَرِ یُس تمُس پتہٕ مُلک سنٛبالِہ ۔ تہٕ مُلکُکۍ لوٗکَ ین یٔہی پٕنٕکۍ پاٹھۍ چھکلہٕ زاوِہٕ ۔ تہٕ تمِ ین دُشمن ہنٛد اَکھ تیٚتھے پاٹھۍ گالنہٕ، ییٚتھ پاٹھۍ ہرٕ ویٚن لوٗکَ ڈیٚرٕ ڈیٚرٕو جمع کرِتھ زالان چھہٕ"۔

دوہ کھٕکٕرٕ تہٕ ہمدردی ہنٛدی آثارٕ گیٚے جوٗگ سنٛدِس بُتھِس پیٹھ ظاہر۔ تہٕ تمیٚ دوٚپ پیٚر مَردَس ۔

"چانہٕ خیالہٕ کیاہ ہیٚکہٕ بوٚ شہزادٕ ہنٛدِ خاطرٕ کٕرِتھ"،

پیٚر مَردَن دوٚپ نُس "بس اُمِس دُزٕ توٚسہٕ محرم راز کُس چھُ تہٕ سہٕ کتھ جایہٕ چھُ روزان تہٕ تور واتہٕ ژیٚنج دِتھ کوٚس پٕچھے"۔

جوٗگ دوٚپ "اَمہٕ سوالُک جواب دِین چھُ سیٚٹھاہ مشکل تمہٕ ورٲے ووٚنتہٕ کینہٕ"،

پیٚر مردَن دوٚپ نُس یو پُرٕ "تیٚلہِ دُزٕ توس سہٕ موت اوس ہوشٕ وڈ دلہٕ مُت، دیوانہٕ تہٕ اَبزٕ لیوٚر ۔ تہٕ یہٕ اَفسانہٕ، محرم راز تہٕ تٔمسند سِر ۔ یہ دُزیاوُتُس دِلہٕ پیٹھہٕ تہٕ یمن کتھن چھنہٕ کانہٕ بُنیاد ۔ شہزادس دُزٕ توٚ زہٕ مٹی گوٚر یہ داستانہٕ فقط اِنتِقام ہیٚنہٕ خاطرٕ، تہٕ کیاہ زٕہ شہزادٕ ہنٛد لولا پروالے گرٕی سوارُد گوٚرتس خلل"!۔

"تَس مُتِس پیٹھ ہنکہ ہٕ لو پہ ڈُنتھ زِہ سہ اوس ہوشہ ڈُلمُتھ یا تمیٚ وۄن اُپنٕز" جوٗگی وۄن دماہ دِتھ۔

یہٕ لوٗ زتھ زن گیہٕ گوڈنچہ پھیپِر شہزادِ ہندِس رآوی متِس پھس پیٹھ زندگی ہنز ژھٹھ ہِش یادِ تہٕ تمیٚ وۄن کریکھ دِتھ۔

"ہٕ اوسُس گوڈٕ پیٹھہٕ ونان، سہ موت گو ہٕ اُپنٕز ڈنتھ۔ سہ ہیکہ ہانہٕ ہٕ ہینہٕ تہٕ اپزلور آستھ"

جوٗگی کرٕ شہزادس کُن مایہ بُرٕ ژھہ نظر تہٕ ووٗننس۔

"مُتی پہ وۄن خبر تہ ما آسہ لوٗزِ مگر تِتھ وتہٕ گژھن والین ہُنٛد چھُ سیٹھاہ دِہ کھہ ہوت انجام آسان۔ میانہٕ گوٗ بر بازِ یہ اَمہ خیالہ نِشہ۔ یہ ژٕژھانٛدان چھک تہٕ لبُن چھُ محال"

ہنیہ محرم راز کُس چھُ تہٕ تمیٚ سُندِ سپر کیاہ چھُ، یہ زانُن وَرآے بنیہ کانٛہہ چارٕ چھُنہٕ۔ یہ گژھہ مےٚ ضۄرور مولوٗم سپدُن"۔ شہزادن وۄن خلاہس منٛز کتھ تام نظرِ نہٕ ییہٕ وآلس چیزس کُن مدآے گنٛڈِتھ۔

جوٗگی ووٗننس "رودزِ مےٚ نِش کینہٕ دۄہ۔ لوٗ نمتھ پننہٕ گوٚ پھہ اندر۔ یور ہٕ مےٚ ورآے از تام کانٛہہ تہٕ ژامتھ چھُہ۔ تتہٕ باوَے لوٗ ژےٚ تمہ اَسرار، یمہ زانُنہ خاطرٕ سہ محرم راز تہٕ پننِس ہینہٕ زُلن ہندِس بترس پیٹھ بے سوکھ آسہ"

شہزادن وۄن اور بنیہ ستھے بآرکھی۔

"سہ محرم راز، تمیٚ ہندِ رودزِ پنٛچ جاے، تہٕ تمیٚ سُندِ سپر گژھہ ضۄرور مےٚ زانُنہٕ یُن۔ تتہٕ پھاٹہٕ نا دِیتھ گوٚ پھہ نیٚتبر کُنہٕ، ییٚن ستی چھا آدِتھ ہیٚنٛن کلہٕ تہٕ ہتی دِمہ زِوٗ"،

جوٗگی موٗرِ گلی تہٕ غمہ سان وۄنُن ہپر مردس کُن۔

بلبُل ہینس آنگنس منٛز اُلس کلِس کُن خوراکہ ہیتھ ڈُمان۔ مےٚ وچھ وارٕ تہٕ

"دراصل چھُ یہ شہزادٕ تِمَو فآنی انسانَو منٛز، یِمَو ہُند مقدر یہِ گٔژھِ سفر اختیار کرُن چھُ۔ شہزادٕ تور گژھنہٕ نِشہٕ باز روزِ نہٕ کینہہ۔ وولن گوٚ اَمہِ سٕنٛز کوشش کُنہٕ ماندس داتیاکنہٕ نہٕ، سوکنہٕ پھِرنہٕ متے نِشہٕ تہٕ ژھایہ تِتھے کُنی، یِتھ کُنیو یہِ تسہٕ یابنیہٕ کانسہٕ انسانس نِشہٕ آسہِ۔"

اَمہِ پتہٕ پھیوٚر سُہ شہزادس کُن تہٕ دوٚپنس۔

"اَے نوجوان آدمہِ، مےٚ کُن تھاو کَن تہٕ پوٚز گوشہٕ تہٕ ہوشہٕ سان بوز۔ یِہ آرِ آفتابہٕ کھسان چھُ، بالکل تِمی طرفہٕ گژھہٕ دُن پھٔٹے شین رنٛگن ہنٛز وتھ۔ تتھ لوشِنہٕ بالَو پٔٹھی ہٕیتھ تیر رَگن منٛز خوٗن شٹھہِ راوان پھٔٹے جنٛگلو تہٕ دلو منٛز یتہٕ خونخار جانور بے خبر پاٹھی گلو پیٹھی کنٛنی پیرتھ انسانہٕ سند بدنس ہٕیٔر پارچہٕ کران، تہٕ یتہٕ چہ گنڈی تِم انسانہٕ سندِ جسمس ترُسی دیتھ، یمہٕ ژھٹہٕ پن ہُند زہر چھنہٕ بران، تِمَو کھیوٚ تہٕ کھراشو منٛزی یِمَن منٛز سُف تہٕ گنٛنہ انسانس نال ولنہٕ خاطرٕ تہٕ تِمی سُند بدن یچھنہٕ خاطرٕ پرِیتھ طرفہٕ دوٗر دوٗر پھٔٹے آسان کران۔ تِمَو مآدانَو منٛزی یِمَن منٛز ژھوٚڈی سیاہ فام وحشی انسان آتشی نیزہٕ ہیٔتھ ہیتھ زاگہٕ پیٹھ آسان ———— یہِ سورُے منٛزلہٕ کٔڈِتھ چھُ یِمی آدم اکس آنتہٕ رو دستس شیکہٕ مآدانس منٛز واتان۔ اَتھ شیکہٕ مآدانس منٛز چھُنہٕ کُنہٕ تہٕ گُلہٕ کٕٹھ شیٚہجار سیکہٕ پیٹھ پیوان۔ نہٕ چھُ تور کانٛسہٕ کُنٛہ خوراک یا ترێش پاتھان۔ اَمہِ سیکہِ مآدانہٕ اپور ترِیتھ چھُ اکھ باغ۔ یُس باغِ فردوس خوٚتہٕ تہٕ ژُر فرخبت داتہٕ نادن وول چھُ۔ اَتھی باغس منٛز باگ چھُ سُہ محرمِ راز یَیمہٕ سٕنٛز ژ ہے تلاش پھٔٹے پٔنٛنس یٕنٛبرزلن ہٕندِس بسترس پیٹھ ڈاف ترآوِتھ۔ یُس تور وآتِتھ تس وُزناوِ، سُہ بنہِ اَمرَ تہٕ تس میلہِ حیات ابدی۔"

شہزادیُس جوٚگی سٕنٛزن کتھن مارِ کن فآرِتھ اوس، توٚگ وَتھنہٕ۔

"دوٗ ذِ مبوٗل مےٚ پےٚ نہٕ سُہ محرمِ راز کتہِ چھُ روزان۔ بوٚ واتہٕ صحوٚ زر

توتَن تہٕ سہٕ وُنہِ نادِ تھ کر تمی سُندراز مولوم،
جوٗگ دوُنس ہیٚیہ مایہِ تہٕ ہمدردی سان

"اَے موصوم جوانہٕ، وُنہِ ہُوٚ زُتھ ہٕنہٕ ژےٚ سورُے کینہٕ۔ ژٕ ہیٚیلہِ شیکہ بادانس منز واتکھ، ژٕ وُچھکھ اَتھ منز رٔنگہ رٔنگہ وَٹھ تہٕ کینہِ پَل ژھہ پارکہ تہِ چھے پاٹھۍ دہرادِتھ ہیتھ پاٹھۍ شُتلی لدٔ النساہٕ ہندِس بتھس پیٹھ شتلی چھ آسان۔ تِمن آنی نہِ یم کینہِ پَل تہٕ وَٹھ تہٕ آسی اکھ دوہہِ اَسی ہوِ کرشاہ کھارن والہِ اِنسان۔ یم تھ دتہ کینہِ نتہ کُنہِ ساتہٕ گَے تہِ تھےَ پاٹھۍ ییتھ پاٹھۍ ژٕ چھکھ یَتِ ژہان گژھن۔ مگر تور واتتھ گَے یم دٔہر تہٕ کُنی گیکھ۔

میانہٕ گوہر ہیٚیکہ مادانس چھ پتن اکھ سپر۔ سہٕ گَو یُس تہٕ اَتھ منز یکان پکان پوٚ تھ نظر دِی۔ سُہ ہیٚیہ تلتی دٔہر گژھتھ تہٕ کُنی گژھیس"۔

"اَے میانہٕ رہبر یُس ہٕنہٕ پوٚ تھ نظر دی تمہٕ سند حال کیاہ چھ آسان"
شہزادن پرژھس۔

جوٗگ دوٗنس "یُس شپنس منس بتھس منز ژٹھ، تہٕ تہٕ پوٚ تھ نظر دِی نہٕ سُہ ہیٚیکہِ خوش پاٹھۍ اپور تٔرِتھ۔ تہٕ کیاہ زِہ تتہِ چھُنہٕ ہیٚیہ کانہہ چیز سُہ یُس اِنسانس کانہہ آزار ہیٚیکہ واتہٕ نادِتھ۔ مگر کانہہ گژھِ نہٕ تور یُس پوٚ تھ نظر دِ نہٕ لشہِ پانہٕ رٔود"۔

شہزادن وٚون یقین تہٕ وہ میانہِ ہندِس لہجس منز۔

"بہٕ گژھ تور محرم راز بس نشہٕ واتہٕ نہٕ خاطرٕ۔ مےٚ کیاہ چھ کرُن تیتھ شیکہ بادانس منز پوٚ تھ نظر دِتھ"۔

جوٗگ دوٗنس کلس پیٹھ پتن اتھہٕ تھوٗتھ "میانہٕ گوہر میانہِ ژٕ تہٕ چھےٚ آہی ژےٚ گژھنے تتہ تار۔ تہٕ کیاہ زِہ کانہہ خدا آسہِ نہٕ چانہِ شادمانی ہنٚد۔ اگر ژٕ شیکہ مادانہٕ اپور ترکھ تہٕ بےشمار آسن تُنی آدم یمن ہمیشک قایم واتہٕ، مگر سپھاہ ہیمتھ تہٕ بوٗد جگرٕ گژھ آسن

تو تھ ژ آسِتھ پوٚتھ نظر دِنہٕ نِشہٕ پیٚتھ روزن پنٕز خاطر۔"

شہزادن ووٚنُس "میانہٕ موٚر شِد، بس پَچھنے ہنٛز سیٹھاہ چانٛز آہی ہنٛ چون دُعاے خار۔ یوٚتہوٚے آسہِ میانِس اَکِس منٛز ساریٚ ووٚے خوٚ تہٕ بوٚڈ سلیٚ۔"

یہ ووٚنِتھ ژٕ شہزادن جوٚگ ہندس کھورن تہٕ ووٚنُس

"اَے میانہٕ پیٖر چھا مےٚ تیٚتھ اجازت ژہٕ بوٚ کرِ اَتھ سفرس پیٚٹھ نیرنُک سفر۔"

جوٚگ ووٚنُس "نیرِ وارِ تہٕ کارِ تہٕ توٚہۍ یہ کامیابی ہیچھ۔ مگر یوٚتھ نہٕ مُتاثر کہ میانٛز کتھ تھٲوِ ژٕ لوٚبچِہ گنٛڈِتھ ژٕہ شیکہِ مٲدانُک دستوٗر چھُ اَتھ تہٕ یُس نہٕ ژٕ ہیٚنٛۍ تہٕ پُچھتھ ہیٚکہِ نہٕ اَتھ منٛز تَرن وول، اَدیُس آسہِ تہٕ سہٕ، یوٚ دوٚے پوٚتھ نظر دِی۔ سہٕ گژھہ صنوبر ووٚرِ فدٲشی۔ تہٕ پیٚتہٕ چھُنہٕ تہٕ تمیٚ ہندِ موکلنک کانہہ پاے۔ یاد تھٲوِ ژٕ شہزادِ، شیکہٕ مٲدان کُس اَتھ دستوٗرس ہیٚکہِ نہٕ زاہ تہٕ مُبدل گژھتھ۔ پیٚتِم کتھ، عزیز شہزادِ یوہ سہٕ ژٕ سےٚ یاد تھٲوِنۍ پیچھے۔ چھتے یہ زٕ کانہہ تہٕ آدم زاد ہیٚکہِ نہٕ محرم راز ہندِس باغس منٛز اَژتھ، یوتانۍ نہٕ سہٕ پننہِ ارادٕ تہٕ پننہِ مرضی سٟتۍ تتہِ منٛز قدم تراوِ۔"

— شنے رِہتھ گےٚ آدا۔ شہزادٕ اوس شیکہٕ مٲدانس منٛز برونٛہہ برونٛہہ پکان۔ وو ڈُنوٚنے، نَنہٕ وورُسے تہٕ نیٚتھٕ لوٚنٛنے۔ تمیٚ سنٛز ژرم اُس کرِتھ ہنے ہیٚرہ، تمہٕ داوٕ پاٹھی۔ یُس صوٚحرا وچھ تہٕ پہ کرایہٕ منٛز ہوکھ نادِ نہٕ آسہِ آمُت۔ تمیٚ ہندی کھوٗر آسی ہنے ہتی ہیمے نبی نبی سٕنیکہٕ ہٹیلہٕ ہوی لوٚزِنہٕ لوان۔ بدنس پیٚٹھ آسس چھوکھے چھوکھ، کینہ بلے ہتی تہٕ کینہ تانہٕ۔ ساری سے پانس آسس خوٚ نہٕ داغ۔ باسان اوس یُس چھُنہٕ شہزادس برونٛہہ برونٛہہ نِکہ نادان اوس، سہٕ اوس نہٕ تمیٚ سُند سوٚ تیوٚ مُتھ بدلن ٹِلی کہ سوٚ گُل ہیٚمہٕ تہٕ تیٚ ژٕ ییٚن محلہ خانہٕ تراوِنس پیٚٹھ مجبوٗر۔ اوس گومُت۔

تس اوس پھکس پیٹھ اکہ طرفہ بشو پ اکھ الہو ندیتھ منز سوتھ اوس تہ بیٚیہ طرفہ آسس اکھ لوکٹ مشکہ ہن یتھ منز آب اوس۔ سہ اوس صبحس سوتھ پھیکھاہ اکھ آسس تراوان تہ پیٹھہ اوسُس چوان آبہ گول اکھ شامس تہ اوس بیاکھ پھیکھاہ آسس تراوان تہ پیٹھہ چیوان بیاکھ آبہ گول۔ یتھے اوس بس سیکہ مادانس منز تمو سند سوری کھین تہ چین۔ بیٚیلہ رات آس واتان تہ سیکھ آس ہرنان، شہزادٕ اوس تتھ پیٹھہ ڈاف تراوان، ہرنی تہ نرم سیکھ آس زن موٹھ دِتھ تس ڈہنک سوری تھکن ژلہ راوان۔ گاش فولہس اوس شہزادٕ بیٚیہ بروٚنہہ کُن سفرس پیٹھ روانہ سپدان۔

اتھ صوحرا اوس منز اوس نہ کُنہ تہ کانہہ کلاہ یا کوٹاہ۔ کانہہ جانور اوس نہ اتہ کس ہیوا ہس منز ڈُوکران۔ کانہہ کیو ماہ یا کرہلاہ تہ اوس نہ کُنہ جاپہ ڈلیتھ یوان۔ صرف آسہ لوکچہ بجہ کریٚتھہنہ تہ دُخشتناک کُنہ اتھ سیکہ مادانس ژوہ پارکُ وہراوتھ۔ یمہ زن وٕ تہ نیکن وارس میکہ تس آسہ کران تہ تموٚ سُنز لا حاصل کوشش پیٹھ تس خند آسہ کران۔ بیہ حم تہ بے آرکہ یمہ نہ کُنیک پےٚ پتاہ ہیکہ ہن دِتھ۔ یمن نہ کانسہ ہندس دوکھس پیٹھ کانہہ افسوس سپدِ ہا۔ ہواہ تہ اوس نہ اتہ ڈلان تہ نہ اوس کُنیک سرصداہ گژھان۔ بس آس اکھ ژھوپہ، موٚنج ژھوپہ پیٹھہ اوس آفتابہ نار والان۔ بیٚیہ اوس بس اکھ آدم، سہ شہزادٕ یُس کلہ بوٚن کُن تراوِتھ قدمہ بروٚنہہ کُن اوس پکان۔

اکِہ دوہ ہہ ڈُبہر پتے پہن اوس شہزادٕ سیکہ مادانس وارِ وارِ بروٚنہہ پکان۔ اُچھ آسس مُترِتھ مگر وُچھان زن اوس نہ کینہہ۔ اتھی منز زن ادبر رستیں آسمانس پیٹھ گگراے گیہ تہ شہزادن بوز کُس تام ونان۔

"رُٹیوٚن، ژٹیوٚن، تہ کڑیوٚن تانہ تانہ، یُتھ نہ بروٚنہہ دیوس نیرنہ" سیتی باسیو شہزادس زن تس پتھ کنی کانہہ گرآو دوران دوران۔

اُتھۍ منز پیٚیہٕ گرٕری ہینٛز ژھاے شہزادَس بروٗنہہ کُن، ژھاے وُچھتھ ؤن شہزادَن بَس پَتہٕ کنہٕ وۄت گُتام گرٕری سوار گرٕری ہینٛز نَنی تنہٕ پیٚٹھ بیہتھ لانکیہ وَغارٕ سوارس آسہٕ زٕ تیٚچھہ زٕنگہٕ یُتھ تمیٚ ہندی کھۄر شیکہٕ پیٚٹھ لبتھہ ناوٕ نہٕ آسی یوان تہٕ بزہٕ زِ تیٚچھہ ہمہ گرٕری ہینٛز ئیڑٕ بوٚن تام آسہٕ الہٕنٛز۔ سوارس اَس وُچھنس اَتھس کیٚبتھ اَکھ زیٚپھہ تہٕ کھیٚنٛچ کرٕ تَل۔ یوٗہ سہٕ تمیٚ سوارن شہزادٕ ہندِس کلس پیٚٹھ ہوا ہَس منز بُلند کُر۔ شہزادَن ذِٕرھ نہٕ اَکِس موٗیہ دالس برابر تہٕ کلس کھوٗرٕ یا ژھِن کنٕ جنبش۔ تمیٚ کرٕ نہٕ کانٛہہ کوشش پۄتھ پھیرٕ نَنج یا بییہ کُنہٕ طریقہٕ پان بچہٕ راوٕ بیچ۔ بُلی کہٕ نوٗمنہٕ روٗدٕ تمیٚ کَلہٕ بون کُن یہ زانتھ زِ بنٛتیمُ دَرٕخ دوت۔ تمیٚ وَچھ اُچھ تہٕ پرارییوٚ۔ اَمہٕ پَتہٕ گیٚہ ژھوہ یہ۔ شہزادٕ رٕود کینٛژس کالس تیٚتھے کُنٛہ ووہ دینہٕ تہٕ پَتہٕ مُژرادِن اَچھ۔ گرٕری سوارادس غاب گوٚمُتھ۔

شہزادن تھوٚو شیکہ بآدانس منز پنُن سفر جاری۔ یوتام تمیٚ تریٚیہٕ لٕیہٕ ژُنٛدر رُوٗچھ آخر ووت سُہ تھٕ مُقامَس پیٚٹھ، یتیٚس شیکہٕ بآدانس تہٕ محرم رازٕ ہندِس باغس منز باگ تیٚتھے ذٕورہٕ بٕرٕ دیوٗت دانہٕ ہندِ بن دوٗن ہیٚنگن منز باگ چھ آسان۔ شہزادن تُل قدم تہٕ ہیوٚتُن باغس منز تراوُن۔ تانی بوٗز تمیٚ یتھ کنہٕ آواز۔

"نُنٛد بانہٕ جانانہٕ، کیاہ پھیٖرِک ناپوٚتھ تہٕ متیٚ کُن ترا وَکھ اَکھ نظر،"

یہٕ آواز اَس تیٚژراہ میٚٹھ زَن تہٕ سوٚنہٕ ہینٛزنے اَس وُزان، تیٚژراہ دوکھہٕ بُژزن تہٕ بُلبُل فِراقس منز نالہٕ ادِس دِوان تہٕ تیٚژھہ سُٹرٕنٛ زَن تہٕ کانٛہہ مست لسٕت وَجدِکِس حالس منز ہیتھ یا ہو، ادس پران۔

یکبارٕ ذِرٕھ شہزادَن پوٚتھ نظر تہٕ سُہ پیٚو تُنتی وَنٛشہ گرٕژھتھ۔ تَس تھِیہٕ کُنٛو۔

اَمہٕ پَتہٕ گۄداری یاہ کال۔ کینہٕ ژھُنہٕ پَتہٕ کوتاہ کال، کتیاہ ساس

فرِنہٕ گَے۔ یِتھِلہ مَلٲئِکو آسمانس پیٹھ بوزٕ آواز۔

"اے مَلٲئِکو تِیکہِ صوحراوس منز ییٚنہٕ آمتۍ اُسپر، آدم زادمو کلاوٕنک سٕرُو چار،"

اَمہِ پتہٕ سمیاے سارٕی مَلٲیک تہٕ ژُورُکھ اَکھ لُیس تمن منز ساری پے ہندِ خوہ تہٕ داناوس تہٕ تہٕنٛد زیٹھ اوس۔ امہِ پتہٕ وٚونکھ تمس

ہتہٕ رٕکھہ پہٕ ژٕوٕڈ۔ یہ بہٕ پانس سیٚتۍ تہٕ وٕس زٕمینس پیٹھ۔ تتہٕ گژھ محرم راز ہندِس باغس منز۔ تمۍ ہندِہ ینٛبرزلن ہندِہ بستر تَلہٕ چھےٚ اَکھ آبہٕ جوہ یہ بناہ نیران۔ تمہٕ منٛز بَرآبہٕ ژٕوٕڈ۔ پتہٕ گژھ شِیکہ مٲدانس منز۔ تتھ منز یم کینہٕ پُل تہٕ دٕھ دُچھ ہَکھہ۔ یمن پیٹھ ترادٕامہٕ ژٕڈِ منٛز آبہٕ چھیوٚراہ چھیوٚراہ، تہٕ تمن ساری نے پلِن تہٕ وٕشِن منٛز اُسپرآدم نادگژھن پنٛنہٕ شکلہِ منز ییٚتھ زنٛد"۔

مَلٲئِکن ہندِ اَمہٕ زِکھو روٚٹ ژٕوٕڈا تَھس کیٚتھ تہٕ ہیوٚتن زٕمینس کُن وَسُن۔ یتھِلہ سُہ وسان اوس ییٚہ گرزٕے پہٕ آسمانس پیٹھ آواز، یوہ سہ ونان اُس۔

"اُمی سُند واپس آسمانس پیٹھ کھسُن روزِ توٚت تام بند، یوٚت تام پہٕ سِیکہ مٲدانکۍ اُسپر سارٕی آدم نادمو کلاوٕ نہٕ ین"

ملکن بوزٕ یہٕ آواز تہٕ تَس آیہٕ اَسِنہنا۔ تہٕ کیاہ زہ سُہ اوس زانان زِہ سِیکہ مٲدانکۍ اُسپر سارٕی آدم نادمو کلاوٕنس لگہٕ تَس تیوٚتے کال یوٚت کال واوس اَمہِ مٲدانہٕ پیٹھو ڈلنس لگہٕ۔

مَلک ووت زٕمینس پیٹھ تہٕ گوٚو سیٚودٕے محرم راز ہندِس باغس منز۔ تتہٕ لوٚرن تمۍ ہندِہ ینٛبرزلن ہندِہ بستر تَلہٕ نیرن واجنہٕ جوہ پہٕ منٛز آبہٕ ژٕوٕڈ۔ تمہٕ پتہٕ ووت سُہ آبہٕ ژٕوٕڈ ہیتھ سِیکہ مٲدانس منز۔

ملک گوکنہ پلن تہ وٹن آیہ چھیوٗ راہ ترٲوان تہ اکہ اکہ گے شہنشاہ، بادشاہ، شہزادٕ، وٕلہ وپیر، زورآوار، جوٗگی، قلندر، رِشی تہ پریتھ قسمکو تکن واٗلی، یِم دٔختہ وختہ اَتھ وتہ گژھتھ وٲتھی اٲسی گامتی، پننہ شکلہ منز یِتھ زنتہ گژھان تہ یِیِنہ یِنہ زِند ادس گژھان سُبے سُبے ادس اذ تجوٗ دہ یوٗسیتی دوٗشوٗ ذ کنن نشر دِتھ ژٕ ہیچَل دوران تہ ژلان۔ تیوٗ تاہ تیز، یوٗ تاہ تمیٚ ہنز زنگہ اتس نِتھ ہیکہ ہَن۔ یوٗ تام سیکہ نا دانکی ہساٗری اٲسپہ زندگژھتھ تتہ موکلِتھ گے۔ پوٗتُس رٕود تتہٕ کُنُے وٕٹھ، یُس اَتہ ساری وِسے خوٗ تہ بروٗنہہ اَندس ہیپٹھ ادس ودتھمتھ۔ یہ وٕٹھ ادس ساٲنس شہزادٕ سُند۔ ملکن ترود اٲشر ودنی چھیوٗ راہ اَتھ وٕٹس تہ۔ شہزادن ہشر راوِ زِندگژھتھ اٲچھ۔

ملکس ہیٚیہ سوٗ آواز یادیوٗ سیٚہ تمیٚ ہندِ ژٕمینس ہیپٹھ وٕسان وٕسان آسمانس ہیپٹھ گرزا یہ زِہ اُمی سُند آسمانس ہیپٹھ واپس کھسُن رود زِہ توٗتام ہند، یوٗتام نہٕ سیکہ نا دانکی اٲسپر ساٗری آدم زاد موکلاوِہ ہِن۔ تِس آیہ ہیٚیہ اکہ لٹہ اُسِنہنا۔

شہزادن تُل قدم تہ ہیوٗتن محرم راز ہندِس باغس منز ترٲوُن، تہ تاذ گُیُس کنن ہیٚیہ سوٗسے آواز— میٹھ تہ دوٗکھ ہٲرتھ— نُند بانہٕ جانانہٕ .... شہزادن دِژھ ہیٚیہ پوٗ تھ نظر تہ ہیٚیوٗ ہیٚیہ وٲتھی گژھتھ۔

ملکن ترِوُس ژٕدِ منز بیالکھ آیہ چھیوٗ راہ تہ ہیٚیہ گوٗ شہزادٕ زتھ تہ اَمہ بروٗنہہ زِہ شہ دِیِ ہا ہیٚیہ تہ پوٗتھ نظر۔ ملک آس بروٗنہہ کُن تہ ودِتھنس۔ "تاٹھہِ شہزادٕ کیاہ ژٕسے چھیہ یاد ژٕکُس چھکھ، ژٕ کمیٚ چیزن واتہ نوٗدکھ ییتھ ماداتس منز، کمیٚ کرُسے رہبری تہ جانہ بدنکی چھوکھ تہ دوٗکھ کم چھےٗ"۔ شہزادن ودُنس "میانہ محسنہ، مےٚ چھُ سورُے یاد، ژٕ کُس

چھُس بٔہ کمیٖ چیٖزن واتہٕ نوٗدٕس یَتھ دوہ کھہ کِس آدانس مَنٛز تہٕ کمیٖ کرِٛم رہبٔری، کینہ تہٕ چھُم نہٕ مُشتھ گومُتھ۔"

ملکَن وونُس "میانہٕ عزیزِ شہزادٕ، سیٹھاہ کرٕ ہٹھ چھِہ تِم دوہ کھہ تہٕ عذاب یِم ژٕ تٕے تُلِتھ۔ تہٕ سیٹھاہ بوٗڈ چھُ سُہ آرام تہٕ راحت یُس ژٕتٕے بروٗنٛہہ کنہِ بٔرٕ وٕہرٲوِتھ پراران چھُے۔ یُس چھےٚ تارٕ بیٚترٕ سے زِ، ژٕ تُلکھ اَکھ قدم تہٕ تراوَکھ بروٗنٛہہ کُن باغس مَنٛز۔ شُہرٕ اگر کینہ چھےٚ سُہ چھےٚ یُس بیٛن یان، یُس ژٕتٕے پوٚتھ نظر دِنس پیٛٹھ چھےٚ دوہ تلاد ان۔ مہٕ دِہ پوٚتھ نظر تہٕ نیٖر بروٗنٛہہ۔ یُس چھےٚ تُلُن اُکےٚ قدم یُس ژٕتٕے مَنٛزٕ یُس تام واتہٕ نادی۔ اَتِی چھےٚ سُہ باغ یتھ مَنٛز محرم راز چھُ بیٛہِتھ سُند لباس آفتابہٕ چوٚز ژٕ و ستہ وونٛہہ چھُ آمُتھ۔ تہٕ یُس یُنبرزلَن ہِندِس بسترس ڈاف چھُ ترٲوِتھ۔ سُہ قُرٕ نادُن نیٖندرِہ۔ تیٚمِس وُزٕ ناونہٕ خاطرٕ چھُ سُہ اکھ صداہ کٲفی۔ یُس اَکِہ گوہ لاب وُتھرٕ کرِ ٹھریاہِتس آ لبَس پیٛٹھ بیٛنہٕ ستی یادِ سپدِ۔ اَمہِ پتہٕ بنکھ ژٕ اَمرٕ تہٕ ژٕتٕے سَپدی حیاتِ اَبدی حاصل۔ بٔہ کرٕ سے بیٛنہِ طرفہٕ زاہ نہٕ سورَن واجبنی جوٲنی عطا۔ چاتِن دوہ کھن تہٕ تکلیفن ووت اَند۔ یُس چھےٚ اَکھ قدم تُلُن تہٕ پوٚتھ نظر دِنہٕ ورٲے بروٗنٛہہ کُن تراوُن۔"

شہزادَن وٚونُس "میانہٕ غمخوار ملکہ، ژٕ چھکھ یہ آواز بوزان، یوٚسہ پیٛتھ کنی یِوان چھےٚ"۔

"بوزان چھُس میانہٕ نیک شہزادٕ" ملکَن وٚونُس۔

"بتیہِ چھکھ ژٕ مےٚ ونان، پوٚتھ نظر کیاہ زِہ چھک دِوان؟" شہزادَن وونُس۔

ملکَن دیٚتُس جواب "بٔہ چھُس چوٗن ژٕ رکانِھان ٹاٹھِہ شہزادٕ"

شہزادٕ وٚوتھُس یور "میانہٕ شفیق ملکہ، تیلہِ دِتہٕ ژٕ سے پوٚتھ نظر تہٕ پتہٕ ونتہٕ

مٔتے، پٔھتھ کٕنی یہ آواز دِنہٕ وول کٔمہٕ شکلہٕ چھُہ"۔

ملکن وَونُس "واہ ہے شہزادٕ، کیاہ زٕہ چھُکھ بٕنس دِتہٕ ہاوٕ کٕس سٕنز کتھ پوٚتھ پھیری پھیری مُشتہٕ راوان۔ کیاہ تمیٚ دوٚنیٚ ناژتے بانٛد یانٛد کرِتھ زٕہ سیٚکہٕ مٲدانک دستوٗر چھُ اَتھ، یتھ تہٕ ناہنہٕ تہٕ مبدل ہیکہٕ گژھتھ زٕہ لیُس تہٕ ییٚتہٕ پوٚتھ نظر دِی سُہ گژھہ دَیِشی۔ توٚ کینٛہ اگر بٕہ پوٚتھ نظر دِمہٕ مٔتے بنہٕ کُنیٚ امہٕ برُٛنٛہہ زٕہ بٕہ دُچھہٕ پٔھتھ کٕنی کیاہ چھُہ۔ کیاہ ژٕ تے چھُیہٕ کُنہٕ کُن گومُت زٕہ کٔنیو تہٕ کیاہ چھُہ زاہ کیٚنہٕ دُچھمُت یا بوٗزمُت"

"مگر ژٕ ہے ملک چھُکھ" شہزادن وَونُس۔

ملکن دُیُتُس جواب "سُہ ہیٚمی سیٚکہٕ مٲدانک یہ دُستوٗر بنوومُت چھُ، اگر سُہ تہٕ ییٚتہٕ ژھہ ــــــــــ کیاہ وَنےٚ شہزادٕ، ژٕ بوز تہٕ ژھوٚتے اَکھ کتھ سُہ دوہ پی ہنہٕ ہِنی تہٕ ییٚلہٕ ژٕ دُچھتھ یا ناٚنتھ ہیکھ زٕہ پٔھتھ کٕنی یہ آواز دِنہٕ وول کٔمہٕ شکلہٕ چھُہ"۔

"تیٚلہٕ چھُ میانہٕ خاطرٕ تی بہتر زِ بٕہ روزٕ ہمیشہ خاطر کُنیٚ بنتھ ییٚتھی سیٚکہٕ مٲدانس منز"۔

یہ دُنیتھ دِژھ شہزادن پوٚتھ نظر تہٕ سُہ گَو بنیہ وَیِشی۔

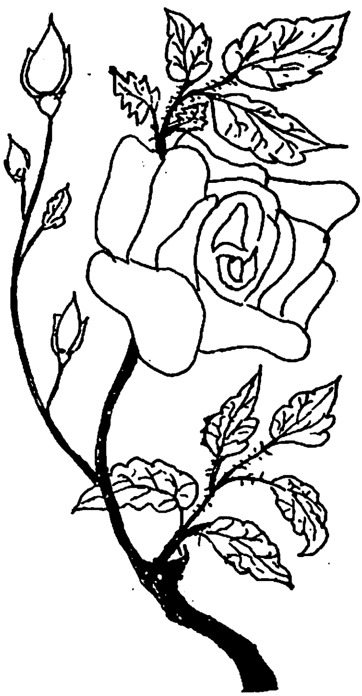
صُبح کیٚتھ شام، دوہ کیٚتھ رات چھُ دوہ ژٕ سُہ ملک ژٕ دٕ ہیتھ محرمِ رازِ ہنٛدِس باغس منز گژھان۔ تتہٕ چھُ تمیٚ ہنٛدِ یُنہٕ ژٕلن ہنٛدٕ بستر تِلہٕ نیٚران واجنہٕ جوٗیہ منٛز آیہ ژٕ دٕ بران تہٕ چھُ یوان سیٚکہٕ مٲدانس منز۔ تتہٕ چھُ امہٕ سیٚکہٕ مٲدانہٕ کِس وَٹس پیٹھ آیہ پھیوٗ راہ تراوان۔ شہزادٕ چھُ زندٕ گژھتھ اَچھ مُژٕ راوان تانی چھِتے یوان پٔھتھ کٕنی آواز ــــــــــ میٹھ تہٕ دوہ کھہٕ ہُژٕ تہٕ سُرٕ ژٕنٛدِ بانہٕ جانانہٕ کیاہ پھیرک ناپوٚتھ تہٕ مٔتے کُن تراوَکھ اَکھ نظر"۔ ــــــ شہزادٕ چھُ دِوان پوٚتھ نظر

تہٕ چھُہ گرٕ‍ژھان وَہٕشی تہٕ چھیٚس کُنی بنان۔ بیٚیہِ چھُس ملک ترٲوان ترٕ‌ڈِ منٛزٕ آپہٕ پھیوٗر بیٚیہِ چھُہ گرٕ‍ژھان شہزادٕ زندٕ تہٕ بیٚیہِ چھےٚ پِوان پٔتھ کُنی آواز، تہٕ بیٚیہِ چھُہ سُہ پوٚتہٕ نظر دِتھ وَہٕشی گرٕ‍ژھان تہٕ بیٚیہِ چھُہ پیٚوان آپہٕ پھیوٗر۔ لوتانی ترٕ‌ڈِ منٛزٕ سورُے آب موکلان چھُہ۔ ملک چھُہ گرٕ‍ژھان باغس منٛز تہٕ چھُہ انان بیاکھ آپہٕ ترٕ‌ڈٕ ڈٕبرِتھ

——— اَتھ چھُنہٕ اَنٛدٕ سے واتان۔

۱ ملکن ہُنٛد زیٚٹھ ملک، یُس ہمیٚن سارِ‌نے ہندِ خوٚتہٕ دانا اوس، تہٕ یُس آسمانہٕ پیٹھٕ زمیٖنس پیٹھ سیٚنکہٕ ماٚدٕ انِکی اُسپر موکلاونہٕ اوس وۄتھمُتھ چھُہ ونی نالہٕ دِوان تہٕ فرٕ‌ری یاد کران وَنان۔

"آسہٕ نا ماجہ زامُت آدم ناداہ، یُس مےٚ ییٚتہِ موکلاوِہ"



کِتاب دوٗم

١- بلبُلا موٗت گوٗکھ پوشَن
٢- رحمان خان ، بشٚبر تہٕ بہٕ

کِتاب دوٗم منٛز درٕج مواد چھُنہٕ کُنہِ
سایِنٛسی تحقیٖقک نتیجِہ ، بٕلکِہ چھےٚ اَمِچ
بُنیاد اَکس عام تہٕ سَرسَری ، مگر پوٗر
حقیٖقی مُشاہِدَس پیٹھ

نوٗشان بُلبُل باغَس چھُک
پوشن چھک بیوّن بیوّن سام ہیوان
آسے دوہن دوہن ترہن ہُند پچھےُ
آد مار ہتہ ژھوہ گُلزارس سیتِ

بلبلا موّت گوکھ پوشن

زان

وُڈ ونیوٚ جانوٗرَ وٚنٛنہٕ چھُ بُلبُل اکھ سُہ جانور یُس گوڈ پیٹھے شاعرن ہُند ساری وٕسے خوٚتہٕ محبوٗب جانور رٗدمُت چھُ۔ چنانچہ چھِ اُسہِ فارسی، اُردو، تہٕ کأشِرِ علاوٕ کینٛژن بیٚین زبانن ہٕنٛزِ شاعری منٛزٕ اِمہٕ سٕنٛز ذِکر جایہِ جایہِ لبان۔ یِمَن زبانن منٛز ہٕنٛکہِ نہٕ سہَل سہَل کانٛہہ تہٕ شاعر اُستھ یٚمہٕ پننہِ شاعری منٛز کُنہِ نتہٕ کُنہِ جایہِ اُمہِ سٕنٛد تذکرٕ آسہِ نہٕ کوٚرمُت۔ گوڈنیتھ چھِ اُسہِ کأشِرِ شاعری منٛز یِمہٕ قسمکی شار وُچھان زِ ؎

'بُلبُل فراق وِنیِ دِیوٚ گُلن، اِنتن سُہ مدلوٚار' ——— (صوفیانہ) یا

ہجوٗرُنٛد ——— 'بُلبلا موّت گوکھ پوشن'، یا 'بُلبُل شٕنٛدی افسانےٚ بوز'۔

اُردو زبأنہِ ہُند شاعر غالبؔ چھُ وَنان ؎

فیض سے تیرے ہے اے شمع شبستانِ بہار
دلِ پروانہ چراغاں، پرِ بلبل گلزار

بٔیِس جایہِ چھُ یوٚہوٚے شاعر وَنان ؎

ہے کس قدر ہلاکِ فریبِ وفائے گُل
بُلبل کے کاروبار پہ ہیں خندہائے گُل

فارسی زبانِ ہُند تھدِ پایہِ شاعر حافظِ شیرازی چھُ وَنان ؎

سحر بُلبل حکایت با صبا کرد
کہ عشقِ گُل بما دیدی چہا کرد

کٔشیرِ ہُند مشہوٗر فارسی شاعر غنیؔ کشمیری چھُ لیکھان ؎

اگر میدید باہم اتحادِ بُلبل و گُل را
مصوّر میکشد از رنگِ گُل تصویرِ بُلبل را

یہ گٔژھ نہٕ زانُن زِ بُلبل سُند اثر چھُ صرف مشرق چہِ شاعری پیٹھے پیوت رُود مُت۔ بلکہ چھُ انگریزی زبانِ ہندی شاعر تہِ بُلبلس پیٹھ کیٚنہہ وَنِنہٕ نِشہِ بچِھ رُودِ مُتی۔ کیٹس (KEATS) سُنز اَکھ پوٚر نظم چھےٚ یمیُک عنوان چھُ ODE TO A NIGTINGALE تہٕ مَنز چھُ کیٹس بُلبُلس مخاطب سپدِتھ وَنان ؎

'TIS NOT THROUGH ENVY OF THY HAPPY LOT,
BUT BEING TOO HAPPY IN THE HAPPINESS, ——
THAT THOU, LIGHT WINGED DRYAD OF THE TREES
IN SOME MELODIOUS PLOT
OF BEECHEN GREEN, AND SHADOWS NUMBERLESS,
SINGEST OF SUMMER IN FULL THROATEDEASE.

انگریزی زبانؠ ہنٛدٕ بیاکھ اہم شاعر شیلے SHELLEY
چھُ لیکھان ـــ

THE NIGHTINGALES' COMPLAINT
IT DIES UPON HER HEART ;—
AS I MUST ON THINE ,
O! BELOVED AS THOU ART !

اَمی زبانؠ ہُنٛد شاعر وَرڈزوَرتھ (WORDSWORTH)
چھُ لیکھان ـــ

—— IF THE SOLEMN NIGHTINGALE BE MUTE ,
AND THE SOFT WOODLARK HERE DID NEVER CHANT
HER VESPERS , ——— NATURE FAILS NOT TO PROVIDE
IMPULSE AND UTTERANCE .

غاز، پہٕ گوشہ بلبل پٮ۪ٹھِس شاعرن ہُنٛد بُلبُل دَنو۔ یہٕ چھُ عاشق، دیوانہٕ، عشقہٕ نارن ژٕو پہٕ مُنت، گُل ہندِس فِراقَس منٛز بے قرار، نالہٕ دِوان تہٕ جایہٕ جایہٕ باغن منٛز پھیرتھ معشوقس، یعنی گُلس وِنٛدِ دِوان آسان۔ تاجب چھُنہٕ زِ اگر شاعر یِتہٕ دنٛن زِ بُلبُل تہٕ چھُ تہنٛدی پاٹھؠ غزلہٕ تہٕ نظمہٕ تہٕ وَنان۔ بہرحال شاعر پانَس بُلبُل وُنٛدتن یا بلبلس شاعر، ٹھاک کُس کرِ کھ۔ تہٕ کیاہ زِ یہٕ خاص قِسمُک بُلبُل چھُ صرف شاعرن ہندِس تخیُلَس منٛز موجوٗد۔ یہٕ بُلبُل چھُ بس اَکھ شعری اِستعارٕ تہٕ بیٚیہ یہٕ کینہٕ۔ اَسہِ چھُنہٕ وُنٛدِ کٲنٛسہٕ اُمس سٕتؠ کینہٕ تہٕ ہیوٚن دُین ساکھ بُلبُل چھِنِ اَسی کاشرین مِثالن منٛز لبان۔ مثالہٕ پاٹھؠ بُلبُلا،

ہندی پاٹھۍ یتھ لبنہٕ خوش کرٕہم تتھہ بلبہِہٕ، یا ڈ متے چھُہ بلبُل ہندی پاٹھۍ (رٕنگہٕ پٹھۍ کنہِ دٕتھٕری تھ ترودمُت'، یا چھِہ ونان، کھپہٕ بُلبل، پکنہٕ پاڑ بیتر ینیلہِ کاَنسہِ لوکچہِ کورِ ہنزِ خوبصوٗرتی ہُند تاریف آسہِ کرُن، ونان چھِہ بلبل ہش چھےٚ۔ کاشرِ ہن مثالن ہُندہٕ بُلبل چھُہ کُنہٕ حدس تام حقیقی بلبُلس ستۍ رلان میلان۔ تہٕ کیاہ زِ کاشرۍ گاٹلو چھےٚ یمہٕ مثالہِ، بُلبل ہندۍ خط و خال تہٕ خصلت بیترِ وارٕ پاٹھۍ مشاہدٕ کُرِتھ گرِمٕژ۔ مگر حقیقی بُلبل کیاہ چھُہ، تہٕ کتہٕ ہنکہِ یمن مثالن منز تہٕ ونہٕ یتھ۔

بلبلس متعلق بنٕہِ کینہٕ ونہٕ بروٗہہٕ وَنہٕ بہٕ زِ کشیرِ منز چھِہ داریاہ قسمکۍ وُڈُن وٲلۍ جانور لبنہٕ یوان۔ یمن منز عام چھےٚ ژٕرِ، ہارِ، کاو، گانٹھ (یمہٕ دوٗہہٕ خوٚتہٕ دوٗہہٕ کم چھےٚ گژھان) کوترٕ تہٕ بُلبل۔ یم کینہٕ جانور چھِہ پریتھ موٗسمس منز کشیرِ ہندِس پریتھ کُنہِ حصس منز لبنہٕ یوان۔ اَمہِ علاوٕ چھِہ کینہٕ جانور یم صرف ریتہٕ کالِ چھِہ نظرِ گژھان یم چھِہ ستہٕ نٕتی، قمری تہٕ کتہٕ ژٕر بیترِ۔ اکہِ زمانہٕ آسۍ طوطہٕ تہٕ کُکو تہٕ آسان مگر وۅنۍ چھِہ یم نظری گژھان۔ طوطن ہنز اکھ ذات چھےٚ شوگہٕ، یم چھِہ میوٕ کلین ہندۍ دُشمن تہٕ میوٕ باغن اندۍ پکھۍ چھِہ لبنہٕ یوان۔ اکھ نہایت لوکُٹ جانور چھُہ لیس ناو چھُہ گۅرۍ ریوٕنز۔ تہٕ کیاہ زِہ یہ چھُہ ریٖنزس سوٗمب تہٕ گۅہۍ رنگہٕ آسان۔ ینہٕ بوہ آنچار سرس نزدیک بسنہٕ آس بٕہ چھُسک کینہٕ جانور ووچھان یم زیادٕ ترٕ وَندس چھِہ نظرِ گژھان یمن چھِہ عام طور آسانٕ بطک ونان۔ تہٕ کیاہ زِہ یم چھِہ زیادٕ ہماہ لطکہٕ سنز شکلہٕ آسان۔ یمن چھِہ پچھن تہٕ تھچ بتیرہ تہٕ ونان اکس چھِہ باگلہٕ ونان تہٕ کیاہ زِہ یہ چھُہ لوکٹ آسان یمن چھِہ انسان شکار کران تہٕ پتہٕ پننہِ یڈ بران۔ اَمہِ علاوٕ چھُسک بٕہ آنچار سرس آس پاس مختلف قسمکۍ رنگ دار جانور ووچھان۔ اگر چہ یمن ہندۍ رنگ تہٕ شکلہٕ بیوٕن بیوٕن چھےٚ مگر یم چھِہ ژٕرِ ہندہٕ خوٚتہٕ لوکٹۍ پھن یا بڈۍ پھن آسان۔

توٗ کِنی چھہِ لوٗک یِمَن اَکِہُے نادیٚنی رنگہٕ ترِہ ونان یُس ہیٚکہٕ نہٕ یِہندی ناد الگ الگ ڈۄنتھِ تہٕ کیاہ زہ مے چھُنہٕ پانَس تہٕ مولوم۔ بُجل تہٕ دہِدرِہ بیترِ تہٕ ہیٚکو کھ اَسۍ اَتھ شمارس تھوٗ ستھ۔ رنگہٕ بُلبُل تہٕ چھہِ آسان یِمَن پھِتے لٹ زیٖٹھ تہٕ پان رنگ دار آسان۔ مگر یِم چھِہ کم یاب آسان۔ یِم جانور چھِہ زیادِ پاٹھۍ ریتہٕ کالی یوت نظرِ گژھان۔ یِم چھِنہٕ ستہل ستہل آبادی کُن وُڈان تہٕ انسانَن ہِندِین آنگنَن منٛز چھِنہٕ زاہ تہٕ وسان۔ یِم ساری جانور چھِہ بڈ خوش رنگ تہٕ خوش شکل آ ن۔

میوٗل مکہٕ نہٕ چھِہ آبخار ترطرفہٕ واریاہ تھزرس پیٹھ باسان۔ اکِہ دوہ یِہ وُچھِہ مے پنٛنس پشَس تل اَکِس کرِ پیٹھ اَکھ راتہٕ موٗغل جوٗری بِہِتھ۔ راتہٕ موٗغل چھُہ تھدین پشَن تل اتھزن گُلی لبحن بیٹھ یا تھدین کلِن پیٹھ بِہان۔ یہ چھُنہٕ پنٛنہِ خاطرِ ادل بناوان۔ عام لوٗک چھِہ راتہٕ موٗغلَس منحوٗس زانان۔ تہٕ کِنی چھِنہٕ اَمِس پنٛنِس مکانَس نکھہٕ کُنہِ جایہِ بیہنہٕ دِوان۔ مگر یہ چھُسَن نہٕ راتہٕ موٗغل منحوٗس زانان۔ مے کرِ نہٕ اَتھ راتہٕ موٗغل جوٗرس کانہہ تہٕ خلَل کرِنچ کوٗشِش یُس میانِس پشَس تل بِہِتھ اوس۔ صرف اَدِس بوٗ ڈدرِ وُچھِتھ یِہنٛز شکلہٕ سِنان۔ راتہٕ موٗغل چھِہ عجیب پُراسرار جانور۔ اَمی سنٛز بِجہ بِجہ اَچھ، نستہٕ ستی رَلِہ وِنی توٗ نت بیترِ چھِتے اَمِس انسان شکلہٕ ستی رَلہِ وُن بناوان۔ یہ چھُنہٕ کُنہِ صوٗرتَس منٛز انسانَن نکھہٕ یِوان۔ تہٕ ییٚمہِ حسابہٕ بُلبُل جانورَن ہِندِ دُنی یہٕک عاشق یا موسیقار چھُہ، تمہِ حسابہٕ گژھِہ راتہٕ موٗغل جانوَرَن ہُند ترک دُنیاہ کرَن دول جوٗگی یا راہب زانُنہِ یِن۔ نہ چھُہ یہ پنٛن گرِ تامیر کران۔ نہ چھُہ بیٚین ہِندِس صحبتَس منٛز بِہُن پسند کران۔ یہ چھُہ گوشہٕ نشینی منٛز بِہِتھ زَن تہٕ غور و فکر کران آسان۔ راتس چھُہ شب بیدار روزان تہٕ دِزہ دِزہ بڈِ ہوٗ، ہوٗ کران آسان۔

یِمَن جانورن ہُندیُس مَنزٕ یوٚت تام تذکرٕ کوٚرُن، یہِ کوٚر
صرف بُلبُل ہِنٛز ذِکر بروٚنٛہہ کُن یِکہٕ ناوِنہٕ خاطرٕ۔ تہٕ کیاہ زِ میوٚن موضوعِ سخن چھُ
وِزِ کینٛہس بُلبُل تہٕ بیتیہٕ ہٕز کانٛہہ جانور۔

بُلبُل چھُ زٕرٕ خوتہ بوڑ تہٕ ہارٕ خوتہٕ لوٚکُٹ اَکھ وُڈٕ وُن جانور۔ یُس کٔشیرِ منٛز عام چھُ تہٕ ہر بٔتھ کُنہِ جایہِ چھُ لبنہٕ یِوان۔ اَمِس چھُ کلس پیٹھ زھوکٕ تہٕ لُٹ زٕ ہیٹھ آسان۔ گردنہِ پیٹھ چھِس زہ اَگس ستیٖن زٕ یٖٹھی وال آسان یِم گۄبرِ سان چھِ آسان کلہٕ، زھوکٕ تہٕ لُٹ چھیٚس کرٕہنی آسان۔ لچھ چھیٚس اندرِس ہیٹھ تلہٕ کُنہٕ سفید رٔکھ ہش آسان ہیٚنس پیٹھ چھیٚس ہتِس اَندی اَندی کرٕہنی موٚٹ رٔکھ آسان، یوٚ سہٕ گلوبند ہیوٚ چھےٚ باسان۔ یِکہٕ ترادٕ ہنٛچہ جایہِ چھُس اَکھ لیڈرٕ رنگہٕ ٹیوٚک آسان تِمی پٔتھے کاشرٕ مثال نٕ میٚتے چھُ بُلبُل ہِنٛدی یا ٹھی وِتھرِتھ ترووُمت بیترٕ۔ اَمِس چھُ باقے سورُے پان کرِ رنگہٕ آسان۔ دوٚل گوتھرٕ پیٹھ یعنی پکھن تہٕ کمبر چھِن تیٚرٕ ین چھُس گوٚن ہہن کرٕہنیارِ سان سوٚزِرِ رنگ یتھ گگرِ رنگ چھِ ونان۔ یٖیلہِ زن سینہٕ بُڈٕ تہٕ جسٕمک بٔنیم حصہٕ چھُس توٚن سوٚرِ یعنی سفیدی مٲیل آسان یتھ بعضے فاختہٕ رنگ تہٕ چھِ ونان۔ تونت چھیٚس کرٕہنی تہٕ زٕ ہیٹھ آسان۔ دٕ شہٕ وِزِ اَچھن نکھہ چھِس بُڈرِ سفید ٹیکی زٕ آسان۔ یِم اَمِ ہِنٛز زیبائی منٛز ہُرہٕ ہُرہٕ چھِ کران۔

بُلبُل چھُ بالکل سیمابی طبیعتُک جانور۔ یُس نٕ کُنہِ تہٕ جایہِ قرار چھُ کران۔ اِلاّ یٖیلہِ دانہٕ کھیوٚن آسِہس۔ زٕ ترٕ دانہٕ کھیتھ چھُ یکدم وُڈان۔ تِمی چھِ ونان کھیٚنہٕ بُلبُل بیترٕ۔ یہِ چھُ اُتی اَکِس تہٕ اُتی بیٚیِس کُلِ لنٛجہ پیٹھ وُچھ ترٕھنان۔ اگر کُنہِ ساتہٕ کُنہِ کُلِ لنٛجہ، تارِ، یا زِرہ پیٹھ قرار کرِ تہٕ۔ تِمہ ساتہٕ تہٕ چھُ گردن مسلسل ہیوٚرکُن، بوٚن کُن تہٕ دٔچھُن یا کھوٚوُر کُن نٕشرٕ نادان آسان یتھ اَندپوٚکھ داہ وُچھہِ۔ اَمی چیٖزٕ لِن چھُ اَمِس متعلق بے قراری ہُند تصوٗر یا دٕ نوٚر مُتہ۔ یہِ چھُ وِزِ دِزِ بولان آسان

تہٕ اُمِہ سنٛز بوٗلۍ چھےٚ خوش پوٚنٛدۍ۔ اگر اُمِس تونٛتہٕ منٛز کانٛہہ دانہٕ یا کیوٚم تہٕ آسہٕ ۔ یہ چھُ تو تہٕ بوٗلۍ ہیکان کرِتھ۔

بلبُل چھُنہٕ صرف شاعرن مُنٛد، بٔلکہ چھُ یہ سارنٕی لوکن ہُنٛد محبوٗب جانور۔ اگر بُلبُل کانٛسہٕ کلس، ڈیکس ہیٚنٛس، بٔلکہ اُچھن پیٚٹھ تہٕ بیہہِ، اَکھ عجیب فرحت تہٕ طراوت سپدِس حاصِل۔

شُکر ہٕ توٚت تام اُمِس پیٚنٛہٕ جسمہٕ پیٚٹھہٕ ڈالہٕ پیٚنٛچ کوٚشش یوٚت تام نہٕ یہ پانَے دٕہ تھہٕ۔ بہٕ چھُس سوچان اُمِس بلبُلس منٛزٕ کُس چیز چھُ سُہ، یُس اُمِس لۄتھ ٹوٚٹھ چھُ بناوان۔ اگَے وچھو گٔر تہٕ چھُ بلبُلس سوتہٕ اکھ لوکٹ جانور۔ اُمِس چھُ رنٛگ بُلبُل سُنٛدۍ ہیو آسان۔ دِل گوٚ بکھہٕ چھُس نہٕ آسان۔ اگر آسِنٛس تیٚلہٕ بنہٕ یہ بلبُل سُنٛد ہِم شکل۔ مگر کیاہ وجہ چھُز اِنسانَس چھےٚ بلبُلس پانَس نکھہٕ وچھِتھ فرحت ہِش محسوٗس سپدان تہٕ تتہٕ چھُس گگرس کُن توٚجہ کراہت پاد گژھان تہٕ ہرگز چھُنہٕ اُمِس پانَس نکھہٕ دِوان یِنہٕ۔

بلبُل چھُ سخت قسمِک شکی جانور۔ یہ چھُ اِنسانَس سٕتۍ زان پچھان کران مگر دوٗرِ دوٗرِ۔ یہ چھُنہٕ اِنسانَس پیٚٹھ تیوٗتھ بھروسہٕ کران زِ اُمِس نکھہٕ یِی۔ وُرِہ پانٛژہ یا شیٚے آسن گامتۍ۔ اَکہِ دۄہہ اوسُس بہٕ پیٚنٛسِس کمرس منٛز چاے چیوان۔ رِتہٕ کول اوس تو کینٛہہ آسہٕ دارِ ٹلہٕ۔ اُتھۍ منٛز آیہٕ اکھ بلبُل جوٗرِی۔ یہ لٔج دوٗرِ دوٗرِ پھٔلِ تارنہٕ۔ مےٚ کٔرۍ ژٕ چہٕ پھٔلس نکہٕ نکہٕ ریزٕ تہٕ لگٔاوِم یمن کُن۔ یمو ہٮ۪تۍ یم ژٕ چہٕ ریزٕ کھینۍ۔ اَمہٕ پتہٕ آسۍ یم تمہٕ ساتہٕ اکثر پاد گژھان۔ تیٚلہٕ بہٕ چاے ہیمہٕ ہا چیتھۍ یا بھتہٕ ہیمہٕ ہا کھیوٚن۔ بہٕ تہٕ اوسُس تِھۍ کینٛہہ یمن کُن ژٕ چہٕ ریزٕ یا بھتہٕ پھٔلِ ژٕ ژٕ در چلاوان۔ یم آسۍ کھیوان تہٕ وُڈان۔ خٲر، یم بلبُل گٔے مےٚ سٕتۍ مانوٗس۔ مگر اکہِ گزٕ خوتہٕ کم تھوٚوُک نہٕ زاہ تہٕ پانَس تہٕ مےٚ منٛز بٔڈ فاصلہ۔ صرف چھُ اَکہِ دۄہہ یمو دۄ یو بلبُلو منٛزٕ اکھ، اکہِ لٹہٕ دۄن سیکنڈن ہنٛدِ خاطرٕ پیٚٹھ

کنہ میانِس شانِس بیٹھ بیوٗ کھمت۔

بلبلس متعلق بنیہ کینہ ونِنہ بردہنہ چھُ مے باسان جان گژھے۔ اگر بلبل ہندِس معشوق، یعنی گُل سُند تہٕ کینژہ تذکرِس منز آسہٕ پی۔ جانورن ہندی پاٹھی چھِ تہٕ گُلی ذاژن ہندی تہٕ بے شمار قسم۔ تہٕ پرتھ کُنہ گُلس بیٹھ چھُ کُنہِ نتہٕ کُنہِ رنگہٕ پوش نیران۔ اگرچہ کینہہ پوش چھِ تتھی تہٕ آسان یمن کانہہ رنگ یا خوشبوے یا پوشہِ شکل تہٕ پھِنے نہٕ آسان، مگر وُنو یمن تہٕ پوشی۔ تہٕ کیاہ زِہ پوشہ کہٕ ذِرِ یے چھُ بیول نیران۔ تہٕ بیالہٕ سیتی چھُ کلیک وجود قایم روزان۔ پوشن منز چھِ ساری وے خوتہٕ اہم گوٗلاب پوش مانہٕ یوان۔ بلکہ لفظِ گُل چھُ گوٗلابہٕ خاطرے خاص پاٹھی استعمال یوان کرنہٕ۔ گوٗلابن چھِ واری یاہ قسم۔ امیک رنگ چھُ عام طور ہلکہٕ یا سفیدی مایل سوٗ رخ آسان مگر بیین رنگن ہندی گوٗلاب تہٕ چھِ آسان سفید گوٗلاب تہٕ چھِ عام۔ کرُہُن گوٗلاب تہٕ چھُ آسان مگر یہ چھُ سیٹھاہ کم یاب آسان۔ کاشری لوٗک چھِ گوٗلابن دوٗ ذِ قیمن منز گنزراوان تہٕ گوٗ کاشر تہٕ پارِیم یا پنجابی گوٗلاب۔ اگرچہ کاشری لوٗک پرتھ کُنہِ چیزس اعلیٰ تہٕ میعاری یا ذاژِل وننہ خاطرِ تتھ، 'کوشُر'، ناو چھِ دِوان مگر یہ زِ چھُ یہ زِہ کوشُر گوٗلاب چھُ اکھ چیز یُس زن حقیقی معنیس منز گوٗلاب وَنہ ناوہٕ یُنک حقدار چھُ۔ اَمِیُک تھُر چھُنہٕ بلکہ گوٗلاب تھرن مقابلہ زیادٕ بُڈ آسان۔ اَمہ چہِ لنجہ تہٕ پھِلے بلکہ گوٗلاب تھرن ہنزن لنجن ہندہ خوتہٕ زاوِجہ تہٕ لوزک آسان۔ امی حسابہٕ پوش تہٕ بلکہ گوٗلاب پوشن ہندہ خوتہٕ لوکٹ مگر زیادٕ ڈول دار تہٕ شوٗبہ وُن آسان نکہ نکہ ذُکھر چھِس گنی آسان۔ رنگ ہلکہٕ سوٗ رخ یعنی بُنزی پاٹھی گوٗلابی رنگ آسان۔ اَمِیُک بُڈ خوٗبی چھے امِچ خوشبوے۔ یوٗہے گوٗلاب چھُ گوٗلابہٕ عرق تہٕ گلقند بناونس لگان۔ کاشر گوٗلابہٕ ورٲے یم بلکہ ساری گوٗلاب قسم چھِ، تمن پھُ چھُ

کأشرِ ین نٔش کٔنٕنے ناو، تہٕ گوٚ پنجأبی یا پأرِمی گوٚلاب۔ یِمَن منٛز چھِنہٕ گوٚلابن ہنٛز سأرۍ خصوٗصیٛژ لبنہٕ یوان۔

پٔوز ہے بوزَو یمَن ہیکوٚ أسۍ گوٚلابوٚ بدلہٕ ٹٔڈی پوشہ یا سور رخ پوش یا بیٛیہ کینہ تہٕ دُپِتھ۔

پینٛتس آنگنس منٛز چھ مےٚ تہٕ گوٚلاب تھٔرِ ین ہندی زٕ ترٕے قسم موٗجود۔ یِمَن منٛز اَکھ قسم چھُ وۄنۍ کشیٖر منٛز عام گۄمُت۔ تہٕ اکثر لۄکن ہندِین آنگنن منٛز چھِ وۄنۍ زیادٕ پنہٕ امی قسمکۍ گوٚلاب لبنہٕ یوان۔ امہٕ قسمہٕ چِھن گوٚلاب تھٔرِ ین چھےٚ لبنہٕ مۄچہ تہٕ زیچھہ آسان۔ پنہٕ دُنھٕ تہٕ چھکھ ٹٔڈی آسان۔ کُنٛڈی تہٕ زیٛٹھو۔ یہ گوٚلاب تھٔر چھےٚ تیوٗتاہ زیٛٹھان زٕ اَکھ چھُ ڈکھ پیوان ہیوٚن۔ نتہٕ پی پَچھر لابنہٕ۔ تۄکنی چھِ لۄکھ اَتھ آنگنہٕ کِس دیوارس ستۍ رُوان۔ بیٛیلہٕ زیٛٹھان پچھےٚ پتہٕ چھِن دیوارس پیٹھ کھاران۔ تہٕ یپ چھےٚ دیوارکہ دۄیمہٕ طرفہٕ جہار کٔڈان۔ اَتھ چھِ اپریل تہٕ مٔی ہندس ریتس منٛز گوٚلاب نیران۔ یِم چھِ سوٗرٕ رخ نار ہیو کۍ آسان۔ پوش چھُ بُڈی آسان۔ تہٕ بُڈٕ گُنٛنٕ چھِ فوٗلان۔ یِمن ہُند بہار چھُ ترین ہفتن ہیوٗرد زان۔ یِمَن چھُنہٕ مشک بالکل تہٕ آسان۔

امہٕ قسمچ اَکھ گوٚلاب تھٔر تہٕ چھےٚ میأنس آنگنس منٛز تہٕ یہ پچھےٚ درَدأزِ سۍدِہ سیٛوٚد اَسہٕ دیوارس ستۍ رُدمٕژ۔ یہ گوٚلاب تھٔر بیٛیلہٕ بُڈٕ گیےٚ، اَسہٕ تہٕ کھأج یہ دیوارس پیٹھ۔ مگر بار زیادٕ آسنہٕ سببہٕ آیہٕ یہ واپس دُسِتھ۔ تِمہٕ کِنۍ کٔرۍ اَسہٕ اَتھ زٕ حِصہٕ۔ اَکھ حِصہٕ کھور دیوارس پیٹھ۔ تہٕ بیاکھ حِصہٕ کھور اَتھ ستۍ بیٛیس بُڈِس پوشہٕ کلس پیٹھ، تِتھہٕ پأٹھۍ زٕ تِمہٕ پوشہٕ کُلۍ چھِن تہٕ امہٕ گوٚلاب تھٔرہٕ ہنٛزن لنجن گوٚمیُل تہٕ یہ باسیوٚ اَکۍ کُل۔

اپریلک دۆیُم پچھ اوس۔ اتھ وقتس منز چھِ نیٚبر تاپس بیہِتھ خوش کران۔ بہٕ اوس اکہِ دۄہہ آنگنس منز تاپھ دِوان۔ یہ گوٚ لا آتھر یتھ دیوارس ستیٚ آسہ بیٚٹھِ پوشہِ گُلس ستیٚ کیٚنہہ اوس کوٚ زمُت، چھٕنہ امہِ ساتہٕ مےٚ سبد سیوٚد گرٕ دِمہِ بر پوٚنشہِ دُور۔ مےٚ وُچھ اکھ بُلبُل اتھ منز اَژان۔ بیاکھ اوس دیوارس پیٚٹھ بِہتھ آمہِ پتہٕ دراو یہ بُلبُل تہٕ ژاوٕ امہِ سند جوٚرِ دَر۔ پتہٕ اوس سکھ بوٚہیم بُلبُل دۄہہ دۄہس وارہ وارہ زیٚچھہٕ تہٕ موٚچھ تجٕہ، گاسہٕ تُلی، سُتلہِ ٹُکر تۄ نتہٕ منز ہیتھ اَتھ گوٚلاب تھرِ منز اَژان وُچھان۔ اکہِ دۄہہ دِژھ مےٚ اَتھ گوٚلاب تھرہ اندر نظر تہٕ اَتہٕ وُچھم یمو بُلبُلو اوس یِیوٚزمُت نیٚبرِ کنیٚبرِ اوس یہ موٚچ تجو ستیٚ ییر بنہٕ آمُت۔ تہٕ آتھ اوس گوٚلاب تھرہ ہنزن لنجن ستیٚ گوٚلاب تھرِ اَندرِ کنیٚ منز باگ محکم گنڈ دِنہٕ آمت۔ اَندرِ کنیٚ آسہٕ اَتھ بنگہِ پٔنہٕ کہٕ موٚچرِ کمہِ تاٰژ کُلکِ ریشہٕ ییر نہٕ آمتیٚ۔ تہٕ یہ اوس نظرِ ستیٚ اَندرِ کنیٚ، نرم ہموار تہٕ آرام دِہ باسان۔

یہ اوس نیٚبرِ کنیٚ اکس کاشرس پیالس سوٚمب نتہٕ ہناہ تمہِ خۄ تہٕ بۄڈ بہن۔ مگر اَندرِ کنیٚ اوس یہ اکس کوٚلہِ یا کٹورس سوٚمب۔ یہ وُچھتھ گوٚس بہٕ حاران زِہ اَتھ اندر آٔس اکہِ وقتہٕ صرف اکس بُلبُل سندہِ بیہنہٕ خاطر جاے۔ دۄیُم واتہٕ ہانہٕ اَتھ منز کینہہ۔ مےٚ اوس ہمیشہٕ پیٚٹھہٕ یہ خیال زِہ ییتھہٕ پاٹھۍ انسان ییٚلہِ کمہِ چھُ بناوان، اَتھ منز چھِ باژھ زِ تہٕ تہندِ شُرۍ روزان۔ تتھے پاٹھۍ آسن یم دُڈ دِنۍ جانور تہٕ اول ییبِر تھ دۄ شہِ دَے یعنی جانور جُوری آبتھ آلس منز روزان۔ مگر کم از کم بُلبُل ہندِس معاملس منز دراو میون یہ خیال غلط۔ بہٕ کمتھ آٔس صاف زِہ آلِس منز آسہ اکُے بُلبُل شاید مادِ بہان تہٕ بیاکھ آسہ نیٚبر کُلی لنجہ پیٚٹھ

بہتھ رات گزاران۔

امہ پتہ بتیہ کینہ دہہ گژھتھ ڈژھ مے اُلِس اندر نظر تہ اَتھ منز
وُچھم ترے بچہ ٹھوٗل۔ یم ٹھوٗل اٲسی رنیٛرِن یا شیشہ بانٹس سومبی۔ دوٗل گوٗبانٹھ
چھ بالکل گول آسان۔ مگر یم اٲسی بیضوی یعنی ٹھُلہ چالہ۔ ٹھوٗل اٲسی مے اَز تام صرف
سفید رنگہ وُچھمتی۔ مگر یم بلبل ٹھوٗل اٲسی ہیٚچھ کرِہنز چھٹ یارکھ ترٲوِتھ مے تُل
اَکھ اَتھس کیتھ تہ یہ اوس وُشن۔ یُہ توگُس اَتھ دار وُچھنہ۔ مے کور یہ بڈ خوش۔
یہ اوس پُنزی پٲٹھی اَکھ خوبصورت چیز۔
اُتھی منز بوزِ مے بڈ جانورن ہندس جِرِ وچر د۔ مے کرِ ہیوٚر کُن نظر
تہ مے وُچھ دو شوے بلبل دیوارس پیٹھ بہتھ بیقرٲری سان ہتشویشناک تہ خشمہ
ہشِ نظرِ دِتھ مے کُن وُچھان۔
اگر کانہہ انسان کانسہ ہند گھر تمی سنز غٲر حاضری منز اژِ تہ اَتہ کانہہ
چیز اَتھس کیتھ تُلہ۔ تہ اُتھی منز پیٚیس اَمہِ گھرک مالِک برونہہ کُن وٲتتھ۔ یا اگر کانہہ
بیٚیس کانسہ ہندس چندس اَتھہ ژھنہِ تہ اُتھی منز کرہ بس یہ اَتھس تھف۔ تمس کوٚہ
حالت گژھہ، سوے حالت گیہ مے اَمہِ ساتہ تہ مے ترِ دو ٹھوٗل جَل جَل واپس
اٲلِس منز تہ دراس پتھ۔ یہ ٹھوٗل اوس مے کہِ تانی پانژن سکنڈن اَتھس کیتھ
روٗدمُت۔
یگاہ صُبحنس ڈژھ مے گولاب تھرِ ہنزن وتھنیو منز اَتھ بلبل
اٲسِ نن نظر تہ اَتہِ وُچھم بلبل ٹھوٗلن پیٹھ بہتھ۔ اَمہ پتہ بیٚیلہ تہ بہ اور کن نظر
ودنس ترٲوان بہ اوسُس۔ تہ بلبل برابر برہتہ ساتہ ٹھوٗلن پیٹھ بہتھ وُچھان
مے اوس بہ یہ فکر تران زِ خورٲک کھینہ کراوس سُہ نیران۔
امہ برونہہ اٲسی مے کوتر ٹھوٗلن پھٹہہ دِوان وُچھمتی مے اوس

وُچھمُت زِہ کوتَر جوری یعنی نَر تہٕ ماد دوٚشوٚے آسی وارِ وارِ بہتھ ٹھوٗلن پھہ دِوان۔ مےٚ میوٗل نہٕ یتھن پہ وُچھنک موقعہٕ زِ بُلبُل جوری تہٕ چھا دوٚشوٚے وارِ وارِ بہتھ ٹھوٗلن پھہ دِوان، کینہہ آکٕے یعنی مادےٚ یا نَرٕ چھےٚ یہ کام کران مگر بُرادشمَن بہر حال پزِ بہتھ ووڑِ اکھ بُلبُل برابر ڈٕتھ پوٚرٕ صبر سان پٔتھنین ٹھوٗلن پیٹھ بہتھ وُچھان۔

اَمہ پتہٕ گےٚ کینہہ دوہ مےٚ وُچھ اکِہ دوہہ گوڈ پنجہ لَڑِ بلبُل نٕ اُلس منز بہتھ کینہہ بُڈکِہ اُلس کنارس یا نٔٹھس پیٹھ کھڑا اُلس اندر نظر دِتھ دارِ پاٹھی معاینہ کران۔ تہٕ پوٚتھ پھیرِ پھیرِ کٲتھ اندر نظر ترٲوان۔ ہناہ گژھتھ وُڈیاو بُلبُل۔ بہٕ گوس تہٕ ترٲوم اُلس اندر نظر۔ اَتہٕ وُچھم مےٚ دوہ ذٕ ٹھوٗلو بدل نِکی بلبُل بچہ ترٕےٚ۔

اَمہ دوہہ اوس شُتیم مٔتی۔ یم بلبُل بچہ آسی بالکل نکی۔ شاید اوس اکھ بجہ یتھن وُڈٕ لِہ سومب یا نہایت لوکچہ، نہٕ موٗنڈ چھ سومب پکھن ہنز جایہ آسہ رنجہ تُجہ زہٕ ہنینہ ہشہ۔ زنگہ تہٕ بیٚیہ زٔنہ آوِ چھ تُجہ۔ توٗنٹ اُس تہٕ وُنہٕ بوزِہٕ تہٕ یوان۔ اُچھن ہنزہ جایہ نکی کرہنی ٹِکرٕ زِہ تہٕ اُچھ تہٕ نہٕ کینہہ نموٗدار۔ تہٕ کاشُر محاورٕ 'ہاوُنٕہ اچھے اُچھ پھٹہٕ نےٚ' کیاہ گوٚو، تہٕ توٚر مےٚ اَز فکرہ۔ جسمہ تٲ دِکرِ انتہائی نوزُک کیاہ تام چھیز۔ لیُس بالکل ننگہ اوس۔ اُکس زاتُرِ کہنہ بدہٕ خوہ تہٕ تہٕ صاف تہٕ مازِ پوت – والیح ہنہ کینہہ جایہ بوےٚ تہٕ۔ گردن اُس لبس موٚٹ یتھن پنہٕ داو۔ یوہ سہ یموٚ منزٕ اُکو دوہن یا ترین سیکنڈن ہندِ خاطرٕ زیٹھ راد تہٕ توٗنٹ ہتھرٕ آودن۔ زن تہٕ آتہٕ اوس منگان۔ اَمہ پتہٕ پیوٚ باقےٚ دوہن پکن پیٹھ۔

یم ترےٚ بچہ آسی بالکل اکھ اُکس پیٹھ۔ اکھ اُکھ سنزٕ گردنہٕ منز گردن ترٲوِتھ۔ بُتھ پہ لبس اکھ کُنےٚ لوکُٹ گول ماز لوٚپن اوس بوزنہٕ یوان۔ پیمیک کُل جسم کوہ کر ٹھول چھ ذٕنزِ سومب یا تمہٕ خوہ تہٕ تہٕ کم اوس۔

پہ گرٛزھ ہنہٕ زانہٕ یُن زِہ ہیتِس کاتس سٕتؠ یمن بچن ہُند حُلیہ بیان کوٚر۔ ہیتِس کاتس اوٚس بوٚہ یمن کُن وُچھان۔ سٕتؠ وُچھ یم زیادٕ خوٚہ تہٕ زیادٕ بنداہن یا وُہن سیکنڈن ہندِ خاطرٕ۔ ہیٚلہِ سٕتؠ ہیٚیہ جانور بولہِ مُند شور بوٗزسٕتؠ تُل کٔکہٕ تھوٚد تہٕ بلبُل جوٗرِ وُچھم دٕلوارس پیٹھ دہ شہٕ وٕسے ستھاہ بیقرارٕی تہٕ اضطراب کس حالتس منز پٔنٛنس ہٲلس تہٕ سٕتؠ کُن وچھان۔ بوٚہ گابرِیوس ہیوٗ تہٕ یکدم دراس یتہٕ۔ بلبُل آو تہٕ ژاوٕ ہٲلس منز تہٕ رٹٕن بچہ پھٕرس تل۔

اَمہِ ساتہٕ اوٚس دگرُک وَخ۔ تہٕ اَمہِ پتہٕ دِژٕہ سٕتؠ شام تأنؚ گوٗلاب تھرِ ہنٛزِ ولِجوٗ مٔنٛزٕ اتھ ہٲلس کُن زٕ تریٚے نظرٕ۔ تہٕ سٕتؠ وُچھ بلبُل برابر بچن پٔنٛنؠن پکھن تل رٹِتھ۔

پگاہ صبحس یتہٕ بوٚہ سٕنیوس شہ اوٚس یہ زِہ بوٚہ وُچھہ یہ بلبُل جوٗرِ کیاہ کھیاوِہ یمن پٔنٛنؠن بچن۔ سٕتؠ وُچھ اَمہِ دہ ہٕہ رُود لگ بھگ سارِے وختس اکھ بلبُل ہٲلِسے منز بہتھ بچن پکھن تَل رٹِتھ اتھ منز آو بلبُل مُند جوٗرِ دَر اوٚرٕ۔ اُمِس اوٚس توٚنٛتہٕ منز کیاہ تام دٕلِ ہیوٗ۔ خبر کُنہٕ کُلیک دٕلِ اوسہٕ کنہٕ کانٛہ تِیہٕ پوٗنیپِر سٕنٛز پیٚکھ اَس سٕتؠ تور ہنہٕ فکرٕ میگرٕ اوٚس یہ کُنہٕ تام نرم چیز۔ بلبُل آد تہٕ بیوٗٹھ گوٗلاب تھرِ پیٹھ۔ تأنؚ دراو آکھ بلبُل تہٕ وُڈیاوِ کیاہ تام کُن یتھ بچن لتَس تہٕ کھیاوٕنک موقہٕ میلہِ یہ تمہٕ اوٚرٕ اوٚ ثمنٛت اوٚس۔ تمہٕ آپر ود یہ بچن تہٕ پہ تہٕ دُریاوٕ

امہِ پتہٕ اَس یہ بلبُل جوٗرِ وارِہ وارِہ گرٛزھان تہٕ توٚنٛتہٕ منز کینہٕ نہ کینہٕ اَنِتھ بچن آپرِوان۔ مگر یم اَسِ اَمہِ دوٚہ ہٕہ زٕ پیٹھ زٕ پیٹھ وقفہ تراوان بچن آپنہٕ دِلس منز۔ نوزک بچن ہیکہِ ہانز شاید وُنہٕ پیوٗٹھس پیٹھ خوراک دِہنہٕ یتھ۔

بوٚ اوسُس گوڈٕ پیٹھے کُنہِ کُنہِ توٚلہٕ پھُلِ یاژ وۄچھ ریز بلبلن
کھیا دنہٕ خاطرا ستھن سیمٹس پیٹھ ترادان۔ اَمہِ ساتہٕ اگر بلبُل تارہ پیٹھ یا گُلِ لنجہ پیٹھ
آسہٕ ہن، تِم آسی یکدم وسان تہٕ یِم پھُلِ ہیوان کھینۍ۔ اَمہِ دوہہٕ تہٕ ترادی سۍتۍ
کینہہ توٚملہٕ پھُلِ پتھر بلبُل وُتھی تہٕ تِموٚ کھیی کینہہ پھُلِ۔ مگر بییہ رودُس بوٚ بیسلہٕ
ستۍ وُچھ زہ تِموٚ دوہ یوٚ نیوٗ نہٕ اَکھ تہٕ فوّل توٚنتہٕ منز بچن دِنہٕ خاطر۔ شاید اوس
توٚمُل زیادٕ سخت غذاہ۔ یُس نہٕ دُ نہٕ نکین بچن ہندِ خاطر موزوٗل غذاہ
اوس۔

اَمہِ دوہہٕ، یعنی ترییمہِ دوہہٕ دِگر پیتہٕ کھورُن اوبرُ۔ شامہ پتۍ
پہتن ہیوٚتن رُود دالُن۔ رات کیٚتھ تیز یا وُود۔ تہٕ دوہ ژٕ ہیشرن رُود شرانہ دَنہٕ۔
ستۍ اوس یوتہٕ پھیپھری پھیپھری بلبلن تہٕ پہنڈن بچن ہُند خیال یوان۔ تہٕ کیاہ زہ
بچہ آسی دُنہٕ نہایت نوزُک تہٕ گولاب تھرہ پیٹھ رُود آبس تھرِ رٹنہٕ خاطر کاہنہٕ
ژھیدُرن اوس نہٕ۔ یگاہ دراس بوٚ سُلی نظر دِنہٕ۔ تہٕ بلبُل وُچھم کالہ کی آلٔچھی برابر
آبس اندر بہتھ، پنُن خزانہ پننین پکھن تل ژٔدرِ رٹتھ۔

اَمہِ پتہٕ گنیاو ادٕ بُر بییہ تہٕ۔ تہٕ دوہ ژٕ ہیشرن وُزملہٕ تہٕ گگرایہ تہٕ
گرژھینہ۔ رژھہ پتہٕ رژھہ تیزرے یہ وُزملہٕ تہٕ گگرایہ تہٕ پتہٕ ہیشرن رود ترٹھ پینہٕ
داو تہٕ کورُن زبردست۔ یتو تہٕ زہ بچہ دِیرِ تہٕ آسہٕ زن دِگنہٕ گرژھتھ ژُمیتس
ستہٕ لارِتھ گژھان۔ گولاب تھرِ تہٕ اوس سخت اَلہِ اَلہِ گژھان تیمِر تہٕ کرُن
سخت یُتھ زہ اَتھ متی ہندِس رِلتس منز رچہ دارِ یاہ لُوکُو کانگرِ ببلین
منز۔

بوٚ اوسُس اَتھ منز تہٕ مُتری نظر دِنہٕ نیران۔ تہٕ مۍ وُچھ ہیوِزہ
بلبُل برابر دِتھ آبس منز بہتھ تیمرِ ستۍ زن ژمیومُت۔ تیمرِ آدرِ رود شرانہ منز

ہیربون سٕرٕ گومُت آتھ طوٗفانس پان بُتھہِ دِتھ۔ یِکھہٕ نٕ ڈُٹھتھ۔ تہٕ یِمَن تِل
پھنٕنہِ نکی، لوٗزُک بچہ ترٕ تے رٕٹِتھ یمَن پھنٕنہٕ جبٕرمک وُشنیر داتہٕ ناداں۔

امہٕ دوہہٕ ڈُچھ نہٕ مےٚ بُلبُل آلہٕ منٛزٕ نیرِتھ کینہہٕ کھیوان یا بچن
آپراوان۔ دُرٕ ہکن ادس یمَن بچن آپہِ تہٕ رٕ دودِلتہٕ بچاوُنک کھینہٕ خوٗ تہٕ
زیادٕ ضوٗروٗرت۔ یتھہِ رٕدد پتن کھین۔ پتھ فکرٕ کس اُس۔

امہٕ پتہٕ کوٗرُن دگرٕ برونٛھے دوٗر۔ پتہٕ دراو بُلبُل آلہٕ منٛزٕ نیبر برژ
تیزی سان کھین پانس زٕ ژورٕ داپہٕ۔ تہٕ کیاہ تانی نیٚوُن تونتہٕ منٛزٕ تہٕ آپرٕ وُ ذِن
بچن۔ امہٕ پتہٕ آدٲمِ سُند جورِہ دَرٕ تہٕ دوہ شٕرے ہیترِ دوہ ڈُ تیز تیز بچہ کٕ میاڈنی
تہٕ کیاہ بچہ اُسی بوچھہٕ ہتھٕ یمَن گوٗ ژھ جلدے کینژھاہ اندرواتن۔

ژورِ کہ مہٕ دوہہٕ بہ جنس ادس کھُلہِ تاپ تہٕ ازادس ، دوہ ہس
وُشنیر۔ دوہ ڈُ آسے بُلبُل جورِہ پوٗرٕ مشقتھ کرِ دوہ۔ دوہ شہر وَے اُسی ۔ ار دارِ
گرٕ ژھان تہٕ کینہٕ نتہٕ کینہٕ تونتہٕ منٛزٕ اَنِتھ بچن داتہٕ ناداں۔ منٛزٕ ا ۔ دس اَکہ بُلبُل
اُبس منٛزٕ بہان تہٕ بچَن یکھہٕ تِل رٹان۔

اَز تہٕ تراَدرٕ مےٚ کینہٕ تومُلہ پھٕلِ ہیمٕتس بیٹھہٕ۔ ما بُلبُل آسے تہٕ یتِکِہ
تومُلہ پھٕلِ کھینہٕ۔ مگر ازنی تمہٕ کینہٕ پھٕلِ تہٕ بچن تہٕ دِتِک مگر کم کمہٕ ۔ تاہم ادس
باسان زِہ ژوہ ن دوہ ہن ہندی گرٕ ژھی تھےٚ اُسی بچہ تومُل ہ۔ یوٗسخت غذاہ تہٕ کم
مقدارس منٛزٕ کھینس لایق گامِتی، مگر تہٕ کرِتھ تہٕ ڈُچھ مےٚ زِہ بُلبُل اُسی نہٕ تومُلہ
پھلن زیادٕ لاگرِی۔ بلکہِ اُسی یِم بچن کھین ہُند غذاہ نوٗت ۔ وتیوٗت ژورٕ ژورٕ
داتہٕ ناداں۔

بُلبُل اُسی نہایت پھُرتی سان پوشہٕ کُلن ، پکھہ کُلن منٛزٕ اژان تہٕ بڈٕ
تیز رفتاری سان یمَن کُلی لنجن ژھارٕ دِوان کیٚمہ رٕٹہٕ ہٕنٛ۔ خاطرٕ یِم آسہِ زیادٕ پہن پوشہٕ

کُلین کُن گژھان تہٕ پوشن دِدٕ دِدان۔ تہٕ کیاہ زِہ پوشہٕ کُلین منز چھ پیٚنہٕ پوپُر ماچھ تُلرہ تہٕ بیٚیہ تہ داری یاہ کیٚمہ زیادٕ بہن آسان۔ یم آسی کیٚمہ ژٹان تو نتہٕ منز تہٕ اٰرلس نٕش گژھت بچن دِدان تہٕ بیٚیہ تیٚتھےٚ وڈان نو کُنہ کیٚمہ آنہٕ ہنہٕ خاطرٕ۔

اَمہٕ ساتہ گوٚو مےٚ شوق زِہ یہٕ دُچھک بُلبُل بچہ کاٰتیاہ بٔڈی چھ گاٰمتۍ۔ مےٚ تھوٗ نظر یُتھ دوہ شوٚوے بُلبُل گوڈ دُ ڈیکھ دٗر بہن گژھن تہٕ اَدٕ وُچھہ بٕہ۔ اَمہٕ پتہٕ دِژھ مےٚ نظر، بُلبُل بچہ آسی میانہٕ توقع خوٚتہ زیادٕ بٔڈے متۍ۔ تمن آسہ نکہٕ نکہٕ وال تہٕ کمرس تہٕ کلس پیٹھ پھُٹی متۍ۔

مےٚ آسی کہرتانی اَدرکُن دُچھان پانژہ سیکنڈ گاٰمتۍ۔ زِہ مےٚ بُوز ٹینس کنس سیٚتۍ پھُرر۔ مےٚ دِژھ نظر یہٕ ادس بُلبُل یُس مےٚ کلس سیٚتۍ تیزی سان وڈیو تہٕ میانِس کنس سیٚتۍ کٔرن پکھن زدر۔ تھتھ راے یُیتھ مےٚ تتس چھک دی یہٕ ژٕدلس بتھ۔

اَمہٕ پتہٕ دراے بیٚیہ زٕ ترےٚ دوہ لِتھےٚ کَن۔ بوٚہ ادسُس دوہ تےٚ صُبنس کیٚنژھ ہاہ تاپھ دِنہٕ خاطرٕ تہٕ کیٚنژھا بلبلن ہنٛدٕ کاروبار، دُچھنہٕ خاطرٕ دوہ ہس اُتی نیٚبر کُنہ بہتھ اخبار یا کتاب تہٕ پران تہٕ مُنزٕ مُنزٕ بُلبُلن ہُندیٚن تہٕ گژھن تہٕ دُچھان۔ مگر یہنِدس اٰرلس کُن اوسُس کم گژھان۔

یہٕ ادس دوہ دِ اٰٹھیم دوہ ہتہٕ گوٚو بُلبُل بچن آسی تھٔکھو تو نہٕ منز دراہتِس آٹھ دوہ گاٰمتۍ۔ بُلبُل آسہ دوہ دِ گاٰش فولنہٕ پیٹھ دوہ لوسنس تام ٹینس معروفیتس منز لگتھ آسان۔ تہٕ گوٚو گژھن تہٕ کُنہ نتہٕ کُنہ جایہ خوراک خاص کردٕ دٔزتہٕ باقےٚ کیٚمہ تو نتہٕ منز اَنِتی تہٕ بچن کھِنی دِ۔ تہٕ پیٚتھے گژھن بیا کہہ لاکھ اَنِنہٕ۔ دوہ دِ آسی ہنہٕ تم دوہ ہس کاہنہٕ تھکھ کڈان۔ تہٕ اٰرلس منز تہٕ آسی بچن پکھن تل رٹنہٕ خاطرٕ کم بہان۔ پرٕ آس اَکھ فکر زِہ بچن گوٚو ژھ ژرِہ خوٚتہ زٕدر خوراک دوہ ہس منز دا تہٕ نادِ ہنہٕ یُن۔ بچن تہٕ

زن کھیپہ کھیپہ پڈٕرٕ سے اَس ہٕیوان ۔ یانٛی بُلبُل اوٚر خوراک ہیتھ اَلِس نِشِ اوس واتان یٮ۪ژھ اَسہِ گرٕ دٕن زیٹھ راوان تہٕ بٕڈ چی چی کران تہٕ خوراک رٹنٕس منٛز اَکھ اَکِس بر دہٕنہٕ نیرنٕچ کوشش کران ۔ زن تہٕ سیٹھاہ بوٚچھہٕ ہٮ۪تھ آسہِ آسان ۔

از تہٕ زٕ دٕن سِتہٕ موتہٕ زیٹھے بُلبُل خوراکس تلاشس منٛز گژھن ۔ بٕ تراوٕ اَلِس منٛز نظر یہٕ وُچھنہٕ خاطرٕ زِ بٮ۪چہٕ کٲتیاہ بٕڈی چھ گامتہٕ ستہٕ میٚلہٕ وُچھ بٕ گوس حٲران زِ بٮ۪چہٕ اَسہِ اَتھٕ نٮ۪ دوہن منٛز کٲفی بٕڈٕ سے میتہٕ ۔ تمن آسہٕ تیر آمتہٕ گرٕ دٕنہٕ تہٕ کلس اَسِکھ وال گٔنیمتہٕ تہٕ زیٹھے میتہٕ ۔ ینٛچہٕ بنٛچہٕ پکھہٕ تہٕ آسکھ آمتہٕ ۔ تہٕ لوٚنٹ تہٕ زیٹھے ہٮ۪تہٕ تہٕ اَزٕ اَسہِ تم اَچھ ہٮ۪تہٕ رٮ۪تھ وُچھان ستہٕ دوٚچھ یٮ۪مہٕ رفتارٕ یم بٕڈان چھ تِمہٕ حسابہٕ گژھی نایم دٕہہِ دوہ ہٮ۪س کھوان روزٕنی ۔ تہٕ تو تہٕ بوٚچھہٕ ہٮ۪تی آسنی ۔

یٮ۪مہٕ لٹہٕ تہٕ اوس بٕ بچن یو ہوے سیکنڈ بنٛدا ہہٕ ہرٕ وُچھان تہٕ اَمہٕ پتہٕ کوٚڈ ستہٕ کُلی لنجہٕ مُنٛز کلہٕ تیٚبرٕ تِھے ستہٕ کلہٕ کوٚڈ تہٕ تمہِ تِھے وُڈیو میا لِس کنِس ستہٕ پھُرٕ وٕزٕ ، کران بُلبُل یٮ۪تھ بوٚ تِمن پٮ۪تھ تٕلہٕ ۔ بُلبُل سُند بالکل میالِس کنِس ستہٕ وُڈُن اوس نہ عام وُڈٕ کرُن بلکہ اوس اَمہٕ ساتہٕ بُلبُل گولہٕ ہنٛدی پٲٹھی تیز یوان ۔ تہٕ اگر اَمہٕ ساتہٕ یہٕ ستہٕ کلس ٹکر دی ہا ۔ اَمِس اَس رفتار بیشرہ تیز آسان زٕ دٕ بہٕ گژھہٕ ہا یا تہٕ بیہوش یا چھوہ کہٕ لد ۔ دوٚ نٛی اگر بُلبُل ستہٕ ٹکر اوس نہٕ دِوان تمیک وجہ اوس نہٕ یہ زٕ یہ اوس ستہٕ کھوژان بٕلکہٕ اوس یہ زٕ اَمہٕ ٹکرٕ ستہٕ واتہٕ ہا اَمِس پانس تہٕ سخت چوٹ تہٕ پٮ۪یہٕ ہا دٕسرٕ ۔ مگر دٕنٛی کینٕس ہٮ۪کہٕ ہا نہٕ بُلبُل یٮ۪تھ خطر موٚلہٕ ہیتھ تہٕ کیاہ زٕ تس اوس پنٕنٮ۪ن بچن ہنٛدِ خاطرٕ پٮ۪تھ تِمتس ہٮ۪ٹھ پٮ۪ن زُو بچہٕ راوُن تہٕ اَتھ رٲچھ کرٕنی ۔

پکاہ دِرس بٲگرادُس بوٚ اَنگنس منٛز یتھے پٲٹھی بہتھ اَتھ منٛز آیہٕ ۔

اکھ برآر تہٕ کھٹر گوڑ تتھ دیوارس پیٹھ یتھ سیترِ بلبل ادل واجینر گولاب تھرٕ آس ـ[1] پتہٕ دُژھ برآر دیوارِ پیٹھہ تہٕ ہیوتُن آنگنس مُشکِ ہیوان ادر لور کرن۔ امہِ پتہ پیٹس گولاب تھر لنجو مُنزی بلبل آس پیٹھ نظر۔ امہ پتہ گنڈان آس کُن مدلے تہٕ ہیوتُن لوّت لوّت اُدری کن بکُن ۔ متے باسیو گولاب تھر منز بلبل ادل چھُنہٕ تیوٚ تھ تھوّد زِہ برآر کیاہ ہیکہ پٕکنہٕ رنگہ دآتی تھے اڈتن بوو دتھس تھوّد تہٕ برآر تڑُ لہ رآ دم ـ

آمہ پتہ لجٕ متے فِکرِ ـ متے دتہ پھ بہٕ چھس نہٕ ژودرن بہرن بلبل مہلس بر دنہہ کنہٕ کینہٕ تہٕ حاضرِ آسان۔ کیاہ پتاہ صبحن یا شامن یارات کیتھہ بیمہ ساتہٕ بو اتھن آسہ نہٕ ، مہتہ دِی تَن یہ برآر یمَن بچن کانہہ آزار۔ بو لوگس یمَن بچن ہند بچاوُک تدبیر سو چنہٕ ۔ متے دتہ پھ بہٕ کڈ یہ ادل بچہ ہیتھ گولاب تھر منز نیبر، تہٕ تھوٚ بچہ دِہ بیٹہٕ منز۔ اکہٕ طرفہٕ تھوس تیوٚ تاہ گوّد یپارٕ ی صرف بلبل ہیکہٕ اژِتھ یا نیرتھ۔ تہٕ برارِ ہندِس اژنس سوقب آسیس نہٕ دَتھ۔ مگر اتھن آ خیال زِہ ادل پنہٕ جایہٕ ڈلُن گژھہ نہٕ جان، کیاہ پتاہ چھُ یم بلبل ما اژِ نے نہٕ اتھ بیٹہٕ منز تہٕ کیاہ زِہ جالور چھ سارِ ی ژشکی آسان۔ یتھہٕ پاٹھی وا تہٕ بچن زیادے آزار۔ لہٰذا آج متے سوٚ اڈ گولاب تھر یو سہٕ آسہ دیوارس پیٹھ آس کھاجمٹر ھ، بولن تہٕ امہ چہٕ زبچہ گنڈِ ی دار لنجہ دَجیم ہتھ بلقبے اَجہٕ گولاب تھر، یتھ منز بلبل ادل ادس۔ اتھ آے ایکر نہٕ ترتے ورٕ یتھہٕ پاٹھی بنیاد بلبل مہلس اُندی اکھ حصار ہیوٚ ۔ متے دُچھ داپہٕ تہٕ متے سِپُد اطمینان زِہ دہ نی ہیکہ نہٕ اپارٕ کی برآر مہلس تام داتِھ۔ کیاہ زِہ زمیٹھو گنڈ ی تہٕ ہتَن لتس نیترہ ہیوِی ٹھکہ نہٕ ۔ تہٕ توّتن دِہ آنس نہٕ واتہٕ نہٕ ۔ دوہ نِی ادل صرف تمہٕ ہندِ دیوارِ طرفہٕ وَسہٕ نکھ اندیشہٕ ۔ تمہٕ خاطرٕ تہٕ ٹھ متے پور کنہٕ بیاکھ گولاب تھرٕ تہٕ کینہٕ کِکرٕ لنجہٕ ۔ تہٕ یمہٕ وَجیم گولاب تھر، دیوارِ طرفہٕ ۔ دہ نی سِپُد متے اطمینان زِہ

یئیمہ پتہٕ برآرٕ ہندٕ بلبُل أُسی تاڈ واتہٕ نک کھٹکہ رود نہٕ کُنہٕ طرفہٕ۔

بلبُل آلہِ خاطرٕ یہ بندوبست کرٕتھ سپُد یہ تہٕ زہٕ وہ ژٕ رودُس نہٕ بٕہ پانہٕ تہٕ اَکھ قابل زہٕ گوٗلاب تھٕر اندر گلہٕ ژٕ آئنتھ دِمہٕ بلبُل أُسی کُن نظر۔ تہٕ کرٕتھ تہٕ ادُس بوٚہ منٛزٕ کٕمنٛزٕ گوٗلاب تھٕر نزدیک گژھتھ دوری، لیکھوٚ منٛزٕ نظر دِوان۔ بلبُل بچہٕ أُسی ہنہٕ ہنہٕ گردن زٕ ہیٚتھ رادِتھ توٚنہٕ مٕژراوان تہٕ آنپہٕ منگان تہندی گلہٕ، گردنہٕ، تہٕ نصف پان تہٕ امہٕ علاوٕ کلس تہٕ گردنہٕ پیٚٹھ تیرٕ وُچھتھ ادس مےٚ انداز لگان زہٕ یم کوہتاہ چھ وہ ہہ خوٚ تہٕ وہ ہہ بٕڈان۔ مگر سیتھے مےٚ اَتھین پیوٚنتھ کھنڈ گژھان ادس، تمیُتھے أُسی بلبُل دیوارس تہٕ گلہٕ لبگن پیٚٹھ بہتھ ٹٕرچرٕ وچرٕ وکران تہٕ ہیتی میانہٕ کنہٕ ستیٚ ڈُڈُو کرٕتھ، سپھرٕ راوٕ کران تہٕ مےٚ أُسی نکھہ وہ دنہٕ روزنس خلاف تنبیہہ کران تہٕ بٕہ ادُس جل جل پوٚتھ ژلان۔

بلبلن ہُنٛد بٛچن بچن تام خوٚراک واتہٕ نادتس منٛز ادُس بٕہ ہنٛد اَکھ عجیب وٚطیپرٕ وُچھان۔ یم بٛچہ تو تہٕ منٛز کاہشہ کیوٚم یا بئیہ کینہ انان أُسی۔ یم أُسی پچہ یہ بچن آپرادنہٕ خاطر سیوٚد سے أُسی کُن گژھان۔ بِلِ کہٕ أُسی ادرٕ بیٚتھ گوڈٕ کِکرٕ گلی یا دیرہٕ گلی چہٕ لبنجہ اُکس پیٚٹھ بہان۔ تمہٕ پتہٕ منٹ جوراہ گژھتھ تارہ بارٕ زہٕ پیٚٹھ بہان۔ اَتھین تہٕ اَکھ زٕ منٹ ٹھہران۔ پتہٕ بہان دیوارس پیٚٹھ، تہٕ تھک دی دی تتھ پوشہٕ کلس پیٚٹھ بہان یتھ ستیٚ آلہِ چہٕ گوٗلاب تھٕر واٹھ ادس کرٕتھ۔ امہٕ پتہٕ گوٗلاب تھٕر منٛز اُژٕتھ بچن خوٚراک آپہٕ راوان۔ ادرٕ نیرٕتھ بئیہ گوڈٕ دیوارس پیٚٹھ بہان، پتہٕ تارِد پیٚٹھ تہٕ بئیہ دماہ دِتھ وُڈان، بئیہ خوٚراک انٛنہٕ خاطر۔ بوٚہ ہیکہ نہٕ ڈُنتھ۔ زہٕ بلبلن ہُنٛدی یہٕ وٚطیپرا ادسہٕ۔ پرٕ ینتھ ساتہٕ آسان کینہٕ صرف تمہٕ وزٕ یئیمہ ساتہٕ بوٚہ مٕین کُن مدآے گنڈِتھ ادُس آسان۔ شایداَ دِ خاطر یتھ نہٕ وہ پرٕس سیدٕ سیوٚد پتہٕ چلہٕ زٕ اَپارٕ ی چھُ یہٕ ہُنٛد ادل۔

اکہ دۄہ ییٚلہِ بوٚ بلبلن ہندِس کارس حسبِ معمول سۄنچھا ودُس گۄمُتھ، مےٚ باسیوو زِ ن تہٕ اَکھ بُلبُل مےٚ کُن مخاطب سپدِتھ وَننہٕ لوٚگ، "کیاہ سابےٚ تٔسےٚ پچھےٚ ناکاہنہٕ کاراہ باراہ۔ تُہۍ کتھ چھک سۄنچھ آسان گۄمُت تہٕ آسہٕ چھکھ دۄہۍ دۄہ ہِش تُرِزٕرٲن آسان۔ ٲسۍ کیاہ کانہہ مداری کھیل یا بازی گار تماشہٕ چھا ہاوان۔ ٲسۍ چھا بینیٚ بچہٕ کھیاوان تہٕ پالان۔ کیاہ تُہۍ انسان چھوک نا بینیٚ بچہٕ کھیاوان تہٕ پالان، توہہ تہٕ چھا سپدان یا اُٹھی کانہہ تُرِزٕرٲن آسان۔ آسہٕ گیہِ غلطی، چانہِ نظر سیوٚد بنووا ول تہٕ بچہٕ کُڈی۔ توٚے چھکھ تُرٕ اَسہٕ ہرسا تہٕ پریشان کران آسان۔

بے شک اگر بُلبُل بولِنس یا کُنہِ طریقہٕ بینیٚ کتھ مےٚ ہاوی واتہٕ نادِنس قابل آسہٕ ہَن۔ تمہ مادٕ ہنٛ ہَن ضرور مےٚ یہ کتھ۔ ٲسۍ انسان چھِنہٕ ہرگز یہ کتھ پسند کران زِ آسہٕ روزِ کانہہ تُرٕتُرٕ ہنہ۔ تہٕ کیاہ کانٛسہٕ دۄہ پرٕسند تُرِزٕرُن چھُ ٲخرس باعثِ آزار بنان۔

اَمہٕ پتہٕ آو اکوٚہ مٔی۔ یعنی اَمہٕ دۄہ ہَنہ ٲسۍ بچن زِ ہفتہٕ گامتۍ ٹھونو مُنٛزٕ دراہِتس۔ اَمہٕ دۄہ ہتہٕ ٲس گولاب تھرٕ گولاب فُلےٚ برجستہٕ بُمُنٛزہ تہٕ زَن تہٕ اتھ پیٚٹھ دُتھرٕ دُبل تہٕ گولابےٚ ٲسۍ۔ بُڈرک تہٕ بالکل سوزرخ گولاب۔ گولاب تھرٕ ٲس ہیٚرہ پیٚٹھہٕ بون تام کُنی نارٕ مشالی ہِش، نہٕ تہٕ سوزرخ جامہٕ لٲگِتھ یِہےٚ دٔنٛجھ دُہیچ مُنٛزٕ ہشس۔ بُلبُل اول ادس ہنہ گولابن تہِ ہایہ بوزنےٚ یوان،

امہٕ دۄہ ہتہٕ اوس بہٕ آنگنس منٛزٕ بہِتھ تہٕ اَمہٕ دۄہ ہتہٕ ٲسۍ بُلبُل تہٕ یہندِ بچہٕ میانہِ توجہکۍ مرکز۔ اُتھی منٛزٕ آو ادرٕ اَکھ بُلبُل تہٕ تہِ منٛزٕ اکھ دُرز ہیٚتھ تہٕ بیوٚٹھ بینہٕ عادتہٕ موجوٚب ماشہِ مارنہٕ گوڈٕ گُلِ لنٛجہٕ پیٚٹھ، پتہٕ تارہ پیٚٹھ، پتہٕ کھوٚت دیوارس پیٚٹھ تہٕ پتہٕ گوٚو گولاب تھرہٕ کُن تہٕ بُگوس یہ دُچھتھ حاران زِ ییمہٕ لٹہِ گوٚو نہٕ گولاب تھرہٕ منٛزٕ ٲرِتھ برابر ٲسِس تام۔ مےٚ دُچھ مگر دُرز ٲس نہٕ اُمِس توٚنتہٕ منٛزٕ

کینٛہ تہٕ ستے دوچھ امایہ ڈٕرز کھیٚشیا اُمہِ پالنس کیٚنہٕ دآرِتھ وِژرن۔ اَمہِ پتہٕ توٚمہٕ رو و
مےٚ کلہٕ تہٕ بلبل اَمِس کُن نظر ترادِنچ ہٕرٛم کوٗشش۔ اول گوٚو نہٕ مےٚ نظر کینٛہ تہٕ کیاہ زِ
اَتھ اَمِس بٔڈی ڈٔبی گوٚلاب دوٚلہٕ۔ مگر مےٚ ووٚچھ بُلبُل بچہٕ زٕ آلہِ منٛز نیٚبر تھ ہتھ لوٚشیہٕ
کُلی چہٕ اُکس لنٛجہِ، یَتھ گوٚلاب تھٕرٕ ہتٕر کُنٛنے اوس کرِتھ، بیٚٹھ ہٕتھ۔

اُدہ ہو! اَز چھ یم گوٚڈٕنچہ اَٹہ گھرہ نیٚبر تھ چکرس درامتھی، مےٚ ووٚن
ہناہ بٔڈ پہٕن پانس ستی۔ اَدٕ تام اوس نہٕ مےٚ بالکُل توقع زِ یتی نیٚبہ دوہ ہن منٛز گژھن
یم بچہ آلہِ منٛز نیٚبر نیٚرتھ لنٛجہِ پیٚٹھ بیہنس قابل۔ مگر تم اَسی درامتی۔ تِہٕے پیٚوٚ ہٕ از بلبلس
یمن خوراک دِنہٕ خاطر برابر اَمِس تام گژھُن۔

بُلبُل بچہ اَسی کُلی لنٛجہِ پیٚٹھ ہٕتھ۔ یمن آسہٕ لوٚکٕرٕ پاکھی تیٚمبر آمٕژٕ۔ لوٚکچہ
لوٚکچہ ٹکچھہ تہٕ آسکھ۔ مگر یمن آسکھ نہٕ تیٚمبر برابر کینٛہ تہٕ زیٚٹھے مٔژ۔ یمہِ تیٚمبر آسہٕ ووٚنہٕ ژھوچہ۔
لٹ تہٕ ہٕ پوٗرِ کینٛہ زیٚٹھے مٔژرہ توٗنت اَمِس ہناہ زیٚٹھے مٔژرہ۔ ژھوک ہٕ آمٕت کینٛہ
مگر ژھاگکِھی آثار نموٗدار گامٕتی۔ یم اَسی زٕ ہے بچہ۔

اُماترییٚم کوٚتھ گوٚو، مےٚ آو خیال تہٕ اَتھ میوٗل مےٚ ستی جواب۔
بیٚلہ ادہٕ بالکھ بُلبُل آو کیاہ تام توٗنتہٕ منٛز ہٕتھ۔ تہٕ یمن بچن نکہ گژھنہٕ بدل گوٚو ترٛاو
دیوارِ طرفہٕ گوٚلابے تھٕرٕ اندر۔ تہٕ ہناہ گژھتھ دراو واپس۔ امہِ پتہٕ وژھ مےٚ اَمہِ
طرفہٕ گوٚلاب تھٕرٕ کُن نظر تہٕ ووٚچھُم ترییٚم بچہ تہٕ۔ یہ تہٕ اوس نہٕ اَمِس منٛز کینٛہ ہٕتھ
بٔلکہ اوس تھٕرٕ اُندرِ کُنی اُکس لنٛجہِ پیٚٹھ ہٕتھ۔ بُلبُل اَسی ادہٕ لیوان۔ تہٕ ترینٛشہِ
دِنی بچن کینٛہ نتہٕ کینٛہ آہرا دِتھ گژھان۔

بُلبُل بچہ زٕ اَسی کُلی لنٛجہِ پیٚٹھ ہٕتھ۔ یم اَسی کُلہ تہٕ کُلہ بلہٕ نادِتھ۔
کاہنہٕ حرکت کرِنہٕ، تیٚتنے اَتھ کُلی لنٛجہِ پیٚٹھ ہٕتھ۔ اَچھ آسکھ بند۔ باسان اوس زن
زٕ جوٚگی یا عارِف مشغولِ حق اَسی۔ صرف بیٚلہ ادہٕ بُلبُل کیٚنٛہ یا دانہٕ ہٕتھ یی ہا۔ اَسی

یم اُچھ مُشراوان، یکھن وُبھرلے ہش کرِتھ، تہ گردن زیٹھہ رآوِتھ تو نتہ ہشراوان تہ چیپس چیپس کرِتھ داتہ کھنس منز اکھ اکس بازی دِنچ کوشش کران۔ داتہ کھیتھ اُسی یم اُچھ وٹان تہ زن غور و فکرس منز بیٹھ بوڈان۔ منز کی اُسی اُچھ مُشراوان تہ تو تیسرِ منز بوڈ ناوِتھ یڈ تہ سپنس تچھان۔ یا یکھن تل تو نتہ ستی کمرس کشان تہ اکھ اکس تہ بیتھے پاٹھی بلزان۔

بلبل پچہ یِم اُسی گُلِ لنجہ پیٹھ بجھی شوبہ دِوان تہ لوبہ دِوان باسان زن تہ زُخمتن ہاٹ مرازِ اُسی۔ یتے دوپھ اگر کانہہ زنانہ بینین بچن گیس ہیتھ کڈِتھ، رُتھ پوشاکہ لاگِتھ نیش کینہ استاد ہتھو۔ امہ وزہ کو تاہ آسہ اُمی ہندِ خاطر شادی تہ فخرُک مقام۔ یتھے مقام ادس دُلبن بلبل جورِ ہندِ خاطر یمو سخت جفاکشی کرِتھ بینی بچہ اتھ قابل بنادی زِ یم نیرن آلہِ منز تہ کُلِ لنجہ پیٹھ بہن۔

بڑ دوس کینژس دقس یہ نظارہ وچھان۔ یتہ دوتھس بہ تھود تہ کھوتس برانڈ ہس پیٹھ تہ ہیوتم اندر اژن چانے چینہ۔ دُرس منز و اتھ آدمے کیاہ تام خیال تہ دراس واپس تہ ہیوتھس بلبل بچن بر دتہ کنہ کزسہ پیٹھ۔ بلبل بچن تراودم نظر تہ ہینترم یمن نوبر سام تہ تو۔

یتہ کنہ سینونت ادس، تہ شیمہ کنی لو چانے چینہ رودستے دبہ منز واپس دراس اس یہ زہ بلبل بچہ یتھ پو شہ کُلِ چِلنجہ پیٹھ بہتھ اسی تہ اس دیوار کرطاقچہ پیٹھ یعنی برآری ہند امکانی نیابت پوانہہ پیٹھ دو دنس بازہ ٹھہ تھود۔ شے دوپھ اگر بر در پی، اد تام دہ تھ تل نیز آسہ تہ تُو ہندہ خاطر کانہہ تہ دشوار لگہ۔ یتھے پاٹھی بنادہ شہ یمن دہ شہر دن یِن رنینے لگیہ۔ بدہ اسی نیشہ مہ لنجہ پیٹھ کاہہ تہ اتین آس تہ یمن کانہہ تہ کنڈی ار کوہ لاب تھر لنڈ، دلہ یاد خاطر

الر یہ شہ، تیلہ کیاہ بنہ۔ یتے پینہ یاد بلبلن ہندہ ادل ہیرن

ٹھولن پھِہ دِیُن ۔ وُزِ ملَن تہٕ گگراین منز بچہٕ بکھن تَل ژھنہ تہٕ یمَن وُشنیر واتہٕ نادُن ۔ پتہٕ رات دوہ کُنہِ کرِتھ کھیاوِنی تہٕ پھانپھلاوِنی ، تہٕ آلہِ منز نیبر تھلنجہ پلیٹھ بیہنَس قابلِ بناوِنی ۔ یہ سورُے کَرٕ پِیوا امہِ خاطرٕ زِہ برورپی تہٕ دوہ لن منٛزٕ منزنی یمَن دوہ لن بچَن کھیتھ ۔ متے دوٚپھ تاذِ روزِ نہٕ آتی رآپھ ۔ مُمکن چھُ شامَس باگی اژن یمِ بچہٕ واپس پٹھنس آلسن منز ۔

دِگرٕ ڈوٚل تہٕ وخ اوس دوہ بوسنہٕ بروٚنٛہہ یہَن ۔ بوہ اوسُس بچَن کُن وُچھان ۔ اکہِ لٹہِ دوٚتھُس بوہ تھوٚد تہٕ گوس بچَن بالکل نزدیک ۔ امہِ ساتہٕ آسہِ یم اُچھ مُنتر رِتھ وُچھان ۔ متے نیوٗ کلہٕ یمَن زیادے نکھہ ۔ یمو کرٕ نہٕ کانٛہہ حرکت تہٕ نہٕ وِنہٕ یموٗنی نہٕ میانِس بالکل تہٕ کانٛہہ نوٹس ۔ زن نہٕ یمو بوہ وُچھُے ۔ یا اگر وُچھہَس تہٕ تہٕ یمَن اوس نہٕ وُنہٕ نان گامُت ہہ زِہ دوست تہٕ دُشمن کیاہ گو ۔ تہٕ خطرٕ کتھ چھہ وَنان ۔

زِ ترےٚ ڈِرہ بروٚنٛہہ وُچھ متے اکہِ دوہہ پنٛنِس آنگنَس منز اکھ ہارہ بچہٕ اکس کُلس تَل ۔ بوہ لوگُس وُچھنہٕ زِہ اُمس ہیا کانٛہہ ہارٕ خبر ہینہٕ تہٕ کھیاونہٕ ۔ مگر کانٛہہ تہٕ آیہ نہٕ ۔ متے دوٚپھ شاید چھُ یہ کانٛسہِ شرٛی آلہِ منز کڈِتھ تِمتِن ترووُمتھ ۔ یہ بچہٕ اوس وُپھ ہیکان تلِتہٕ مگر وُڈِتھ اوس نہٕ ہیکان ۔ بہٕ یِچھُے اُمس کُن اَتھہٕ اوٚسُس نِوان ۔ یہ اوس گرٕدَن زیٛیٹھہٕ راوان تہٕ تو نتھ ہشرٕ راوان زَن تہٕ آنپہٕ اوس منگان ۔ بہٕ اوسُس تو ملہٕ پُھلی زِہ ترےٚ تو نتہٕ منز تراوان تہٕ یہ اوس حُل حَل نیگلاوان ۔ امہِ تلہٕ لگو وُمےٚ (غلط) اندازٕ زِ وُڈٕ دُن جانوٗرَن ہندی یم نکی بچہٕ چھنہٕ ظاہر گویا پنٛنس ماہرِس ماجہ پرٕ زِناوان ۔ بلکہ بس تہٕ حالے ہش وُچھِتھ گرٕدَن زیٛیٹھہٕ راوان تہٕ تو نت ہشرٕ راوان آنپہٕ رٹنہٕ خاطرٕ ۔

امہِ پتہٕ آو متے اکھ عجیب خیال ۔ اکھ نہٕ سپدَن واجبی خواہش گیہ میانِس دِلس منز بیدار ۔ متے دوٚپھ پتہٕ یا بُھی متے تمہ دوہ شہٕ ہارہ بچہٕ کھیاویوو

تِتھٕ پاٹھۍ کھیاوٕ ہٕکھ بہٕ یِم بلبُل بچہٕ تہٕ پینہٕ اتھہٕ کینژھاہ۔

مےٚ منز یوسہٕ یہ لہٕر یاوٕ گیہٕ یہٕ آس سیٹھاہ شدید تہٕ یِتھ منز بہٕ میٚیر گوس۔ مےٚ نود ہٕز پانس تام۔ بہٕ دوٚتھُس تہٕ گوس بلبُل بچن کُن۔ بلبُل بچو ڈ چھس بہٕ یگر تِمو نی ہٕز بیٚشیہٕ تہٕ کاہنہ نوٚرِش۔ زن ہٕز بہٕ بِلکُل ہِتَن نکھہٕ دوہ دینہٕ ادِس ہِسے۔

ییٚنِس یِتھ غلط تاثرس تَل زہٕ یِم بچہٕ چھِ پانَس نکھہٕ مَحفُض تھاے یا کانٛہہ حرکت وُچھتھ گردن زیٚیٹھہٕ راوان تہٕ تونٛت دہرادان آینہٕ رٹٛہنہٕ خاطرٕ بکیہٕ نود مےٚ ہینٛ اتھہٕ بلبُل بچن کُن، یہٕ وُچھنہٕ خاطرٕ زہٕ اُتھیٚ تھلے یا حرکت وُچھتھ متراوہٕ یِم تونٛت یِتھ بہٕ یِمن تو ہلہٕ پھٕلی نٕژ دور تراوٕ ستھےٚ مےٚ ہینٛ اتھہٕ بچن ہٕنز گُل لنجہٕ کُن بکیہٕ نود، اُکھی بچن تیٚ وُچھہٕ تہٕ دراو دیوارٕ دوٚیِمہٕ طرفہٕ کوچہٕ کنی۔

مےٚ ادس ہٕز ہرگز تہٕ گُمانٛ زہٕ یہ بلبُل بچہٕ چھُ اَتھ لایق گومُت زہٕ یہٕ تُلہٕ وُیھ یا ڈُڈتھ گژھہ۔ یہٕ ادِس مےٚ اَمہٕ بردٕ نٛہ یِہن پکھَن واش کڈان وُچھمتھ۔ لوکچن پکھَن پیٚٹھ آسہٕ ہٕز وُنہٕ تِمپیر تہٕ برابر اَمٕژ کینہ۔ ییٚلہٕ تِمہٕ دیوارٕ پیٚٹھی دوہٕ ٹھو تیٚ تہٕ دوٚیِمہٕ طرفہٕ دراو۔ مےٚ گیہٕ واہ وُستھ۔ مےٚ دیٚچھ یہ بیٚیہٕ دوٚیِمہٕ طرفہٕ سڑکہٕ پیٚٹھ تہٕ اتھ کھیٚیٚشِس ہوُن یا بردر، نہٕ تہٕ تُلیس کانٛہہ شرُ اتھَس کیٚتھہٕ تہٕ اتھہٕ موٚچھے ژھنبِس مارِتھ۔

بہٕ دراس دوران دروازٕ کنی یِتھ بہٕ یہ بلبُل بچہٕ اَنَن تہٕ ییٚنِس اَہلِس منز تھوٚون واپس۔ مےٚ گوٚہٕ سہٕ سڑکہٕ پیٚٹھ کینہ تہٕ نظرٕ۔ بہٕ ژاس ہمسایہٕ ہِندِس آنگنس منز وُنی دِنہٕ۔ اتہٕ تہٕ لوٚبُم ہٕز کینہ۔ اما یہٕ کوٚتھ گو، بہٕ روٗدُس۔ اُتھی منز پیٚیم ہمسایہٕ ہِندِس دیوارِس پیٚٹھ نظر تہٕ بلبُل بچہٕ وُچھُم دیوارِس پیٚٹھ بہتھ۔

اَمہٕ پتہٕ ژاس بہٕ واپس ییٚنِس آنگنَس منز تہٕ کھوٚلُش مکانہٕ کِس دوٚیِمِس پوٚرِس پیٚٹھ یِتھ بہٕ دارہٕ کنی، یپارِ ی اَتھ دیوارِس پیٚٹھ ٹھیک پاٹھۍ

نظر آس، یہ وارٕ ؤچھ زِ امہِ پتہٕ کوٚتھ گٔژھ ہے بُلبُل بچہٕ - تہٕ یِتھ ہٕز راوٕ -
امہِ پتہٕ ژٕج بُلبُل بچَن بیٚیہِ وُچھ تہٕ بیوٚٹھ میانہِ آنگنہٕ کِس کوٗلَس پیٹھ
موٗجوٗد ویرِ کُلِ چہٕ اکِس لنجہِ پیٹھ۔ رٕژھ کھٔنڈ گٔژھِتھ ژٕج اَمہِ بیاکھ وُچھ تہٕ کھوٚت
آنگنہٕ اَپارِ چھٕمبس منٛز واقع اکِس تھدِس کُلِس نزدیک تھرِس پیٹھ تہٕ بیوٚٹھ
اَپارِی کتھ تام لنجہِ پیٹھ۔ وونی اوس نہٕ ممکن یہ وُچھُن زِ اکِس ڈٕ دلِس سوٚمب جسم
تھوَن ودل یہ بُلبُل بچہٕ کتیٚن چھُ گنٛبن پنٕنہٕ وتھرن ژھایہِ بہتھ۔

امہِ پتہٕ آدا کھ بُلبُل اوٕ خوراک ہیتھ۔ یہ بیوٚٹھ پنٕنِس اکِس
پُتھرس پیٹھ تتھ لنجہِ تَل یِتیٚن گوٚڈ بُلبُل بچہٕ زٕ بہتھ آسی۔ امہِ پتہٕ وُڈ لیوو یہ سیٚودُے
تتھ کُلِ تھرِس کُن، یتھ کُن ہہٕ بُلبُل بچہٕ وُچھ تلیٚتھ کھٔتراو۔ بُلبُلن کیتہٕ پاٗٹھی کوٚڈ یہ
نیٚک بچہٕ، یِتی ہے کالس دوٗرِ پننہٕ وتھرن ژھایہِ بد۔ یہ کتھ آس حارٲن کرن ژھیٚنہِ
اُچھو ہتی سٕ وُچھُن اوس محال۔ تہٕ کیاہ زِ لیسَلہٕ کُلِ لنجہِ تہٕ تمن ہُندِ ین اوس دلہٕ-
بچہٕ اوس حدٕ خوٗ، تہٕ لوٚکُٹ۔ مٕنے باسیو زِ اُچھ گاشہِ درآے تہٕ ماآسہٕ کانٛہہ گاشن
یمن لوکٹین جانورن پٔنٕنین بچن تام واتہٕ ناوان۔

اُتھی منٛز ووتھ گوٚلاب تھرہ ہُندِ دیم بچہٕ تہٕ گوٚلاب تھرِ ہنٛزِ لنجہِ
پیٹھ بوٗن تہٕ بیوٚٹھ پُتھرِس پیٹھ۔ اَمی ژٕج نہٕ تھوٚد وُچھ کینہٕ تہٕ۔ بلکہ دراو بوٚنی
بوٗنِ موٗمولی پاٗٹھی وُچھان بر دہہ کُن۔

یتیٚن ہٕ پٔنٕنس آنگنس منٛز کرُس پیٹھ بہتھ یہ سوٗرے کینہٕ وُچھان
اوسُس تتیٚن چھِ زٕ ژٕ ورگز دفدا کہِ طرفہٕ وارِیاہ پوشہٕ کُلِ تہٕ کیچھہِ کُلِ اَکھ اکِس ستی وُٹھنہٕ
آمتیہِ۔ تہٕ بٔڈ گٔنہٕ لگے متی۔ یِم چھِ بالکل بے ترتیب یعنی جنگلی طریقہٕ کھٔتی متی۔ اَدٕ کِنہٕ
چھُر اشیٚن اَکھ بوٚڈ پنہٕ دوٚچھ ہینوٗمت۔ اَتھ پنہٕ دہ بیشُس چھُ تقریباً زٕ میٹر تَطرٕ تہٕ
منٛز ماگ چھُ یہ لگ بھگ اَکھ میٹر تھوٚد تہٕ یِن چھُ یتیوٚتھ گوٚل، زِ انسان ہیکہٕ نہٕ

وُچھتھ زہ اَتھ دٔد چھِس اندر کیاہ چھُ۔

گوٗلاب تھٔرِ ہُندِ پٮ۪ٹھ دودیُم بُلبُل بچہ گوٗ وادر کرٕنہٕ تہٕ زادٕ اَتھ پٮ۪ٹھ دٔد چھِس منٛز۔ بٕ گوس نظر دِنہٕ پٮ۪ٹھ وُچھنہٕ خاطرٕ زہ یہ کوٚتہ گو۔ بٕ چھیوٚ زس پٮ۪ٹھ دٔد چھِس اَندی اُندی۔ پٔن ڈٔدٕم اور پور مگر یہ بچہ گوٚ نہٕ مےٚ لبنہٕ تہٕ نظر۔

اُتھی منٛز آو دودیُم بُلبُل اَور خوراک ہٮ۪تھ تہٕ وُٹھ اَتھ پٮ۪ٹھ دٔد چھِس گتھ کرٕنہٕ۔ زٕن تہٕ اَمی بچہ اَتھ منٛز اَتھان اوس وُچھمتھ۔ پَتہٕ زادٕ بچارِ تام اَتھ منٛز تہٕ ہیوٚنتھ کھنڈ گرٕ ھتھ دراو واپس تہٕ بیوٚ ٹھ دِلوارس پٮ۪ٹھ۔

اَمہٕ پَتہٕ دراو بُلبُل بچہ پٮ۪ٹھ دٔد چھہ منٛز نیٚبر۔ بٕ زودس دوٗ ذٕ بٮ۪نہٕ جایہٕ ہٮ۪تھ۔ سےٚ دٔد چھہ کٔنہ تام دراو پٮ۪ٹھ اَمہٕ منٛز۔ تہٕ دوٗ ذٕ اگر بٕ حرکت کرٕ۔ یہ تہٕ بٮ۪نیہ اَور کو تہٕ پَتہٕ پی نہٕ اَتھ۔

اَمہٕ پَتہٕ آو مٕہ بیاکھ بُلبُل تہٕ تہٕ بیوٚ ٹھ دِیوارس پٮ۪ٹھ۔ دوٗ ذٕ بچھ دوٗ شوٚرے بُلبُل دِیوارس پٮ۪ٹھ بہتھ پٮ۪نٛنس بچس کُن وُچھان۔ مگر یم چھِ بالکل تحوٗل زٕان تہٕ بچس کانہہ اشارٕ ہاوان چھِ۔

اَمہٕ پَتہٕ پوٚکھ بُلبُل بچہ دِیوارس کُن تہٕ ہیوٚتُن پٮ۪نٛنو لو کُچو پکھو مندٕ تہٕ سیٚتی دِیوارس کھٔسُن۔ یہ ووت دِیوارس نصیف تھٔزرس پٮ۪ٹھ تہٕ تہٕ پَتہٕ زٕن رٔٹٕہ گوٚو۔ یہ زودٕ اُتی زٕن تہٕ دِیوارس ژٕ مٹ ہٮ۪تھ۔ یہ زٕن اتھبن بند گوٚو تہٕ نہٕ چھُ بٮ۪نیہ مٕن ہیوٚرٕ کُن ہیکان کھٔسِتھ تہٕ نہٕ چھُ واپس ہیکان بوٚن وٕسِتھ۔ بُلبُل جوٗری چھِ بچس کُن وُچھان تہٕ اَرٕ سٕر کران مگر بروٚنہہ چھِنہٕ پکان اُمس کانہہ ڈکھ کرنہٕ خاطرٕ

اَمہٕ پَتہٕ آیہ مےٚ بٮ۪نیہ وُتِش بُلبُل بچہ سٔندِ خاطرٕ کینٛہہ کرنہٕ خاطرٕ تہٕ مےٚ دٔد پھ بوٚکو نہٕ تُلِن یہ بچہ اَتھس کیٚتھ تہٕ گوٗلاب تھٔر منٛز ترٕاوٕن پٮ۪نٛنس اُمس بچہ کیاہ زہ بٮ۪نیہ آیو نہٕ مےٚ کانہہ دِتھ لبنہٕ یٮ۪تھ سیٚتی یہ بٮ۪نیہ اُمس نکھ واتہِ ہا۔ یا نہٕ ہیکہِ ہا نہٕ یہ

لوٗ تن واتتھ بیٚیہِ دوٗپھ مےٚ اگر یہ دیوار پیٹھہٕ واپس وٚسہ تہ، مے اتھ
بیٚیہِ اُتھی پہٕ دوہ بچٕس منز پیتمہٕ منزٕ اُمی سُند واپس نیرُن محال چھُ۔

بٕ گوس تہ تیٚزی سان پوٗتُس بُلبُل بچس کُن۔ اُمی کر نہٕ ژلنچ کانٛہہ
کوٗشش۔ اَمہٕ سیتۍ ہیچ میٚ اَمس یتھ گُمانس تقویت زِ یِم بچہ اُسی نہٕ وُنہِ وُڈنس
لایق گٲمتۍ۔

مےٚ تُل بُلبُل بچہ اَتھس کیٚتھ۔ اُمی ہیوٚت ہٕرٕ چیپ چیپ کرُن۔ تہ پتھ
مےٚ قدم پتھ تروو۔ دوشوٕنٕے بُلبُل وُتھی دیوار پیٹھہٕ تہ ڈیٚنٹھ پان بالکل مےٚ برونٛہہ
کنہِ پتھرس پیٹھ داریتھ، مےٚ کوڈ بیاکھ قدم بُلبُل جوٗری تہ ژٕج اوٗر کُن یہن تہ
ترووُکھ بیٚیہِ پان مےٚ بروٗنٛہہ کنہِ بالکل میانین کھورن سیتۍ۔ یہ اوس نہٕ زار پار۔ در اصل
اُمسٕ یِم میاۆ وٕتھہ ییٚرھان بند کرٕنی۔ یتھ نہٕ بہٕ یِہند یہ بچہ ہیٚتھ کُن ژلہ۔

اَمہٕ پتہٕ کوڈ مےٚ نہایت تیزی سان بیاکھ قدم تہ جُل جُل ترووُم
بُلبُل بچہ گُلاب تھرِ اندر تہ پانہٕ دراس پتھ۔

امہ ساتہ رُود بہٕ میانہٕ خاراتی ہُند کانٛہہ حدٕے۔ بیٚیلہِ مےٚ وُچھ زِ
اکہِ طرفہٕ اگر بُلبُل جوٗرِ گوٚ یا میون دگھیراو، ختم کوٚر تہ دراے پتھ۔ مگر بیٚیہِ طرفہٕ گےٚ نہٕ رتھ
بالکل تہ تِتھ گُلاب تھرہ کُن یتھ منز مےٚ یِہند بچہ تروو تہ یتھ منز یِمن ہُند
اول اوس۔ ہناہ گُزھت ڈوٚے یہ بُلبُل جوٗری تِتھ گُلی تھرس کُن، یتھ کُن گوڈنیک
بچہ وُچھیومُت اوس۔

یِم بُلبُل کیاہ زِ گےٚ نہٕ اَتھ گُلاب تھرکُن۔ یہ زانہٕ خاطرٕ ترادٕمےٚ
گُلاب تھرِ اندر نظر۔ مگر اَتہ آو نہٕ مےٚ یہ بُلبُل بچہ لبنہٕ۔ دامایہ کوٚتہ گوٚ۔ مےٚ ژھوٚرٕ
وِنی۔ مگر بُلبُل بچہ گوٚ نہٕ نظر کینہٕ تہ۔

امہ پتہٕ دوٚپھ مےٚ سُہ تہ ییٚمہٕ بُلبُل بچہ لیُس نہٕ مےٚ گُلاب تھرِ منز
نیران وُچھمُت اوس۔ سُہ کوٚتہ گوٚ۔ تسندہٕ خاطرٕ کوٚ نہٕ چھہٕ یِم بُلبُل کینہٕ خوراک انان۔

یالتس کُن کوٚنہٕ چھہٕ گژھان۔

یہ وُچھتھ اوسُس بۄ راوان زِ بُلبُل جوٚری آسہٕ ووٚنی بالکل ترٛ اَتھ گوٚلاب تھٔرکُن گژھان، یَتھ منٛز تہنٛد اول اوس۔ تہٕ یتھ منٛز میانہٕ حسابہٕ وُنہٕ تہندی بچہٕ آسہٕ۔ یہ کتھ آس ناممکن۔ تہٕ تہٕ سپدان واجبنہٕ زِ بُلبُل گژھ ہٕنہٕ بالکل ترٛ خوٚراک ہیتھ اوٚتن۔ یتھ کیاہ وجہ اوس۔ یہ زانُنہٕ خاطر ترٛاوُ مےٚ گوٚلاب تھٔر اندر نظر۔ مگر اَکھ تہٕ بچہٕ گوٚ نہٕ مےٚ نظر۔ دِیم کوٚتھ سَناگے۔ مےٚ ہیوٚتھ ووٚنی اَتھ گوٚلاب تھٔرتہٕ بینہٕ تَتھ پوٚشہٕ گُلس یَتھ تہٕ ستی اکھ واٹھ اوس، اُنٛدی اُنٛدی پھیرُن۔ تہٕ کُلی لنجہ ادٕر یور ڈالتھ لوٚگُس پوٚتھ پھیری پھیری وُچھنہٕ۔ بۄ گوٚس دلواری کینہٕ تہٕ تمہٕ پیٹھی ترٛاوِم نظر گوٚلاب تھٔرتَل ژاس تہٕ ساری نےٚ لبجن دِتم پھیری مگر کاہنہٕ تہٕ بچہٕ گوٚ نہٕ مےٚ نظر۔ دراصل آسہٕ نہٕ ووٚنی تِم اَتھ منٛز صرف اوس بُلبُل اول یُس ووٚنی خالی اوس۔ بُلبُل بچہٕ کیاہ گے تہٕ کوٚتھ ژٕلی تہٕ توٚگ نہٕ مےٚ زانُن۔ حالانکہ بۄ اوسُس اُتی ووٚنہٕ وُچھان تہٕ اَکِس رژِھ اوسُس نہٕ ادٕر یور ڈولہٕ مُت۔ تہٕ ووٚنی ییٚلہٕ نہٕ بچہٕ آ تہٕ آسہٕ تہٕ بُلبُل جوٚری کیاہ کرنہٕ گژِھ ہا اوٚتن۔ یَتھ گوٚ اوٚتن گژِھ ہنہٕ رُوستے کِتھہ پاٹھی توٚزِ تِمن فکرہ زِ تہندی بچہٕ چھہٕ نہٕ اتہٕن۔ تہٕ کرٕ تگہٕ مےٚ زانُن۔

ووٚنی ہیوٚتُھس بۄ مایوس گژِھتھ پَتھر۔ بۄ اوسُس سخت پچھتاوان

بۄ اوسُس دیان زِ یہ بُلبُل دِکُنہٕ، چھلہٕ چھانگر کرٕ نِکھ ذِمہٕ دار چھُس بوٚ سے۔

اُتھی منٛز گوٚ اَکھ بُلبُل مےٚ بروٚنہہ کَنہٕ یادٕ۔ یہ دراو پنہٕ ووٚ پھہ منٛز تہٕ ہیوٚتن اَکِتھ کُن پکُن۔ مگر اُمی سُند پکُن اوس عجیب پٲٹھن۔ تہٕ کیاہ زِ یہ اوس دوٚشہٕ وَسے پکھہٕ دٕہرٲوِتھ پکان اَمہٕ تَلہٕ اوس باسان زِ یہ چھہٕ شاید وُڈن یژھان۔ مگر چھُنہٕ ہیکان وُڈِتھ۔ کوٚٹھی پھٕٹنی یا پَر پھُٹنی چھا اُتھی ونان۔ امہٕ پتہٕ دراو بُلبُل ادٕر کُن یہن تہٕ گوٚلاب تھٔرہ سیدٕ سیوٚد ژاو پَتھرس پیٹھ بیٚیسرِ

کچھ دۆپھس منز۔

اکہ لحظہ خاطرآو مےٚ خیال یا دۆن مےٚ پانس تسلی دِنہٕ خاطر زہ یہ چھُ دوپوٚ بجوٚ منٛز آکھ۔ وۄ دِژ توٚگس بہٕ وُچھنہٕ یہ کرنیرآمہٕ کچھ دوپھ منٛز والیس تہٕ کیاہ زہ وۄ دژ اوسُس نہٕ بہٕ ہیران نکہٕ گڑھنس۔

اَمہٕ پتہٕ ہناہ گژھتھ دراو بلبُل کچھ دوپھہٕ منٛز۔ وۄ دِژ وُچھ مےٚ دار۔ اُمس اوس زیوٗ کھٹہٕ ژھوگ، زہپٹھہٕ لُٹ تہٕ پور بلبُل سایزٕ۔ یہ اوس نہٕ بچہ کینہٕ بُلی کہٕ اوس بچہٕ جورِ منٛز آکھ۔

اَمہٕ پتہٕ ہیوتھ اُمی بِیہٕ اَکتھ کُن پکُن۔ تتھے پاٹھی بچہ وَہراوِتھ پان زَن لِتھہٕ نادان پکہٕ ناوان۔

اَمہٕ پتہٕ آو یہ مےٚ بالکل نزدیک۔ اَ... ... لوٚر اُمی، بہٕ وَنہٕ ہا ہگر لفظ کتہٕ چھہٕ۔ یہ اوس اَکھ رقصِ بسمل، چھو چھہٕ کہتری، تہٕ پان پتھرس متھُن۔ اَمہٕ پتہٕ زن اُمس بُلبلس مےٚ بردہٕ ہنہٕ کنہٕ انسان شکل گیہٕ۔ یہ اوس نالہ دِوان تہٕ زَن فری یاد کران۔ مگر اُمی سُند فرٛی یاد اوس نہٕ انسانن ہندِ پاٹھی باکہٕ دِنہٕ۔ یہ اوس خاموش دُلن۔ وُڈِ دِ نی جانوَر چھہٕ صرف سۄ کھہٕ وزہ بولان۔ دۄ کھہٕ دِزہ نہٕ کینہٕ۔ وُچھن واٚلس اگر وُچھن تگہٕ، سہٕ ہیکہٕ سارِ کٕنہٕ دۄ کھہٕ لۄ جانورن ہُند دۄکھ تہٕنزن اُچھن منز وُچھتھ۔

اَمہٕ پتہٕ آو اُمی سُند دویم جورِ درٕ تہٕ بیوٚ کھٹہٕ اُمس نشہٕ۔ زَن تہٕ دِلاسہٕ مدار اوسُس کران۔ گوڈنیک بلبُل سمبلیو ہیو۔ اَمہٕ پتہٕ وُڈیاے تمہٕ دۄ شہٕ دِ تتہٕ کُل لنجہِ کُن۔ یتھ کُن تمن ہُند گوڈنیک بچہ اوس وُچھتھ گومُت۔

بوٚ زودس ژیرتام اُتی۔ یوٚتانی گاش اوس تہٕ کینہٕ اوس بوزنہٕ یوان مےٚ اُمس راے یم بلبُل تہٕ یہنِدِ بچہٕ رن واپس ینِنس اُمس منز۔ مگر تمہٕ آے نہٕ

کینہٕ پتہٕ۔

یہ بات گژھ آسہِ بیقرٲری منز۔ اما یم بُلبُل تہٕ ہیٚندی بچہٕ کتھن آسن تہٕ کتھ حالتس منز آسن۔ بہٕ اوسُس پریشانی منز یہ اوسن اکھ احساسِ جُرم یا احساسِ ندامت۔ بہٕ اوسُس نہٕ کنہِ تہٕ وزہ پیٚترھان زِ یمن گوژھ کنہِ زٕنگہٕ آزار واتُن۔ یُس تیامیا نہٕ اوسِتھ۔ مگر مےٚ اوس پہٕ خیال سخت ستاوان زِ یمن بٹٕبن آدِ ناش کرنکھ ذِمہ وار بنیوس بہٕ۔

انسان چھُ پیٚترھان پننہٕ عقلہٕ" تہٕ تگن گرٕی سیتہٕ کنہٕ سا تہٕ یمن لوکٹین جانورن فاضل واتہٕ ناوٕن۔ مگر یہ تتھ چھُ مُشراوان۔ زِ یہ سپدٕی تہٕ تگن گرٕی یمن لوکٹین یا بڈین جانورن بکار چھےٚ آسان۔ سو چھےٚ یمن اندر پوٗر پوٗر موجوٗد آسان۔ تہٕ انسان سُند اتھ چھُ آخرس پہٕ ہیٚنزِ خاطر باعث آزار بنان۔

یگاہ دوٚتھس بہٕ گاش فولنس ستی، تہٕ گوو نیبہٕ چھےٚ گوس بلبُس ٲلس کُن۔ مگر دل اوس ازتہٕ خالی۔ ہم آسی نہٕ اتھ منز کینہٕ تہٕ واپس آمتی۔

بہٕ رودُس داری یاہس کانس اُرتی نیبہِ دوٚ دینہٕ اوہ پور دُنی دِوان۔ گھانٹہٕ تار گرِھتھ دُچھ مےٚ اکھ بلبُس گٕلی لیٚجن منز گوو ذیٚچ یا کٔھی خوراک تلاش کران۔ پوٚتُس لوٚب تمہِ کیاہ تام تہٕ نیوٗن تو تہٕ منز تلیتھ تمہِ کُرِ سنجہ کُن، بیٚہتہٕ کُن سُہ اکھ بچہٕ کالہٕ دُڈِتھ گیاو۔

امہٕ پتہٕ گےٚ نہٕ مےٚ بلبُل تہٕ ہیٚندی بچہٕ کینژرن دوہن کینہٕ تہٕ نظر۔ پتہٕ گوو ہفتہ کھنڈ تہٕ یہ اوس مٔی ربتک پیٚتیم دوہ۔ امہٕ دوہہ دُچھ مےٚ بلبُل بینس آنگنس منز اُکس کُلس کُن خوراک ہیٚتھ دُڈان۔ مےٚ دُچھ دار تہٕ

امہِ کلی چھہ اُکس لنبہ پیٹھ وُچھم زِ بلبُل بچہ۔ ترِ ییُم گوٚ ہنہ سیٚ کینہہ تہ نظر۔ سہ اوس ہنہ ظاہر کینہہ تہِ بلبُل بچہ آسہِ۔ دوہ ژ اکھ قابل گاٹہ تمتزہ تِم ہیکہ ہن بلبل جورِ یعنی پینٛس آلس ماجہ، سیتی لنبہ پیٹھہ لنبہ تام ژ وُچھتھ۔

امہِ پتہٕ تہ اوسُس بہٕ منز منزِ بلبُلن ہندِس خالی ٹرس کُن نظر تراوان۔ دوہ ژ اُس سیٚتی بیاکھ دوہ میدہ، سیٚ اوس خیال زِ بلبُل جوٗرِ آسہِ اُکس نوٚمس بچن ہندِ کر زِ پوٚر رکِ گژھان۔ امابوٚز یہ کتھ تہ آیہ میانس مشاہدس منزہ بلبُل چھہ بہ حیثیت مول موج بٔڈ ذمہ دار آسان۔ تہ یوت تانی ہنہ تہندِ بچہ پوٚرِ پورِ پٔتن خوٚراک تلاش کرنس لایق گژھن۔ توتانی چھہ تِم تِمن تراوان۔ تہ برابر چھ تِمن خوٚراک دِتھ تہ ناوال رِدنان۔ تاہم چھ تِمہ پتہ تِمن زبردستی پانس نِش الگ کرِتھ، پنٛن خوٚراک پانہ ژھانڈنس پیٹھ مجبوٗر بیوان کرِنہ۔

میٚ اُس راے ییٚلہِ دوہ ژ بییہ بلبُلن ٹھوٗل تراونک وخ داتہ تِمن بییہ بییہ پینٛنہ آرچ موزوٗرت تِمہ کینٛہ گژھہ کم از کم یہ ادل گوٗلاب ٹھرِ منز محفوٗظ ردزن تہ یُتھ بلبُل کُنہ دوہ ہنہ اکھ منز واپس ین۔

اکہِ دوہ ہنہ ترأو میٚ گوٗلاب ٹھرِ منز نظر امابوٚزا تہ وُچھم ہنہ ادل کھنہِ تہ۔ ادن کوٚتھ گوٚ میٚ توٚر ہنہ کینہہ تہ فکرہ بلبلو نیوٗ کڑِتھ۔ تہ اوس ناممکن۔ تیلہِ کوٚتھ گوٚ۔ یہ آس اکھ عجیب کتھا۔

مگر یہ راز کھُلیوو میٚ پیٹھہ اکی دوہ ہنہ، ییٚلہِ میٚ یہ بلبُل ادل پٔننِس مکانس منز اُکس شوالمارہ منز وُچھ۔ اکھ منز آسہ کوٚتر ٹھوٗلس سوٚ مبہ ٹھوٗلن مشابہ زِ سفید پوٚ تِجہ۔ یہ اوس گھرِ منزٕ کٔنہ تانی گوٗلاب ٹھرِ منزٕ پرأنٹھتہ کوٚڈمُتھ۔ تہ اکھ منز زِ سفید پوٚ تِجہ بٔرِتھ، یہ اکھ ڈیکوریشن پیس بنأوِتھ شوالمارِ منز سجأوِتھ تھوٚومُت۔

مےٚ تُل بُلبُل اول اَتھس کیتھ - امہِ مَنٛز کجھ لِیوٚ تِجہ نیٚبرٕ - تہٕ یِمہ زٕ ھنیم ترٲوِتھ - امہِ پتہٕ جوٚرٕ لوٚنوٗم تارٕ وٕسٕتہٕ یہ اول گوٚ لاب تھٕرٕ منٛز تھٕتھٕ جایہِ ییٚتِن یہ گوٚ ڈٕ ادس. مےٚ اُس نارائے بُلبُل جوٚرٕ کرِہ کُنہِ ساتہٕ اَمہِ آلچ ضوٗرت بیٚیہِ اکہ لٹہِ محسوس۔

مگر بُلبُل جوٚرٕ آیہِ نہٕ زاہ تہٕ پَتھٕرٕ تھٕتھ اَلس منٛز واپس ۔ یُس ہم، ہمہ دہ ہیٚرٕ، یٚیلہ گوٚ لاب تھٕرٕ گوٚ لابوٗ سِتہِ مالامال اُس، ترٲوِتھ گیلے تہٕ کیاہ زٕ تھندی. بچہ اَسی امہِ آلہِ مَنٛز کور تام کُن، تہٕ لِتھ گاہتہٕ۔

۲

پیٚٹھِمُ واقعہ پیش یِنہٕ پتہٕ گوٚ اکھ وُرہ۔

میانہِ مکانُک سُہ کَمرٕ یتھ منٛز بٕ شوٗنگان چھُس، چھُ میانہ مکانہٕ کِس مغرب طرفہٕ، یمہِ چہ دارِ آنجار سرس کُن کھلان چھےٚ ۔ سوٗنت آو تہٕ اَسہِ پیٚیہ کمرن رنگ کرُنٕچ ضوٗرت ۔ اَدٕ کہنٕ آو میانہِ کمرٕ منٛز سامانہ نیٚبر کڈنہٕ یتھ کمرس رنگ پھِ کرنہٕ ۔ اتھ کامہِ لگہ ہن اکھ زٕ دوہ ۔ تو کہنٕ شوٗنگُس بٕ دوٗیمِس پورِس پیٹھ تتھ کمرس منٛز یمہِ چہ دارِ میانِ نِہِ آنگنس کُن کھلان چھےٚ۔ یمن دوہن اوس موٗسم تیُتھ زِ دوہ ہلہِ اوس وُشنیر آسان تہٕ رٕوتلہِ تیٚر - اَدٕ کہنٕ آسہ دارِ دوہ ہلہِ بند یوان کرنہٕ تہٕ رات کیُتھ یلہ یوان ترادنہٕ - اتھ کمرس چھےٚ شیشہ دارِ مگر جالہِ دارِ چھَس نہٕ کینہہ تہٕ

بٕ شوٗنگس اتہٕ تہٕ صُبحنس گوٚس گاش فولنس سِتہِ بیدار - بٕ گوٚس نہٕ پانٕ پانے بیدار بلکہ اَمہِ ساتہٕ مےٚ بیدار کرن واجِنہٕ اُس بُلبُل بوٚلِیوٚ سہ صاف، بڈٕ تہٕ بیٚیہ سٹھاہ نزدیک پیٚٹھہ اُس یوان - یہ آواز اُس مختصر تفوٗ ہتہٕ برابر پوٚتُس بہتھ یوان - چونکہ کمرچہ، دارِ آسہ بند تو کہنٕ

دۆپھ مٕتے یہ چھُ کستام بلبُل دارِ نیٚبر کٕنی بولان۔ خاآرٕ بہٕ دراس بسترِ مٔنزٕ پلوٚ لاآگم، دارِ ترادیم یٔلہٕ تہٕ ووٗتھس بوٗن۔

یگاہ صُبحٕنس گوس بہٕ بٔنیہ اَمی وَقتہٕ ہشیار۔ اَز تہٕ کوٗرٕس بہٕ بلبُل بولہٕ بیدار۔ بہٕ رٕودُس بسترس منز بیہِتھ۔ بلبُل بۆلی اُمس کالہٕ کی پاٹھی مختصر وقفو پتہٕ پوٗتس پتھ بوٗان۔ بولہٕ ہنز آواز اُمس اَز تہٕ صاف، بُڈرِ تہٕ بالکل نزدیک پٮ۪ٹھہ یوٗان باسان۔ دارِ آسہٕ اَز تہٕ بند توٚکنی ہٕنکہ ہانہٕ بہٕ سوٗچھتھ زِ یہٕ آسہٕ کانہہ بلبُل کٔمرس اندر اَژتھ بولان۔

مگر بۆلی اُمس تیٚژھ صاف تہٕ بُڈرٕ تہٕ بٔنیہ تیوٗتھ نزدیک پٮ۪ٹھہٕ یوٗان زِ مٕتے سوٗچ زِ یہٕ چھِنےٚ کمرٕ اُندرٕ رٕے کیاآری تام یوٗان۔ ووٗنی ہیتھِی مٕتے اوٚرِ یورٕ ژُنی دِژِ تہٕ بہٕ گوس سیٹھاہ حاآران ییٚلہٕ مٕتے اَکھ بلبُل بٔنہٕ شانٕہ گنٕدِ بِنشہٕ کھُرٕ تام زٕفنٕہٕ دٕ ورفرشس پٮ۪ٹھ بِہِتھ وُچھ۔ دٕ اماپہٕ کیاآری ژاوا اندرٕ۔ دارِ ہٕے بند چھِنےٚ؛ مٕتے دۆپھ پانس سیتی۔ درواز تہٕ اوس اُندرِ کنی بند۔ تمہِ تِلہٕ اُمس یہٕ کتھ صاف زِ بلبُل اوس کمرس منز کالٕےَ ژامُتھ۔ مگر کالہٕ ییٚلہٕ بہٕ شوٗنگنہٕ ژاس یارو تِلہٕ کونہٕ دُیت اُمی کمرس منز موٗجوٗد آسُنک باس۔ یہ کتھ ترٕ ہٕنہٕ مٕتے فکر کینہٕ تہٕ۔ بہر حال صُبحٕنس ییٚلہٕ اُمس ژٕبر نیٚبرٕ نکٕ دَرٕخ ووت اَمی ساتہٕ گویا تلُس بہٕ اُمی آلوَ آلوَ کرِتھ، ییٚتھ بہٕ ووٚتھِہ تہٕ دٕ آر اُمس یلہٕ تراوٕ۔ بہٕ دِ تھُس تھوٗد، دٕ آر ترآوٕم یٔلہٕ تہٕ بلبُل وُڈِ یاد نیٚبر۔

اَمہٕ دٕ ہہٕ شاہہ بروٚ ہنہٕ ییٚلہٕ میآنی لٔڑکی میوٗن بسترِ شیٚرِتھ دٕ ایس وُژھ۔ تمہٕ ووٚن زِ پرٕ ہٕتھ دٕ ہہٕ چھُ شاہہ برٕ وٕنہٕ پٮ۪ٹھٕن اَکھ بلبُل کمرس منز اژان تہٕ تالوس نزدیک دیوارس پٮ۪ٹھ فِٹ کرِتھ بجلی ہندس ہولڈرس پٮ۪ٹھ بہان تہٕ اُتی رات گزاران۔

بُہ کھوٚتُس نظر دِنہٕ۔ تہٕ وُچھُم اتھ دُنےٚ لبہٕ پیٹھ بجلی براکیٹ کِس ہولڈرس پیٹھ بُلبُل بِہِتھ۔ حالانکہ بہٕ ٲس کمرس منز تہٕ تتھ لبہٕ نزدیک گوس۔ مگر تس گو نہٕ اَمہِ سیتی کانہہ خلل۔ سُہ ژ دوبد ستوٗر اوٚتی بِہِتھ۔ تمہِ اوس ظاہر زِ دوٚمُت زِ اَتھ کمرس منز چھُ آرام کرنہٕ خاطرٕ تس بیاکھ تہٕ شریک۔ اَمہِ دوہہ پگاہ صبحنس دوٚتھُس بہٕ سُلی تہٕ اُمی ہنزِ آلو کرنہٕ برونٹھے تراوٚم دارِ یلہٕ۔

یہ بُلبُل اوس کٔنہہ روزِ تھ ییتھ کُنہ رات گزاران۔ اَمہِ سیتی سپد میٲنس اَتھ خیالس تصدیق زِ بُلبُل چھُ پنُن اول محض ٹھوٗل تراونہٕ، بچن پیٹھ دِنہٕ تہٕ بچہ پالنہٕ خاطرٕ بناوان۔ یہ بُلبُل اول چھُنہٕ رہایشی کَمرٕ تتھ پاٹھی آسان ییتھ پاٹھی انسانن چھُ آسان۔ ییتھ منز باتہ زِ پننی شری ہیتھ رہایُش چھِ کران آسان۔ یہ چھُ ممکن زِ اتھ دُن سونتہ آسہِ نہٕ کٔنہہ اوس اُمس بُلبُلس وُنہِ پنُن اول تامیر کرنے یا ہیکہِ ہا یہ تہٕ اُتھ زِ اُمس۔ اوسیٚے نہٕ کانہہ جِدِدر وُنہِ میوٗلمُت۔

زٕ ژور دوہ گزِشتہ آو اَتھ کمرس منز ٹی۔ وی ترانہٕ تہٕ شامس پیٹھی شرٕ ی اتھ ٹی۔ وی۔ وُچھنہٕ۔ ٹی۔ وی آو تتھ ہولڈرس سیدِ سیوٗد۔ تلہٕ کنہٕ دیوارس سیتی تھونہٕ، ییتھ پیٹھ بُلبُل سُند مسکن اوس۔ بُلبُل بیوٗٹھ دارِہ ٹیٹس پیٹھ۔ اَمہِ پتہٕ بیس دارِ ٹیٹس پیٹھ۔ پتہٕ ٹراو اندرٕ تہٕ بیوٗٹھ تاپوکسِ ہولڈرس پیٹھ مگر اتھین روزِ نہٕ وار اوسُس نہٕ کینہ۔ پتہٕ ہیتھروٗل پننِس ہولڈرس پیٹھ گژھن مگر ٹی وی سکرینس پیٹھ لوٗک اور یور کران وُچھتھ تہٕ اَتھ اندی اُندی باقی نفروٗ چھتہ گیہِ تس گانگل۔ سُہ بیوٗٹھ نہٕ اُتین کینہہ تہٕ۔ اَمہِ پتہٕ دراو تہٕ بیوٗٹھ بتیہ دارِ ٹیٹس پیٹھ۔ پتہٕ وُڈیاو تہٕ گو کُتھ تام طرفس کُن۔ سامہِ پتہٕ آو نہٕ سُہ دوبارٕ زاہ اَتھ کمرس منز رات گزارنہٕ خاطرٕ۔

۳

اَمہ پیٚتہٕ گوٚو بیاکھ وُرہ

میانِس آنگنَس منٛز چھُ مغرب کی طرفہٕ کھوورِ اَند کوٗنَس پیٛٹھ اَکھ وِہرِ کُل۔ یہٕ کُل چھُ وُنہٕ نوٗنہال یعنی پوٗزٕ بوٚڈ چھُنہٕ گومُت کینہہٕ اکھ موٚچرٕ چھُ اَکہ فُہلِہ خوٚتہٕ دوٚہ گن ہیوٗ۔ وَنٛدَس منٛز کرٕ اَسہٕ اَتھ کُلِس شاخ تراشی۔ شاخ تراشی کرِتھ رُود یہٕ زمیٖنہٕ پیٛٹھہٕ کہُن تام فُٹہٕ سیٚدھُے تھوٚد۔ کُلِس ہیٚنٛز چھُ اَکھ دیوارِس فُٹہٕ تاہ تھوٚد چھُ۔ دیوارِ کرٕٹا یہٕ پیٛٹھہٕ چھُ وِہرِ کُلی کِس تھرِس تام لگ بگ ژور فُٹہٕ تھزر۔ شاخ تراشی کرِتھ بنیاے اَتھ کُلی تھرِس پیٛٹھ موٚٹین شاخن ہٕندِ بن گوٚڈن تل یِیَے ہینٛگ تاہ ہیوٗ۔ سوٚنہٕ درِاے یمن ہٕنٛگن پیٛٹھہٕ بیکھ جُٹِش تہٕ یمن ہیٚٹرِن مختلف طرفو کنی بچر بچہٕ لنجہٕ زیٖٹھہٕ تہٕ مٔتی ہُند ریتھ اِژوٚن تام ہیوٚد اَمہ کُلی کِس تھرِس پیٛٹھ وِہرِ لنجن ہُند اَکھ دوٚہ پچھ ہیوٗ۔

اپریل ختم گژھنہٕ کِس وقتس اوسُس یہٕ پننہٕ عادتہٕ موجوب آنگنَس منٛز کُرُس پیٛٹھ بیِٹھِتھ تاپھ دِوان۔ کیاہ زِ وُنہٕ اَمِس پوٚشہٕ تیٚر کینٛژھاہ بانٛچے۔ دِگرِس باگہٕ وُچھ مےٚ اَکھ بُلبُل گاسہٕ تلاہ توٚنٛتہٕ منٛز ہیتھ اَتھ کُلی دوٚہ چھَس منٛز اژان۔ اَمہ پیٚتہٕ آو اَمِس سند جورِ دَر بیاکھ بُلبُل تہٕ گاسہٕ تُلاہ ہیتھ تہٕ ژاو اَتھ کُلی دوٚہ چھَس منٛز۔ یہ کتھ ہُس دوہ ذماف زِ یہٕ بُلبُل جوٗرِ اَمِس اَتھ کُلی دوٚہ چھَس منٛز اول ییران۔ مگر بہٕ سنیوس نہٕ اَتھ زیادٕ۔ تہٕ کیاہ زِ پرٛارٕ رِ سنٛک بجر بہٕ نظرِ تل تھوٚوُ تھ اوس مےٚ فاصلہ کوٗرمت زِ بہٕ کرٕ نہٕ بُلبُلن یا بیٚیہٕ کُنہٕ قسمہٕ کین جانہٕ وَرن ہِندِس کامہ کارِس منٛز کانٛہہ تہٕ مداخلت۔ یعنی نہٕ کرٕ یمن آرام یا راحت واتہٕ ناوِ تہٕ نہٕ کوٚشِش تہٕ کانٛہہ تکلیف دِنٕچ۔ نہٕ گژھہ یہٕندِس اَمِس نکہٕ گژھٕ ہیٚت۔ یہٕ وُچھنہٕ زِ اَتھ منٛز کیاہ چھُ۔

اَتھ وَتہٕ کُلِس نزدیک چھِہ مےٚ آنگنَس منٛز اَکھ ہُر یمانہٕ باتھ رُد

یُس استعمالس منز کم چھُ یوان۔ تاہم ترٛاس بہٕ آکھ دہ ہہ اتھ باتھ ژٕدس منز تہٕ اوہرٕ نیرٕ دُلن پیٚیم وہرِ گُلی دہ پھس منز نظر تہٕ شاخو منز کرٕ وُچھم اکھ بُلبُل اُہلس منز بیہتھ۔ مےٚ تورٕ فکرٕ زِ یہ چھُ ٹھولَن پھہ دِوان۔

اَمہ پتہٕ ہفتہ کھنڈ گژھت وُچھ مےٚ بُلبُل جوٗرٕ اکھ وارِ وارِ تونٕتہٕ منزٕ کیمو کرٕ ٹل انان تہٕ گُلی دہ پھس منز اُژٕ ہتھ اتہٕ ترٛاوان۔ یِیتَس بہٕ وہرِ گُلہ گنٕ ژٕدہ سبرٕ دور بیہتھ اوسُس آسان، اتہٕ پلیٚٹھ نہٕ اوس اول بوزنہٕ یوان تہٕ نہٕ اتھ اندرٕ بچہ۔ تاہم ییٚمہ طریقہ بُلبُل متواترٕ کیمو تونٕتہٕ منزٕ اُنتھ اتھ گُلی دہ پھس منزٕ اتان آسے تمہ تلہ اوس صاف ننان زِ دہ اتہٕ آسے یمن بُلبُلن ہندی بچی بچہ۔

اَمہ پتہٕ گے ژٕ دوہ۔ بہٕ اوسُس ڈٕہی چہ کا ہہ بچہ پیٚنی یا تھو آنگنس منز تاپھ دِوان تہٕ اُتھو منز پنیہ مےٚ برونہٕ کُن پتھرس پیٚٹھ نظر۔ مےٚ گُڈ وو سٹھ تہٕ عستی گیٚم یہے دِژن ہشُس۔ ییٚلہ مےٚ اتھ ین پتھرس پیٚٹھ اُکس لوکٹس جانورٕ سنز لاش وُچھی۔ اُمس اوس رنگ تہٕ سایز بالکل بُلبُل سُند ہیو مگر پچھانٕنہٕ اوس نہٕ جل جل یوان تہٕ کیاہ زِ کلہ اوس نہٕ لوٗن۔ آخرٕ ٹل مےٚ لورِ کُٹن اکھ اتھس کیٚتھ تہٕ دیُتم اتھ لاشہ اوہرٕ لور پھیُر۔ تہٕ مےٚ وُچھ اُمس اوسکھ کلے نیٚو مُتھ تژٕٹتھ۔ بٔتیہ ڈُلہ ناد مےٚ لاش اوہرٕ لورٕ تہٕ ریکہٕ ترادُ بچہ جایہ لیسٕ در رنگ وُچھتھ تورٕ مےٚ فکرٕ زِ یہ آس اُکس بُلبُل سنز لاش۔

دہ ژٕ لگ مےٚ فکرٕ یہ زانُنچ زِ یہ چھا اَمی بُلبُل جورٕ سنز اکھ یمن وہرِ دہ پھس منز اُہلس اندرٕ بچہ چھہ۔ بہٕ گوس بُلبُل اُہلس نزدیک تہٕ اتھین وُچھم اُہلس اندری اُتھی تلہ کنہٕ پتھرس پیٚٹھ بُلبُل سنز تیر

ژھکرأ دِتھ۔ مےٚ سپُد یقیٖن زِ یہ چھےٚ اَمی بُلبُل جورِ منٛزٕ اَکھ سنٛز لاش۔

اَمہ پتہٕ تھوٚو مےٚ دوٗری نظر زِ بچن پیا کانٛہہ آہنیہ دِنہٕ خاطرٕ۔ پتےٚ پہن دُچھ مےٚ اَکھ بُلبُل تونٛتہ منٛز دِرزٕ اَکھ ہیتھ یِوان۔ اَمی دِژھ بچن دِرز تہٕ دُڈیوو۔ اَمہ پتہٕ منٹ داہن گژھت آدبتیہ یتھےٚ پأٹھی کیاہ تانٛ کیٚوم ہیتھ تہٕ دیُتُن بچن تہٕ بتیہ دُڈیوو۔ ووٚنی اوس بُلبُل کنےٚ دِرزٕ تھ بچن کھیاوان۔

دُپہرس باگ دُچھ مےٚ اَکھ براٚر دیوارِ پیٹھی بِکان تہٕ مےٚ تور فکرٕ زِ یہ آسہ ہے بُلبُل رات کیٚتھ گۄو دوہ چھس اندر اَمِس منٛز ہیٚنٛن بچن کھین تل رٹیتھ بِہتھ۔ تہٕ یہ براٚر آسہ اَکھ کُلس کھٔسِتھ میٚشرِتھ ییٚن دیوارِ پیٹھ صرف تھور فٹہ تھوو چھ۔ پتہٕ آسن بُلبلس تھف دِژِ میٚشرِتھ تہٕ اَمِس ہٕکہ کھیوٚمت۔ مگر اَمہ کیاہ زِ ادس اَمِس کلےٚ یوت کھیوٚمت تہٕ تور نہ مےٚ فکرٕ۔

اَمہ پتہٕ دِژھ مےٚ بُلبُل اَمِس ادٕ یور نظر تہٕ مےٚ باسیوو زِ اَمِس اَندی اَندی پہہ دیرِ گُلی لنٛجہ پےٚ چھےٚ یمہ کرٕ شاید برارِ ہنٛدِ خاطرٕ وہتہ پڑی فراہم بُلبُل اَمِس نام داپتہٕ نہٕ خاطرٕ۔ ووٚنی کس روزِ بُلبلن ہٕتی کانٛہہ مُداخلت نہ کرنٕکھ عہد یاد۔ مےٚ ژِچہ دیوارِ طرفہٕ لنٛجہ پتہٕ ییٚلہِ اَپاری کینٛہہ بُلبُل اَمِس کُن نظر تراٚوِم دوپُم مےٚ کر بتیہ غلطی۔ تہٕ کیاہ زِ ادل اگر اوٚتانٛ کُلُی لنٛجن ژھایہ اوس۔ ووٚنی دراو یہ زیاد دےٚ نوٚن تہٕ دیوارِ طرفہٕ اوس دوٗرِ سیٚود بوزنہٕ یِوان مگر لنٛجہ ژھایہ اَسِتھ تہٕ اوس نہٕ اَتھ کانٛہہ بچاو۔ اگر آسہ ہس تیٚلہِ کتہٕ واتہٕ ہا براٚر اوتن تہٕ بُلبلس نیہ ہا، تمہ ساتہٕ ییٚلہِ سہ اَمِس منٛز بچن ہیٚنٛس پھٔرس تل رٹِتھ اوس، تھف دِتھ تہٕ پھٔر ترادِ ہس ہٕکہ ژٹِتھ۔

اَمہِ پتہٕ بیوٚٹھس بٕ کُرسیہِ پیٹھ تہٕ لوٚگس سوچنہِ زِ بٔلبلن بُلبُلس تہٕ بچن ہنٛدِ بچاوٕ خاطرٕ کیاہ ہیٚکہِ برونٛہہ کُن کرِتھ۔

اَمہِ پتہٕ وُچھم مےٚ اَکھ بُلبُل ذٕ تُرِوٕ پتہٕ تہٕ تمہِ منٛز آنٛیہِ ہیتھ یوان تہٕ بچن دِوان۔ یِتھ اُس بُلبُل جوٗری یعنی دوشوےٚ بُلبُل یہِ کام کران تہٕ اکھ اُکس پتہٕ آنٛیہِ ہیتھ یوان تہٕ بچن دِوان۔ وۄنی اوس اَکُے بُلبُل تنہا یہِ کوم کران۔ توٚکینٛہ اوس بچن زیادٕ کالس خوٚراکس پرارُن پیوان۔

وۄنی لوٚگس بٕ سوچنہِ زِ مَرن وول بُلبُل آسہِ ہا نَر کِنہ مادٕ۔ کینٛژن جانوَرن مثلاً کوٚکرن یا ژرِن منٛز چھُ یہِ وُچھن سَہل زِ نَر کُس چھُ تہٕ مادٕ کوٚس چھےٚ مگر بُلبُل چھ دوشوےٚ نَر تہٕ مادٕ رنٛگس تہٕ شکلہِ منٛز ہیوٗی آسان لِہاذا چھُ یمَن منٛز نَر تہٕ مادٕ الگ الگ بدِ کڈُن مُشکل۔ وۄنی چھےٚ یہِ زانٛنچ بَنیےٚ وَتھ تہٕ گوٚیہِ وُچھن زِ بوٚڈ پہَن سایزِ کُس چھُ تہٕ کم پہَن کُس چھُ۔ تمام بٔتین ذاژَن ہنٛدی پاٹھی چھُ میون خیال بُلبُل مادٕ آسہِ ہناہ لوٚکٕٹ سایزِ یعنی لوٚکُٹ پہَن آسان۔ مگر بُلبلن منٛز چھےٚ یہِ فرق تہٕ کم آسان تیٚتین اوس نہٕ دوشوٕنی ہِکنہٕ تہٕ یِتھ مقابلہ پٔی ہاکرنہٕ۔ اِکینٛہ پیٚوم مےٚ سوچُن داریا ہَس کالس۔ مےٚ اوس وُچھمُت زِ ذرہ برونٛہہ زِ یتیلہِ سوٚ بُلبُل جوٗری دوشوےٚ موجود آسی یمو منٛز اوس اَکھ، دوہَس منٛز منٛزٕ اُلُس اَندر اَژان تہٕ بچن پھرُس تَل رٔٹتھ یمَن وُشنیر داتہٕ نادان۔ مگر اَز اوس یہِ اَکھ بُلبُل بچن آنٛیہِ تہٕ ضوٗرٕ دِوان مگر اُلُس اَندر اوس نہٕ بہان بچن پھرُس تَل رٹنہٕ خاطرٕ۔ خبر یہِ کوم ما آسہِ مادےٚ یعنی بچن ہنٛز موٚجی پانٛژھ کران۔ یتیمہ ساتہٕ برارِ گٔلس آسہِ ہاکھسن ہیوٚتمُت، گُلی لٔجن آسہِ ہا ضوٗرٕ رَالِہ ڈٔلہِ گومُت۔ جانوَرن چھُ حِس تیز آسان تہٕ یم چھِ خطرٕ یکدم زینان۔ اَمہِ ساتہٕ ہیٚکہِ ہا بُلبُل آلہِ منٛز ژٔلِتھ تہٕ پان بچٕراوِتھ۔ مگر یتیمہِ

بُلبلن اوس نہٕ یوٚژھ مُت بچہٕ اُتی خطرس منٛز ترٛاوِتھ ژلُن۔ تۆکینہٕ دیُت تمیٚ پننیٚ پان چھپیٚہ یُتھ بچہٕ محفوٗظ روزن۔ یُتھ خطر چھےٚ عام طور بچن ہنٛز موٗجی ہیٚکان ہیتھ۔ یوٗ ہوٚے کینہ نظرٕ ثل تھاوِتھ کوٚر مےٚ خیال زِ مرِن وول بُلبل آسہِ ہاما دِتہٕ لیُس بلتیٚ ژوزِ تھ بچن کھیا وان چھُ یہٕ چھُ نہٕ۔ تاہم اُتھ سلسلس منٛز سیٚچھ پاٹھی کینہٕ وٗنُن اوس مُشکل۔

اَمہِ پتہٕ لوٚگُس بہٕ بتیٚہ سوچنہٕ زِ بچن ہُند بچاو کیتھہٕ پاٹھی کرنہٕ آتھن اُسی آنگنس منٛز براُنٛزِ ٹینہٕ پٹھٕ زٕ پتھر۔ مےٚ تُلی یم تھوٚد تہٕ تھوٚم دیوارس سیتی تتھ کُلس ٹھرِ یتھ پیٹھ بُلبُل اوس اوس۔ ٹینہٕ ٹیٹھی اُسی ترےٚ فُٹ کھلو تہٕ داہ فُٹہٕ زیٚٹھی۔ چونکہ دیرکُل اوس ستےٚ فُٹہٕ تھوٚد، تۆکینہٕ روٗدی ٹینہٕ ٹیٹھی آلہِ خوہٕ تہٕ لیٚس کُلی تھرس پیٹھ اوس، ترےٚ فُٹہٕ تھوٚد تہٕ دہ ذرٕ دوہٕ برارِ ہنٛزِ خاطرٕ دیوارٕ طرفہٕ اُمس تانٛزِ واتُن مُمکن۔ اَمہِ پتہٕ بیوٚٹھُس بہٕ اکہِ طرفہٕ وُچھنہٕ زِ بُلبل کرِ بچن آپنیٚہ ہیتھ۔

اَمہِ پتہٕ آو بُلبل کیاہ تام کیوٚم ہیتھ تو تہٕ منٛز تہٕ بیوٚٹھ گوڈٕ کُلی لنجہِ پیٹھ۔ اَمہِ پتہٕ دوٚتھ تہٕ بیوٚٹھ دیوارس پیٹھ تہٕ ہیوٚتن اُمس کُن گژھُن مگر یُتھے یہٕ ٹینہٕ پیٹھس نتھس وِاتان اوس یہ اوس وابس یوان۔ پتہٕ پتہٕ گژھان تہٕ بتیٚہ یوان وابس۔ پی کوٚر تمیٚ دہ یہٕ ترتیبہٕ لٹہٕ۔ اَمہِ پتہٕ آو تہٕ بیوٚٹھ کُلی لنجہِ پیٹھ بچن آپنیٚہ دِنہٕ روٗستُے۔ اَمہِ پتہٕ ہیٚژن بیٚیس طرفس کُن پرواز کرنہٕ خاطرٕ پکھہ مُٹھراونہٕ۔

شایدٕ اوس اَمیُک وجہ یہ زِ تیٚلہِ بُلبلن ٹینہٕ پیٹھٕ زٕ اُمس احاطہٕ کرِتھ دُچھی ییٚتس بدلیوو نقشہٕ۔ ٹینہٕ پیٹھٕ اُسی کھیہٕ لدٕ تہٕ کرِہنی یمن اندر اَژنس کھوٗژسہٕ زِ آیہٕ ماگژھہ بند۔ بہرحال تیٚلہِ مےٚ وُچھ زِ ٹینہٕ پیٹھٕ چھنہٕ بُلبلس

ہٲرِس تاڑِ گرٕ ھنس وَتھ دِوان ۔ مےٚ دِتِ دوٗ شوٗرے ٹیپنہٕ ہٹیٚ پتھرٕ داٚرِتھ
اَمہٕ پتہٕ گوٚو بُلبُل ۔ لُس وُبہٕ اُتی اوس تہٕ کیوٗم اوسُس تِتھےٚ کینژ
توٗنہٕ مَنٛز تہٕ بیوٚٹھ دٲوارس پیٚٹھ ۔ دٲوارِ پیٚٹھہ وُڈتھ تہٕ گوٚو ہٲرِس کُن تہٕ آو واپس
بچن آنہٕ دِتھ ۔

شام ہیوٚتُن سپدُن ۔ مےٚ اوس ہٲرِس وُچھمُت زِ شامہٕ
برونٛہہ یہَن اوس بُلبُل ہٲرِس مَنٛز اَژِتھ بچن پیٚٹھ بہان تہٕ یمَن اُنٛدۍ اَنٛدۍ
تہٕ سپنہٕ چھہ تِمبرِ دِہراوان تہٕ پیٚٹھہ بکہو دِہراوان ۔ یِتہٕ راتس بچن اِتھےٚ پاٹھی
رٹِتھ یمَن وشنیر واتہٕ ناوان روزان ۔ اکہِ دوہہٕ زٕ ہیٚرکہ اوس مےٚ گاش پھٔس کینہہ
تہٕ مےٚ ترووٕ یہٕ بُلبُل ہٲرِس کُن تہٕ بُلبُل وُچھمُن تِتھےٚ پاٹھی بچن بکھن تَل رٹِتھ
اطمینانہٕ سان ہٲرِس مَنٛز بہتھ ۔ بیوٚن گاش تہٕ پیوس ، کُلہٕ نزدیک نِتھ مےٚ نظر
تہٕ ترٲوِس ۔ مگر توٚتہٕ وُڈتھ نہٕ سُہ اَمہٕ ساتہٕ بچہٕ ترٲوِتھ ۔

ییٚلہٕ لَگہٕ تہٕ ہٲرِس مےٚ رائے زِ بُلبُل پِ شامہٕ برونٛہہ یہَن ہٲرِس
مَنٛز تہٕ بچن رٹہٕ پیٚنژن بکھن تَل مگر تہٕ سپدِ نہٕ کینہہ ۔ یہٕ زٕ ووس پراران ۔ لوٚتہٕ تانی
اَنہٕ گٔیہ تہٕ گٔیہ تہٕ ساری وُڈِ دِ زٕ جانوَرٕ گےٚ پیٚنژن آلین مَنٛز ۔ مگر یہٕ بُلبُل
آو نہٕ کینہہ تہٕ پتہٕ سٕس ہٲرِس مَنٛز بیہہ نہٕ ۔

دوٚن زٕ تھواٚنہٕ ٹیپنہٕ ہٹیٚ ہٲرِس دولہٕ کینہہ نہٕ ۔ یہٕ لوٚکُس سوچنہٕ ۔
خبر زٕ ہیٚرکہ ما پِ بُلبُل تہٕ بنیہٕ دِلس یہٕ ٹیپنہٕ ہٹیٚ ہٲرِس لِشہٕ گرٕ ھنس اتھ وَتھ ۔
مگر فرق کیاہ پئیہٕ تمہٕ ستیٚ ۔ اگر سُہ پِ تہٕ ہٲرِس مَنٛز تس سپدِ تی یہٕ اُمۍ سٕنٛدِس
جورِ ورس سپد ۔ لہٰذا اچھُنہٕ ٹیپن اِستادِ تھوٚونہٕ ورٲے کانہہ تہٕ چارٕ ، اگر زٕ ن بُلبُل تہٕ
اُمۍ سٕنٛدۍ بچہٕ برارِ ہندِ شرٕ لِشہٕ محفوظ تھوٗزِ چھہ ۔

مےٚ تھوۍ بنیہٕ ٹیپنہٕ ہٹیٚ زٕ ہٲرِس ستیٚ اِستادِ ۔ رٕژہ کھنڈ گرٕ ھت

دِژھ مےٚ بٔنہِ نظر مگر بُلبُل آو نہٕ کینہہ۔ جِرٕ یہِ رات گزارنہٕ پتہٕ اوس سُہ بیوٚٹھمُت
اَمہِ تلہٕ آو مےٚ بٔنہِ خیال زِ مَرِن وول۔ بُلبُل آس ماد۔ یٔمیُس یوٚمُت چھُ
یہِ چھُ نرٕ جرٕ توٚے ما آو نہٕ سُہ بچن پھیرٕس تَل رٹنہِ شامس آلس منٛز۔

مےٚ دِژھ لوٚرِ ہتۍ آلس زیر۔ اَکی بچن زِ بیٛٹھ رٲو یکدم گردَن۔

مےٚ دوٚپ چھ اکھ یاز بچہ چھ اکھ آلس منٛز۔

پگاہ صُبحس دراس بہٕ گاش پھٔلنہٕ پتے آنگنس منٛز۔ وُنیکتام اُس نہٕ مےٚ اکھ بُلبُل آلس منٛز نظر ترٛاوِمُژ ھ۔ مےٚ تھوٚو دٔرِ گُلس نزدیک سٹوٗل تہٕ کھوٚتُس اَتھ پیٹھ یہِ وُچھنہٕ زِ بُلبُل بچہ چھا زِندٕ کِنہٕ رٲوٚتس چھ تیٚز ہتی شٹِھتھ گامتی تہٕ موٗدی مِتی۔ مےٚ وُچھ آلس اندر آسی ترٛے بچہ۔ یِمَن آسہ بچہ پَچھرٕ زٲوِج تیز امُر یکبہہ تہٕ ہیٛتھر مِثھرٕ زیٛٹھنہٕ مگر سیٹھاہ کم۔ اماپوز یِم آسہ اکھ اَکِس ہتۍ لٲرِتھ گامتی۔ یِمن اُس تریشنہِ وٕنی کارٕ زٕن چھیٚنمُژ تہٕ گلہٕ اکھ اَکِس کمبرس پیٹھ پیمتی۔ پھر رکھ ادُسلکھ تِنتھ پاٹھم کھسان باسان اوس یِم چھ زُو دِوان تہٕ وٕنی کنیشرن منٛز مرن یِم۔ مےٚ دِژھ پینسل ہتۍ اَکِس تہٕ زِ تہٕ بنیس تہٕ مگر اَکی تہٕ تَج بہٕ گردَن تھود تہٕ نہٕ کوٗرن کانہہ سورٕ۔ یتھہِ ہتی نہٕ ہا زِ یِمن منٛز چھا شاہ کھسنہٕ درآے زِندگی ہندی بٔنہِ کینہہ آثار موجوٗد۔

دہ ڈنہٕ ڈوس بہٕ پرارنہٕ زِ گرہی سُہ بُلبُل تہٕ یِمن کیاہ کرِ۔ تہٕ کیاہ زِ اگر سُہ آسہِ ہیکتھی تہٕ دی کِمن، یِمن اوس بس شاہ کھسان تہٕ گردَن تھوٚد تُلنچ تہٕ آپہِ رٹنچ براتھ۔ اُس نہٕ یِمن منٛز کینہہ تہٕ لبنہٕ یوان۔ خار بُلبُل آو تہٕ آمہ پتے تہٕ بیوٚٹھ دٔرِ گُلی لنجہ پیٹھ تہٕ کوٗرن بچن دار محاینہٕ۔ مگر دُیت نکھ تہٕ کینہہ۔ اَمہ پتہٕ کرِن تَنبہِ اکھ زُو ڈُو۔ مگر یِم تہٕ ژھری۔

اَمہ پتہٕ پیٛو آلس تاپھ تہٕ تَمہ پتہٕ پنٛداہ دہ منٹ گژھتھ آو بُلبُل

تونتہ منز کبوم ہیتھ تہٕ زان اَمِس منز دارِ کھڈ دِتیٖن - پتہٕ آو کینہہ وقفہٕ گژھت بتیہٕ اِتھے کنۍ تہٕ دیتٖن بچن آہنہٕ - اَمہٕ پتہٕ ژُد دُسہ وقفو پتہٕ یوان تہٕ بچن آنہٕ دِوان -

اَمہٕ تلہٕ اُس یہِ کتھ صاف باسان زِ بچہ اَسی آنہٕ رٹان - بُلبلن کیاہ زِ دِیت نہ پچن اَمِس تا پھ بیٚہنہٕ پتے کینہہ کال گژھت آنہٕ تہٕ توتانۍ نہ کینہہ مےٚ باسیوو گوڈٕ اَسی بچہ تیٖز عتی نیتہ سوکھ گامتی - تِم ما اَسی نہٕ آنہٕ رٹنیچ ستھہٕ نھاوان - پتہٕ یتھلہٕ تا پھ بیوکھ تہٕ دُشنیر ستی نوٚو زُو ژالھ، تہٕ بلبلس تور فکر زِ وِنۍ رٹن یم آنہٕ - اِدہیو تنکھ دِین -

اَمہٕ پتہٕ ژُد بُلبل باقاعدٕ وقفو پتہٕ یوان تہٕ بچن آنہٕ دِوان - اَز اَسی باسان وقفہٕ کالہٕ کہ خوٗ تہٕ ژھوٚٹۍ بہن - تہٕ بُلبل اوس دَہ بینہٕ لگتھ بچہ کھیاوان منز -

اَمہٕ پتہٕ آیہٕ اکھ نوٚ کتھاہ میانس مشاہدس منز یتمیک نہ مےٚ کانہہ گمانہٕ اوس تہٕ یتھ کُن نہٕ گوڈٕ میون توجہٕ گومتٕ اوس -

وٕ ذِیو سہٕ کتھ میانہٕ توجہچ مرکز بنےٚ یہٕ، سوٕ اُس یہٕ زِ یتھلہٕ تہٕ سُہ آئیک بلبُل آنہٕ ہیتھ یوان اوس اَمِس ستی اوس یوان بیاکھ اَکھ بلبُل - گوڈنیک بُلبل اوس بہان گُلی لنجہٕ پیٚٹھ، سُہ دوٚیم بلبُل تہٕ اوس بہان اُتھی گُلی لنجہ پیٹھ - سُہ اوس گُلی لنجہ پیٹھ وُستھ رَزِ پیٹھ بہان، دوٚیُم تہٕ اوس وسان تَتھ اُتھی رَزِ پیٹھ بہان سُہ اوس رَزِ پیٹھ ووتھان تہٕ بہان دیوارس پیٹھ، پتہٕ اوس ووتھان تہٕ بہان دیوارس پیٹھ - پتہٕ اوس سُہ گژھان اَلِس کُن بچن آنہٕ دِنہٕ، مگر اَمہٕ ساتہٕ اوس دوٚیُم پتھ نیران تہٕ بہان الگ اَکِس گُلی لنجہ پیٹھ تہٕ اَلِس کُن نہٕ ہرگِز تہٕ گژھان مگر آیہٕ کِس بُلبلس اَدہٕ برابر نظر رٕ وِزان - تہٕ یتھے سُہ بچن آنہٕ دِتھ یوان اوس تہٕ

پُتھرِس بیٹھ بِہان ٹھٕلۍ ژار بٕنہٕ، پتہٕ ییٚتہٕ اوس گرٛزھان تہٕ اُمِس نزدیک بٕہتھ یاتہٕ پھٕلۍ ژاران یا ہُمرِ سے پراران زِ یہٕ کیاہ کرِ۔ پتہٕ اوس گوڈنیک وُڈان بچن کرٛزھ بیا لکھ لاکھ اَنِنہٕ، تہٕ یہٕ دوٚیِم تہٕ اوس اُمِس پتہٕ وُڈان تِھتھۍ طرفس کُن ییٚتھ کُن ییٚتھ کُن ہُمہٕ اوس گرٛزھان۔ تہٕ ییٚلہِ سُہ آپنہٕ ہیٚتھ بنیہ اوس یِوان یہٕ اوسُس تِھنۍ پاٹھۍ سیٚتۍ آسان مگر ییٚلہِ سُہ اُلس کُن اوس بچن آپنہٕ دِنہٕ گرٛزھان۔ یہٕ اوس یورِ اَمہٕ ساتہٕ بذٕ ون روزان۔ مگر اَتھ منٛزٕ تہٕ آسُس اُچھ ہُمرِ سے کُن لگِتھ آسان۔

اَمہٕ پتہٕ دوٚیِم ہتے اَمایہ دوٚیِم بُلبُل کتہٕ گوٚو پادٕ۔ کالہٕ اوس نہٕ دوہ مَس کُنہٕ رنگہٕ ہتے کانہہ دوٚیِم بُلبُل ہُمِس گوڈنِکِس سیٚتۍ وُچھمت تہٕ اَزٕ کتہٕ آو۔ یہٕ کیاہ زِ چھُہ ہُمِس ژھایہٕ ہندِ کۍ پاٹھۍ پتے رُوزتھ۔

اَتھ کِتھہٕ پھٔٹے اَکِے وضاحت مُمکن۔ سو گیہ یہٕ زِ دوٚیِم بُلبُل چھُہ اوسمُت تنہا۔ ہُمِس نہٕ کانہہ جورِ دٕر دستیاب چھُہ اوسمُت۔ اُمی ییٚلہِ آ اکھ بُلبُل تہٕ تنہا تہٕ جورِ دٕرس وراۓ چھُہ یہٕ لوٚگ اُمِس پتہٕ۔ دوہ ژٕ اوس سوال زِ دوہ ون منٛزٕ کُس اوس نرٕ تہٕ کوس ماد۔ دوٚیِمہٕ سٕندِ کمہِ پہن سایزٕ وُچھت لوگ ہتے انداز زِ یہے پھٔٹے مادٕ۔ بنیہ اوسُس بُہ گوڈٕ سے اکھ نِتُجس بیٹھ ووتمُت زِ مرٕن وول بُلبُل اُمِس مادٕ تہٕ یُس زِندٕ رُوزتھ دوہ ژٕ کیٚنۍ زٕ ژن بچن پالان چھُہ یہٕ پھُہ نرٕ۔ تو کینہٕ تہٕ گرٛزھ ضروٗری یہٕ دوٚیِم مادٕ سے آسنہٕ تہٕ کیاہ زِ جانوٗر چھُہٕ تِنٛہٕ ہم جِنٛسَس پٔنٕن ساتھی بناوان۔

یہٕ اوس مادٕس اول تامیرکرُنکھ تہٕ بچہٕ کڈُنکھ موسم۔ ییٚمہِ خاطرٕ تٔس جورِ درٕ سٕنٛزٕ ضروٗرت اُمس، یُس نہٕ تٔس دستیاب اوس تہٕ یہٕ لجِ اُمی سے بلتہٕبس پتہٕ۔ یُس اگرچہ بچہٕ پالنَس سیٚتۍ مصروٗف اوس مگر تنہا اوس۔

یہِ نۆمادٕ بُلبُل اُس بار بار اُمس نَر بُلبُلس نِشِہ گژھِتھ اُمس پانس کُن مایِل کرنٕچ کوشش کران مگر سُہ گوٚ ڈینکھ اوس بالکل لاتعلق تہٕ یہ اوس نہٕ اُمس کُن کُنہ رنگہٕ مایِل۔ اَتھ چھُ وجہ زِ یتیٚلہِ جانور بچہٕ آٚنِ پالان تہٕ چھِنہٕ توتانٕ نوٚ بچہٕ کشی کران۔ یوتانٕ نہٕ گوٚڈنکۍ بچہٕ پانہٕ خوراک ژھارنس تہٕ حاصل کرنس لایق گژھن۔

وڈٕ وٕنِن جانور چھِتہٕ یہِ ترٕ یمن خصوٗصیت آسان زِ تِم چھِ جورٕ رٕن منز اِکہٕ دوہ پٔکان یعنی نَر تہٕ مادٕ۔ یتیٚلہِ جوڑی برابر آسہٕ تیٚلہِ چھِنہٕ اتہٕ "ترٕ یمس" اَژنٕچ گنجایش آسان یعنی دوہ یوٚت منز اَکِس ہیکہٕ نہٕ کانہٕ ترٕ یُم مخالف جنسک پانس کُن مایِل کٔرِتھ۔ دراصل چھُنہٕ ترٕ یُم برونٹھ یکانی۔ اگر یتِہ تِم دوٚرِن تَس پتہٕ، دِگہٕ دِنس تہٕ ژٕلہٕ راونس مگر یتی لَس اوس بُلبُل سندِس ورتاوس ذرا فرق۔ سُہ گوٚ یہِ زِ یتیٚلہِ یہِ نۆمادٕ اُمس آلہٕ کِس بُلبُلس نِشہٕ اَس گژھان اگرچہ سُہ اوٚر اُمس مازان اوس نہٕ کینہہٕ تہٕ۔ مگر دِگہٕ دِتھ لار تہٕ ادٕ سُن نہٕ کینہہٕ کران۔

دوہ نٔز اوس مالہٕ یہِ زِ نۆمادٕ بُلبُل اُس پوٚتھ پھیری پھیری آلہِ کِس بُلبُلس کُن گژھِتھ اُمس پانس کُن مایِل کرنٕچ کوشش کران۔ مگر سُہ اوس لاتعلق تہٕ کیاہ زِ تمِس اُس بچہٕ پالنٕچ ذِمہ واری۔ مگر بیٚیہ طرفہٕ اوس نہٕ سُہ یتِمس پتہٕ دٔرِتھ یا دِگہٕ دِتھ پانس نِشہٕ دوٗر ژٕلہٕ راونٕچ کوشش تہٕ کران۔ شاید اوس امیک وجہ یہِ زِ یہِ اوس تنہا تہٕ جلدے بنیہ ہا اُمس نوجوٕ درشنٕز ضوٗرت۔ دوٚیمہِ طرفہٕ اگرچہ مادٕ اُمس لار تہٕ گویا لۆر لوٚر کران اُس مگر اَکِ سندِ آلہٕ تہٕ تتھ منز بچن نِشہٕ اُس بالکل لاتعلق۔ تہٕ یتیمہ سا تہٕ بُلبُل بچن آنہٕ دِنہٕ خاطر آلِس کُن اوس گژھان یہِ اُس یورکُن ڈٕلتھ کلِ لنجہٕ بیٹھ بہان مگر اتھ منز تہٕ اُمس

نظر روزان ۔ یِیلہٕ سُہ آنیہ دِتھ یوان اوس یہٕ اَمِس بنیہِ لَش سیٹھاہ رلان ۔

یہِ سِلسِلہٕ رُود اَمی اَنمانہٕ چلان ۔ یوت تام باہ بجے وقت ووت ۔ اَمہ وِزِ چھُ میے چایہِ ہُند وقت ۔ بہٕ چھُس ہنہٕ کاغذس بَنہٕ کھولان بلِکہِ یوٗ ہوٗسے چایہِ پیالہِ چھِوان ۔ بہٕ ووتھُس تہٕ ژٔرہ وا پارٕ ترٲوِم نظر تہِ دُشمن ما چھُ اَمِس اَندرٕ پکھیرِ کانہہ ۔ کانہہ خطرٕ نہٕ وُچھِتھ ژاس بہٕ اَندر چاے چینہٕ ۔

چاے چیتھ دراس بہٕ جلدٕ سے نیبر ۔ میے لگ زیادٕ خوتہٕ زیادٕ پنداہ منٹ اَندر ۔ نیبر نیرِتھ گوس بہٕ وہرٕ گلسنس تہٕ اتھین کھوٗنس ٹوٗس بیٹھ تہٕ اَمِس اَندر ترٲوِم نظر ۔

یِیلہٕ میے اَمِس اَندر نظر پیِیہ ، میے ژٕ کھورِ تلہٕ مٹیر نیرِتھ یِیلہٕ میے اَمِس ہنٛز کُل نٕسے بچہٕ وُچھی ۔

ترینوٕ کوٗ کھتو ۔ وُچھِتھ تہٕ آلہٕ ہنٛز نیبر پیو ، تہٕ اوس ناممکن ۔ بچن چھنہٕ پکھے صرف چھپک بچہٕ زاد جہِ تیر ۔ وُچھِتھ پاٹھی تلن میے ترٲو بنیہِ ژٔرہ وا پارٕ نظر ۔ وارِ وُچھم مگر بزارٕ ہنٛز شیٖشکھ تہٕ اَمس نہٕ کُنہ ۔ میے پیز ہا بُلبُل بچن نظر روزٕن تہٕ اَتھین نہٕ ڈلُن کینہہ تہٕ مگر ووٚنہ ژِ کیاہ ہیکہ ہا ہنٛکھ ۔

بُلبُل آو آنیہ ہیتھ تہٕ گوٚو اَمِس کُن ۔ ماجہِ بُلبُل آس پیٹھے ۔ سوٚ بیٹھ لور کُن اَکِس گُلِ لنجہِ پیٹھ تہٕ رُوزِ اَتی پیٹھ بُلبُلس کُن وُچھان ہُمہ بُلبُلن دیت بچن آنیہ تہٕ بیوٚٹھ لور کُن بیس گُلِ لنجہِ پیٹھ ۔ ماجہِ تہٕ ژُرھ تہٕ بیٹھ اَکھ گُلِ لنجہِ بیٹھ بُلبُلس نزدیک ۔ یہِ اوس ووٚنہ ژِ باسان واریاہ نرمیومت اَمی دیت مادس بلکل پانس نزدیک پننہٕ ۔ مادٕن رلو ونِن جسم اَمی ہنٛدس جسمس سیتی ۔ کینژس کالس رود یم تم بیٹھے ، پاٹھی اتھین جسمس سیتی جسم رلاوِتھ

اَمہِ پَیتہٕ وُتھی تہٕ وُڈیلے اُکِس طرفَس کُن۔

امہِ پتہٕ تہٕ آو بلبُل آنیہٕ ہیتھ، مگر کافی زیوٗٹھ وقفہٕ ترٛاوِتھ تمہٕ خوٗ تہٕ یوٗ تاہ لَتس اَو تام لگان اوس۔ یِم وَقفہٕ آسہٕ ووٗ ژِ پریتھ وِزِ ع زبیٹھان، تہٕ پریتھ کانٛہہ وقفہٕ اوس اَمہِ برٛونٛہہ کِہ وقفہٕ خوٗ تہٕ زیوٗٹھ آسان)۔ یتھہٕ پٲٹھۍ اوس دوہ ژِ بچن اٰلس نٔنرِ یُترٕ کال بیہوان خوٗ راکس برٛارُن۔ یٖنِہ زن یِمن تیزی سان بٔڈ وِنہٕ جسمہٕ خاطرٕ رٕزِ ہ پَتہٕ رٕزِ ہ خوٗ راکُھ ہنیچ صۄرٕرت تہٕ ہاَل اُس۔

اکِہ لٹہٕ آو بلبل سیٹھاہ زیوٗٹھ وقفہٕ ترٛاوِتھ۔ یُس تمہٕ خوٗ تہٕ دوہ کِن ٹُلکہٕ ترٛےکن اوس، یُس اُمس اَمہِ برٛونٛہہ لوٗگمُت اوس۔ ماجِ بلبُل اُسس بدستوٗر ستی۔ بلبُل بیوٗٹھ دیوارس پیٹھ تہٕ پتہٕ گوٚ اٰلس کُن۔ ماجِ پیٹھ بٔیِس کُلی ٹینجہ پیٹھ تیتھے پٲٹھۍ اُمس نظرٕ وزِتھ۔ بلبُل آو بچن آنیہٕ دِتھ تہٕ بیوٗٹھ دوٗر ہِہن درمِنِس پیٹھ۔ ماجِ وُڈِ ھ کُلِ ٹینجہ پیٹھ بوٗن تہٕ بیٹھ سوٗ تہٕ اُمس نزدیک ٹُھکرِس پیٹھ اَمہِ پَتہٕ کرٕ تمہٕ اُمس نزدیک بچن ہتھ رٲے تہٕ پتہٕ ہٕتن بلبلُس گتھ کرٕ ژ۔ پتہٕ یوٗن بلیبِہ پٔتن بم تہٕ رٕلوٗن اُمی بندِس جسمس ستی۔ پَتہٕ دُیتنس توٗنتہٕ ستی گردنہٕ چھِش اَمہِ پتہٕ وُڈیلے دوہ شوٗرے تہٕ گےٚ اُکِس طرفس کُن۔

اَمہِ ساتہٕ آو مےٚ سوٗ کتھ موکھہٕ کیاہ تام خیال تہٕ مےٚ ترٛاوِ گرٕکُن نظر یہٕ وُچھنہٕ خاطرٕ زِ اَمہِ پَتہٕ کوتاہ وقفہٕ ترٛاوِتھ چھِ بلبُل بچن ہندِ خاطرٕ آنیہٕ ہیتھ۔ داہ منٹ گےٚ، پنداہ منٹ، اوڈ گانٹہٕ، سوا دگانٹہٕ، مگر بلبُل آو نہٕ کینہہ تہٕ۔ اَمہِ پَتہٕ گےٚ دوٚ شوٗرے گانٹہٕ دوہ ڈاہ گژھ ہت پاٚد۔ آلیاٚ بلبل بیوٗٹھ دیوارس پیٹھ۔ ماجِ بیٹھ رٕزہ پیٹھ۔ مےٚ ترٛاوٕ ہُمس بلبُلس توٗنتہٕ کُن نظر۔ توٗنت اُس بنٛد۔ اتھ منٛز اوس نہٕ کانٛہہ کیوٚم، کرٛاِل یا داہ بچن ہندِ خاطرٕ۔ اَمہِ پَتہٕ گوٚ بلبُل اٰلس کُن تہٕ بیوٗٹھ

ژیہرِ کٔلی چہِ لنجہ پیٹھ ۔ اَتہٕ بیٹھہ نیوٗن اٚسِس تہٕ بچن بغور جاۓ ژ۔ مگر اٚسِس منٛز
گرٛژھنہٕ رٕوٚ ہٕسٚتی تہٕ بچن کینہٕ دِہٕ روٗسٕتۍ آو تہٕ بیوٗ کھٹ تنٛھہٕ کٔلی لنجہ پیٹھ ییتھ پیٹھ
ہن ماد ہٕہتھ اٚس۔

'بیترٕ کأنٛکی آو یہِ اورٕ پھیرتھ، مگر ژھوٗرُ بے۔ بچن کیٛتھ نہٕ اوٚن کینہٕ
توٗنتہِ منٛزٕ تہٕ نہٕ دِیتنٛکھ کینہٕ ۔ اٚمی ماترووٕمن بچن کھیوٗن دِین تہٕ یہِ ماسپدٕمن
نِشہٕ لاپرواہ'۔ مےٚ سوٗنٛچ پانٛس ہیتی۔

یہٕ وُچھِنہٕ خاطرٕ زِ اگر بلبلن بچن کھین دِین تروو تہٕ توتہِ چھا اٚس
آلنٛیکس تہٕ اَکھ اندرٕ بچن ہنٛد کانٛہہ پرواے، گوس بہٕ اٚسِس نشِہ تہٕ کھوتُس ٹوٗس
پیٹھ اٚمہِ پتہٕ ییکہٕ لوٗدٕم بچن کُن اَتھ۔

مادٕ بُلبُل رُوز قطعی بےتعلق مگر   زِل شور تہٕ زبردست
تشویشُک اظہار کوٚرُن۔ اضطرابس منٛز پھیوٗر   بیٹھ ہنٛیس کٔلی لنجہ تہٕ
یوتانٛز نہٕ بہٕ یورکُن ڈٕ دُس، اٚمی سُند اضطرابِ
اَمہِ پتہٕ وُڈیاے بُلبُل تہٕ   سرس کُن۔ پتہٕ
ژُ ودس بہٕ بےتابی سان پرارنہٕ۔ بہٕ ادسُس رٕژھہ ییتہٕ رٕژھہ گرٕ کُن نظر تراوان
تہٕ وُچھان زِہ بُلبُل کرٕ ہی ادٕ بچن آنٛہہ ہیتھ۔ بہٕ ادسُس ژٕہ پأرٕ نظر دِوان، مےٚ
اٚس آش زِ بُلبُل ژھِنہٕ یمن بچن بلکل تراوِتھ۔

اوٚڈ گانٛٹاہ گژھتھ آیہِ بیٚیہِ بُلبُل جوٗری تہٕ بیٹھ بجلی تارِ پیٹھ
مےٚ تراو گوڈ نتیجہٕ بُلبُلس توٗنتہِ کُن نظر زِ اٚمی اوٚ نہٕ ادٕ بچن کیٛتھ کینٛہہ کینہٕ۔ مگر
مےٚ گیہ سخت مٲیوٗسی، ییٚلہِ مےٚ وُچھ زِ بُلبُلس اٚس ییمہٕ لٹہٕ تہٕ توٗنت
خٲلی۔

اَمہِ برونٛہہ ییٚلہِ بُلبُل آو اگرچہ ژھوٗرُے ادس یعنی بچن کیٛتھ اوٚن

ہہ کینہ۔ مگر تو تہٕ گوٚ دہیر کلس کُن تہٕ کُلہ لنجہ بیٹھہ ہیوٗتن اُلس تہٕ بچن ہُند جاے بیٚز۔
مگر یتیمہ لِٹہ گوٚ نہ سُہ بلکل تہٕ اُلس کُن کینہ تہٕ۔ دوہ ژٕ اوس سُہ آلہٕ تہٕ بچن نشہ تیتھے
پاٹھو بے تعلق باسان، یتھہ پاٹھو اُمی منٛز ہو دوٚیم ماجہ جوہرٕ دراُس۔

" دوہ ژٕ کیاہ بنہٕ یمن بچن تہٕ کُس کھیاوِ یکھ" متہ اوس پوٚتہ پھیرٕ
پھیرٕ کرِ یوٚ ہوٚ سے خیال پوان۔

اُتھو منٛز آد اکھ پوٚژھ۔ چونکہ پوٚژھ اوس دروازس تل دوہ نہ
تہٕ بٕہ اوسُس انگنس منٛز موجود۔ لہٰذا ہیوٚ متہ پوٚژھ اندر ژانُن تہٕ اُمس ستی
اژُن۔ متہ کرٕ ناوٚ بٕہرٕ ہس چلے تہٕ جاوٕ لوٚدم مگر خار پاٹھہ وراے سُدس نہ بٕہ
اُمس ستی ہم کلام۔ بٕہ اوسُس دپان اگر سے بٕہ کُنتھ باتھ شروٗع کرٕ، یہ زٕ پیٹھو تن۔
ہوپرٕ اُس متہ پوٚتھ فکر بلبُل بچن ہِنٛز زٕ یُیتھ نہ یمن آزار واتہٕ۔ میانہٕ ژھوپہ ستی
گوٚ پوٚژھ بور تہٕ سُہ دوٚتھ جلدے تہٕ دراو۔ سُہ رُود کُل پنداہن یاوہن منٛز اندر
تہٕ ییتہٕ کاُس ہیوٚ متہ اُمس نشس اندر بیُہن۔

پوٚژھ دراو تہٕ بٕہ دوٚرلوٚس بلبُل اُلس کُن۔ اتھن کھوٚتُس
سوٚلس بیٹھہ تہٕ تراوم اُلس منٛز نظر۔

متہ گوٚ شاتنِشہ خطاہ، ییلہ متہ ڈُچھ اُلس اندر اوس اکُے بچہ۔
دوٚیم کوٚتہ گو۔ بٕہ لوٚگُس وُنی دِنہ۔ بتیہ تراوم ژوہ واپار کِ نظر۔ زٕ براہ رپاکِنہ
ما چھُ کُنہِ سے طرفہٕ۔ مگر کانہہ براہ ہشنیال تہٕ اوس نہ کُنہ طرفہٕ نوٚ د
دوہ ہس منٛز اُس نہ متہ دُور یا نزدیک کُنہ تہٕ کانہہ براہ نظر گامٕ شرھ۔ براہ دراے
کُس ہیکہ ہا بچس آلہٕ منٛز ژٕلتھ۔ دوہ ژٕ اگر براہ پچھے بچن نوان۔ سو کیتھہ پاٹھو
چھے اُمی دِزہ پادٕ گژھان یتیمہ وِزہ بٕہ اندر اژان چھُس۔ متہ ڈُچھ نہ براہ کُنہ

لٹہٕ کُنہٕ طرفہٕ ییتھ اُلِس کُن گژھنچ کوشش کران تہٕ مےٚ اَتِھن دٕچھتھ لتّ میاٚنہِ تھوٚوتھ گژھان تہٕ سو واپس گژھان۔

بہر حال اَمہِ پیٚتہٕ چھُ وۅنی اُلِس منٛز صرف اَکھ بچہٕ روزان۔ یتھ پتہٕ چھِینہٕ مےٚ کانٛہہ تہٕ وۅنی میٚد روزان نہٕ اُمِس بچس پی کانٛہہ کھیادنہٕ۔ یہ مرُبوٗ چھہ ستیٚ تہِ بارات کُنیتھ تمہٕ ستیٚ۔ اَمہِ وراۓ کیاہ چھُ ممکن یہٕ چھُس سوٚنچان۔

ییٚتِھن چھُ مےٚ بییہٕ اَکھ لٹہٕ خیال یوان زِ مرن دِل گوڈنیک بلبل اُمِس ماد۔ اگر سو زِندٕ آسہٕ ہا ژونہِ مترٕتھ تہٕ نر آسہٕ ہا موٚمُت ہےٚ تراوِہا نہٕ کُنہٕ صوٗرتس منٛز بچن تہٕ اَگر تس کانٛہہ دَدیم نر جور درِ پانس کُن مایِل کرنچ کوشش کرہا۔ سُہ سپدِ ہا ناکام۔ وۅنی اگر سُہ اُمِس ستیٚ رلِہ با نہٕ، سُہ سپدِ ہا تیلہٕ بچن کھیادنہٕ خاطرٕ اُمِس ستیٚ شامِل۔ اَمہِ کنہِ ہُند چھُینہٕ کانٛہہ اِمکان زِ یہٕ ہیٚکہٕ کانٛہہ سائنٛسی تجربہٕ کٔرِتھ بینہِ یہ کتھ ثابت کٔرِتھ۔ مگر ییٚتھِن مالن منٛز وارٕ پاٹھۍ اِنسانن ہنٛدِ دُطیٚرِک مشاہدٕ کٔرِتھ چھُ مےٚ باسان زِ میون یہ تاثُر چھُ صحیح۔ ییٚتِھن دَنہٕ کانٛہہ زِ اِنسانس تہٕ بلبلس منٛز کوٚسہٕ کوٚسہٕ کتھ چھےٚ مشترک زٕ اَکی ہنٛدِ وطیٚرک مشاہدٕ کٔرِتھ پی بیٚیس ہنٛدِ دُطیٚرُک اَنٛدازٕ لگاوُنہٕ مگر یہٕ دَنہٕ کیاہ۔

وۅنی زاد سُس یہٕ آنٛگنس منٛز کرسہٕ پیٹھ بِہِتھ دِیان ہیٚنوٗز اُمِس اَکِس بلبُل بچس پیٚٹھ ونہٕ اُلِس منٛز موجوٗد چھُ کیاہ بنہِ وۅنی۔ وۅنی مید نہٕ آسِتھ زاد سُس یہٕ پاران زِ بچہٕ ہنٛز ماے ماکُڈِ بلبُلس بییہٕ کُنہٕ طریقہٕ کلہٕ تہٕ سُہ ہیٚیہ اُمِس بیٚیہ کھیادُن۔

دِگرٕ وَرخ ڈوٚل تہٕ شام ہیوٚتُن سپدُن۔ مگر دُنہٕ اوس

کاش ٹھیک پاٹھو۔

اَمہِ پَتہٕ آو مےٚ اُچھن گاش ہیوٗ یِیلہِ مےٚ بُلبُل جوٗری بیٚیہِ اکہِ لٔٹہِ یِوان وُچھی۔ تِم بیٚٹھی یورِ کِنہٕ اُکِس کُلِ لنجہِ پیٚٹھ۔ مےٚ وُچھ بیٚیمہِ لٔٹہِ بیٚیہِ بُلبُلس تو تہٕ کُن مگر سوٗ اُس خٲلی۔ سُہ گوٚ آلہِ کِس وہرِ کُلس کُن تہٕ بیوٗ ٹھ اُکِس کُلِ لنجہِ پیٚٹھ۔ مگر اُکِس تہٕ اَکھ منٛز بچس ہیٚتِرن ہٕ کانٛہہ سیام۔ اَمہِ پَتہٕ آو تہٕ بیوٗ ٹھ بیٚیہِ تتھی کُلِ لنجہِ پیٚٹھ۔ یتھ پیٚٹھ تِمی پننہِ لوٗ ماد جوٚرِ وَرِ بِہتھ آس۔

اَمہِ پَتہٕ آے تِم اَکھ اُکِس نزدیک تہٕ زلا وِیکھ تو تہٕ اَکھ اُکِس سٟتی۔ اَمہِ پَتہٕ بُرماد لن تونت اُمی سٟنٛزن تیرن منٛز تہٕ رُوزٕ س کلس، گردنہٕ، سیٖنس، ئیڑ تہٕ کمبرس بُھچش دِوان۔ آلیک بُلبُل، بیٚیمِ زَن تہٕ پٔنن پان اُمی سے وہ ذٟ آیتَن اوس تھوٗ مُت، سپُد بلکل شانت تہٕ مُطمٔن۔

اَمہِ پَتہٕ وُڈرِ ماد کُلِ لنجہِ پیٚٹھہٕ بوٗن تہٕ بیٚٹھ پتھرِس پیٚٹھ
اَمہِ پَتہٕ تلُن پتھر اَکھ گاسہٕ تُل تو تہِ منٛز تہٕ تردوٗن بیٚیہِ پتھر۔
وشاید ہیوٚتُن لو دِ گرتا میر کرُنکھ سٟنٛز سٟدُن، مےٚ دوٗن،
پالس سٟتی۔

اَمہِ پَتہٕ وُڈتھی تِم دوٗ شوٗرے تہٕ گےٚ ڈُڈتھ اکِس طرفس۔
وہ ذٟ رُود ُس بُہ بیٚیہِ آتین آلہِ کِس بچہ سندِ خاطر
شُترکرنہٕ۔

دوہ لوٗسُنک وقت ووت۔ بُہ ووٚتھس تہٕ گوس تتھ
وہرِ کُلس نش یتھ پیٚٹھ بُلبُل اوٚد ، اوس ۔ بُہ کھوٚتُس ہٹوٗ لس پیٚٹھ تہٕ آدم

بلبُل آسِس مَنزِ نظر۔ اتھ مَنزِ وُچھُم بلبُل بچہ ووہ ذٕ اَکہٕ بہت۔ یہ اوس اَمہِ ساتہٕ تکرِ باسان۔ گردن اوس تھوٚد تھوٚوِتھ زُو وار پاٹھۍ اوپر یوٚر وُچھان۔ حالانکہ اُمِس اوس ووہ ذٕ ترہ یتھوٚ گانٹوٚ خوٚ تہ زیادٕ وَخ فاقہٕ گومُت۔ مگر اُمس مَنز اوس نہٕ کانہہ سوٚ ژَر بوزنہٕ یِوان۔

امہ پیٹھ ووتھس یُسٹوٚلہِ بیٹھہِ لوٚن تہٕ تلُم اَکھ دانہٕ اَتھس کیتھ تہٕ نیوٚم بلبُل بچِس توٚنتہٕ کُن۔ اگر یہ توٚنت ہشر راوِ تہٕ دانہٕ رَٹِتھ تیٚلہِ دالَن ہُنہ اوٚل ہیتھ یہ کُلہِ بیٹھہٕ تہٕ بمن یٹانس کمرس مَنز۔ آتہٕ واتہٕ اُمس خورٲکہ علاوٕ وُشنیر تہٕ۔ مگر یُتھے مۍ دانہٕ اُمی سٕنزِ توٚنتہٕ کُن نیوٚو۔ اُمی ہٹرناو گردن۔ مۍ کٔرِ ی وار یاہ حیلہٕ مگر اُمی تھوٚو توٚنت بند تہٕ کُنہِ رنگہٕ مُترر آوُن نہٕ۔ دانہٕ کیتھہِ پاٹھۍ ہیکہٕ ہسَس بہٕ دِتھ۔ مجبوٗر گٔژھِتھ ووتھس بہٕ لوٚن۔

دوہ لوسنس باگۍ چھُس بہٕ قہوٕ پیالہِ چیوان۔ یُس مۍ کیتھ تیارآسہٕ آمُت کرنہٕ۔ مۍ چھُ اندرٕ اَژمُن۔ تمہِ علاوٕ ییٚلہِ ووہ ذٕ آینہٕ گٔرہٕ ہٹرن گٔژھنی کیاہ کرٕ بہٕ نیٚبر کنہٕ ژٕ وزِتھ۔

اندر اتھ نہٕ بروٚنہہ یُس ووہ ذٕ اہم سوال مۍ بروٚنہہ کنہٕ چھُ، چھُ یہ زِ بہٕ تھوا ووہ ذٕ دلوارٕ طرفہٕ ٹینہٕ بیٹھِ نہٕ آسِس دولہٕ کنہٕ نہٕ۔ یعنی اُمس بچہ سِنٕدِ خاطرٕ برارِ ہِندِ شرٕ نشہٕ محفوظ تھوٚنک سٕنز کمرُن روزیا اُمی سِنٕدِ خاطرٕ جان کنہٕ ناکارٕ۔

اگر نہ بہٕ اُمس ٹینہٕ بیٹھِ آسِس دولہٕ تھوٚو، تیٚلہِ پی برار تہٕ اَکِس منٹس مَنزِ نی اُمس ختم کرِتھ۔ یتھہِ پاٹھۍ موٚکلہِ یہ اَمہِ عذابہٕ نشہٕ یتھ مَنز یہ ووہ ذٕ چھُ۔ اگر ٹینہٕ بیٹھِ حفاظتہٕ خاطرٕ تھوٚوس، تیٚلہِ شٕٹھہٕ یہ راتس تہٕ ترسۍ۔ کالہٕ آسی یم ترنے بچہ، اَکھ اَکِس ستۍ لارِتھ گامتۍ، تہٕ یتھہِ پاٹھۍ اَکھ

اُکِس وُشنیر تہٕ داہتہٕ ناوان تیٚمبرِ سیٚتیٚ اَس یمیٚن حالت سیٹھا خراب مگر توتہٕ اُمسی زندٕ مگر اَز چھُہ یہ کیٚنٛہہ ۔تیمبر کوٚت عذاب کرِتھ مارِ اُمس۔ تہٕ پتہٕ اگر یہ کُنہٕ طرٖیقہٕ زِندٕ تہٕ رٕود تہٕ پتہٕ توٚتت مُترِ رِتھ آتشس پرارُن، ییٚلہِ نہٕ سُہ خوٚراک دِنہٕ وول کانٛہہ چھُہ ۔یعنی عذابس وارٕے، زیٚچھرٕ تہٕ پوٚتس تی یعنی موت۔

اُمس بچس کیٚتھ کیاہ روزِ وۄنی جان ۔ متیٚ ہیوٚکھ نہٕ کیٚنٛہہ فاصلہ کرِتھ۔

اُندرٕ چھُس بُہ تہٕ تھوٚد دام دام چھیوان تہٕ آتھ مسلس پیٹھ غور کران۔ "ممکن چھُہ یہ دیٚتراوِ تیمبرٕ ہُند عذاب، ممکن چھُہ صُبحک تاپھ دی اُمس نوٚو زُو ۔ممکن چھُہ نر بلبلس پی ہٕنیٚہ اُمی سُنٛز ماے وۄتلِتھ تہٕ سُہ ہٕنیٚہ اُمس ہٕنیٚہ آنٛپہ دیُن۔ ممکن چھُہ اُمی سند نوزُک زُو پی نیٚچ راوِنہٕ، تھوٚ چھیوان ییٚلہِ متیٚ یِم خیال آے، متیٚ کوٚر اِرادٕ بُہ تھوٚ وۄنی بلبل بچس حفاظتہٕ خاطرٕ ٹیٚنہٕ ٹیٚچ نہٕ اَبس دولہٕ۔

بُہ دراس ہٕنیٚہ نیٚبرٕ تہٕ گوٚس دیوارس نِشِ، بلبل آسِ ٹیٚنہٕ ٹیٚچ نہٕ دولہٕ تھوٚ نہٕ خاطرٕ مگر گوڑٕ دِرٕھ متیٚ سُوٚلس پیٹھ کھٕسِتھ اَبس منٛز نظر۔

اول ادس خاٰلی۔

اَمہٕ پتہٕ رٕود یہ اول خاٰلی۔ تہٕ بلبل آو نہٕ پننی نوٚماد جورِ رہ چھوا اتھ منٛز کیٚنٛہہ تہٕ بسنہٕ شاید اوس نہٕ اِی تُنٛہنز ماذس ژوۄہ پرٕ، گرٕس مٕنٛز سٹھوٚل تراوِنی تہٕ بچہٕ کڈٕنی منظور۔

پتہٕ رٕود ساری سے سپرٕنس یہ اول خاٰلی۔ ییٚلہِ

ونِہ آو، آسہٕ کرٕ بٔنیہٕ اَتھہ دِہرٕ گٔلِس شاخ ترٲشی۔ گُلی لِبجن سٕتی پیٖیو اول تہٕ ٹیچھرِس بیٚٹھ تہٕ ژھوٚٹس سٕتیِ رُلتھ گوٚ ختم۔

رحمان خان بنٛبرٕ تہٕ بوٚ

کرِدارَن ہُنٛد تعارف

بنٛبرٕ ——— تٕلرٕ ہٕن ہُنٛد اکھ قِسٕم

رحمان خان ——— پرانہٕ پوٗژٕ ہُنٛد اکھ کاری گرٕ ڈٕسل

بوٚ ——— داستان وَنَن وول حبیب کامران

بلہٕ قِسے کرِدار کرٕنادٕن ہِنٛز تعارف پانہٕ

پرولوگ یا گوڈنیتھ

A SWARM of bees turned the Idukki dam tourist resort into a veritable battleground after some picnicking pranksters threw a lighted cigarette butt at their hive, UNI reports from Alwaye.

Some 20 picnickers were hospitalised and about 100 others had to be given first aid after the incident on Wednesday.

Some nuns who had brought schoolchildren on an excursion saved their wards from the bees with their flowing robes and other clothes while they themselves faced the brunt of the attack.

Some women fell unconscious unable to withstand the pain of the uninterrupted stings. On hearing of the attack, an excursion team from the Alwaye St. Antony's monastery rushed to the spot for an "on the spot survey" but not one of the 20 monks escaped unbitten.

Some picnickers tried to save their skins by jumping into a jeep and speeding away but the winged army pursued them for more than a kilometre.

یہٕ داستان چھےٚ موٗلہٕ تٕلہٕ بنٛبرن ہُنٛد تہٕ بنٛبرٕ چھُ تٕلرٕ ہٕن ہُنٛد

اَکھ قسم۔ تلرِن ہندی چھِ واریاہ قسم وٕنِنہِ یوان۔ یِمَن منٛز بٔنٛبٔر، دُشٕرہ، گاندرِ تہٕ بٔتٕھ کینہٕ عام تُلرِ بیترِ چھےٚ۔ ماچھ تُلرِ تہٕ چھےٚ تُلرِن ہُنٛدُے اَکھ قسم اُمِس زانن ساری۔ تہٕ کیاہ زِ ماچھ تُلرِ یوٚدوَے لۄ پھہ چھےٚ دِوان تیٖھٕے چھےٚ دِوان ماچھ تہٕ۔ کاہنہٕ کانٛسہ دُرٕزِ ماچھ نےٚ دِہَم لۄ پھہ تہٕ منٛتہٕ دِتَم۔ مگر یِہ بٔنٛبٔر، یُس لۄ پھےٚ یا آٹھ چھُ دِوان تہٕ ماچھ نہٕ کینہٕ اُمِ سُنٛد کیاہ دُپِٕزِ۔

بٔنٛبٔر گوٚ نہٕ بوٚمبُر، یٔمی سُنٛد ناو یٔنٛبٔرزلہِ سٕتی ہینہٕ چھُ یوان۔ بوٚمبُر چھُ کرُہُن آسان تہٕ اُمِ سٕنٛز ذات چھےٚ الگ۔ اَکھ برعکس چھےٚ بٔنٛبٔر تُلرِ ذاتھٕے۔ لِہٰذا چھےٚ اُمِ سٕنٛز شکل تہٕ خصلت تُلرِن ہٕنٛزٕے ہِش آسان۔ دوٚل گوٚ بٔنٛبٔر چھُ آسان عام تُلرِ ہندِ خوٚتہٕ بوٚڈ ہیٚن۔ اَکھ بٔنٛبٔر پانٛس کُن یوان وُچھِت چھےٚ کٔمن کٔمن دِلہٕ دیرِن عارٕ ژھیٚٹہ پھٹان تہٕ اُمِ سٕنٛز لۄ پہ سٕتی چھُ گرٕژھان تی، یتھ وَنان چھِ بٔنٛبٔر دٕہ تھنٕز۔

(۱)

وادی یا ہس کانٛسہ آبائی مکانس منٛز رُوزِتھ یٔنٛیلہِ میٚہ جلُے ژھوٚٹان گٔیہ تہٕ رُوزن مُشکل سپدُن مےٚ پیٚو نوِ مکانُک حاجت۔ مگر مےٚ یٔنٛیلہِ یِہ یادیٚو تَمہِ ساتہٕ ادس دَرخ سیٹھاہ ژیر گومُت۔ تہٕ گوٚ شہرس اَنٛدی پکھ ادس تِیٚ پٕزٕ زہ تہٕ سوٚروُے زمین ہٕنٛزٕ آمُت۔ اگر ادس تہٕ کُنہِ جایہِ کینہٕ خٲلی شہ ادس چھ خوٚتہٕ زیادٕ درٕ گومُت تیار مکانہٕ ہیٚنٛچ اُمس نہٕ کیٚھےٚ کانہہ۔ تَمہِ پتہٕ تہٕ اوسُس بوٚ درالن پتےٚ رُوزِتھ زِہ میانہٕ خاطرٕ وُچھن کُنہِ جایہِ زمین۔

آخر آدِ اکِہ دوہہ درال مےٚ گھرِ تہٕ وَدُنم،

"دوہتھ حض مےٚ سٕتی تہٕ زمینس دِہ نظر"۔

"کتین چھے" میتے دوٗنس

"تِتھی چھےحَصٕ تیتین ترتے پسند چھے"، تمیٚ دوٗن۔

دراصٕل اوس پتاہ زِ لوٗکَرہاٚ زمین تِتیٚ چھے زیاد پسند ہیوٚن

تیٚتین نزدیٖک چھے کانہہ دُریِ یادیاسر آسہ ہا۔

سرینگرٕ پیٚٹھہٕ گاندربل گژھن واجنہٕ بجہٕ سڑکہٕ پیٹھہٕ چھ

اوٚمبر ہیئرس نکھہٕ لوکٹے گاماہ اَکھ، یتھ مَنٛز ستی شہرٕ پیٹھہٕ آمِہ تیٚمو کینٛژو گرو اَکھ لوکٹٕ

مگر جان کالونی چھے بنأومٕژ۔ یتھ سارِی سےٚ بستی ییٚتھنے گامس کیتھ ہو نوٚ کالونی

چھ اَتہٕ کیٚنہ روزان والیو کشیرٕ ہندس اَکس مشہوٗر شاعر ہندس ناوس پیٹھ یس اَتہٕ

دفن چھُ، احمد نگر ناو تھوو مُت۔ دراصٕل واتہٕ نوٗوس ہٕ اَڈ تِتے۔ زمین یُس مےٚ تمیٚ

ہوو، اوس سڑکہٕ ہندس مغربی طرفس کُن۔ اَکھ اَمس اکِہ طرفہٕ بڑ سڑک تہٕ بیٚیہ طرفہٕ

ہمسایس آنجارٕ سرس پیٹھ سیوٚد نظر۔ پلاٹ کھوٚتھ میٚ پسند تہٕ میٚ پرژھ دراصٕل

قیمت تہٕ تمیٚ دوٗن قیمت، میٚ دوٗنس پورٕ۔

"ہاکس ساٚ ہیٚنٛی یتھ گامس منٛز بیٚیہ دروگہٕ بہاوٕ زمین"، تہٕ تمیٚ

دوٗن توٚر "زمین ہیٚوٗن حَصٕ چھے دنٛد کڈن۔ بیٚیہ پاٚٹھی د ندکڈن وزٕ چھ

تکلیف تہٕ بتہٕ آرام داتان، تِتھے پاٚٹھی چھے زمین ہیٚنہٕ وزٕ دروگ باسان یا پٕژری

پاٚٹھی درتھ گیٚے پیٚنوان ہیٚوٗن، مگر دُرہ شہر ہیتھ گژھتھ چھُ تران پلنے فکرہ

زِ مےٚ ہیوٗ تھ سرتھ گیٚے۔ تہٕ تہٕ تھوٗکس تہٕ ییٚنہٕ زمین ہاوٕ ی آوٕ ی تہٕ ییٚنہٕ یا چھے، نہٕ

پسند کھسان یا چھکنہٕ ہیٚنٛس جگہٕ گران۔ یہ چھے دوٚن بُتیم چانس، اگر نہٕ بتہٕ ہیٚکھ

تیلہٕ زان زِ ہیٚکھ نہٕ کُنہٕ تہٕ جایہ"

ہٕنٛز بُتیم تجربہٕ یاد کرتھ، ہیٚٹھ مےٚ درالہٕ منٛز یہ کتھ تہٕ آخرٕ گوٚ

سوداہ۔ تہٕ پٕژری پاٚٹھی گو اَکھ زمینس ڈُرہ گژھتھ قیمت تمہٕ خوٚ تہٕ دوگن ہیٚنٛس مےٚ

ہیثوہمُت ادس۔

زٔمین ہیتھ کوڈمیتہ ڈٕرہ جوراہ ٹھکھ۔ تہٕ تمہٕ پتہٕ کوٚڈم اکِہ دہ ہنہٕ ہرِدس کیٚتھ کُن تراوٕنکھ بناہ۔ ہُرد چھِ لِوان کُن تراونہٕ خاطر ساریٖ وٕسے خوہ تہٕ جان دَرخ گنٛزِ بادنہٕ، تہٕ کیاہ زِہ دَپان چھِ زِہ دندتہٕ گندِ بہارکِہ شیٖشنہٕ تہٕ ہُدِ ہیتی چھینہٕ براٰسے دارِ بہان، تہٕ کُن چھُ جاٰئے رٹان۔ مےٚ تردوکُن تہٕ ساریٖ دوست تہٕ رشتہٕ دارسےٚ خوش تہٕ میٚنہٕ نوٚرکھ مُبارک۔

کُن ترآدِتھ گوٚ بیٚنہٕ ڈٕرہ ڈدہ ڈا تہٕ میٚنہٕ گےٚ مکانس بردنہٕ کُن یکہٕ نکِہ کوٚ ٹھو۔ میٚنہٕ ادس اُکھ دوستن دوٚہمت زِہ مکانہٕ یٚیلہِ بناوُن آیہِ، گوٚڈٕ ہیٚنہٕ زِہ ٹیٖن پٔنتہٕ خاطر تراوِہ ہیٚنزِہ کیٖنہٕ تہٕ سیرِہ۔ تہٕ کیاہ زِہ ٹیٖنس چھِیٖ دارِ یاہ صِفت۔ گوٚڈٕ نیٖتھی بنادہس شیٖڈ، تہٕ میٹیرِیل کرکھ دارِ وارٕ جمع۔ تہٕ سوٚرےٚ تھوٚک اَتھ منٛزِ دارِ دٕ تہٕ بوٚڈ صِفت چھےٚ ٹیٖنس یہٕ زِیٖتی تھےٚ تھکلکھ مان تہٕ ہیکھہٕ رٔنگی یا لوٗنسہٕ رٔنگ اَدِ تِتھ تھےٚ دیٖتھس پیٖنٹھ، تہٕ دیٖدُن تہٕ بیوٚ ٹھُک پانس، نہٕ ماگوٚ یہٕ زِہ لٔبہٕ ثور کھاجہ تہٕ پتہٕ گژھوٕ اُرزماں زِہ پیٖنٹھ کیاہ دِموس۔ منہٕ کرُ اٚتھی کیٖتھ پیٖنٹھ عمل، ہیٖوتم ٹیٖن تہٕ واتہٕ نوٚدم زمینس پیٖنٹھ تہٕ کوٚرُم شیٖڈ اِستاد، امہٕ پتہٕ آیہٕ اُکرہٕ تہٕ ہیٚتی چھانٛو جوٚ کاٹھ تہٕ کھرکِہ گرنہٕ۔ جوٚ کاٹھ تہٕ کھرکِہ گئیہٕ تیار تہٕ واژ سیرِہ تہٕ بلِہٕ مصالہ۔ امہٕ پتہٕ آےٚ ڈٕرسِل تہٕ ہیوٚتکھ مکانہٕ کھارُن۔ لبہٕ تہٕ کھنٛزِ جوٚ کاٹھ تہٕ کھرکِہ تہٕ لبجہ تہٕ مےٚ ہیٚتِرن مکانچ شکل نظرِہ گژھنی۔ نیٖلہِ پور تیار گوٚ سےٚ وٕچھ دٕنہٕ چھُ کیٖنہٕ منٛٹیرِیل مُوجوٗد، تہٕ میٚنہٕ ددٕچھ ڈٕسی لٔن کھاٰریوس دوٚیِم پور تہٕ۔ وٕذٕکین چھینہٕ کاٰم لگی کھیٚے تہٕ پتہٕ کتہٕ یِیس کھارنہٕ۔ ڈٕسیرِ لوٚکھور دوٚیِم پور تہٕ سہٕ تہٕ گوٚ پوٗرٕ۔ چھانٛن دِہرادِہ دٔیمس پوٗرس پیٖنٹھ تہٕ وِرامہٕ، ڈٕسی لوٚکرِیس امہٕ پتہٕ کرُ وٕچہٕ تہٕ تالہِ برابر۔ تہٕ دہ ذٕ ادس مےٚ برٚدنھ کیٖنہٕ زٕ پور مکانہٕ یہٕ ڈٕیٖڈٕ زِہ متہٕ تیار۔

اَمہِ پتہٕ آدٕ پیش دِنٛک مسلہٕ۔ اَتھ منٛز آیہٕ واریاہ دِقتہٕ۔
گوڈٕ نیٖتھے اَدس نہٕ دِرامَن پیٹھ کانٛہہ تٲلواہ کینہٕ دِتھ۔ اَمہِ ساتہٕ بییہِ یوسہٕ
ساروٕے خوتہٕ بڈٕ مشکِل پیش آیہٕ سہ اوس یہِ زِ ہمَن تہٕ قینچِین کرنہٕ آس نہٕ
کُنہِ تہٕ نکر موجوٗد، تہٕ اَتھ ساریٕ سے منٛز کیاہ مشکِل چھُ پیش یوان تہٕ آسہِ تمن
سارِنٕے پتہٕ کیموٗ زاہ مکانہٕ بنو و مُبت آسہٕ۔ یہِ سوٗرُے نظرِ تَل تھٲوِتھ دوٗپھ
میہٕ اَمہِ چھالس زِ سُہ دِی مکانس پیٹھ ٹینٛک چھیپر۔ یعنی بام نہٕ کینہٕ۔ بَلکہِ
تھوٕ سُہ دِرامن پیٹھ کرِ نکر تھوٚوتھ کم کینٛژاہ سلامی ترٲوِتھ سیوٚدٕ
ٹیٖن دہرٲدِتھ۔ سیٖتی یود دُشمنن ووٚچھ سہٕ آسہِ آسہٕ یگاہ طاقت تہٕ دِموٗ بام، آسہِ نہٕ
طاقت حال کڈُس پتھ یا ٹُکی زٕڈٕ۔ لہٰذا دِزِ نہٕ چھیپر تمی حسابہٕ "چھانِ دوٚن
توٗرہٕ" یاتہٕ اگر داہ ڈیرہ یتھ ھکھ کڈُنی۔ ہم تہٕ ہیکھ کڈِتھ اتھ چھیپرس تَل سوکھ
میاٗنی کوم" تہٕ یہِ دُپتھ دیُت تمیٚ مکانس پیٹھ ٹینٛک چھیپر۔

اَمہِ پتہٕ کینہٕ کال گٔژھت لاجہِ سے لوٚنہٕ مس یورس دارہ
درواز، بییہ ترٕ دُس پتھرس سیمٹ تہٕ کوٚرس پلستر۔ اَمہِ پتہٕ کرِس سوٚمَن
تہٕ یوسہٕ کاشرہِ مکانچ بُنیاد ی ضرورت چھے آسان یعنی دانہٕ کُٹھ تہٕ مُٹ
بیترِ۔ وۄنی اوس یوٚنیُم پورٕ تیار۔ کم از کم پینٛژ صورت گییس۔ آخر کور اَسہِ
اَکھ دوہ مُقرر تہٕ آسے نوِس مکانس منٛز

وۄنی آسی اسی یوٚنِس پوٚرِس لسان اَما یوٚز ہیریُم پوٚراوس
دُنہِ سیلنے۔ تتھ آسی چوٗ کاٹھ تہٕ کھرکِ لاگتھ، مگر دارہ درواز آسِس
نہٕ کینہٕ لاگتھ۔ دِرامہٕ آسس لبٕن پیٹھ وہرٲدِتھ، مگر دِرامن پیٹھ بکرِ تالو
اوسُس نہٕ کینہٕ۔ بَلکہِ آسِس تالو بدل پیٹھ کنہِ تمے ٹینہ پٹی، یم چھانِ وہرٲدِتھ
آسِس تھٲوِ ی متی۔

لوٗسٕ مکانس منٛز ییتھ کمے کال گژھت بییہ میہ پنٕنِس مکانس نیتھٕرہ کنہ آنگنس منٛز اکھ ضمنی تعمیری کوم کرناوٕنی۔ ییتھ منٛز پرأنی سیمٹی پایہ پھٹھٕرٕ راوِتھ، یمن پیٹھ سیمنٹ کٕنہِ پیمہ ادس تراوٕن۔ مجبوری آسٕنہ موکھہ اٚنی مےٚ جلدی منٛز پینٛٹرٕ ڈسِل اُتی تراوِتھ غارزان ڈسِل جُور یاہ۔ تموکر کینہہ دہہ کوم، اُتھی منٛز کھارِ کھ پرأنی پایہ پھٹھٕر روانہ خاطر، یمن پیٹھ کینہہ نوٚی سیرہ وار۔ مگر یمن ڈسِلن ہنٛز کوم آیہ نہٕ مےٚ پسند تہٕ میٚہ کوٚر یمن جواب۔ پتمہ دہہ ہہ پیٚلہ تم دراٚ تہٕ بوٚدراس شامہ برٛونٛہہ یمن پاین نظر دِنہٕ۔ بہٕ چھُس پاین وُچھان تہٕ اُتھی منٛز وُچھ مےٚ پالنس کھوٚری کینٛہ اکھ شخص میانی پأٹھی یمن پاین کُن وُچھان۔ مےٚ تراو اُمس کُن نظر۔ یہ ادس کرِ تہٕنی بیمار تہٕ صدری لاگِتھ، بلکہ اُمس کانٛٹٕر بیأکھ دار ٹوٗپۍ۔ بُتھ اوسُس زرد اوٚل، نس تھٕز تہٕ اٚچھ بٕجہ بہن۔ یہ اوس دأنِسہٕ اڈٕ دٕر باسان۔ یوہ ہوٚے خستہ حال ریشاہ ہیوٗ اوسُس۔

مےٚ دوٚن اُمِس "تٕہ کیاہ سا چھکھ وُچھان"

"کھِنہِ نہٕ، دِتام نظراہ، گوناہ گوٚکینہہ" تٕمۍ وٚن۔

"تٕہ گژھک ڈسِل آسُن" میٚہ دوٚپمُس یوٚر۔

"آ ہن حض بہٕ چھُس ڈسِل" تٕمۍ دوٚن "ہنٛتن چھُس ہُمِس ڈاکٹرٕس

مکانس پور کھاران"

"اچھا تٕہے چھکھہ اٚتہِ کوم کران _____ تٕہ تٕہ کیاہ چھُے ناو"

"حضرت مےٚ حض چھُہ ناو عبدالرحمان خان، بوہ چھُس گاندربل

طرفس لبان" تٕمۍ دوٚن۔

"بڈ جان گو" میٚہ دوٚپمُس "اچھا مےٚ دنتہ یم پایہ کیتھی چھی تٕہے

باسان، مےٚ زن چھُہ پالنس باسان یم چھِہ تُلی بہن"۔

"آہن حض یم چھ ہُر دوّن توٚر جواب بیٚیہ چھہ مَن بیٚٹھ یِم ہُرے ماہ نوٚی کردار زِ ہنہٕ بیٚٹھ آمتی کھارنہٕ۔ اگر یمن بیٚٹھ کانکریٹ بیٚیم چھُ کھارُن، بنان چھُ بڑک آب پٔشلاوِہ زِ ہشنہٕ۔ ہُتہٕ چھہ سیرہ دارٕ ہلی۔ یِم ہیکَن نیر تھ ییتھ تہٕ بیٚیمہٕ پۍ پٔھترِ سلاینہٕ"، تمہٕ دوّن۔ "دوٚ ڈِ کیاہ بنہٕ اَتھ کرٚن یِلاج" منے پرٚ وژھس۔

"اَتھ چھُ اَکُے یِلاج۔" تمہٕ دوّن اوٚرٕ "سُہ گو یِم نوٚی دار چھہ آمتی کھارنہٕ، یِم ڈِس منٹل (DISMANTLE) کٔرِ تہٕ نوٚہ سر سیمنٹ پُچھاہ پیٚٹھ سیزرٕ س منز کھارنہٕ۔"

"مگر منے ہے ڈُسرلَن جواب کوٚر۔ دوّن کُس کرِ یہ کوم" منے دوٚنس پریشان گژھت۔

"سہلے چھُ نہٕ یمہٕ مُبعنس نوٚہ بجہ بر دہہ یا پانژہ بجہ پتہٕ، تہٕ نہٕ دِمہٕ ٹھیک کرُتھ۔ اَتھ لگہ نہٕ کہنی"، تمہٕ دوّن جواب۔

"مگر یمہٕ ڈُسرلَن آمہٕ خاطر موزرِ ینی سے کیاہ نہٕ کرٕ نا دٔن نہٕ بہٕ یہ کوم دِنہٕ ہے تَس منے نتہٕ اُڈی پولنسہٕ بقایا چھہ"، منے دوّنس۔

"ہا دولہ حض آسہ تَس بچارس غلطی گامژ۔ نہٕ اگر ٹھیک دِس کرِتھ، تو تہٕ کیاہ گو، مَریا انسان"، تمہٕ دوّن۔

رحمان خان ڈُ چھ منے ڈمرہ منز گوڈنیکہ ڈسل یِس بنیس ڈسرِ لہ سنز ہنجی کوم سیزراونہٕ خاطر تیار ادس، سُہ تہٕ تنٔنس فالتو وقتس منز تہٕ بیٚیہ کانہہ چکا ڈڈ کا ڈکر نہٕ روٚتیتے منے پیٚٹھ پیوٚ اَمیک بڈٕ جان اَثر۔ اگرچہ منے سے ڈسل یم پایہ سیزراونہٕ ویتمہٕ یم کھارِ ی منتہٕ آسی، مگر رحمان خان ہینوکھ نہٕ منے آمہٕ پتہٕ مُشتھ گژھتھ۔

۲

اَکہ دوہ ہہ ییلہ اَژ دٕن رہیتہ کول ادس، دوّن میہ شُرو ۔

"ہیّرہ چھُ بڈٕ ہ کُنٹھہِ تُلرہ لو ادل بتو دُمت،،

میہ چھُنہ یاد زہ اَمی ساتہ ہاکنہ پگاہ کٲلہ کبت کھوتُس بہٕ

اَتھ کمرس منز ۔ یہ چھُ دوّمِس پورس ہیٹھ مکانس منز سارِی وِے خوٗ تہٕ

بوّ ڈ کمرٕ ۔ تہٕ اَتھ چھےٚ دوہ یوطرفو بجہ بجہ دارِہ ۔ تہٕ بیٚیہ طرفہ چھُس دروازٕہ

ییتھہ پاٹھی مےٚ گوڈٕ ے ووّن زہ اَتھ کمرس اَسی ہٕ دارِہ یمٹیٚ تہٕ دروازٕہ

کینہ آہیتی لاگنہ ۔ کمرس منز اَژِتھ کرٕ مےٚ ہیوّر کُن نظر تہٕ سےٚ وُچھ اَکس دارِہ

نکھےٚ پیہن اَکس وِرامہ ہیتی اَکھ تُلرہ ادل الہوّند ۔ یہ ادس بڈِس پمپچس ہوٗمت

پتہ ہتمی شکلہ ۔ اگر پمپچس اُندری کینہ گوہہ نموکڈِ تھ ۔ امکہِ گڈِی کیتھی ین بوزنہٕ

ییتھے پاٹھو آسہ اَتھ تُلرہ اَیس اُندری کینہ سیلہ یا گڈی بوزنہ یوان ۔ یمن

گدٕ بن اندرٕ آسی کینہ تُلرہ بچہ تہٕ بچہ تُلرہ بہتھ ۔ بیٚیہ آسہ کینہٕ تُلرہ اُڑتھے

ادٕ ریورُ ڈان ۔ یمہ تُلرہ آسہ ہمو عام تلرلو خوٗ تہٕ ، یمہ مےٚ توّتانی وُچھ منز

آسہ ، بجےٚ پیہن ۔ تہٕ ہنگہ تہٕ منگہ ادس یمن کُن وُچھتھ یوّ ہوٗ ے خوف

ہیوٗ باسان ۔ مےٚ پرُ تِرھ کتام ہمہٕ کمہ قسمہ چہ تُلرہ چھےٚ تہٕ مےٚ آدٕ وٚنہٕ

یمن چھےٚ دنان بنبرٕ ۔

تہٕ بمبر ادل وُچھتھ ہیوٗ مےٚ بیُن لوکہ چار یاد ۔ مہٕ

ادسس یوّ ہوٗ ے کاہہ دوٚ ہوّر ہیوٗ داَ لنہٕ ۔ تہٕ اَکہ دوہ ہہ ادسس

بہٕ ہپتہٕ براہہٕ گرہ ہنگس منز گندان مےٚ ہتی ادس میبے سوّ ۔ بوہا کھ

لڑکہ گندان یمس ناد ادس [illegible] (۲)

اوس اَکھ ژٕلرٕ اوٚل۔ تٔمہ آسہٕ تام ژٕلرٕ مگر اوس نیٚچھے لوٚڈٕ، یُتھ یہٕ ازیٚچھنس اَتھ کمرس منٛز تالوٗس ستیٚ ژٕھان اوسُس۔ اَمہِ اوس ستیٖل تہٕ لٔس آو کیاہ تام خیال تٔمۍ ژٕلِ کینہٕ کنہِ ژٕھلۍ اَتھس کیتھہ تہٕ لوٗگ اَتھ ژٕلرٕ اَلس لاینہٕ۔ تٔمۍ آسی نہٕ یاترے کیٚنہٕ ژٕھلۍ اورِ کُن لاگے مٕتۍ، نہٕ اوٚنۍ دِژھ نہٕ ژٕلرٕ تہٕ لارے پہٕ اَمِس پیٚتہٕ۔ حالانکہ یہٕ تہٕ اوسُس اُتۍ دوہ دِنہٕ، مگر مےٚ کُن پیچہٕ نہٕ تٔمہ کینہٕ۔ اَمہِ ژٕولِ تٔمِن پان ژٕھرٕ راوِنہٕ خاطرٕ سرانہٕ کھُٹُس کُن، یُتھ تتھ منٛز اَژِ بتھ ژٕوِیہِ روزِنہٕ۔ مگر وُنہٕ اوس سُہ تٔمہ کِس دَرواز س تلے واتان نہٕ اَکھ ژٕلر بیٹھ اَمِس کلس پیٹھ تہٕ دِژٕنس ٹوٗ پیٚھ مِتۍ کھوٚت اَمِس لوکُٹ ڈوٗنہ ناہ ہیوٗ کلس بیٹھ، تہٕ سُہ لوٗگ دَگہٕ ستیٚ چھوٚپہٕ چھوٚپہٕ کرنہٕ۔ اَمہِ پیٚتہٕ آو نادِ داہ نادِنہٕ تہٕ لوٗ پہٕ ہٕنزٕ جایہِ اُندۍ اُندۍ آو اَمِس مَس کاسہٕنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ آیہٕ کوسہٕ تام مرٕدِ یا دم زنانہٕ اَمہِ کوڈ زیوٗ بتھ شراکہٕ ژٕیچ تہٕ لیچ اَمِس لوٗ پہٕ ہٕنزٕ جایہِ اُنٛدۍ اُنٛدۍ ژٕھنہٕ۔ دوٚپکھ ژٕلرٕ ہُند کوٚنڈ کڈن چھُ ضروٗری نتہٕ چھیرِ امیٚک زہر اَنٛدر۔ یہ واقعہ بیٚیلہِ مےٚ یاد پیٚیوٗ تہٕ مےٚ تھوٚو شرٕ ہن باندیاند کرٕتھ نہٕ تٔم آتن نہٕ تتھ بٔنٛبرٕ اَلس کُنہٕ قسمہٕ کانہٕہ سیٹھہٕ پیٚس ازہٕ ہیٚرہِ سالس کمرس منٛز اوس۔

اَمہِ دوہہٕ پتہٕ کھوٗتُس نہٕ اَتھ کمرس منٛز دارِ یا ہن دوہ ہن کینہٕ تہٕ اَمِس تہٕ کوسہٕ اَتھ بٔنٛبرٕ اَلس منٛز تژھ کانہٕہ خاص کتھ نہٕ بوٗکھہِ ہا یہٕ دٔیمہِ لٹہِ وُچھنہٕ۔ اَمہِ پتہٕ کینہٕ دوہ گژھتھ پیٚیہِ سےٚ مےٚ اَتھ کمرس منٛز کیاہ تانٛ کوم۔ تہٕ یوٗ کھوٗتُس اور۔ اَمہِ وقتہٕ پیٚیہِ میہٕ گوٚڈنیتھہ اَتھی بٔنٛبرٕ اَلس کُن نظر تہٕ یہٕ روٗدُس سیٹھاہ سےٚ آسی وارہٕ یاہ ژٕلرٕ آلہِ ادتانٛ وُچھی مٕتۍ۔ مےٚ چھہٕ وُڈٕ وُنہٕ ہن بٔڈ بن جانورٕن ہنٛدۍ آلہِ تہٕ وُچھمٕتۍ۔ تم کیاہ چھہٕ آسان گاہے ژٕلِن ہٕنزٕ آرہٕ یاخول مختلف سایزٕن ہنٛدۍ بناوِتھ۔ یِمہٕ گاہے آرٕن یاخولن منٛز چھہٕ جانور رٕژھول تراوان تہٕ بچہٕ کشتی کران۔ مگر ازیہٕ یہٕ وُچھان اوسُس تٔمہِ قسمُک کانہٕہ چیز اوس نہٕ مےٚ اَمہِ برٛونٛہہٕ وُچھمُت۔ یہٕ بٔنٛبرٕ اوٚل بٔلِکہ

وَنُن گُرٕ ژھہ بَمبٕرٕ گٔن اوس دوٕ ژ جان ، بٕڈٕس نابدٕ ٹٕس سۄمب گومُت تہٕ تمہٕ کِی یا ٹھِی اوس نیٚبٕرِ کٔنِنۍ بند۔ اَز آسہٕ نہٕ تمہٕ سیلہٕ یا خانہٕ لوزنہٕ یِوان یِم مٔتۍ گوڈٕ پنٕنۍ لٔٹہٕ اَکھ وُچھنہٕ آسی ۔ صرف اَسۍ زٕ ژٕ ورگنٕڈۍ اکھ گنٕس نیٚبٕرِ کٔنِنۍ ۔ تَم مانوکھ آسۍ دروازہٕ تہٕ یِمہٕ وِسۍ کٔنِنۍ آسی بٔنبرٕ اکھ گنٕس مٔنٕز اژان نیران ۔ یوٕ اوسُس زانان زٕ بمبٕرٕ گٔن اندٕرِ کٔنِنۍ کاہنہٕ ژھوٕ تٕ ژھ خولاہ ہیوٗ چھُنہٕ کینہہ ۔ کیازٕ مٔتۍ اوس نہٕ یہٕ اندٕرِ کٔنِنۍ تمہٕ ساتہٕ وُچھمت۔ ہیلہٕ یہٕ گوڈٕ گوڈٕ بنان اوس ۔ تمہٕ علاوٕ چھُ پنٕنۍ ماچھ گٔن کینژھ چھُ اندٕرِ کٔنِنۍ آسان ۔ یہٕ اوسُس نانان زٕ یہٕ بمبٕرٕ گٔن چھُ اندٕرِ کٔنِنۍ سیلوٗ یا خانوٗ سٕتۍ ٹیٚٹھ یعنے اکھ چھیٚنہٕ پوٗرٕ لۄٕر کمرٕ بندی کرٕتھ ۔ تہٕ یِمَن کمرن مَنٕز چھِ بٔنبرٕ بہان ، بچہٕ کٔشی کران ، تہٕ بیٚیہٕ زیادٕ ترحصہٕ خوراک جمع کرنہٕ خاطرٕ بطورِ سٹور کمرٕ استمال کران ییلہٕ اکھ سیل ماچھ کہ طریقہٕ سفید مواد یا خوراکہٕ سٕتۍ برٕتھ چھٕنۍ یِوان ، سۄ چھٕنۍ باضابطہٕ موہرٕ بند یِوان کرنہٕ ۔ نیٚبٕرِ کٔنِنۍ یوٚس بنبرٕ گنٕنیچ شکل آسہٕ سۄ تہٕ آسہٕ وُچھنہٕ لایق ۔ یتھہٕ پاٹھۍ سٕترٕ نہٕ کامہٕ دالی یا آرٕ کامہٕ والۍ پنٕنین ٹۄلن نیٚبٕرِ کٔنِنۍ الگ الگ طرح یا (PATTERN) چھِ بناوان یِمہٕ وِسۍ طرحوٗ مَنٕز زَن اوس اکھ بنبرٕ گنٕس نیٚبٕرِ کٔنِنۍ تہٕ اکھ خوبصورت طرح بناوِتھ ۔

اکھ چیز یتھ مَنٕز یہٕ راوان اوسُس سُہ اوس یہٕ زٕ یہٕ یوت لۄڈ وزن دار بنبرٕ گٔن اَکِس دِرامہٕ سیٚتۍ الوٗنٕد اوس کتھہٕ کٔنۍ ۔ سُہ کُس مادٕہ یا مصالہٕ یا کم کلہٕ آسۍ اکھ آمٕتۍ دِنہٕ یِمیوٗ سٕتۍ یہٕ دِرامہٕ سیٚتۍ الوٗنٕد لۄہرے موہلک ہیوٗ اوس ۔ بیٚیہٕ امہٕ آلہٕ کٕس تامیرس مَنٕز کُس میٹیرٕیل چھِ یِم بٔنبرٕ استعمال کران ۔ مٔتۍ اوس نہٕ کینہہ فکرٕ تران ۔ گرٕ نیٚبٕرٕ اوس سکھ بٕڈ گاہے یِم بٔنبرٕ آلس پیٹھ پیٹھی ، بلکل آپہٕ کس سطحس سٕتۍ سٕتۍ وُڈان وُچھان ۔ کینہہ لۄکھ آسۍ ونان زٕ یِم چھِ آنک پوٗس مُلکھ بٕنیہٕ کتھ تاکِ چیزس سٕتۍ رلاوِتھ اکھ لیک مصالہٕ بناوان ۔ مگر یکہٕ پاٹھۍ ہیٚکہٕ نہٕ

بوٗ کینہٕ ڈٕنِتھ زِ یہِ مسالہٕ کیاہ چیٖز چھُ آسان تہٕ یہِ کیٚتھہٕ پٲٹھۍ چھِ یوان تیار کرنہٕ۔ بیا کھ چیٖز یَتھ منٛز بہٕ سیٹھاہ راداں اوسُس سُہ اوس یہِ زِ یمَن کُس چھُ یہِ قالباف تالیم دِنان یمہٕ سٟتۍ اَتھ گنٛس اُندۍ اُندۍ یہِ طرح یا ڈیزاین اوس بناَن۔

یوٗت یوٗت بہٕ اَتھ بٔنٛبرٕ گنٛس نِنان گوس تیوٗت تیوٗت گیہ مےٚ اَتھ ہٕنٛز دِلچسپی بڑان تہٕ مےٚ اوس دوہ ڈٕ عادت گومُت زِ دوہس منٛز کُنہٕ نَتہٕ کُنہٕ دِزِ اوسُس بوٗ بٔنٛبرٕ گنٛس نظر دِنہٕ آژان۔ گوڈٕ گوڈٕ اوسُس بہٕ کھوژان اَتھ نزدیک پکہٕنس۔ مگر وارٕ وارٕ ہیوٚتھ مےٚ اَتھ نزدیک نزدیک پکُن۔ یَتہٕ آدٕ سُہ دوہ ییلہٕ بہٕ بٔنٛبرٕ گنٛس سیٖدہ سیوٚد اَتھ تلہٕ کُنہٕ دوہ دِنہٕ اوسُس رُوزان۔ اَمہٕ ساتہٕ اوس مےٚ تہٕ بٔنٛبرٕ گنٛس مَنٛز صرف ترےٚ فُٹہٕ دُور پَرٕ رُودنان۔ مگر مےٚ ڈٕچھ نہٕ زاہنہٕ کاہنہٕ بٔنٛبرٕ پالَس کُن لاران۔ وارِیا ہِس لٹہٕ رُودُس بہٕ یتھہٕ دارِہ تَل دوہ دِنہٕ ـ یِپارٕ ہۍ بٔنٛبرٕ زیادٕ ترٕ اَژان نیران آسۍ مگر پرٕ یتھ وِزِ آسۍ تِم مےٚ اکہِ طرفہٕ ترٲوِتھ نیران۔ بوٗ رُودُس مختلف وقتن پیٹھ کرِس مَنٛز مختلف جاین دوہ دِنہٕ یتھین یتھین یِم بٔنٛبرٕ زیادہ ترٕ دُڑان آسۍ آسان۔ مگر پرٕ یتھ وِزِ آسۍ یِم مےٚ اکہِ طرفہٕ ترٲوِتھ نیران۔ زاہنہٕ تہٕ لاریوٗ نہٕ کاہنہٕ مےٚ کُن۔ اَمہٕ تلہٕ توٗر مےٚ یہِ فکرِ زِ دُشمن سُند یہنٛدِس گرٕس نِکھہٕ آسُن چھُنہٕ کانٛہہ وجہ زِ یِم کرن تَس پیٹھ حملہٕ۔ بٔنٛبرٕ چھِ دراصل سیٹھاہ آرٕ وٲرۍ آسان۔

پنٛنہٕ عادتہٕ موجوٗب اوسُس بوٗ اکہِ دوہ ہمہٕ بٔنٛبرٕ گنٛس تَل دوہ دِنہٕ اَتھ کُن ڈٕچھان۔ چوٗنکہ بٔنٛبرٕ گن اوس نٔنٛبرۍ کنِنۍ ژہ پارٕ ہۍ بند۔ لہٰذا اوسُس نہٕ بوٗ ہیکان ڈٕچھتھ زِ بٔنٛبرٕ اُندرۍ کنِنۍ کران کیاہ چھِ۔ صرف اوس سکھ بہٕ تِم گدٕ ہۍ ڈٕچھان، یِم دروازٕ دُژٕنگۍ استعمال کرِتھ بٔنٛبرٕ دٕہی دٕہس اژان نیران آسۍ۔ اَمہٕ دوہ ہمہٕ باسیوٚ مےٚ زِ اَکھ گوٚڈ چھُ نٔنہٕ جایہِ لشہٕ ہناہ کھوٗرکن ڈٕلِمتھ۔ مےٚ ییلہٕ یہِ خیال آو تہٕ

اَمہِ دوٚہ ہنہٕ تھوٚد مےٚ وَیِنہٕ زِہ یہٕ گوٚد کتیٚن چھُ۔ یگاہ پٕنز یہٕ کتھ مےٚ بیٛٹھ جان پٲٹھۍ ظاہر زِہ یہٕ گوٚد چھُ ڈٕچھنہٕ طرفہٕ بیٛٹھہ کھوٚوُرکن ییکان۔ وارِ وارِ ووٚت یہٕ گوٚد بٲکیہ اَند بیٛٹھہ بٔیِس اَندس تام ییتھےٚ پٲٹھۍ روٗدِ ڈِر بلتےٚ گڈِی تہٕ اکِہ اندہ بیٛٹھہ بیٚیہ کِس اندس کُن ییکان۔ مےٚ دوٚپ بالس ستیٚ زِہ یِم گڈِی کیا زِہ چھ اکِہ اندہ بیٛٹھہ بٔیِس اَندس کُن ییکان، اُکس جایہ کوہٕ چھِ روزان کینٛژن دوٚہن ہنٛبہٕ گٔنِس ڈُچھان دچھان غوز کرِتھ ترٛ مےٚ یہٕ کتھ فکرِہ زِہ یِم ہنٛبرٕ چھِ بٔنِنہٕ گٔنج تاآمیرہٕ ہُرادان، یعنی یِم چھا اَتھ پورس بیٛٹھ پورکھاران۔ اَکھ ڈٕبل چھُ مکانٕک پور لوہٕ بیٛٹھ ہیوٚرکُن کھاران۔ مگر ہنٛبرٕ چھِ بٔنِس ہٲلس اَندرِ بیٛٹھہ ہنٛبرکُن کڈان۔ یوہےٚ چھُ وَجہ زِہ یُہ چھُس نہٕ ہیکان وُچھتھ زِہ یِم کیاہ چھ اَندرِ کِنہٕ کران آسان۔ یتیلہٕ پور ہڈیوٚ تہٕ کٔمرہٕ ہٲرِ ییٚ تیٚلہ گرٛزھہ تِمن کمرن تاڈ داپہ نہٕ خاطرِ گٔلی تہٕ آسنہٕ۔ تہٕ یوٚہوےٚ چھُ وَجہ زِہ یِم گڈِی چھ اکِہ جایہ بیٛٹھہ بٔیِس جایِہ کُن ڈلان۔ اگر یِم اُکِہ جاپہ روزن، تیٚلہ یِم کٔمرہٕ ہڈن، تِمن تاڈ کیاڑ یِہ پی داپہ نہٕ۔ گٔلی یاڈ ہڈان پٔچھے، تاڈ چھِہ سہٕ نٔیبرِ کِنہٕ بند یوان کرنہٕ۔ صرف چھُ اندراژ نہٕ خاطرِ گوٚد یعنی درواز بردٕنہٕ کُن یوان بکہٕ نادہٕ۔ یوٚت یوٚت گٔلی پٔچھےٚ ہڈان تیوٚتھ تیوٚتھ چھُ درواز تہٕ بردٕنہٕ بردٕنہٕ ییکان۔ میون یہ انداز شٕید یہٕ وُچھت تہٕ پوٚختہٕ زِ ہنٛبرٕ گٔنک ساہٕ زادس دوہہ خوہ تہٕ دوٚہ ہنہٕ کم کم مگر یقینن ہُران۔

اگرچہ ییتھہٕ پٲٹھۍ ڈٕبل مکانس پوٚرس بیٛٹھ پور چھ کھاران تیتھےٚ پٲٹھۍ چھِ ہنٛبرٕ تہٕ بٔنِس مکانس، پوٚرس بیٛٹھ پور کھاران۔ مگر اتھ چھِےٚ فرق یہ زِہ ڈٕبل چھُ اکِہ پورکِس فرشس بیٛٹھ سیوٚد بیاکھ پور کھاران۔ مگر ہنٛبرٕ چھ اَکھ پور تیار کرِتھ اَتھ بیٛٹھہ ژُدرَد اَندوٚتھم ہیوان تہٕ پتہٕ تتھہ نٔیتھمَن بیٛٹھ بیٚیہ پور کھ فرش ترادان۔ ییتھہ پٲٹھۍ چھِےٚ یِمن یِموٚ تھموٚ منزٕ، ڈٕچھنی، کھوٚوری، تہٕ پتھہ تہٕ بردٕنہٕ پیٚرنش

تھِے پاٹھی وَتھ رِوزان، بیتھ پاٹھی شطرنج کِس بساطس پیٹھ رُخ موہرن ہٹنہ حرکت چھِے آسان۔ بیاکھ کتھاہ تتھ بُ سینوس سوٗ آس یِہ زِہ پرہتھ ساتہ اٚس تریہ ژور ہٹنبر، اَکھ ہٹنس گنس اٚندی اٚندی پکان آسان۔ تِم اٚسی تتھ ژوٚرِ طرفو پھیران روزان۔ ۔اَدِیا متے دہ ہلِہ گاشس وُچھ یا ژٕہری دٕگاشس ہم تریہ یا ژور ہٹنبرَ اَسی گنس اٚندِی اٚندی گردِش کران آسان۔ تِم اٚسی نہ اَکھا اندِہ اٚندی وُڈان، بلکہ اٚسی زنگو ستی اَکھ پیٹھی دزران آسان۔ گوڈ گوڈ باسے یہ ہنہ اَکھ منٛز کانہہ خاص کتھ۔ مگر جلدِے کھلیاو متے پیٹھ یہ راز زِہ یم ہنبرزِہ ژوریہ چھِہ امہ خاطر گنس پیٹھی پکان آسان زِہ یمن چھِنے نہ امہ ساتہ گنس اندر کانہہ کوم آسان بلکہ چھِہ اَکھ تہ ہٹنن مقصد اکِہ دوہہ اوٚن متے چھان گھر کیاہ تانِ کوم کرنہ۔ اٚمس چھانس اوس کانہہ تُل زِہ یہ ہنبرگن دِمہا بٕ پتھر دارِتھ۔ اَتھی منٛز دراس یِہ اَکِہ دِزِہ گھرہ نیبر کتھ تانِ کامہ پیٹھ تہ ادِر ژٕہری آس، متے یُوٗزِ چھان اوس امہ دہ ہنہ توتانی پرار یوت یوتانی دوہ لوسُتھ اوس۔ امہ پتہ اٚس تِمی پندراہ فٹہ زِ پیٹھ نلکہ راوٕ بچھٕ، یوہ سرموجود اٚس تہ درداز چھوکاٹھس نیٹبر کینٛہ لبہ ژھایہ ژوزتھ اٚسن ہنبرگنس زِ دِپہ زِ دِرستہ دِتی متھ۔ ہنبرگن وٚسی اوس نہ پییومُت کینہ تہ مگر اَتھ اوس زکھ دِوِمُت متے بییلِہ یوٗزِ مینہ ژھادا یہ نظردِی، مگر اَتھ کمرس منٛز گاشک کانہہ انتظام اوس نہ۔ دِدیمُ اوس تہ امہ ساتہ کمرس منٛز اٚژن سہل تہ کینہ بییلہ ہٹنبرن ژرہ زبردست کھل بلکہ اٚس آمُت ژھ کرنہ۔ لہٰذا پرارلوس بُ پگاہ تام۔ پگاہ ژٕہری کھوتس بُ تہ دِژِم چوکاٹھ کینہ ژٕ وہ نظر متے وُچھ ہٹنبرگنس تِمے پینی گٕڈی، یم تتھ آسان اٚسی۔ تِمو کینہ اٚسی دٕہہ کِ پاٹھی ہٹنبرا ژان نیران۔ بییہ وُچھم تِمے ژ ژور ہٹنبرَ اَکھ گنس ژوٚرِ طرفو گردِش کران۔ کانہہ زکھ متے ہٹنبرگنس دوِمُت آوٕ نہ لبنہ۔ نہ اٚمس ہٹنبرن منٛز کانہہ کھل بلکہ۔ یہ کتھ اٚس دوٚدِ بلِکُل صاف زِہ ہٹنبر وٚسی اٚس بہ ستی کام لاگتھ اَکھ راتو راتے بوٗزِ پوٗرہ مرمت کورمُت۔ تِم اٚسی دٕہہ کِ پاٹھی بییہ منٛز سجاد تھ ٹھو دِمتۍ۔

پَتھنس کامہ کارس منز مصروف۔ وٕہ ژٕ توٚر سٕتۍ ٹھیک پاٹھۍ فکرٕ زٕ یِم ژٕ در بنٛبرٕ کیا زٕ چھِ اَتھ گنس ہر ساتہ پیٹھۍ پکنہٕ گردش آسان کران۔ یِم چھِ دراصل پۍ آسان وُچھان زٕ گنس ماوا تہٕ کُنہ طرفہٕ کانٛہہ زرہر۔ تاکہ تِمچ فوری مرمت یِی کرنہٕ۔ سٕتۍ چھِ یِم یتہٕ وُچھان زٕ کانٛہہ وٕہ پرٛتلر یا کیوٗم ماکھیہِ اَتھ گنس پیٹھ تاکہ تَس کٔڈن تِتھۍ تھیۍ زُو۔ بیٚیہ پَتھنہٕ لوکہ چارُک واقعہ یاد کرِتھ زدن مٕتۍ یتہٕ زٕ، یِم پہرٕ در بنٛبرٕ چھِ یتہٕ وُچھان زٕ انسان قسمُک کانٛہہ جانور ماکرہٕ دٔورٕ پیٹھہٕ گنس نَکھ وا تہٕ ناوِ پیٛنٛچ کوشش، تاکہ وُڈٕو کرِتھ یِم تَس یتہٕ لارن تہٕ ٹوٗپھ دِتھ ژٕلہٕ رادنس۔

اَمہٕ یتہٕ بیٚیہ اکہٕ ساتہ بنٛبرٕ گنس کافی وقتس مشاہدٕ کرِتھ تہٕ اَتھ پیٹھ غور کرِتھ ووٗتس بہٕ یتھ نتیجس پیٹھ زٕ بنٛبرٕ گنس پیٹھۍ متواتر ٹکن والۍ یِم کینٛہہ بنٛبرٕ چھِنہٕ صرف پہرٕ دٔر کوٚہے یا تھ کران ممکن چھِ یِم آسن تہٕ کران یعنی پہرٕ تہٕ دوان۔ مگر یِہ چھِ یِمن ہندِ خاطرٕ محض ضمنی کوم، پننۍ اصلی کوم چھِ اَتھن نیٛبرٕ کینی بنٛبرٕ گنس پیٹھٕ تامہِ ری کوم برونہہ کُن پکہٕ ناوِ ی یعنی یتھہٕ پاٹھۍ ڈٔل بنٛبرٕ سِ آزس پیٹھ کھیتھ اکہٕ اکھ سیرٕ وار ہیوٚرٕ ہیوٚر کھاران چھُ۔ تیتھے پاٹھۍ چھِ یِم بنٛبرٕ اَتھ گنس۔ نیٛبرٕ کوم کران۔ تہٕ اَدٕ چھُ گُنگ ساپنہٕ بٔڈان گژھان۔ نَہ تہٕ ییٚلہٕ نہٕ نیٛبرٕ کوم کرنہٕ یۍ ہیٚے، ہیٚتلہٕ کرِتہٕ بٔرِ سہٕ۔ تاہم چھِ اَندرٕ کُنی تہٕ کمر بنٛدی ہنٛز کوم سیٚزِ سیٚزِ چلان آسان تہٕ اَتھِ سیٚتۍ چھُ خورا اک سٹوٗر تہٕ برابر لیوان برونہٕ تہٕ پتہٕ تہٕ چھِ لیوان پالنہٕ۔ وٕلۍ گوٚ بہٕ ہیٚکہ نہٕ ڈٔنتھ زٕ یِمہ مختلف کامہ چھا یِم بنٛبرٕ وار وار کران۔ کینٛہہ مختلف کامن ہندِ خاطرٕ چھِ بیٚون نفر مخصوص آسان، یِم اَکی قسمچ کوم چھِ کران۔

یِہ کتھ تہٕ چھِ یقینی باسان زٕ کانٛہہ کوم کرنہٕ خاطرٕ، اَدٕ سو اَندرٕ ری آسر تَن یا نیٛبرٕ کی چھِنہٕ تِتۍ کارِ گر آسان، ییٚتۍ اکہٕ ساتہ یِہ کوم کران آسن تِتھ چھُ وجہ یِہ زٕ اَتہٕ چھِنہٕ موٚزٕ در تہٕ کارٕ گرٕ الگ الگ آسان۔ بلکہ چھُ آتہٕ نیٛبرٕ گژھتھ میٹرِیل

بلبُلن پنس اَنگنس منز اُس کُنس کُن خوراک ہیتھ وسان۔ سے وچھ وار تہٕ۔

اَمُن تہٕ پیٚتہٕ لاگُن اٲکِس مَنٛزٕ آسان تہٕ مٕلیہٕ اٲکِس کوم کران میٹیریَل چھُ موٚکلان سُہ چھُ گژھان بیاکھ لاکھ سَوبرا اوِتھ اَنُنہٕ ۔ مگر یُتھے سُہ وۄتھان چھُ تیُتھے چھُ بیاکھ اوپر میٹیریَل ہیتھ واتان تہٕ کوم برونہہ کُن پکہٕ ناوان ۔ یِتھہٕ پاٹھۍ چھےٚ یہٕ تامیری کوم کُنہٕ تھکہ ورأے برونہہ کُن پکان روزان ۔ تاہم اَگر کُنہ ساتہٕ گَنس کُنہٕ عنصرس زکھ یا داپ واتہٕ ، رِتمہٕ سا تہٕ چھےٚ تامیری کوم مُلتوی کٔرِتھ مرمتیچ کوم دردست نِتھ نوقص دور لیوان کرنہٕ ۔

اکہ دۄہہ ادسُس بہٕ پٔتِس مَحلس منٛزٕ تٔج وانس نِکھہٕ وۄدنہٕ ، تہٕ مےٚ وُچھ زٕ تَور بٔنبرکانٛٹس بیتہٕ الہانٛزہٕ مازرانہٕ اُندۍ اُندۍ وُڈان ۔ اَتھی منٛز بیوٚکھ اکھ بٔنبر مازرانہٕ پیٹھ ۔ یژن لوے اُمس شرا کہٕ ہندہٕ چیٖپٕ طرفہٕ دَب ۔ مازرانہٕ پیٹھ بِہِتھ آسہٕ سنپہٕ پیوٚ تہٕ اُمس سُہ دَب سیوٚد سُہ پیوٚ بیتھرٕ تہٕ لوگ پنتھرس پیٹھ ژھرٕ ژھرٹ کرنہٕ ۔ پتہٕ پاٹھۍ ترآوِ یژن ترے بٔنبر بیتھر ۔ ترِیشوے دَسی بیتھر ، مران تہٕ اَسی بہٕ کینہٕ ، نہٕ اَسی ڈُڈِتھ ہیکان ۔ مرف اَسی ژھرٕ ژھرٹ کران اکہٕ اندٕ بیٹھ ، بیٖیِس اَندس تانۍ واتان ۔

آخر وۄڈن مےٚ پٔژھس ، "سا کرکھ کینہٕ ۔ ژےٚ کیاہ کورِہے ۔"

تمۍ دۄن تور "ہے ژھوہ یہٕ کرحض ۔ ژےٚ کیاہ پتہٕ چھےٚ یمہٕ کمہٕ بلایہٕ پچھے"

مےٚ دولُس یوٚر "کیاہ یمہٕ چھا وُلٹہٕ بلایہٕ"

تمۍ دۄن تور "کھِنٛز مہٕ بِرژھ بٔڈ ظالم تہٕ خطرناک"

اَتمن ادس بیاکھ زۄن وۄہ وۄنہٕ ، تمۍ کرٕ اَسنہنا تہٕ دۄنُن ۔

"یمن دنان چھ بٔنبر ، ژٕ بوز تہٕ اَمی تلہٕ یم کیاہ چھ زہٕ اگر اَکی ساتہٕ سٔتھ یا اٹھ انسانس ہیتھ ٹوٚپھ دِن ، سُو دی نَنتھ سیتہٕ زُوٗ ،"

"اَسہٕ تہٕ ہسا چھُ گرٕ بٔنبر دُاکس کٔمرس منٛز تالوٗس پیٹھ اول بوود مُتہٕ"

مےٚ اَمِس راے یم بُلبُل تہٕ پہنٛدِ ی نُچھرین واپس پننس اَسِس منٛز مگر تم آے نہٕ

مئے وَوُنُس یوہ، "مگر اَسہِ ہیتِو کوٚر نہٕ تِمو زانہٕ کینہٕ"۔
"یُتھ نہٕ زاہ شُر ہِکہٕن دارِتھ دیہٕن کوشش کرِو۔ تِم دَسہِ نوٚر لوٚن ہٕ دار بوٚنہِ اندرِ یا نیبر کریس تہٕ وُچھن تس ترادِن بچھتہ" تِمو وون توہ۔
مئے اوسہٕ اَمہِ دغار تہٕ زانہٕ یہِ ہنٛبرِ کِن دارِتھ ونٛکھ خیال آمُت۔ واخرِ یمو ہنٛبرو تہٕ بنود سہٕتہٕ وادس دہہ تہٕ رات مہنت کرِتھ یُتھ یہِ گرِ سئے کیاہ حق چھُ۔ داستان زہ بوکرِ یہِ ختم، بہ اوسُس سوچان۔

ریتہٕ بنے دہ ہَن پوٚرُ مئے اکس اخبارس منٛز اکھ عجیب واقعہٕ کتھ تاڈِ جایہِ آسہِ وارِیاہ لوٚک پکنک یا تفریح خاطرٕ جمع گامٕتۍ۔ اَتھ جایہِ اوس نزدیکھے اکھ ٹلرہٕ کَن۔ کِمہِ تان شخصن کرِ شیطنت تہٕ کوٚر ترووا اکھ ٹلرہٕ گنٛس منٛز دَزِ وُن سگریٹ۔ اوہ درایہِ ٹلرہٕ تہٕ تِمو کوٚر حام حملہ۔ تِمو لوٚکو منٛز یم تتھین جمع آسہِ آسے دہ ڈُنی ہسپتالس منٛز داخل کرنہٕ۔ اکس ہِس آو ابتدائی طبی امداد دِنہٕ۔ تہٕ نزدیکھے اکہٕ گرجہ گھر منٛز آسہِ دراہتی دُہ پادرِی بیننین، ہمِنس ہُند حال مولوم کرنہٕ تہٕ تمن ڈُکھ کرنہٕ۔ مگر تِمو دُہو نغرو منٛز بچوو نہٕ اکھ تہٕ ٹلرہٕ ٹھہ پہ نِشہٕ۔ کینہٕ لوٚک ڈُلِ یُن یان بچہِ راونہٕ خاطرٕ جیبہِ منٛز، تہٕ تمن تہٕ کرِ ٹلرو اکسِ میلس تاڈِ لار۔ یہِ اوس کار ماچھ ٹلرہٕ ن ہُند۔ مگر اَتھ چھِہ وِنان ٹلرہٕ خصلت۔ ٹلرہٕ خصلت چھِئے سارِنے قِسمہِ چھِن ٹلرہٕ ن منٛز ہِشی آسان۔ تہٕ چوٗنکہ ہنٛبرِ چھِئے ٹلرہٕ ن ہنٛز اکھ ترقی یافتہٕ شکل۔ لہٰذا یوسہٕ تہٕ ٹلرہٕ خصلت تمن منٛز آسہِ سو آسہِ زیادہ شدید۔ امہِ کنی دوٚیہ مئے اگر کُنہٕ تہٕ ساتہٕ میانہٕ کمرِہ کِن ہنٛبرن، امہِ قِسمُچ ٹلرہٕ خصلت جوشس منٛز آیہِ، تہٕ شہ آسہِ قتلِ عامس برابر۔ یہِ زانتھ ہوتُن مئے منٛز ہنٛبرن ہنٛزہ مایہِ علاوٕ تہنٛد خوف تہٕ پادٕ سپدُن۔ یہِ چھُ پوٚز زہِ میتھے خوف پادٕ کرِتھ اوس مئے شُرِ ہنٛبرہ گنٛس نزدیک گژھنہٕ

یا تِتھ سیٚتھ اَ ہنہٕ نشہ بانہٕ تھٲوِتھ مُتۍ۔ مگر بتاہ کیاہ اوس زٕہ مُلکس کانہہ شُر یُس سانِہِ شُرن سیٚتۍ ہیرہ گِنڈان آسِہے۔ یا کانٛسہِ پٔتھ ہس ییٚتۍ آمُت کانہہ شُر بشیرِ گٕنس سیٚتۍ چھیٚٹرا تہٕ پیٚتہٕ تمِکۍ نتیجہ کیاہ نیرِہ ہن۔ مگر یہ سارۍ پیٚٹھ کیتھٕ زانِتھ تہٕ اوس ہنہٕ میٚتۍ ناہ خیال یوان بشیرِ گٕن مسمار کرُنک۔ اگر میٚہ تانی آسِہے تہٕ یہ کرُن کیُٛس تانی چیٖز اوس میٚتۍ اطمینان دِوان زٕہ یمن بشیرن ہندِہ دَستہٕ میٚتۍ کانہہ آزار واتہِ نہٕ۔

میٚتۍ اوس بوٗزمُت زٕہ وَندس چھہٕ بشیر ییٚتہٕ سوتھ گژھان تہٕ بشیرِ چھینہٕ ہیکان نیرِتھ۔ ووٚنی اوسُس بہٕ دیان زٕہ ییٚتلہٕ وَندٕ یی۔ بہٕ والہٕ نادٕ بشیرِ گٕن بوٗن تہٕ تھوناوٕ دوٗر کُنہِ جایہِ آنگنس تھٲوِتھ پیٚٹھ۔ تاکہ امہِ ییٚتہٕ ییٚتلہِ بییہٕ دُشن مۄسم یی۔ یِم بشیر تہٕ یہندِ بچہٕ نیرن نیبر تہٕ بییہٕ لگن پننِس کامہِ کارس۔

۳

میانِس مکانس آس پاس یُس زمین چھُ، اَمیچ ہیئت یا ٹاپوگرافی چھےٚ باقے جایوٚ نشہِ بیوٚن۔ میون مکان چھُ آنگنس پیٚٹھ۔ ییٚتھ مغرب کِہ طرفہٕ آنگنہٕ سرِ تہٕ اَکھ اُنیکھ بمبل چھےٚ۔ آنگنہٕ کِہ مشرقہٕ کِہ طرفہٕ یُس بوٚڈ چھُ، سُہ چھُ آنگنہٕ سرِ تہٕ بمبلہِ ہندِہ سطحہٕ خوتہٕ دارِیاہ تھوٚد۔ اَتھ پیٚٹھ بروٚنہہ کُن چھُ وسیٚٹھاہ زیوٚٹھ تہٕ کھوٚل ہموار زمین اَتھی ہموار زمینس پیٚٹھ چھہٕ لوٚکوٚ مکانہٕ بناوِتھ مُتۍ۔ ییٚتھ منٛز میون مکانہٕ تہٕ چھُ۔ ییٚتھ باغہٕ چھہٕ اتھ زمینس ژٕ حِصہٕ گژھان۔ اَکھ حِصہٕ چھُ شہرس تہٕ بیاکھ حِصہٕ تھٕدرس۔ میٚتۍ چھینہٕ پتاہ زٕہ یہ چھا امہِ ٹاپوگرافی ہُند خاصیت کنہٕ بییہٕ کانہہ وَجہ چھُ زٕہ ییٚتلہٕ اَ تہٕ

داو چھُ کران، یہِ چھُ اکثر نہایت تیز تہٕ زوردار آسان۔ اکہِ دوہہٕ کوٗرٕن یُتھۍ داو ہتہٕ مۍ آؤ مکانس پیٹھہٕ ٹین وٕ ٹہٕ۔ شُکر اوس زِ ہمہٕ طرفکۍ کینہٕ ٹینہٕ ٹُکٕر رُودۍ پننی جایہِ یا آری بنٛبرہ گٔن اوس۔ مۍ اوٚن چھان تہٕ چھانن دہرووُ بارٕ ٹین۔ تہٕ دِتنس پانتر آیچی کِلہٕ تٕری پہن یُتھ زَن ٹھیک پاٹھۍ بند روزِ۔ مگر ٹینس گۍ داریاہ علاوٕ گڈٕ۔ امہِ پتہٕ گۍ بییہِ کینہہ دوہ تہٕ کوٗرٕن بییہِ اکہِ لٹہٕ تیُتھۍ داو، ٹُلِکہِ گو ڈنکہٕ خوتہٕ تیزٕ ہن۔ یمہِ لٹہٕ تہٕ بنیاؤ نجات زِ بنٛبر گنہٕ طرفکۍ کینہٕ ٹینہٕ ٹُکٕر رُودۍ پننی جایہِ۔ اماپوز ترے ٹینہٕ ٹُکٕر گۍ ڈُڈِتھ۔ اکھ پیوٚ میانہِ نہٕ آنگنس منز، تہٕ بیاکھ پیوٚ ہمسایہٕ سٕندِس آنگنس منز تہٕ تریُم پیوٚ بتہٕ کُنہٕ کوچس منز۔ یہ اوس موٗٹہٕ گیجاب ٹین۔ اگر امہٕ منٛز کانہہ ٹینہٕ پوٚٹ کانٛسہِ انسانس یا جانورس پیٹھ پیہِ ہا تہٕ سُنٛد بچُن اوس محال۔ اگر تیُتھ کانہہ وآرٕ داتھ گیاؤ، تہٕ سارے ذمہٕ وآری تہٕ قصوٗر کھسہِ ہا میانہِ پیٹھ۔ آخر وُنہٕ ہن نا اگر تسےٚ ٹین گرٕ گرٕ دستھ اد سپیوان، ژےٚ کوہہٕ سوٗچُت زِ وآرٕ داتھ ماگژھہٕ تہٕ تمیک جاے کونہٕ کوٚرتھ۔ امہِ علاوٕ ییٚس پہٕ ٹین ووہتھان ہتہٕ دوہ تھان اوس تہٕ امسہِ امس برتھ وزہٕ ٹُژی ٹُژی کِلہٕ دِوان، امہٕ سیتۍ گژھہ ہا ٹینس تہٕ گڈٕ پرٕین۔ تہٕ لایقِ کار روزِہ ہانہٕ کینہہ۔ تہٕ کاشرِس مکانس ییٚس خرچک سارۍ ودے خوتہٕ بوڈ مد چھُ آسان سُہ چھُ یوہوٚے ٹین آسان یُتھ یکمُشت رقم چھُ بیوان کڈٕنۍ۔ لہٰذا باسیوو بہٕ سےٚ امہِ دغارٕ کانہہ تہٕ چارٕ زِ ییتھ تتھ دوہ زُم ووہ رُدکٕرتھ دِمہٕ بہٕ مکانس پکہٕ بام۔ مۍ اوٚن چھان تہٕ کوٚرُم امس سیتۍ مشوٗرٕ شرُوع۔

ٹین دیُن ییٚلہ دوہِ ڈُلہٕ پٔرپاٹھۍ کھرسپُد، تہٕ گو ڈنکۍ مسلہِ ییُس برونہہ کُن آو، سُہ اوس بنٛبر گنٛک۔ سوال اوس زِ یمہِ بنٛبر دِ ہانہٕ اَسہِ یہ کوم کرٕ نہٕ مگر مۍ اوس داریاہ لٹہٕ وُچھمُت زِ بنٛبر چھنہٕ توتام ٹھہ پہٕ لاران یوٚتام نہٕ تمن سیتۍ

چھیٚٹرٕ پٮ۪ی ہا۔ اَسیٖ اَسۍ دوہ بہتے بٔنبرِگٔنٕس ٹلوکٮ۪نہٕ تٔھۍ کمرس مَنٛز نٔژران آسان۔ زاہ کاہ نٔہ کِتھاہ کھوتٕرنٕس لایق سپٔنٛز نٔہ۔ تمہٕ علاوٕ بٮ۪یٚلہٕ دوہ یہ لٔٹہٕ پیٚٹھۍ کٮ۪نہٕ ٹیٖن وٕٹنہٕ آو۔ تہٕ چھانن دیٚت سٕہ دُوبارٕ دوہ یہ لٔٹہٕ۔ تہٕ بٔنبرو کٲنٛسہٕ سٕتۍ کوٚر نہٕ کینٛہہ۔ بٔنبرِگٔن اوس دوٚیمہ پورکِس کمرس دِرامہٕ سٕتۍ الہوٚند۔ اَسہٕ آس تمہٕ پیٚٹھۍ کٮ۪نہٕ کوم کرٕنۍ۔ اَتھ مَنٛز کیاہ مُشکِل پٮ۪ی، مےٚ سوٗچ، بٔنبرِگٔن چھُ ہیٚنٛنہٕ جایہ، تہٕ اَسۍ نہٕ چھِس کوم کران ہیٚرِکٮ۪نہٕ پٔتنہٕ جایہ۔ لہٰذا گٔژھہ کوم ہیٚنٛز شرُوع کرٕنہٕ۔

چھانن بیٚیلہ ہیٚرِکٮ۪نہٕ نظراہ دِژھ تہٕ بوزٕ شوٗژ کرِٕن۔ تِمۍ دوٚپ اگہ ڈِہہ گٔژھہ دوٚیمِس پورِس ہیٚرِکٮ۪نہٕ ژورٕ دانٛدٕ فُٹہٕ ڈایہ ہَر سیٚر چُھنایہ پیٚٹھ پوختہٕ بِمپٹرُن کھارٕنہٕ۔ تہٕ اَکہٕ اَنٛدٕ گٔژھہ پورٕ کہٕ تھزٕ رٕلَب ہیٚنٛز کھارٕنہٕ، یتھ کھرِکہٕ لگَن تہٕ تتھ پیٚٹھہٕ گٔژھہ رُن بام دِنہٕ۔ گیٖلن ہنٛز کوم ہیٚتھ آس یہ داہ کارٕ اَکہٕ پورٕ چ ڈِسِل کوم۔ لِحاظا بیٚیہٕ چھانس بردٕہٕ نہٕ ڈِسِلہٕ سٕنٛز ضرُورت۔ بیٚیلہ ڈِسِلہٕ سٕنٛز ذِکر دٕژھ، تِمہٕ سایہٕ کُس بیٚیہٕ ہا مےٚ یاد رحمان خانٕس وِنار۔ پراٗنۍ دِسِل ژٔنۍ ترٲوِتھ، ژھونٛڈ مےٚ رحمان خان ڈِسِل کوم کرنہٕ خاطرٕ۔ سُہ اوس نٕز دِیکھے اکِس جایہ کامہٕ۔ بوٚہ گوٚس تورٕ تٔتےٚ۔ اگرچہ تٔس فُرصت کینٛہہ آس نہٕ، مگر میوٚن گوٚس لِحاظہٕ ہیوٚو تہٕ تِمۍ موٚن کامہٕ یُن۔

کینٛہہ دوہ گٔژھتھ آو دوہ سٕتہٕ رحمان پننہٕ پارٹی ہیٚتھ کامہٕ۔ چھانہٕ سٕندِس ژٔنٕس پیٚٹھ ژاو دوہ سٕتہٕ گوڈٕ نیٚتھے تتھ کمرس مَنٛز یتہٕ بٔنبرِگٔن اوس بٔنبرِگٔنٕس کرٕن وارٕ نظراہ تہٕ بُزٕ کتھ چھےٚ پٮ۪ی نہٕ سٕٹھاہ تراہر۔ لوو مگر مےٚ تورٕس فِکرہٕ زِ بٔنبرٕ تو تام کٲنٛسہٕ سٕتۍ چھیٚنہٕ کران یوتام نہٕ تمن سٕتۍ چھیٚٹرٕ پٮ۪ی۔ بٔنبرِگٔن چھُ دوٚیمِس پورس دِرامہٕ سٕتۍ الہوٚند تہٕ اَسہٕ چھےٚ تمہٕ ہیٚوٚر کوم کرٕنۍ۔ لہٰذا اَسہٕ بٔنبرِگٔنٕس سٕتۍ چھیٚٹرٕ نٕخ ضرُورت کینٛہہ چھےٚ نہٕ۔ بیٚیلہٕ نہٕ اَسۍ پورٕ کینٛہہ کرٕ دِکھیمہٕ تہٕ اوٚرٕ اَسہٕ سٕتۍ کینٛہہ کرُن نہٕ۔ دوہ سٕتہٕ رحمانن وٚن "ڈٕلو حال کرٕ دٲسۍ بیٚیہٕ طرفہٕ کوم شرُوع، بیٚیلہ اوٚتن واتو، تہٕ۔ پتہٕ وُچھو کیاہ بنہٕ۔"

کوم بُج زدرِ شورِ سان ۔ تہٕ دوہ ژٕ آسی ژور ڈبل، اَکھ چھان تہٕ
موٗزورا آسہٕ مزدورٕ کامہِ لوان ۔ ٹینس تَل یم کرہٕ ٹُکرٕ آسی تِم آسے بَنبر کڈہٕ ۔ تہٕ ٹینن آفنا
دِرامن بیٹھ سیوٗد ترٲوِتھ ہموار کرٕہ ۔ صرف آوُسہٕ ٹینہٕ پوٚٹ، یتھ تَل بنٛبر گژھن
ادس بِٹنی جایہِ تھوہٕ ۔ تہٕ تتھ اُندی اُندی بیٖیہٕ ژٕ ترٕ بے ٹینہٕ ٹُکرٕ تہٕ تَنْے بِٹنی جایہِ
تھوہٕ ۔ تِمہٕ پتہٕ ہیٚتھ موٗزورٕ وسیرہ، زبن تہٕ ٹُکرٕ ہیوٚر کھارِ ژ نہٕ ٹینس پیٹھ ترٲوِژ
امہِ پتہٕ کھور ڈسی لَوٚ ترٕ ہیوٚطر فو بیڈ ۔ اکِہ طرفہٕ کھٔر کوم تِمہٕ ہیوٚر پتہٕ کھرکِہ ترٕ بجہٕ ۔
اَدٕ تاڈٕ کانہہ خاص کتھا گیٚیہٕ نہٕ کینہ ۔

اکِہ دوہ ہنہٕ کھوٚتُس بوہ ہیوٚر کارخانس نظرٕ دِنہٕ تہٕ منْے وُچھ چھان
ڈبل ہتھو مار پتھر تھوِتھ اُکس جایہِ دوہ دِنہٕ ۔ موٗزورٕ تہٕ آسی ہتی، تہٕ چھیکبو پیٹھہ کُھِیلہ
ٹاٹ پتھر ترٲوِتھ اُکس جایہِ جمع گاہتی ۔ یم ساری آسی اُکس موٗزورس ہیتھس ناوٕ حسنہٕ
ادس، اُندرٕ اُندی دوہ دِنہٕ تہٕ سارِی آسی حسنس کُن وُچھان ۔ کینہٕ آسی آسان تہٕ کینہہ جاآنی
سان حسنس ہتھس وُچھان صرف ادس اَکھ ڈبل ڈورہٕ رُوزتھ سنجیدگی سان
دوہ دِنہٕ، اُم تہٕ آس کرٕنِی پتھر تھوٚہتھ، تہٕ حسنس کُن ادس مدٲنے گنڈِتھ، تہٕ
اَدٕ بنج وُٹھن ستہٕ لاگِتھ ادس تِمن تاڈٕ بُتھرن گومُت ۔ یہ ادس دوہ ستہٕ رحمان ۔
" ہیوٚ کیو ہوڈ لیل پھٹے ۔ تو ہُر کونا چھوکوم کران، خابہٕ ہے چھوٗا" منے
دوٚن تِمن ۔

" حسن حض کوٚر قتل" اُکھ موٗزورن دوٚن آسان آسان ۔
" اُمی حض کوٚرُےے ازکمال، اُمس حض گژھہ ییناہہ دِین "
منے دوٚن حسنس کُن " ہیو حسنا، کیوٚ ہو کوٚژ تھ ژہے "
حسنہٕ دِنہٕ موٗجوٗب ادس سپُدمُت یہ دِرہ اکھ کرہٕ ٹُکرٕ ادس تتھ
ٹینہٕ پٹس پیٹھ یتھ تَل بنٛبر گن ادس تہٕ دوہ ستن ادس حسنس دوٚمُت یہ کرہٕ ٹُکرٲن

حسنہ گو تہٕ مۄتھے اَکھ ٹیٖنہٕ بیٹس پیٹھ کھوٚت، یوہ نہٕ کھٹتی ہنگہ تہٕ منگہٕ زٕ ہنبر۔ اگرچہ اتھین بیہ تہٕ موزور آسی۔ مگر تم لارہٕ پے حسنسے پتہٕ۔ حسنہ تراوٕل ہگر کوٚت، اَکھ بیوٚٹھ لتس کلس پیٹھ۔

امہ پتہٕ لوٚگ حسنہ برد ہشہ کنٕ وننہٕ۔ "یمتھے حص یہ مے کلس پیٹھ بیوٚٹھ، تہٕ دونہٕ اوس نہٕ یہ بہان تہٕ کنہٕ۔ تہٕ مے حص دیتس پیٹھے اَچھ تہٕ دزٕس کلس ستہٕ زور گگھر۔ تہٕ کوٚرمس اُتی نسے برد کس تہٕ موٗرم"

مےٚ دوٚلس یوٗ، اد سآیہ ہنبر کیاہ زہ موٚتھ تھن ژٕ سےٚ کلس پیٹہ لس"

"مے حص دوٗپھ بوژ حسنن یہ لوٗ پھ دینہٕ برد نیٚٹھے مارتھ"

حسنن ووٚن۔

بڈر حہ ستہٕ چھک ژٕ، گوَ یتھ پاٗٹھو دیتھ نہٕ ژٕ سےٚ امس لوٗ پھ دنک موقہ تےٚ ووٚنس۔

حسنن کوٚر ادر کلہ ستی آنکار۔ مے کرٕ مس ہمس کنٕ نظر، تمہٕ ہنزٕ اچھ تہٕ بہتھ آسی بدل کیاہ تام وَ نان تہٕ مے ودن تمس۔

"حسنا، تلا مے کنٕ دُپھ، یوٚز دن لوٗ پھ دژٕ نیا کینہ نہٕ"

حسنن ژھنہ اُچھ یون کنٕ تہٕ دوٚن

"آہن حص لوٗ پھ دژٕن"۔

اَکھ نیٚک ہنبر ییلہ حسنس ہیوس پہاڑس پتہٕ دور زہ بٔر تراوہ نہٕ لس کنہ صوٗرتس منز لوٗ پھ دِنہٕ وَرآے۔ یہ پچھےٚ الگ کتھ زہ سہ پہاڑ لڈہ اوٚ نگہ پھشہ ستی تمہٕ سُند زُو تیتھے پاٗٹھی یتھہ پاٗٹھو کانہ لوٚت پھوٚک دِتھ ژٕ اُنگی رہ تھہ ژھنہ کرٕ تھ۔ مگر ہنبرس چھنہ امہ ستی کانہ فرق پیوان۔

سُہ یِنلہِ پَنٕنس گھرس رٲچھ کرنہٕ خٲطرٕ کانٕسہِ دلوٗس پَتہٕ یِچھ لارٲن۔ سُہ چھُ تِمہِ ساتہٕ زُود دِنہٕ خٲطرٕ نیران۔ تہٕ کیاہ زِہ دُشمنس نیزلوٗڈ بادٕ چھِ تِمُی سُند نیزٕ یاکوٗ نڈ بیکار گژھان تہٕ یِتھ بَنبر چھُنہٕ پتہٕ پَنٕنس آرس منٛز واپس ہیکان اُژتھ۔ یہِ تہٕ گیٚیہِ اَکھ تُلرہ خصلت۔ شاید چھِ یم دپان زِہ یِس نہٕ شمشیر ہلہِ آسہِ گنڈِتھ سُہ چھُنہٕ ساتہٕ قبیلہٕ منٛز۔ گوٚ اَتہٕ چھُ یِہ یِتھ موٗرُس منٛز یعنے دُشمن یِچھرہ پاوِتھ تہٕ پَنُن زُود قربان کرُن۔ اتہٕ کتہٕ چھُ کانٛہہ اعزاز منگنہ یادِ نہٕ یوان۔ لیہ یِتھِس شہیدس نہٕ چھُ کُنہ مزار بنان تہٕ کانٛہہ یادگار قٲیم سپدان۔

اَدٕ ڈٕگانٛہ کھنڈ گرِٕھت لیُج ییٚیہ کوم۔ چھان تہٕ دُسل آسی کوم کران کران پانہٕ دٲنی کیاہ تاڈ مُسرہ گُسرہ تہٕ کران۔ مۍ دِژھ اُندی پکھی نظراہ کامہِ کُن۔ ترہیو طرفو اوس بیڈ کھوٚ تہٕ مُت تُلی کہ اُس اکہِ طرفہٕ کوم تمہِ تہٕ ہیوٚر کھژمتر۔ تہٕ کینہٕ کھرکہِ تہٕ آسہِ لجہٕ متر۔ اماپوٚز سُہ طرف یِپاری نٛنبرکن اوس، اوس وُنہٕ تیتھے پاٹھی۔ توٚرکُن اوس نہٕ وُنہٕ کینہٕ کرنہٕ آمُت۔ تتھ طرفس اَگر بیڈ بناوُن اوس تیلہِ اوس گوڈٕ تِم کینہٕ ٹیٚینہٕ بیٹہٕ تہٕ تھوڑ دٕ تُلنی، یم نٛنبر گنہٕ موکھہ اوٚ تاڈ پَنٕنی جایہِ تھونہٕ آسی آمتی۔ یم ٹیٚنہٕ بیٹہٕ آسی ہموار کرِنی۔ پتہٕ اوس تمہِ طرفہٕ اُنڈرِ کیٚہ ہیو نٕبری ہواز بناوُن۔ اندرِیم ہواز لگہِ ہے یِتھی ٹینہٕ یُٹس پیٹھ یِتھ تل نٛنبر گن اوس۔ اِدٕ کھارِہ ہن موٚز ورسیرہ تہٕ دِہن تُلتی بہِنے پھِر دارِتھ۔ اِدٕ کھیہِ ہن دُسل تیٲری ہوازن پیٹھ۔ تہٕ اَدٕ ہیکہِ ہا تمہِ طرفہٕ کوم برونٛہہ کُن پکِتھ۔ مگر گوڈنیتھ کُس آسہِ سُہ سِتھہ کلہٕ کرِتھ یُس تتھ ٹینہٕ یُٹس پیٹھ کھسہِ یِتھ تل نٛنبرہ گن اوس۔ یِمہ آسہِ کینہٕ کتھہِ یِمن کُن توتاڈ میوٚلن ظلو سٕنے اوس نہٕ گومُت۔ تہٕ یِمہ مۍ صرف تیلہِ یاد پیٚیہِ یٚیلہ مۍ حسٔن حال وُچھ۔

'دوہ ذٕ کُس آسہِ سُہ یُس اَپارِ کنی یِمہ سارے کامہ ہیکہ کرِتھ؟'

مےٚ سوٗچ پانس ہتھ نہٕ چھُ مےٚ دارکوم بردٕہنہٕ کُن ییکہٕ نادنس نہٕ بندکرِنس۔ گوڈٕ
دوٕزِ کانہہ موزُور بنٛبرٕ گژھِہ بیٚٹھکِس ٹینِہ بٔٹِس آکھہٕ لاگِہ نہٕ تہٕ بیٚیہ اگر سہٕ ٹیپہٕ
ہاوٗٹ تھوٚدِ پی تہٕ تُلنہٕ تہٕ تیٚلہٕ؟ اَمہٕ بردٕہنہٕ کُن سوچنہٕ ہتھ وُترھ مےٚ تھَر۔ کیازِہ تُلِہ
خصلت اُمِس مےٚ نظرِ تَل۔ ہیٚمہٕ کِن بنٛبرٕ پٔنٕن ادل ہنٛبرکِنیٚ اَیلہٕ گرٛھان وُچھتھ
عام حملہٕ کرِتھ۔ عام مُلکٕ سگنٕل کیتھہٕ پاٹھٕ چھہ یم دِوان یا رٹان تہٕ ہیٚکہٕ نہٕ
کانہہ دِنتھ۔ مگر یہ کتھ اُمِس یقینی زِ ییٚلہٕ چھان تہٕ ڈسِل اَمہٕ طریقہٕ بنٛبرٕن پانس
کُن لاران وُچھہٕ ہَن، ہَتہ یِہن ترٛے پور تھٕدِ ہوازِ بیٚنٹھِہ بوٗن لاینہٕ۔ یہ سورُے
سوچان سوچان ہُیتُرن مےٚ سخت تیٖر چھٹنہٕ تہٕ لہٰذا ترووُ مےٚ اَمہٕ بردٕہنہٕ کُن
سوچُن۔ دوٕ شاہ ترٛاوِتھ

دوٚیُم وُچھو دوٕزِ بردٕہنہٕ کُن کیاہ چھُ پیٚنہٕ وول۔

اَمہٕ دوٕہہ شامس کھوٚتُس بہٕ بنٛبرٕ گَنس نظر دِنہٕ۔ یہ ادس دوٕزِ
اُکِس مٔتِس سومبہٕ گومُت۔ اَمہٕ ساتہٕ نہٕ ادس پوٗرٕ گاش تہٕ نہٕ پوٗرٕ آنہٕ گٹہٕ۔ وُہل تہٕ
زاتُل یِم نہٕ وَرخ اُمِسی میلہٕ دِزِ۔ بنٛبرٕ اُمِسی دُہکٕ کارموکلاوِتھ اُمِس اندر بیہتھ۔
زٕہ پأرِ اُمِس زھوہ بنٛبرٕن ہنٛز مشقت اُمِس پیدسے ہیٚژ۔ یم ادس سأرِی
وُندس سومبہٕ خوراکہٕ جمع کورمُت۔ دوٕزِ ادس یمن آرامکہٕ وَرخ۔ بیٚنِس
اُمِس منٛز ادس یمن پوٗرٕ پوٗرٕ سکوٗن۔ تتھ منٛز ادس نہٕ یمن کانسہٕ ہُنٛدِ طرفہٕ کانہہ
خدشہٕ تہٕ مےٚ دوٚیُھ پانس ستی، جلدے ییٚلہٕ تیٖر سارنے جانداران شٔٹھہٕ راوِہ
بنٛبرٕ آسن اندرکُن ونٛنیرس بیہتھ، آرام کران یم چھ پوٗرٕ پاٹھٕ اَمِکی حقدار۔
بنٛبرٕ نیٖرِ نہٕ بردٕہنہٕ ترٛاوِ مےٚ بنٛبرٕ گَنس کُن بیاکھ نظر۔ سأرِی بنٛبرٕ
اُمِسی اُمِس اندر بیہتھ۔ تہٕ پرٛیتھ ساتکِ پاٹھٕ اُمِسی ترتے زور بنٛبرٕ نیٖبرٕ کِنیٚ گَنس
گردش کران تہٕ بہرٕ دِوان۔

بگاہ صُبحنس آے وۄہ بتہٕ تہٕ موٚزۄر ژنس وقتس بیٹھ تہٕ دُہہٕ
کلی اٲٹھو لُج کام۔ کاہ بِجی باگی دراس بُر بازر کیاہ تام انِنہٕ۔ اوٚر بیٹھ آس، مےٚ وچھ
دُسلو تہٕ موٚزۄر رۄ کام بند کرُن ہتر۔ تہٕ ہیرہ بوٚلن وچھم بیۓ دوٚہ ددٗراہٕ ٹش لٲجہٕ ہتر سےٚ
کوٚر پتاہ زِہ کیاہ ڈیل چھے، دوٚ ٹیکھ۔ وۄہ بتہٕ رحمانن دِژھ بنٛبرن ٹوٚ پھ۔ بوٚکھوٚٹش
جل جل ہیوٚر تہٕ وچھم چھان تہٕ موٚزۄر رحمان خانس پھٲش تہٕ موٚٹھ دِوان۔

"کیاہ سا آسِیہ" ، مےٚ پرُژھ رحمان خانس

"بنٛبرن حقھ دِژھ لوٚ پھ"۔ رحمان خانن دوٚن "مےٚ حقھ پھیٚر
تہمت۔ بوٚ گیوس شہر ٹیپنہٕ پوٚٹ موکلاو زِ ییٚس بنٛبر گنہٕ تلہٕ گنہٕ کُس ٹیپنہٕ پٹس
ستی چھُ۔ مےٚ دیُتھہٕ اکھ سیر توٚرہ دٕب، تہٕ امہٕ ستی آلیاوٚ ظاہر بنٛبر گنہٕ بیٹھ گنٛک
ٹیپنہٕ پوٚٹ۔ اَد اوٚر کُھتی زٕ بنٛبر تہٕ اکھ ثراوٚ مےٚ بیسزاہٕ زِہ کنی تہٕ کوٚ ٹھس بیٹھ کنہٕ
دِژن زٕنگہٕ ٹوٚ پھ"۔

وۄہ بتس یہ پرژھنہ یرد ٹھہرہ دِگ ماچھے دوٚن مےٚ تمس
"ژےٚ تنش ادسہٕ اَتنٛن بیٚنیہ تہٕ کاہنہٕ"۔

"اَہن حقھ اَد ادسہٕ بوٚ بےٚ یوت"۔ رحمان خانن دوٚن "مےٚ
ستی ادس اتھن غلام نبی چھان تہٕ بیٚنیہ موٚزۄر اکھ"۔

"اَچھا یہ دِنتم ٹیپنہٕ پٹس کمہٕ دیُت توٚرہ دٕب"، مےٚ پرژھس
بےٚ تابی سان۔ "ٹیپنہٕ پٹس حقھ دیُت مےٚ دٕب" تمۍ دوٚن تہٕ
تازٕ دوٚنُس مےٚ یوٚہ جل جل "ٹیپنہٕ پٹس دِنیتھ ژینہٕ توٚرہ دٕب
ہیٚری کنی تہٕ بنٛبر آسی ٹیپہٕ پٹس تلہٕ کنہٕ آلس منٛز۔ یہ وٚنہٕ سٲ مےٚ وۄہ ستا یمن کمۍ
دوٚن یہ کار کوٚرتھ ژےٚ، تہٕ ژےٚ ہے دِژ ہے لوٚ پھ۔ آخر اتھن ہے بیٚنیہ زٕژٕ
وۄہ دِنہٕ آسی یمن کو نہٕ دِژکھ ٹوٚ پھ"۔

اتھین کتھ ادس موقہ زہ وہ ستہ رحمان وۄنہٕ ہا کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ فلسفہ یتھ شُرٕ بتھین سوالن ییٚٹھ پھیُر ادس دِوان۔ تَس آسہ دگرٕ ستہ مۄہ ہثر بوٚ ادسُس بۄنہٕ جایہٕ حاران زہ یہ کُس چیز چھُ یمن بتھرن فکرہ تاران زِ چھیڑرنچ کوشش کمہٕ کرٕ، تہٕ تسُنٛد چھہ تٕر آرِتھ کڈان تہٕ لۆ پھ دِوان۔ بوٚ ادسُس سوچان تہٕ راوان زہ بیٚیلہ بتھرن یا کانٛہہ تہٕ ٹُلرکانٛسہ لۆ پھ دِنہٕ لاران پھٕتے۔ تہٕ شُرٕ چھنہٕ تمہٕ سندس بتھس اتھس، بزہ زنگرٕ یا بییہ کُنہٕ تانس لۆ پھ دِوان اما یمن چھایہٕ فکرہ تران زہ یہ چھُ تمہٕ بے انسانہٕ سندِ جسمک حصہ یس یم سزاہ چھہ بتھرھان دِین۔ کیاہ یہنز اُچھ چھا انسان یا بییس کانٛسہ بڈِس جانورٕ سندِ بۄرٕ جسمک احاطہ ہیکان کرِتھ، یُتھ یمن فکرہ چھُ ہیکان ترِتھ، زہ یتھ جایہٕ یم لۆ پھ دِنہٕ بیٚہِھ، یہ چھنہٕ تمہٕ سندرے زنگ، بتھ، یا کلہٕ یس یم لۆ پھ دِتھٕ بتھرھان چھہ تہٕ یُس قصوٗر وار چھُ۔ امہٕ پتہٕ ہیوٚتُن میون تخییُل لرزُن بیٚیلہ متے سوٗچ زہ کیاہ یمن چھایہٕ تران فکرہ مثالہ پاٹھۍ زہ یہ چھُ انسان ہینز ار لاگتھ، تہٕ اُمِس لۆ پھ دِنک اصل طریقہ چھُ اُمِس ہینزارِ بزہ کنہٕ اتھُن تہٕ اُندرِ کنہٕ لۆ پھ دِنہٕ۔ یہ چھُ دراصل زُدنامُتن ہندین بے شمار عجائباتو منز اکھ تاجیاہ یم انسان گرٕ گرٕ وُچھان چھُ مگر یمن ہُند سرزاہ نش فکرہ تران چھُنہٕ۔

کینہہ کال اُتھی سوچس منز بوٚ ڈیتھ ہیوٚتے یاد زہ گوڈٕ بزہ وہ ستہ رحمانس خبر اتر پرٕ تر چھنہ۔ تہٕ متے ووٚن تَس۔

"تُلہ ساب متے ہا ڈکتین دِتھرے ترستے اُمی لۆ پھ۔"

تمہٕ کھورہینزارِ نور ہیوٚر تہٕ متے وُچھ کوٹھہ ہیوٚ رہین تمس بُڈلن ہش کھشر ہثرہ۔ سوٚ آس سوٚ رخ نارِ تیوٚنگل ہش۔ اکھ وُچھ متے تیل ہیوٚ برٕ ڈان۔

"یہ تیل ہیوٗ کیاہ چھُہ آتھ وسان" مےٚ ووٚنُس۔

"یہ خفٕ مُشرہ مَس ٹھَنہِ چاٗ ڈی، مےٚ دوٚپھ دلیوٗ آمہٕ تِہتی شہلِہ"۔

تِمو دوٚن تورٕ۔

مےٚ دِژھ رحمان خانٕنِس مُچھس کُن نظر۔ تہٕ مےٚ وُچھ تِمو سُند بُتھ زرد گومُت۔ أندرِم ژگ اُس تِمہِ سِندِس مُچھِس پیٹھ ظاہر۔ سُہ اوس دادِٕ ژیک تصویر ہیوٗ بنیومُت۔ تہٕ مےٚ پرُژھُس "کیاہ سہ ژگ چھنہٕ زیادٕ"

"ہاکھینی مجھ پرِشہ۔ وابنج خف چھُم ژُھان" تِمو ووٚن تورٕ" زِیہ خفٕ چھُم پھیران کھوِرِنہ ٹھِہ پیٹھہ تالہِ تانٕ"۔

اُتھو منز پییوٚ مےٚ سُہ ژُبِل یاد یُس رحمان خانٕنس برونٛہہ میانِس مکانس کوٚم اوس کران۔ مےٚ بٲسیوٚ زِ اَز تہٕ چھُہ سُہے کاہ تہٕ تِمٕ سے چھےٚ بشِرن لوٗ پھ دِژِہِتھ۔ سُہ اوس بڈٕ آتشی مزاجک وُہ ستہٕ۔ اُتی زَن تِمو۔ اکھ زہر برِتھ نظر مےٚ کُن کرِتھ مےٚ کینہہ وننہٕ وغابرٕ سے ووٚنُن باقے ژُبِہ لَن: "ہَیا کرِژ ژُو کام بند تہٕ ژسی ژُو بوہ ل" اُتی زن مےٚ ژُچھُ ژُبِل تہٕ چھان ساری ہواز وپیٹھہٕ بوہ ل وسان۔ تہٕ بوٚژ وہ ستہٕ لوٗ پھ لٔلہٕ نادان وَنان بشِیَن موٗزورَن "ہَسا ژُ ژِ ژُو ساماہنہٕ تہٕ نیبرٕ ژُو ژُھہرٕ۔ کینہہ نا چھُہنہٕ کوٚم کرِنٕ" اُتی زن مےٚ ژُچھ موٗنٕژ لوٗ نگری، بیل، باٹہٕ تہٕ پھُتی پتھر دِوان دآری دآری تہٕ سارِی وہ ستہٕ مےٚ کُن ژُچھنہٕ یا مےٚ کینہٕ وننہٕ روٗ ستےٚ ہُتھو یار ٹھیلہٕ نکھن پیٹھہ ژُلِتھ نیران۔ تہٕ بُہ ونان بڈِس وہ ستس کُن ژٲن ژٲن" ووٚستا وہ ژِ کیا سا کرَو"، تہٕ وہ ستہٕ زنگہٕ پھش پھش دِوان تہٕ مُرخ اُچھ کرِتھ مےٚ ونان "گوہ ژُتل تہٕ یہ شبہرگن نکھس پیٹھہ تہٕ کُنہِ جایہ پیٹھہ ترآوِتھ تہٕ اِد وننہٕ وہ ژِ کیاہ کرَو۔ بلایہ خداہ چھین تھوٚمشر نوٚد راہِ وِتھ۔ لیکن ہندِ پن زُوَن ستہِ گییھ

گنڈ باشہٕ کرِتھ» یہ ڈنیتھ زٕن درائے سآرِی ووہ سیتھ۔ امہٕ پتہٕ زٕن کھوٚتٕس بوٚہیوڈ تہٕ مکالس کُن بُرٕم نظر۔ پیٚٹھ اوس سوٗرۍ ہِین تھوٚد تُلیتھ۔ اندی اندی آسی سآرِی دیاہٕ ڈیلہٕ ہیوٚر کُن لداوٕ کرنہٕ خاطرٕ۔ تہٕ ہِین اوس درامُن پیٚٹھ سیوٚد کرِتھ دٕہرآوِتھ۔ تہٕ بٔنبرٕ گنٕس نکھہٕ ٹرور ٹیپہٕ بُٹی پیٚنی پآٹھی کرِ ٹکرن پیٚٹھ ترآوِتھ۔ مَت تہٕ ووہ ستو سوٗرٕ وٕسے میٹرٕک سیرٕ تہٕ نکرٕ ہیور کھآرِناوِتھ ٹینس پیٚٹھ ترآوِنو دسمبرک رٕتھ تہٕ شِین پینکھ کُنہٕ تہٕ ساتہٕ امکان تہٕ چھانٕ ڈسکُن ہٕ یَن ہوٚ کلٕ۔ تھوٚہس بٔیہٕ پٔننی پآٹھی ٹِین دٕہرآوِتھ مگر ترٕ ہیوٚ طرفو چھُ بیڈ کھآرِتھ۔ تہٕ آکہٕ طرفہٕ آڈٕ لیپچہٕ لیب تہٕ کھارِتھ تہٕ تتھ کھرکہٕ لاگِتھ۔ ووہ ذٕ ہیٚتے گوڈٕ نکرٕ پآٹھی ٹینہٕ پھِپھرٕ تی دِنہٕ تہٕ سوکھِتھ پآٹھی۔ تہٕ اگر یمہٕ ہیٚے ووہ ہن ننرٕ شپناہ دیتُن دآرِتھ تہٕ تلیلہٕ؟ ——— میٚتے چھے ہنوان تہٕ ہچٹنہٕ۔

اُتھی منٕز دراس بوہیوٚ غوطوٚ منٕز تہٕ رحمان خانس کُن برُٕم نظر۔ شاباش اُمس شیر مردس۔ بیینزاہٕ نوٚر چھُن کوٚ کھٔہ ہیوٚ زکھو رمتے سیتھ ہندی پآٹھی چھُ کھاران سیرٕ دارس پیٚٹھ دار تہٕ ذٕ نان موزُورن "پکیو رحل اُنیو سیرٕ، کھآرِیو زِ ین!" شاید اوس ہٕ ووہ ستہٕ رحمان یہ مانہٕ خاطرٕ تیار زِ بٔنبرٕ پٔیُو شت کیاہ ہنکہٕ تمِس ہوا زٕ پیٚٹھہٕ یوٚن وسہٕ نہٕ خاطرٕ مجبور کرِتھ۔

بتہٕ کھیت آسی دِل تہٕ موٚزُور تموک چھوان۔ اماپوٚز رحمان خان اوس چھالس اُکِس اندس کُن نیتھ کنتھ تاذٕ کتھہٕ باتھہٕ سنیوٗ مت۔ یتم آسی ووہ شہٕ وٕسے کتھ تاذٕ مسلس پیٚٹھ سونچان تہٕ مصلحت کران۔

امہٕ پتہٕ ووٚن میٚتے بوہٕ کُنہٕ اُکِ موزُورن۔ "ووہ ذٕ نہٕ نھِش یکرٕ نہٕ کوٚم توٚ تام برٕ وٕنہٕ یوٚ تام ذٕ بٔنبرٕ گَن ہٹاو نہٕ پی!"

تمگر یمِس ہیٚکہٕ تُلیتھ" خبرٕ یہ ووڈہٕ میٚتے پالنس ستہٕ کُنہٕ موزُورس

پرٛوٗتز ھم۔

مگر موٗزوٗر اوس اوٚرٕ وناں "ہاتز ھل چھِنہٕ حَق۔ اَمِکرِ تلن واٹلِ
اَتہٕ چھِہ موٗجوٗد۔ تِہٕ کرِتہٕ رٕ پیہٕ خرچ تم ہِن پلنےٚ۔ یہٕ ما چھِنےٚ سہَل کوم"
"مگر تِم کیاہ کرن۔ تِم کیتھہ پاٹھی ہٮ۪رن اَتھ اَتھہٕ لاگنس"۔ مےٚ
وَنوٚ نمس۔

تمہٕ وَوٚن جواب "تِم حَق چھِہ سوٗرے پان پَلو ستیٚ تھوان ڈٲلِتھ
تمہٕ پتہٕ چھِہ راتھ ہنٛزٕ اتہٕ گٹہٕ منز بنٛبرِ گنٛس نِشہٕ واتان پتہٕ چھِہ تتھ نیٚبرِ کنہِ
ہِپرِ ولان۔ تہٕ ہوٚرِ چھِس لانٛزو ستیٚ سُتہٕ دِوان۔ بنٛبرِ گنٛ چھُ بیہوان بوٚہ ہرٕ منٛز
پتہٕ چھِس بوٚن داٚلِتھ کٔنٛزِ گنڈان تہٕ پھاٹہٕ نادان آبس، نتہٕ چھِس میٚشرٕ تۄل
چھٮ۪کان تہٕ بوٚہ ہرٕ أندرِ نار دِوان۔ بنٛبرِ گنٛ چھُ دزان پلنےٚ" "کاژاہ ظاٚلمانہٕ حرکت
چھِنےٚ یہٕ۔ کیاہ بٕہ ہیٚکہٕ نہٕ یہٕ کوم کرِتھ خاطر کانٛہہ اُجرت دِتھ اَنِتھ" بوٚہ اوسُس تیٚمس پانس پرٛژھان

ژِگرس چایہِ دِژہ اوس رحمان خان بیٹیہِ غلام نبی
چھانس ستیٚ مشوٗرٕ کران۔ تِمن نِش اوس وہ ستہٕ رحمانٕنۍ نیچوٗ نوٗر محمد یُس پانٛژ تہٕ
ژِرِل اوس، تہنٛزٕ کیتھہ باتھ بوزان۔ نوٗر محمدس اوس سخت دٕرٕ ڈٔبکس پیٹھ۔ سُہ
اوس تزکِھ سان تیٚمس آلس کُن وُچھان۔

"کیاہ ساٚ وہ ستا ناراضگی چھا کینہٕ اَسہِ پیٹھ" مےٚ وَوٚن نوٗر محمدس
خوشامد کران۔

"ہا یہٕ حق چھُ میون مول سادٕ گوٗمت۔ یہٕ کٔتھ پیٹھ چھُ پانس پیٹھ
لانٛژ ہیوان۔ تِژ دنہٕ مےٚ یِم بنٛبرِ چھِہ نا خُدایِن پاٚدٕ کرِمتۍ۔ اگر یِم اتھ چھِہ اَتھ منٛز
تہٕ آسہِ کانٛہہ سرٕ" نوٗر محمدن وَوٚن بینٛز آرِ سان۔
"تہٕ چھُہ پوٚزٕ ے" مےٚ دوٚپُس

"تیلہٖ کیاہ چھہ اُمس میانِس مالِس یہندی دوہ بال ہیٚنٛز۔ یاگوٚ اَسہِ چھینہٖ کوٚم۔ اَسی آسے یوٗتِن لِحاظہٖ سیٚتھٕ۔ نتہٕ بہٕ اَسہِ تریِن ترٛہن دلن جایَن کوٚم دِنہٕ آوتھ چھےٚ۔ اَسی کیاہ مجبوٗر چھہٕ یوٗرکامہِ بینہٕ خاطرٕ۔ بٔتہٕ گنٔن ہٹاوُن چھاسا ذ کوٚم؟"

مگر مےٚ کرٛ ووٚن تہٕ مےٚ وٚنُس یوٚہ

امہٕ پتہٕ بیٚنہٕ کیٚنہٕ ونہٕ درآسے وٚوتھ نوٗرٕ محمدٕ تہٕ کھوٚتھ ہوازس پیٚٹھ

کوٚم کرنہٕ۔

بہٕ چھینُوٗرس ووہ ذ دوہ سیٚتہٕ رحمانَس کُن۔ یہٕ زانہٕ خاطرٕ زِ ہ پگاہ ینہٕ تمِ کامہٕ کیٛنہٕ شہٕ۔ رحمان خان توٚگ اوٚرَے وٚنہٕ۔

— "چاآذ کوٚم حٔص اَسی اَڈلیٚنچ ترا وو نہٕ کیٚنہٕ۔ اَسی گےٚ نہٕ خریدارس دھونکھہٕ دینہٕ دآلی۔ مگر شرط چھےٚ یُتےٚ زِ ہ ژمتہٕ آس تہٕ یوان اَسہِ گانگل کرنہٕ۔ تہٕ نیٖرتہٕ ہتہٕ تہٕ بہٕ بہٕ کُنہٕ جایہِ۔ پتہٕ اَسی یہٕ زانو تہٕ تہٕ کرٛ د۔ اَدہٕ متہٕ دنہٕ ژ کیٚنہٕ۔ تہٕ کیاہ زِ ہ اَسی چھہٕ تمہِ سیٚتی ڈلان؟"

امہٕ دوہ ہنہٕ درلےٚ کیٚنہٕ دوہ سیٚتہٕ تہٕ موٚزوٗرسٕلی یہن کام بند کرِ تھ۔ مےٚ دُ چھہٕ نیٖران نوٗرٕ محمدٕ تٔس ادس تُمِس سٕر یٛہُل کھُسِت۔ تٔس سیٚتہٕ دراو بیاکھ دُبِل تہٕ کیٚنہٕ موٚزوٗر۔ دوہ ذ زٕوٕد ہیٖرہ دوہ سیٚتہٕ رحمان، بیاکھ دُبِل، چھان تہٕ زٕ موٚزوٗر جیبجیراہ زٕ ٹِک منز باگ تہٕ بیٚٹھی کتھاہ کرنہٕ۔

اوٚڈ گھاآنٹاہ گوٚو تہٕ اَنہٕ گٹہٕ ۂش گیہٕ۔ حٔسنہٕ موٚزوٗر ووٚتھ بوٗن تہٕ ووٚنُن۔

"دیان چھہٕ وہ میٚشرٕ تیٖل رٔژھاہ دِذٕ"

کتھو کیٚتھ چھےٚ، مےٚ برٕ وٚزٕہس۔

"بٔتہٕ گنٔس چھہٕ نار دیُن" تمِ ووٚن توٚہہٕ

ہیا دَپھُو نہ کہینہ چھُس نہٕ نار دِیُن" مےٚ ووٚنُس ہناہ باتھر تھٲ

" تہٕ کیاہ زِہ" حسن ووٚن اوِر اَسِہ دِ نہٕ چانٹہٕ۔

مےٚ پھوٚر نہٕ کینہٕ جواب مگر سیتی دوٚ بمس۔

" توہہ ہےٚ بُہری کھابے دِ۔ بوٚہ ہرہ منز ڈلتھ وآلیوٚن بنبرگن

تہٕ دوٗر ترآ دیوٚن کُنہ جایہ آنچار تھُس بیٹھ"

" سہٕ کُس حَض کرِہ طاقت" حسن ووٚن" اَتھ ہےٚ اُندہٕ اَندی

بنبرچھ پھیران۔ نزدیک کُس گژھ"

حسنہٕ ادس ظٲہر پہرِ دَر بنبرن ہنز کتھ کران۔ یم پریتھ ساتہٕ

بنبرگنس آہی گردِش کران روزان۔

" تیٚلہٕ چھِنا بنبہٕ کانہہ دَتھ" مےٚ ووٚنُس اَمہ پتہٕ۔

"اچھا تُھہر، ژِ ونتہٕ مےٚ اَتھ ہےٚ دِرامہ نار ہیٚپہ تہٕ مکانس

ہےٚ خطر چھُ"

حسن کُڑی بنبہٕ دندنُنی تہٕ ووٚنُن۔

" سوٚ حَض گیہ دوہ ستن ہنز کام، ژ ستے کیاہ چھےٚ تور سُتن۔

ژ ستے ووٚنےٚ ناوہ ستن آدی زہ چون گژھِ لوٚت پاٹھی بیُہن تہٕ گانگل گژھ

نہٕ کرنی"

حسن تردوٗس بُہ اُتی تھپے تہٕ دراوٚ نیٚبر۔

بوٚ لوٚگُس سوچنہٕ زِہ بہٕ کیاہ ہیٚکہ وہ ذکرِ تھ۔ مےٚ بردہتہٕ کینہ

آسِہ نہٕ ےدَتہٕ، یا تہٕ اَس مےٚ کوم بند کرنا دِنی تہٕ کیاہ زِہ یوٚ تام بنبرگن پٔتِہ

جایہ ادس، کوم بردہنہ کُن پکہہ ہا نہٕ۔ یا ہیٚکہ ہا بوٚہ صِرف افسوس کرِتھ زِہ گوڈےٚ

کیاہ زِہ لاگہ نادےٚ یہٕ مےٚ کوم۔ امہِ علاوِ اَس نہٕ بنبہٕ کانہہ دَتھ۔ مےٚ

ہیوٗک نہٕ کانٛہہ فاصلہ کرِتھ۔ لہٰذا اگوس بہٕ تمۍ تھپے بہتھ ہیٚتن ادسُس۔ دراصل
ادس منٛز فکرِ تران زِ بہٕ ہیٚکہ نہ دوہ ذکینۍ کرِتھ۔

حسن کرِ گرٕ منٛزٕ میٚنٛز تیٖل رٔژھ حاصل تہٕ کھوٚت ہیوٚر منٛز
ادس اَمہٕ پتہٕ پتہٕ زِ یِم کیاہ کرَن۔ تموٚ گنڈ بِچھ پاٹھی منٛز پانَے فکرِ توٚر دِجہ زٕٹاہ
اُکس زبِچھہ نلکہِ راڈہ، یوٚسہ موجود آس۔ ڈج کُرٕ ناوک میٚنٛزِ تیٖلہ سۭتۍ تہٕ زاجِکھ
امہٕ پتہٕ لاجِکھ بنٛبرِ گنٛس سۭتۍ۔ بنٛبرِ گنٛس لجٕ ریٚنہہ تہٕ سُہ ہیوٚتن دزُن۔ تتھ لچہ نہٕ
رٕہہ دوہ تھہٕ نس کہنۍ تہٕ تار۔

بوٚرٕ وڈس پینٛسے کمرس منز بہتھ ییٚلہِ بنٛبرِ آسی دزان بتہ
بہٕنٛڈ ادل ادس دزان،۔ منٛز آوٗ بہٕ دوہ نٕہ زِ بہٕ کھٕپہ ڈُچھنہ زِ
میانہ مکانٕچ درام نٕچے یا کینہٕ ڈُز۔ بہٕ ہیوٚکُس نہ ہیوٚر کھسِتھ۔
کمیٚ کال گرٕ ٹھتھ وڈتھ حسنہ بولن تہٕ وَدنُن۔

"ہتہ حض گابران ادسکھ۔ وڈن ماگو کینہٕ۔ کانٛہہ زالہ ہے
بنٛبرِ گن درامہ سۭتۍ۔ سُہ ادس ڈُبہ نِصف تہٕ دزنے، زِ سہ ڈُیکھ نلکہ راڈ
سۭتۍ سُتہٕ دِتھ بولن دارِتھ۔ دوہ ذِچھ سُہ ہچھر سیمٹس مِیٹھ دزان"۔

بہٕ ڈوٚٹھس تہٕ دراس گرٕ، منٛزٕ ادس شہرٕ اُکس رِشتہٕ دارسُند
گرٕ ژھُن۔ یمن آس کیاہ تانٛ تقریب تہٕ میوٚن توٚر داتُن ادس ضروٗری۔
بہٕ آس ژٕیرِ گرٕ واپس تہٕ ژاس بسترس منز۔ امہٕ ساتہٕ کرٕ نہٕ
منٛز کانٛسہ سۭتۍ کانٛہہ کتھ۔

صبحنس گوس بہٕ سُلی ہشیار۔ بہٕ کھوٚٹس نہٕ ہیوٚر کینہٕ تہٕ بیوٚٹھس
پینٛسے کمرس منز۔ یوتام دوہ ستن تہٕ موزوٗرن کامہ بلیٹھ واتہٕ تُک ڈخ دوت
اَکھ موزوٗر۔ آدُ سُلی ہیٚن تہٕ ژادُ میانس کمرس منز تہٕ امہ پتہ وڈُن۔

"ہے ہے کہنی محض پرٕتھ کیاہ گو۔ شمارٕ سے تحفٕ چھُنہٕ کانٛہہ بنبر دُدی۔ ٹیڑی بنبر تہٕ نکٕی نکٕی پچہ۔ دٕ بیع حفض چھُ گرٕتھان وُچھتھ۔ دل تحفٕ چھُنہٕ ٹھہران وُچھنس۔ تحفٕ یا دٕ تھک تھوٗد تہٕ نظر دِکھ"

بوٗ دٕ تھٕس تھوٗد تہٕ کھوٗتس موٗزدرس سیٹھے ہیوٗر۔ قدم اَسہٕ ٹھہری ٹھہری ددٕ تھان۔ کانٛہہ ہرِ اسہٕ سان یوٗکس بٕ تتھ کمرس کُن یتھ منٛز بنبر گن ادس۔ چھِ کاٹھہٕ نیٛبری ژُرٕ نظر دِتھ تراس بوٗ کھوٗتٕری کھوٗتٕری اندرٕ گوڈے ٹیٛتھے ترٛاوٕ سے تتھ دِرامہٕ کُن نظر۔ یتھ سیٹھے کالہٕ بنبر گن الہوٗنداوس تہٕ بنبر گن ادس نہٕ ازٕ تتین کہنی تہٕ زٕن نہٕ کالہٕ اَتنس ادسے۔ البتہ ادس اتھین دِرامہٕ پوٗرٕ پانٛچھی گزٕ دوٗگن ہٕگمت پُتھرس کُن ترٛاوِم نظر تتھین وُچھم بس اَکھ سوٗرٕ پھوٚک۔ کالہٕ یوٗس میانین نظرن منٛز اَکھ بُستی اٲس، تمہٕ چی سوٗرٕ پھوٚک۔ اُتھی سوٗرٕ پھوکہٕ منٛز ماچھ گن کِہ طریقہٕ چِہ کینہٕ سبلہٕ۔ تہٕ تمن سبلن منٛز ماچھ کی طریقہٕ اَکھ سفید مواد بٔرِتھ۔ بٔیہٕ وُچھم کینہٕ اَڈٕ دٔزٕ تلٕرہٕ۔ اَڈٕ دُدی بنبر۔ اَڈٕ دٔزٕ کینہٕ پکھہٕ تہٕ بس ہیمٹس ہیتھ وُچھم پُتھرس نشانہٕ زٕن تتھ ہیتھا لاو ادس زالہٕنہٕ آمُت

اُتھی منٛز گوٚ سے نظرہٕ کیاہ تام تہٕ سے پھٹ تمہٕ ہٕش ہیرٕ پیٹھٕ باسان تام۔ سے وُچھ اَکھ بنبر اَکھ سوٗرس پیٹھ ددٕ ددرٕ کران۔ یہٕ ادس تیز تیز اَکھ سوٗرس اُندی اُندی دوان۔ امہٕ منٛزی نیران، تہٕ اَکھ اُندی اُندی پکان سہ ادس سوٗرٕ پیٹھی پکان تہٕ اَکھ گتھ کران۔ تتھس انسانہٕ ہندی پاٹھی، یُس کُنہٕ خاکستر گامُت تہٕ بُستی منٛز زٕندٕ نیبر تتھ، پننین عزیزن تہٕ پننس ٹاٹھس سرایس وُنی آسہٕ دِوان تہٕ کینہٕ آسس نہٕ اَتھہٕ یوان۔

وُچھنہٕ چھُ آمُت زٕہ بیٛلہٕ تلٕرہن کُنہٕ جایہٕ ادل لٕراوہٕ نہٕ چھُ یوان۔ ہمہٕ پھٕے تتھی جایہٕ گتھ کران یتھ جایہ تہُند ادل ادسہٕ مُت آسہٕ آسان مگر یہٕ بنبر

اوس نہٕ تتھ جایہِ کُنٕ وُڈان یتھٕ کال تٔسنٛد اوٚل اوس۔ ٹٕلِ کہٕ اوس یہِ پٔتھرٕ کنہِ
سوٗرس چھٕکنہِ کران۔ بنٛبرٕ اوس برابر سوٗرس یتیٖتھی دوٗرٕ دوٗرٕ کران تہٕ یہِ سوٗر
پانَس ملان۔ سُہ اوس نہٕ اَکِس تٔھہِس تہٕ کُنہِ جایہِ قرار کران یا ٹھہران۔

'اما یہ رات کٔتھٕ ین تہٕ کتھہٕ یا اکھ گژھ آراَمیٖ۔ تۄہیٚ گٔژھ پانٕسٕ پانس
سٔتی سوچنہِ دِگوڑٕ امہِ نارٕ مٔنٛزٕ یہِ زِ تٔدٕ کتھہِ یا اکھی دراو۔ اگر یہِ تمہِ ساتہٕ آلہٕ نیشرٕ تہٕ
آسہِ ہے، تہٕ پتہٕ ڈیٚچھہ ہے پٔنٕنِس اَمِس نارٕن نال وٚلٕمٕت یہِ دِیہ ہے
امنوٗزٕ نارٕ برٕ ہتیٖہ تٔرٕ چھہ دِینہٕ خاطرٕ وٚڈٕھ۔

بوٚ اوسُس پنٕنِس عوطن منٛزٕ تہٕ اکھ منٛزٕ لگو موٗزٕ وزن اَمِس
بنٛبرٕس کیاہ تام۔ سُہ آو نہٕ بٔمس تہٕ متہٕ ووٚن موٗزٕرس سختی سان۔

« ہَیا ماکرُس کینٕہ۔ ڈیٚچھ یہِ کمہِ نارٕ منٛزٕ دراو۔ ٹٕلِ کین ہا اَمِس
بچُن آسہِ»

مگر متہٕ زٕنٕ نہٕ ووٚنٕے یا تمہِ زٕنٕ نہٕ بوزٕ دُیہ کینٕہ۔ بوٚ اوسُس
دُنہِ یہِ ونانٕی زِ سُہ پٔرٕکھٕ یکدٕم بردٕنہِ تہٕ تھوٗن بنٛبرس پیٹھ چھپنہِ کھورٕ تہٕ پتہٕ
ترٕوُن پٔنٕنہِ پانٕکٕ سوٗر دیے بار اکھی کھورس پیٹھ تہٕ کھورس دُیتٕن ورٕ۔

یٔیلہِ تمۍ کھور تھوٚد تُل، متہٕ ڈیٚچھ پتھرٕ بنٛجہِ نِکھہٕ زِ تہٕ بٔنیہِ
پٔتھرس پیٹھ اُدرٕ یرٕ رٔتھ اہ تہٕ لٔس۔

امہِ پتہٕ داٗتٕ ووٚ ستہٕ تہٕ موٗزٕرٕ کامہِ پیٹھ۔ یٔیلہِ تٔریر پٔہن گو
تہٕ بٔکھوٗتُس ووٚ ستن نِشہٕ تہٕ بیوٗٹھُس بٔتھرٕ۔

ووٚ ستہٕ رحمان لوٗگ وَنٕنہِ۔ « اَز حٔض بُچھ متہٕ رات کٔیتھٕ پیٹھی
پیادٕ جورٕ رٔہ حٔض آسے تہٕ نیوٗ ہَس نہٕ رٔتھ تہٕ داتہٕ لو وہَس کَس تام خاکِس نِشہٕ۔
پتہٕ دُوُکھ متہٕ وَن یہِ ظُلم کیاہ زِ کوٚر تتھ ترٕ ستے۔ یمَو بنٛبرٕ کیاہ اوسُے ژٔتے

کوٚرمُت ۔ دوہ ڈِپی ترتے اَمہِ خاطرٕ سزاہ دِنہٕ متے حض کھوریوٕر بینزارٕ نوٚو تھوٚد تہٕ دوٚنمکھ ۔ متے کریاڈ ہنہٕ یمَن ستی یوٕر کینہٕ ۔ بوچھس موٚزوٗر ۔ بوہ اوسُس پننہِ کوم کران ۔ یم آسے اوَرَسے تہٕ بے تقصیر دِتہٕ ہم لٹوپچھ ۔ تہٕ سارٕے بے پانس پھیوٗرم زہِ ہتہٕ تہٕ زنگ ہنٛنے یم ۔ دوہ ڈِ کرٕی تو توٚہی انصاف زِہ متے کیاہ خطاہ کوٚر" ۔ بوہ ہیکہٕ نہٕ ڈٚنتھ زِہ رحمان خانَن اوسہٕ یہِ خواب وچھمُتھ کینہٕ تَس اوس کُنہٕ جُرمُک احساس، یمہ خاطرٕ پننہِ صفائی پیش کرٕنٕ ضوٗرٕی اوس زانان ۔

لوٗر محمدن کرٕ بتیہِ اکہِ لٹہٕ تُرکھہِ سال آسس کُن نظر تہٕ کلہٕ پھیرِن ہورکُن ۔

امہِ پتہٕ گوو ہُنہٕ متے وارِہ یاہن دوہن کُنہِ طرفہٕ کانہہ بنٛبر نظرِ متے باسیتوزِن قو درٕتک شہکار، یہِ زآنہِ کار تہٕ فنکار بنٛبر موکلیاوٗ یتیمہٕ دُنیاہہ منٛنز ۔ تہٕ متے دوٚپھ اگر بنٛبرٕ سندٕ جُو دِیتیمہٕ ردٕ بے زٚمینہٕ پنٛنھ ختم گژھہ تہٕ تیلہِ زَن یتھ سارٕسے کائناتس گژھہ اَکھ زھٕرٕ ہر ۔

۴

کینہٕ دوہ گژھتھ اوسُس بوہ بتیہِ اکہِ دوہ ہنہٕ تج وانہٕ کینہٕ پکان ۔ متے دِژھ اُچھن موٗرن یثیلہِ متے بتیہِ اکہِ لٹہٕ بنٛبر زِ ترتے مازرانَن اُندی اُندی پھیران وُچھِ ۔ بٕہٕ پوٚکُس نزدیک تہٕ لوٚگُس وارٕ یاٹھی یمَن بنٛبرن کُن وُچھنہِ اُتھی منٛنز وُچھ متے یجُس بردٕ تہٕ کینہٕ آہہٕ بالٹینس منٛنز کیاہ تام سو رسو رکران ۔ متے دِژھ نظر آتہٕ وُچھُم بنٛبر اَکھ آبس پھوٚٹہٕ مُتھ ۔ یہٕ اوس آبس منٛنز بالٹینس لبہٕ

"پکان۔ تہٕ ہیوان بالٹین چہٕ لبہٕ کھسُن۔ اَڈٕ دُر آسہٕ ہٕ موکھہٕ تہٕ بالٹین چہٕ لبہٕ پشا ہٕ آسہٕ سیبٕہ ادس پہٕ آنیٹ کھنڈ تھوٚد کھُستھ بیٚیہٕ واپس پیٚنوان تہٕ ادس پکان بروٚنہہٕ کُن تہٕ بیٚیہٕ ہیوان کھسُن۔ بیٚیہٕ واپس پیٚنوان تہٕ پکان بیٚیہٕ سن برٛونہہ یِتھِ یا بٔڈی کرِی اُمی بالٹینس اَندی اَندی اَکھ زٕ چکر۔ پیتہٕ ترآو تمی کوشش کرٕنٕ تہٕ حرکت ژکیا یہٕ۔ پتہٕ تمِ ہیوت شاید زوٚ دیُن تہٕ مےٚ تُل اُدٕ بِچھےٚ اَکھ خوشک گاسہٕ تُل اَتھس کیٚتھ تہٕ اَمیک اَکھ اَند ترُوٗم بٔنبرس نکھہٕ آبس منز۔ تس زَن نوٚد زوٗ گوٚو یادٕ تہٕ سہٕ کھوٚت یکدم اَتھہٕ گاسہٕ تُلس پیٚٹھ۔ مےٚ کوٚڈ گاسہٕ تُل نیٚبرٕ تہٕ تھوٗوُم بٔنبرٕ ہیٚتھ تا پس۔ بٔنبر ادس آپہٕ بٔرِتھ، سہٕ ہیوک نہٕ بیٚکھِتھ۔ وارٕ وارٕ دوہ شا وتس آب تہٕ تمی کوٚڈ پکھن واش ہیوٚ۔ پتہٕ ہناہ گژھت ہیوت تمِ پٔتی میوٚزنگو سیتی پکھن پھش پھش دیُن۔ بیٚیہٕ ہناہ گٔیہٕ تہٕ سہٕ وُڈیوو۔

بوٚ پھیٚنوُرس پنٕجس کُن تہٕ سہٕ ادس حارآنی سان مےٚ کُن وُچھان تہٕ مےٚ وٚدُن تمُس۔

"مےٚ چھُ باسان بٔنبرٕ چھہٕ یَتھ علاقس منز سیٹھاہ۔ جبر یم کیٚتہٕ پیٚٹھہٕ چھہٕ یوان"۔

تمِ وٚدُن تی یہٕ بہٕ بوزُن ادسس ییٚڑھان "آہن حَکھ یم چھہٕ بسیار پیٚارِ ہٕ کیاہ چھُک ہُتھ فرِست کُلس پیٚٹھ ادل"۔

تمِ ہوٚد اُکس طرفس کُن۔ بہٕ گوس تتھ طرفس۔ مےٚ دِژھ تیٚارٕ سارنٕی فرہ بستن نظر، پوز بٔنبرٕ گَن، وُچھُم نہٕ کُنہِ۔

مےٚ ہیوٚکھ نہٕ پنٕجس دُبارٕ دٔنِتھ زِ سہٕ ہادِہ مےٚ وارٕ زِ یہٕ بٔنبرٕ گن کَتِہن ادس۔ بیٚیہٕ کَتہٕ آیوٚ زٕہ سہٕ دوہ تھِہ ہاوان ترآدِتھ میانٕہ یہٕ عجیب خاہش پوٗرٕ کرٕنہٕ خاطرٕ۔

امہٕ پَتہٕ وَوٚن مێتے اکہِ دۄہہ پننہٕ گھرٕ اُکس موٚزورس "کیٚنہٕ ہوٚیم بٔنبرٕ گن چھا کُلین پیٹھ تہٕ اول بناوان۔ ژٕ یہٕ چھُتھا کُنہ جایہ وُچھمت

تمہِ کرُ اَسنہٕ ہنا تہٕ وَوٚنُن" ہتہ حَض ژٕ تے ہیٚ گرس نٔبٕر کُنہٕ وٕچھے ہُتھ بونہٕ کُلس پیٹھ، ژٕ تے وُچھُت نہض زاہ تہٕ یہٕ"

مێتے دِژٕ تتھ بونہٕ یوٚسہٕ میانِس مکانس نیٚبرٕ کُنہٕ چھِتے ہیوٚرکُن نظرٕ ستے وُچھ بونہٕ یہٕ دُیٚلی زٕ تہٕ تہٕرِس پیٹھ اکھ بٔنبرٕ گَن۔ بوٚ بیوٚ کھٔس اَدٕ تیٚ، پتھر تہٕ لوٚگُس بٔنبرٕ گنس دارٕ وُچھنہٕ۔ مێتے وُچھ بٔنبرٕ گَن اوس بونہٕ ہندِس اُکِس شاخہٕ کِس گوٚڈس پیٹھ۔ یتھ نٕ ژرِ تے شاخ اَسہِ ژٕلان۔ اَتھ پیٹھ اوس تیٚتھے اکھ بٔنبرٕ گَن، یُتھ امہٕ برونٹھہٕ میانہِ مکانہٕ کِس کمرِس منٛز اوس۔ مێتے وُچھ وارٕ تہٕ مێتے گے بٔنبر، اَتھ گنس منٛز اَژان نیران نظرٕ۔ دۄہ ژٕ اوسُس بٕ تقریباً ہر دۄہ اتھ یا نیٚرن وِزِہٕ اَتھ کُن تہٕ نظر کران۔

"اتھ چھِہ یِم محفوظ، تھدِس کُلس پیٹھ، یوٚتن کانٛہہ اِنسانہٕ سُند اَتھہٕ یِمن نش واتہٕ نہٕ"۔ بوٚ اوسُس پانس ستہٕ دپان۔

بٔنبرٕن ہنٛز ہونرمندی تہٕ ہوشمندی وُچھِت سپُد مێتے حوصلہ یہٕ تہٕ اکہٕ دۄہہ پانس ستہٕ وَشنگ زٕہ "یێلہِ یِمن بٔنبرٕن تھدِین کُلین پیٹھ محفوظ جاے دستیاب چھِتے، تێلہِ کیاہ زٕہ چھِہ یِم انسانَن ہندِین مکانَن اندر بیٚنُن اول بناوان"

ستی آڈ مێتے خیال زٕہ محض امہٕ کَتھہِ خاطرٕ زِہ یہٕ چھُہ بیٚنُن گرٕ تامیر کران، تہٕ پتہٕ چھُم بیٚنُن زُو دِتھ اَیہٕ رٕ اَچھ کرٕنی زانان، یِکھہٕ ژٕ کرِتھ وُڈٕ وُلنِس اُمس نوٚزُک کیٚمِس متعلق یوٚت سوچُن گوٚ، اُمس انسانہٕ

ہِندٕ خوٚ تہٕ بس اَکھ موٚ یاہ بوٗن بہَن درجہ دیوٗن۔ اُمِس کیاہ چھُ تیاہ زِ وہٕ چھُ کاآنِسہ النساہٕ ہِندِ مکانُک تُجھ یاتاوٗ، یُس اُمی پوٗنسہٕ کڑتھ موٗلہ چھُ ہیوٚمُت یا بنوومُت۔ یَتھ پیٹھ اُمِر سُندُے یوت حق چھُ تہٕ مےٚ پزہٕ ہٕ اتھس ادل بناوُن۔

میاآنِس مکانس زوٗز کوٚم چلان۔ آخرٕ آدِ سہٕ دوہ ییٚلہِ چھان پتھ مس ٹھپہٕ پٹس ہپتیمُ کیُل ٹھوس۔ تہٕ ساآری دوہ ستہٕ تہٕ موٚزوٗر سپدی روخصت۔

سردی کرُن سخت، یہٕ ادس دوہ ژُ سہٕ ورخ ییٚلہِ بنبر کُنہٕ تہٕ آمر یہٕ نظرِ گژھان۔ یتھ وختس منز چھِ تمِ نیٚتہٕ سوٚت گژھان یا تہٕ اندر آسان آرامس تہٕ آلہِ منز چھِنہٕ ہیکان نیبر نیرتھ۔

خبر کُژھ دوہ گیٚمن دوہن منز مےٚ ہیوٚر بنبر گنس کُن نظر ترآوِہٕ۔ اکِہ دوہ ہنہٕ دراس یُہٕ نیٚتبرٕ تہٕ دِژم ہیور کُن نظر۔ مےٚ ژٕج کھورِ تلہٕ میٚژھ نیرتھ تہٕ مےٚ ژدل بڈِہ بیواہِ نیرتھ، "اما یہٕ کیاہ"

مےٚ وُچھ کاڈُ ترو مبر بنبر گنس پیٹھ بہِتھ۔ تہٕ یم وارہ وارہ کلہ گنس منز ترآوِتھ ادر بنبر کھاران تہٕ ہیٚنگلاوان۔ تِمتھےٚ پاٹھی یتھہٕ پاٹھی ژوٗرزُن ہیٚتہٕ تما مہ اُندی اُندی بہتھ طبخ ماز، رِستہٕ تہٕ گوشتاہٕ نوش آسن کران۔ کاڈ سی وارِ وارِ ہیٚتھ یمَن بنبرن کھوان۔

ہنےٚ ژورِ سےٚ دوہ گیٚ تہٕ بنبر گن اوس ہٕ کُنہِ، کاڈ وکھیےٚ بنبر گنس منز تہٕندہ خوٚراک تہٕ ظاآہرا اوُل تہٕ۔ نارٕ وزِہ سیےٚ سوٗرٕ پھِک پھقر پتیا یہٕ، یمہ لٹہٕ زن ہیوٗ ہٕ کہنہٕ تہٕ ڈُسی۔

کاڈ چھُ آخرِ کاڈ گاٹُل۔ سہٕ کتہٕ نکہِ ہا تمہ ساہ تہٕ بنبر گنس نکھ، ہیٚمہِ ساہ تہٕ بنبر حرکتس منز آسی۔ بنبر لارِ ہیٚس پتہٕ تہٕ تمِہ رن منز پان ابہٕ ڈُ نادِتھ ٹھکہٕ ہیٚس نیبر تہٕ ہتیٚ سےٚ کڈِہ ہیٚس ژُد۔ پتہٕ اگر ژدتہٕ کاڈ بدل کاڈِ ییٚنہٕ ودل تہٕ آسہٕ،

کُنہٕ نیرِ ہیٚس نہٕ کانٛہہ، مگر بٔنبرٕ آسی وُذِ کیٚنس لاچار تہٕ بےبَس، تَم ہیٚکہٕ ہٮ۪ن نہٕ پنٕنہٕ بچاوٕ خاطرٕ کہنہِ تہٕ کرِتھ۔

دیلہٕ ہےچھا وَجہ زِ بٔنبرَ چھہ مکانن ہندین چھیٚجن پٮ۪ٹھ تل یَنُن اول بناوان، یمےٚ زن ہیٚٹرن کتھ پیٚیےٚ نکرہ ہٮ۪ش ترٛٲوِ۔

دوٚذِیُس سوال یمےٚ برونہہ کُنہہ ادس، سُہ ادس یہ زِ انسانن ہندین مکانن اندر بٔنبرگن زٕہرِ وَ نہٕ ہیٚکہٕ نہٕ ییٚتھ تہٕ مکانو نیٚبرٕ کوہسہ جاے چھیٚنہٕ سہ یوٚتن نہٕ کاڈٕ واتہٕ، دوٚذِ اگر بٔنبرَ بلٕ قبے روزِ سُہ کتھن تہٕ کیٚتھہ پاٹھی۔ اَمہ سَوالک اگر کانٛہہ جواب دِمانس منزٕ ادس یوانٛ ادس بس یُتےٚ زِ بٔنبرَ ہٮ۪کِہ رٕزِ پنُن وُجوٗد قایم تھوٗتھ۔

اَمہ پیٚتہٕ پٮ۪ٹھو سیٚتھاہ سٮ۪ن پتہٕ کوٚرُن نٔنہٕ دوٚر، تہٕ زمین کیٚوہو آسمان زَن سوٗرےٚ گوٚو لگتھ۔ آنچارسَرس تہٕ ڈَلس بنیلے شیٚشہٕ پل تہٕ نلکن اندر آب تہٕ رگن اندر خوٗن گوٚو شیٚتھتھ۔ زیادٕ سردی ترود میانِس صحتس پیٹھہ خراب اثر تہٕ بوٚہ گوس بیٚنِس کرِ منزٕ ریتہٕ خوٚہ تہٕ زیادٕ وختس بند تہٕ کُن ہیٚوکس نہٕ نیٚبرٕ تھ۔ وارٕ وارٕ درلے بٔنبرٕ میانہٕ ذہنہٕ منزٕ تہٕ یمےٚ زَن رُود نہٕ یمن متعلق کینہہ تہٕ یاد۔

اپیٖمی لوگ یا ہُتولاکن

وَنٛدٕ چھُہ ژلان شیٚن چھُہ گلان تہٕ بتیہٕ چھُہ یوان بہار۔ تی چھُہ آمُت پتہٕ وَ تہٕ، تہٕ تی سپُد اَمہ ذُرِی پہ تہٕ۔ وارٕ وارٕ دراو وَنٛدٕ تہٕ شیٚن گوٚو اَمہ پتہٕ درلے وِہرٕ بامن تہٕ سوٗنتہٕ پوشوٚ کوٚڈ بتیہٕ پنُن بُتھ نوٚن۔ دوہ ہَمہ خوٚہ تہٕ دوہ ہَمہ ہیٚوتن دُشنیرٕ پھیرُن تہٕ سوٗنتہٕ کالَن دُیتھ ژوٗ ذا آژن توٚوٕ ژوٗ تہٕ نوٗ۔

زِنٛدگی۔

اکہٕ دوہ ہَہ چھُس بٕہ سران کرِتھ نیٚبرٕ کُن درامُت۔ مےٚ اوس
اَمی ساتہٕ سران کوٚرہٕمُت تہٕ مَس ادسُم اوٚدُر۔ اُتھی منٛز گوٚ مےٚ کَنَن بھِس بھِس۔
مےٚ دِژھ نظر تہٕ وُچھُم بٔنبرا اَکھ مےٚ اُندِی اُندِی گتھ کران۔ رٕژھ کھنٛڈ گیٚہ تہٕ
پٔتٕہٕ ہٕنیچ مےٚ خوش خبر دِتھ دراو سُہ بٔتیہ طرفہٕ۔ اَمہٕ پَتہٕ آو بیاکھ، پتےٚ بیاکھ
پتےٚ بیاکھ، پتےٚ بیاکھ تہٕ پتےٚ بیاکھ ------ مےٚ دوٚپھ یہ بٔنبرٕ یہ چھا اَمی سُند
سُند جسم، اَمی سُند رُوح، کیٛنہٕ تہٕ کیاہ چیز چھُ اَمِس منٛزِ یُس نہٕ زانٛہہ تہٕ ختم
گژھن دوٚل چھُ تہٕ یتھ

کانٛہہ ہیکہٕ نہٕ ختم کٔرِتھ۔ پوشہٕ ڈُلن، لازوال۔ انز ابتدا تا انتہا
ہمیشہ رٕوزن وٕوٚل قائم تہٕ دائم۔